

Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Las Aventuras de Tom Sawyer

Mickey en Las aventuras de Tom Sawyer
Daisy en El Mago de Oz





Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Las Aventuras de Tom Sawyer

Mickey en Las aventuras de Tom Sawyer
Daisy en El Mago de Oz



© Disney

2008 Unidad Editorial, S.A., para la presente edición

Todos los derechos reservados

Impreso en España por Altair Quebecor

Depósito legal: TO-0369-2008

ISBN DE LA COLECCIÓN: 978-84-936216-5-0

ISBN (VOLUMEN 12): 978-84-936563-7-9

Traducción: Yolanda Chaves

Rotulación y adaptación: Adosaguas

Diseño cubierta: ZAC diseño gráfico

Mickey en Las aventuras de Tom Sawyer:

Guión: Fabio Michelini

Ilustraciones: Maria Luisa Uggetti

Daisy en el Mago de Oz:

Guión: Sauro Pennacchioli

Tinta: Alberico Motta

Ilustraciones: Agnese Fedeli

Ilustración cubierta:

Diseño: Marco Ghiglione

Color: Flavio Chiumento

Ilustración lomos:

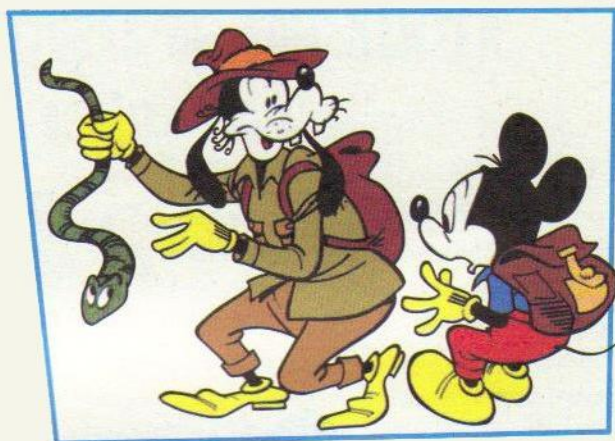
Arte: Davide Cesarello

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Queda prohibido reproducir total o parcialmente los contenidos de esta publicación, aún citando procedencia. No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Edición especial para el diario EL MUNDO. El presente ejemplar debe comercializarse conjunta e inseparablemente con el periódico. Queda prohibida su venta de forma separada.



Las aventuras de Tom Sawyer de Mark Twain 7

Mickey en Las aventuras de Tom Sawyer 9

Mick Sawyer es un ratón travieso, que casi siempre anda metiéndose en líos. Hay dos cosas que le gustan muchísimo: Minnie Thatcher, una compañera de clase, y jugar a los fantasmas con Huckleberry Goof. Una noche, cuando su amigo Goof y él se dirigen al bosque a jugar a los fantasmas, presencian un robo. Es Pete Palo, el más temible malechór de Ratolandia. Sin embargo, la justicia descarga todas sus sospechas en Muff Potter, quien irá a prisión por un delito que no ha cometido, pero Mick no está dispuesto a permitirlo.

Daisy en El mago de Oz 69





LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER

DE MARK TWAIN

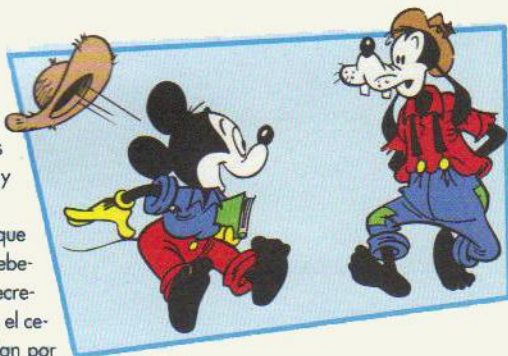


Cubierta de una edición italiana de la década de 1950 de la novela *Las Aventuras de Tom Sawyer*, de Mark Twain.

Su verdadero nombre era Samuel Clemens. Nace en Florida (Missouri) en 1835, pero a los cuatro años su familia se traslada a un pueblo en las orillas del río Mississippi. Allí sueña con ser capitán de barco de vapor, y lo logra en 1959. De esa experiencia proviene su seudónimo, Mark Twain («Marco dos» brazas de profundidad), el grito que el sondesta lanza al capitán del barco para evitar que encalle en los bancos de arena.

Se enrola en el ejército confederado en la guerra civil, pero a los 15 días se va a Nevada en busca de oro. Allí empieza a trabajar como periodista y escribe artículos humorísticos de éxito. Se traslada a Connecticut, donde empieza su prolífica carrera como escritor. De su obra destaca la serie *Las aventuras de Tom Sawyer*, ambientada en los lugares donde transcurrió su infancia. Murió en 1910.

Las aventuras de Tom Sawyer es una novela casi autobiográfica, en la que Twain narra sus recuerdos de infancia a través de dos personajes inolvidables: Tom Sawyer y su inseparable amigo Huckleberry Finn. Tom es un niño huérfano, simpático y travieso que vive con su tía Polly. Su mejor amigo es Huckleberry Finn. Becky es la hija del juez y el amor secreto de Tom. Un día son testigos de un crimen en el cementerio. Cuando acusan a un inocente, callan por miedo. Pero durante el juicio, Tom interviene y señala al verdadero criminal.



EN LA PARODIA, HUCKLEBERRY GOOF ES INGENUO Y BONACHÓN.

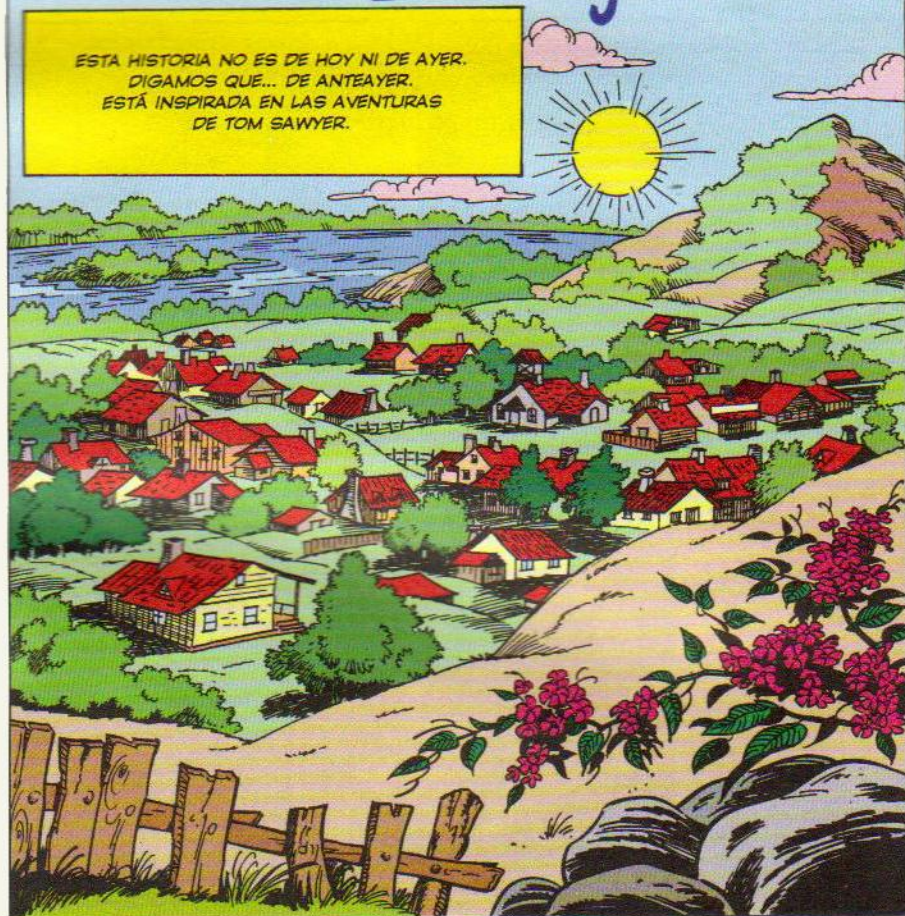


WALT DISNEY

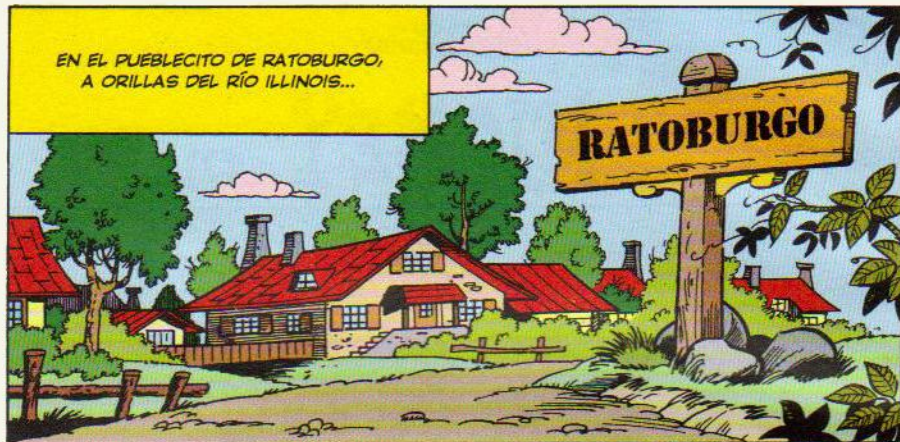
MICKEY en

Las aventuras de Tom Sawyer

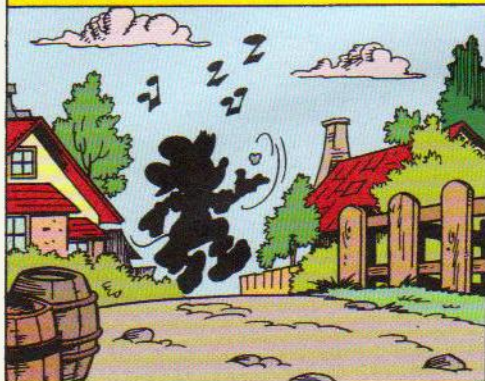
ESTA HISTORIA NO ES DE HOY NI DE AYER.
DIGAMOS QUE... DE ANTEAYER.
ESTÁ INSPIRADA EN LAS AVENTURAS
DE TOM SAWYER.



EN EL PUEBLECITO DE RATOBURGO,
A ORILLAS DEL RÍO ILLINOIS...



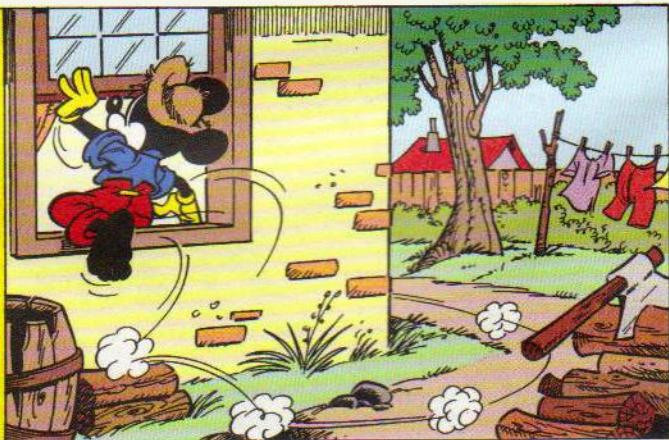
¿LOS PROTAGONISTAS? EH, AHÍ VIENE UNO.

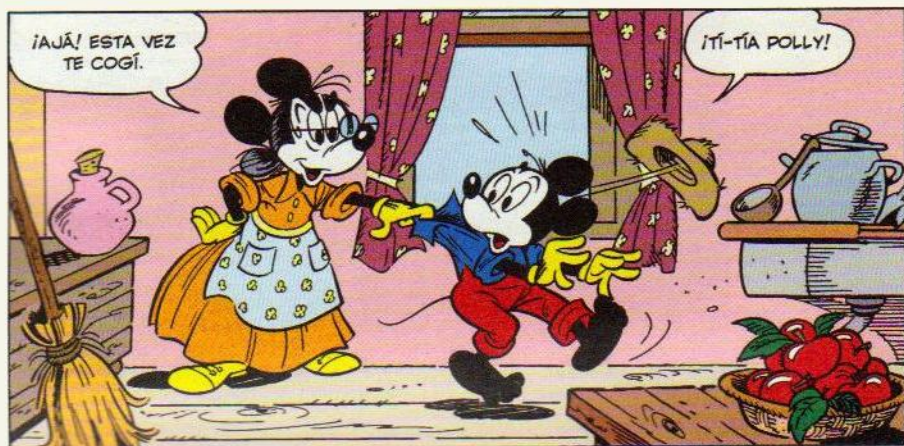


VAMOS A VERLO MEJOR.

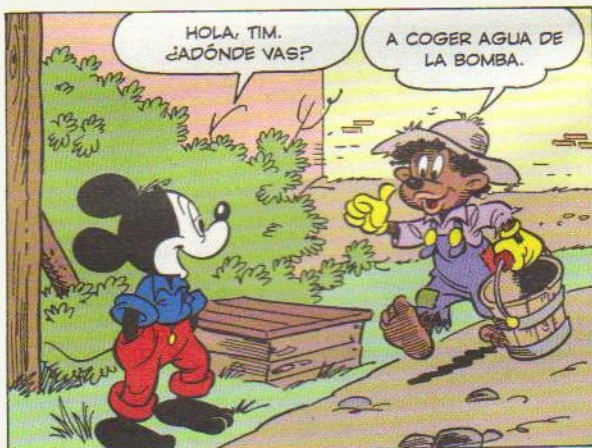
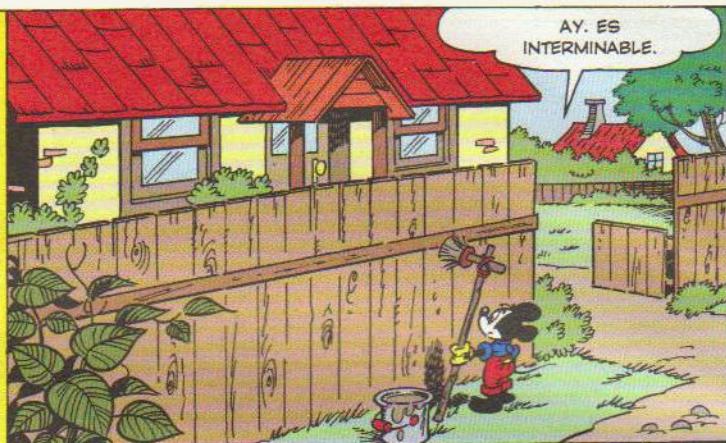


ESTE ANTEPASADO
DE MICKEY,
MICK SAWYER,
ES MUY
VIVARACHO.





PERO LAS
DECISIONES DE
TÍA POLLY SON
IRREVOCABLES.







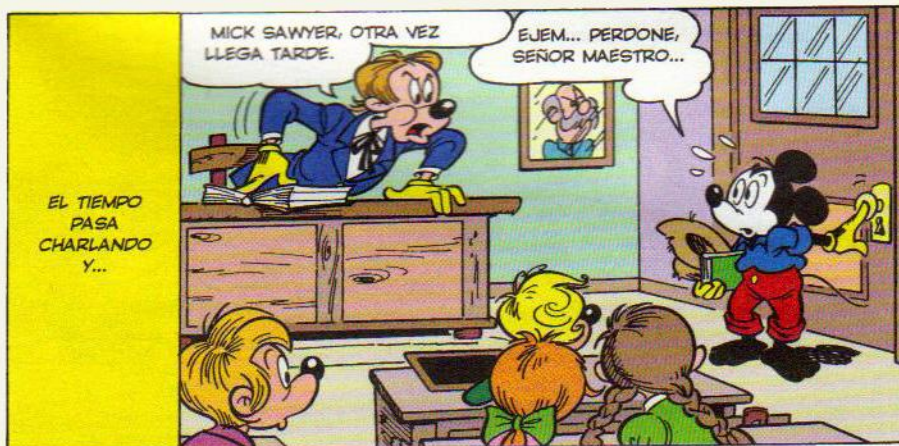
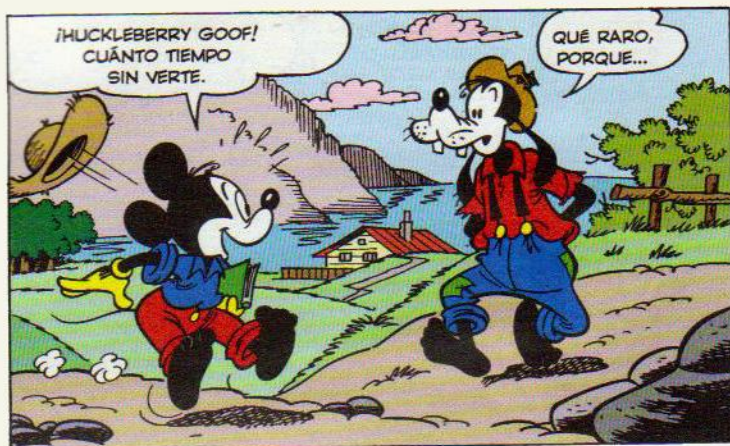


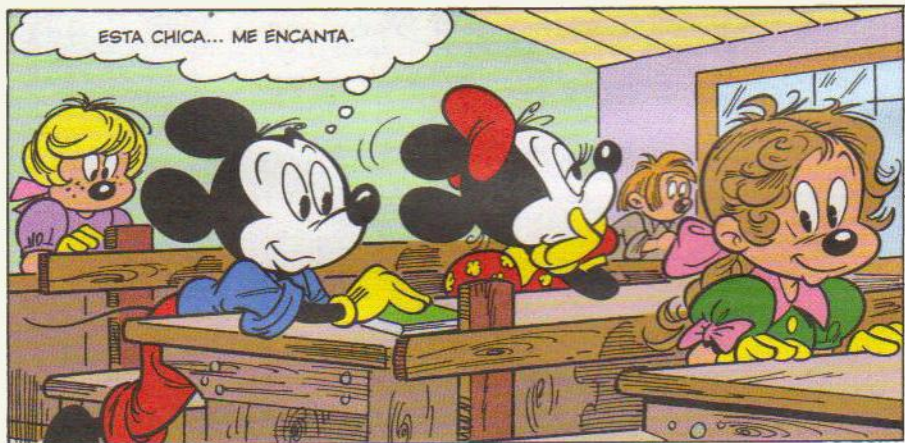




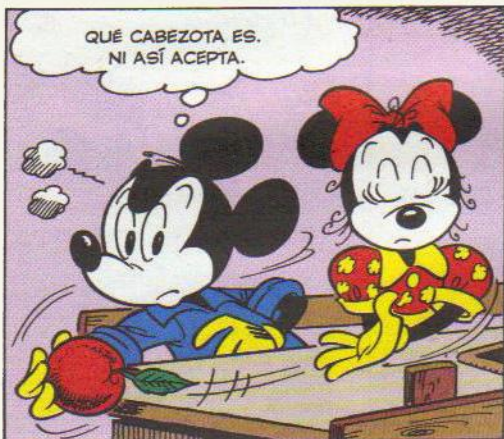


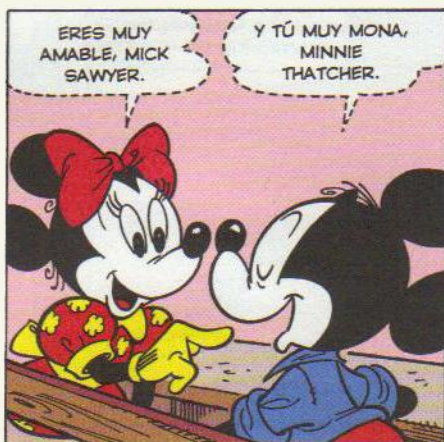
UNOS DÍAS
DESPUÉS
SALGO DE LA
ESCUELA...

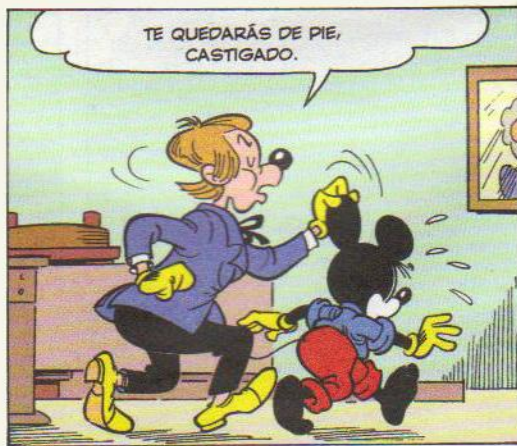
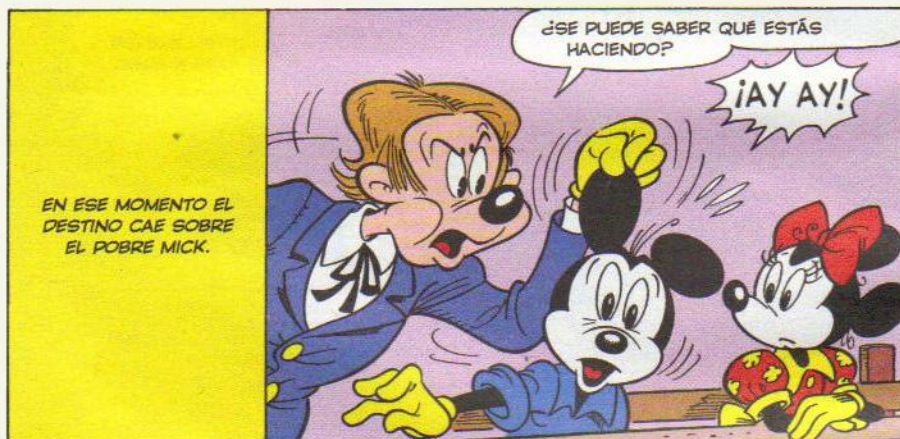
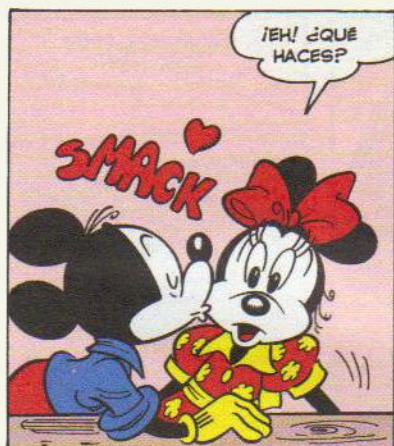












SI SUS DÍAS
SON MOVIDOS,
LAS NOCHES
NO LO SON
MENOS.

CASI MEDIANOCHE. TENGO
QUE DARMÉ PRISA O
LLEGARÉ TARDE.



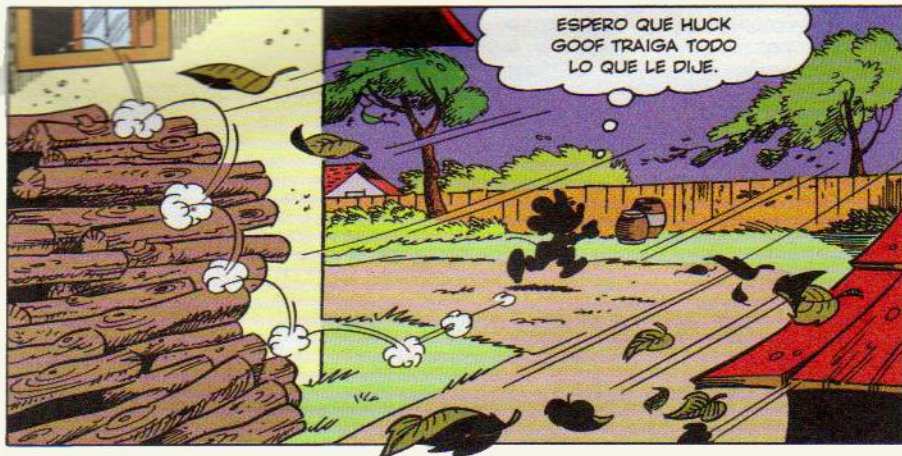
LA TÍA POLLY
DUERME COMO UN
TRONCO.



POR SI ACASO, SALDRE
POR AQUÍ.

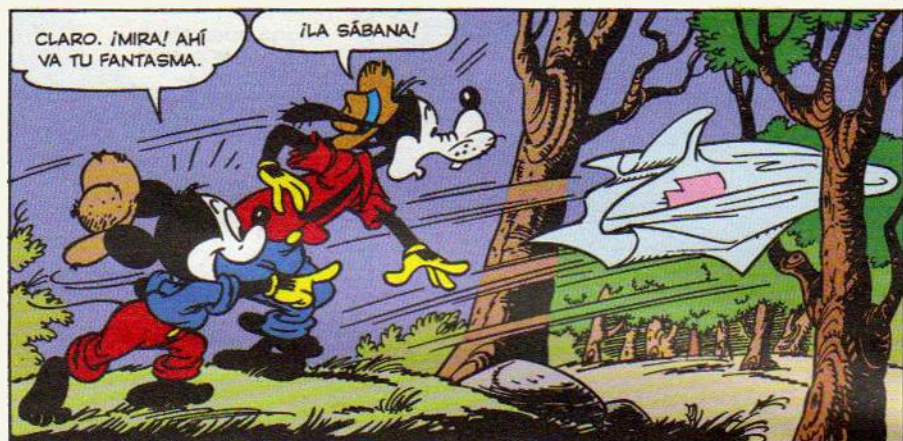


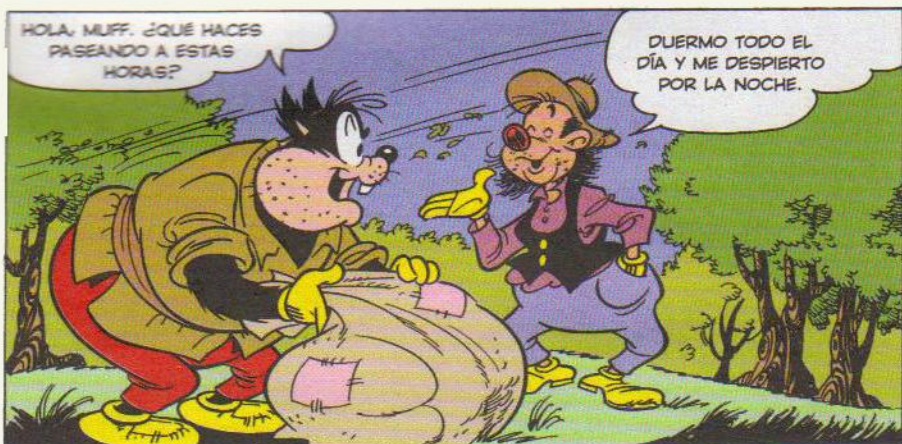
ESPERO QUE HUCK
GOOF TRAIGA TODO
LO QUE LE DUE.



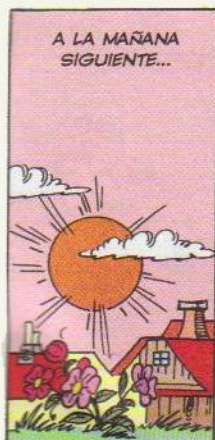
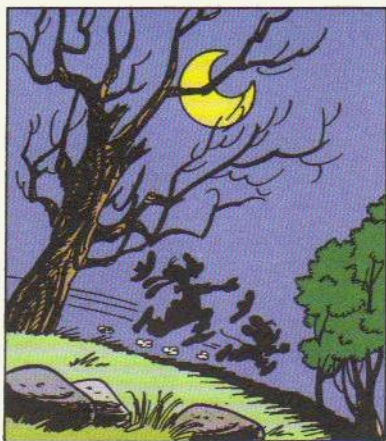












LA GENTE
TAMBIÉN ESTÁ
CONTRA EL
POBRE MUFF
POTTER.



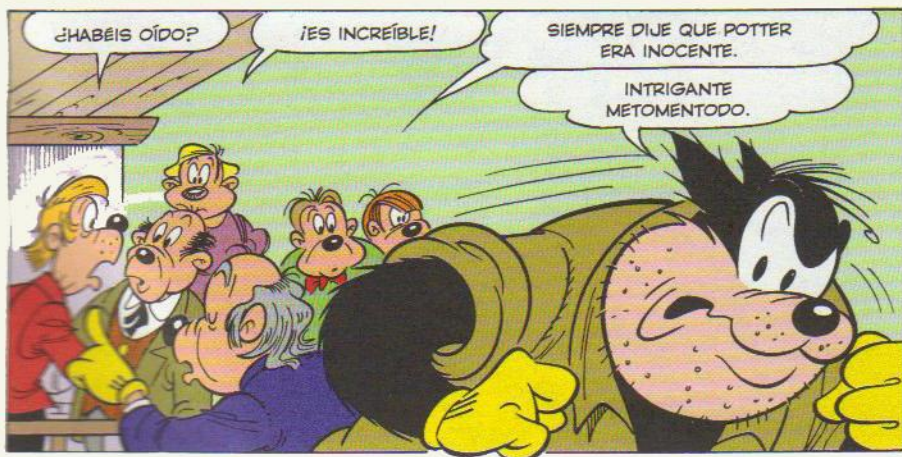
AL CAER LA NOCHE, CREE SU INQUIETUD...



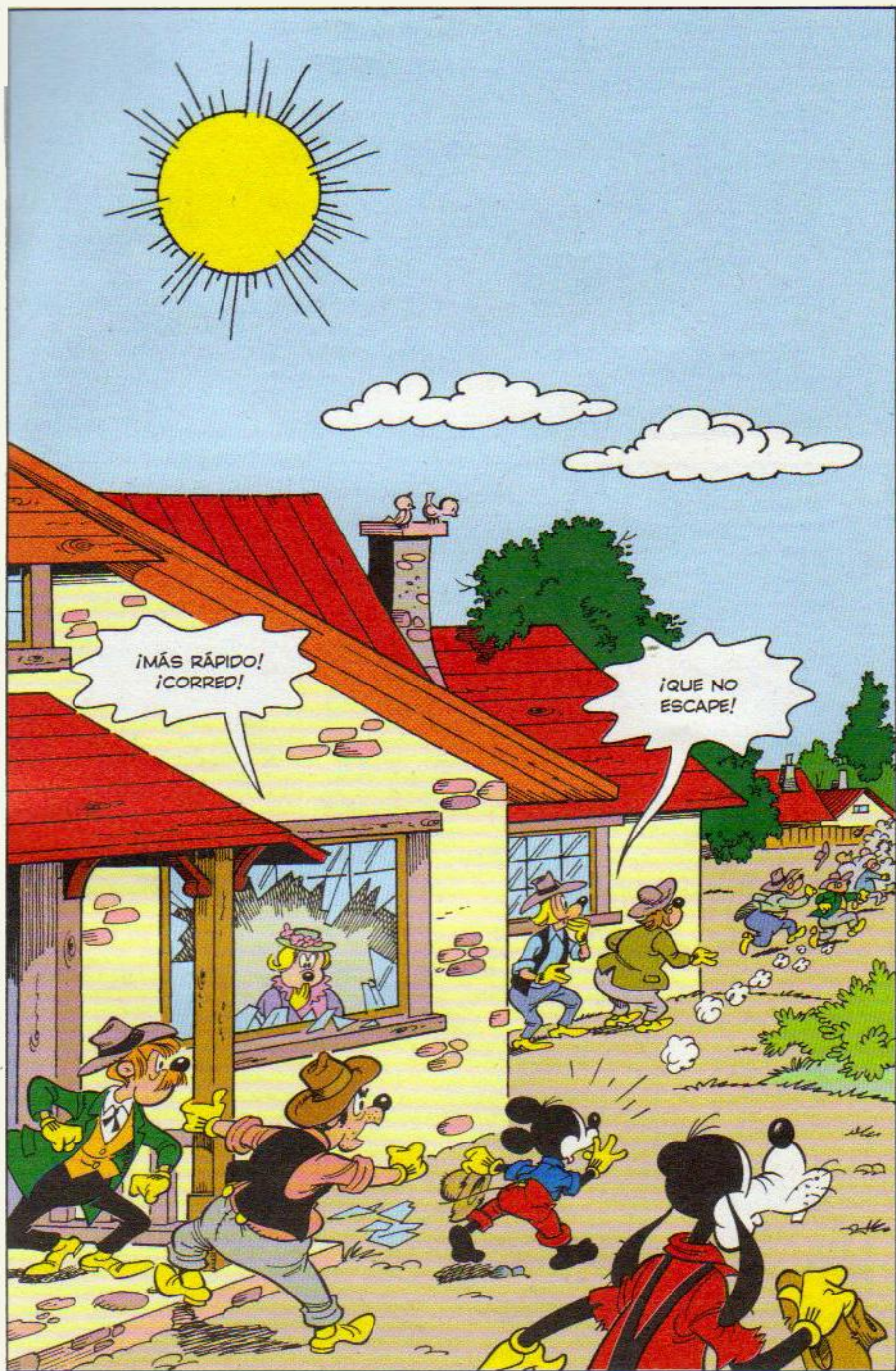
Y EL DÍA DEL JUICIO...



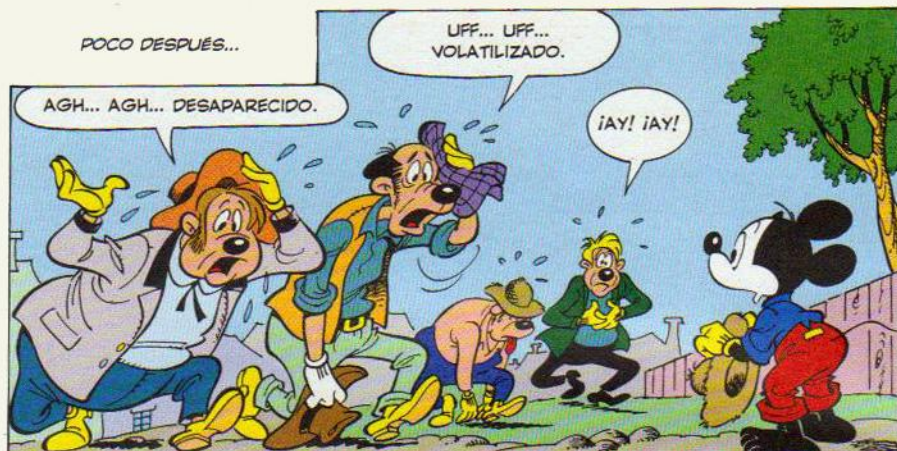








POCO DESPUÉS...



GRACIAS POR
SALVARME, MICK.

ERA MI DEBER.



PERO A VER QUIÉN
ME SALVA A MÍ.

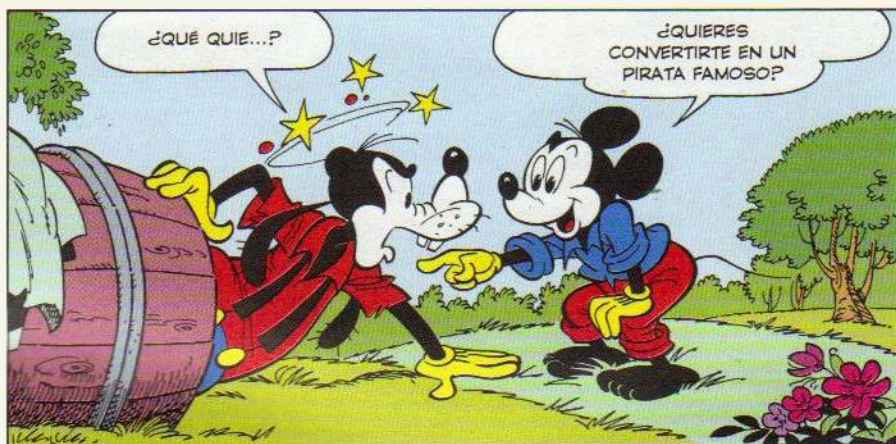


UNOS DÍAS
DESPUÉS...

DESPIERTA, GOOF.
NO PUEDES DORMIR
EN UN DÍA TAN
BONITO.

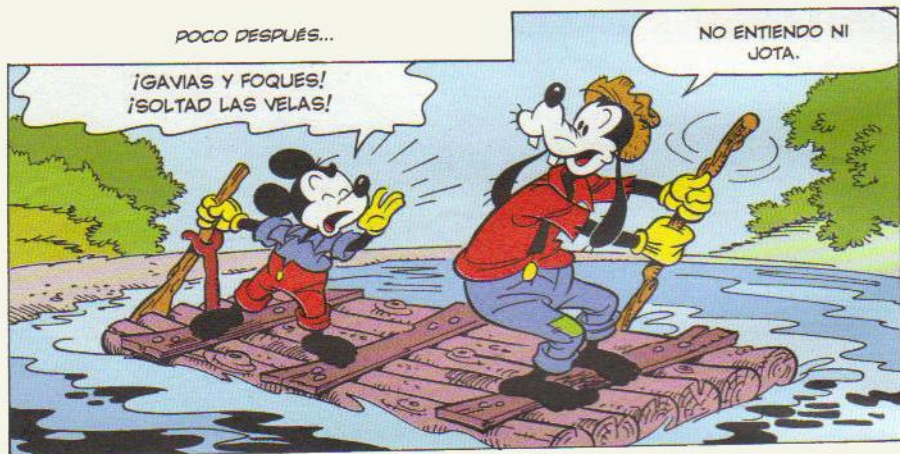
ZZZZZZZ...



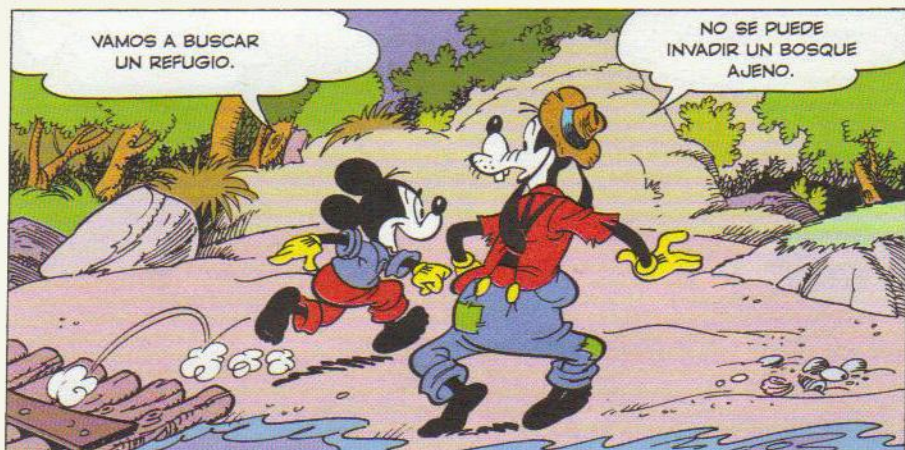




POCO DESPUÉS...



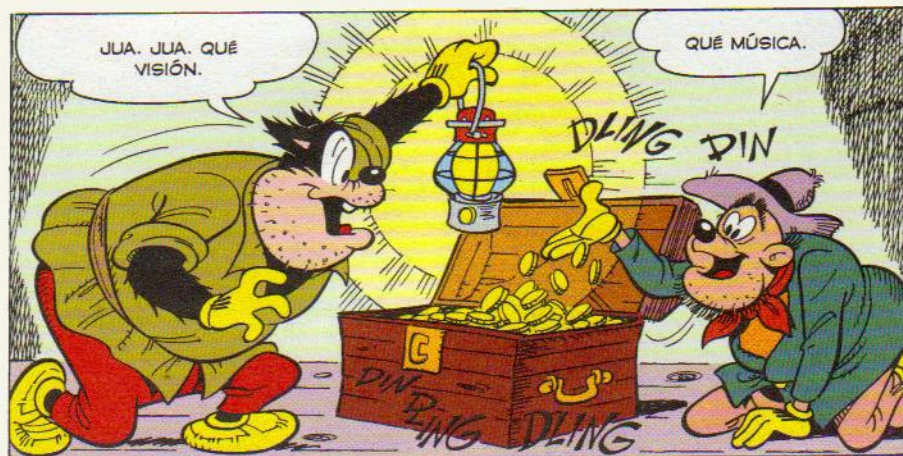
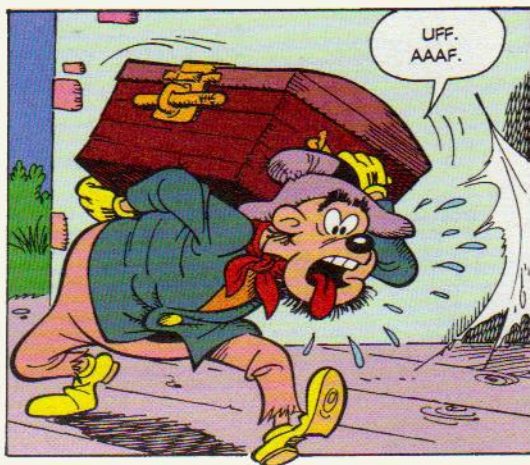
Y ASÍ...

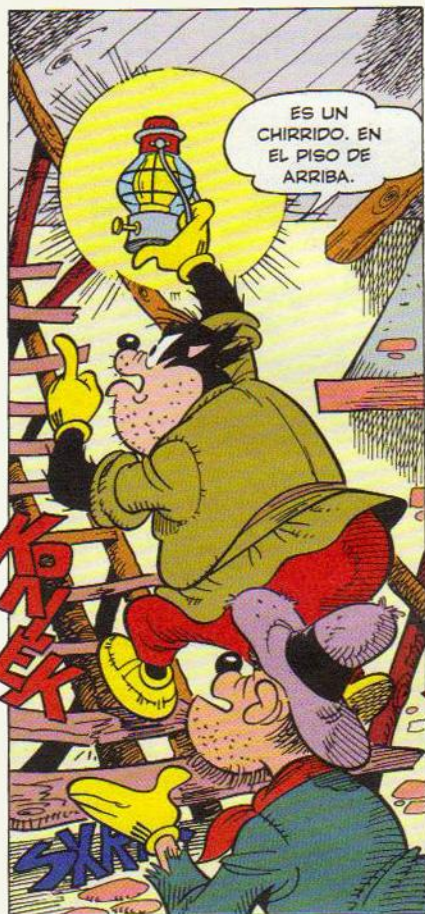


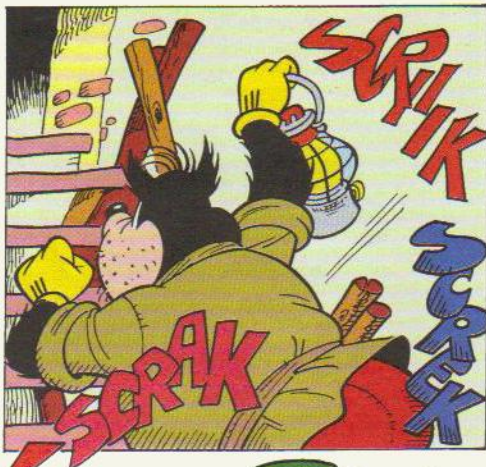


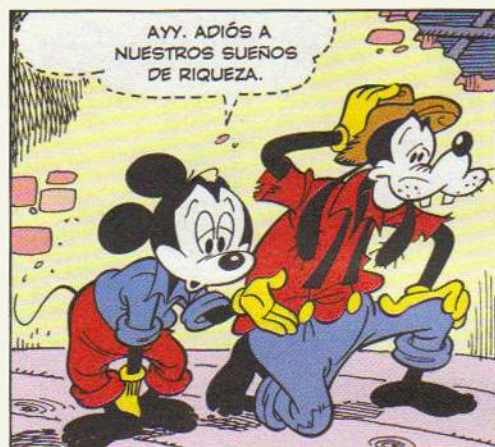












DÍAS DESPUÉS,
OLVIDADOS LOS
PIRATAS Y EL
TESORO, MICK
JUEGA A LA
GALLINA CIEGA
CON SUS
COMPAÑEROS.





Y ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE,
VIGILADOS POR LOS ADULTOS...





LA CUEVA ES UN LABERINTO DE PASADIZOS,
LA MAYORÍA SIN SALIDA. ALGUNOS NO SE HAN
EXPLORADO NUNCA Y NO SE SABE A DÓNDE
LLEVAN...

¡YUUUUUUU!
¡FANTÁSTICO!

¿A QUE NO ME
COGES?

POR AQUÍ.

POR AQUÍ.

¡TRANQUILOS,
CHICOS! ¡NO OS
PERDÁIS!



¿QUIERES
EXPLORAR UNA
GALERÍA
SECRETA?

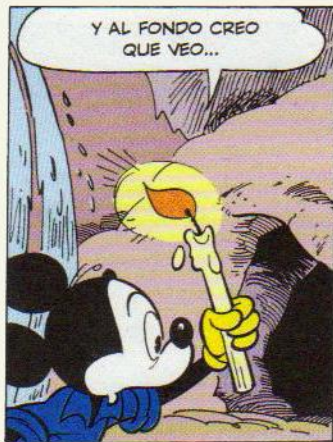
NO, ES
PELIGROSO.



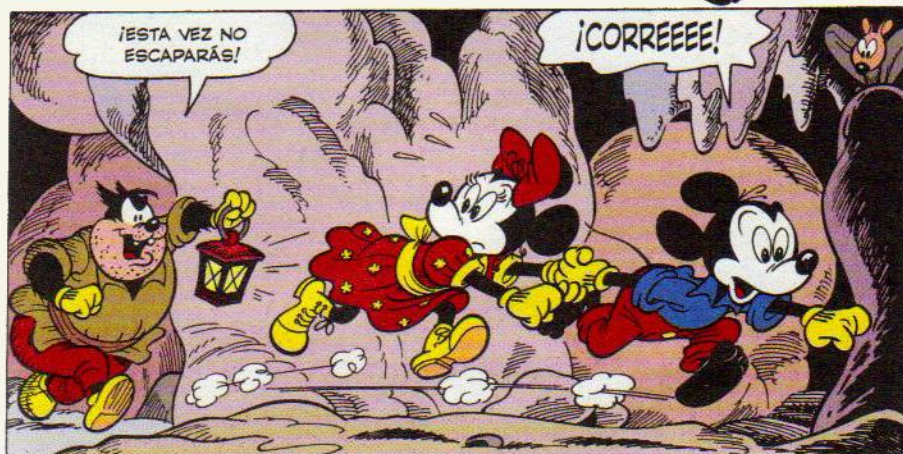
BOBADAS. VEN, SERÁ
INTERESANTÍSIMO.

PERO...

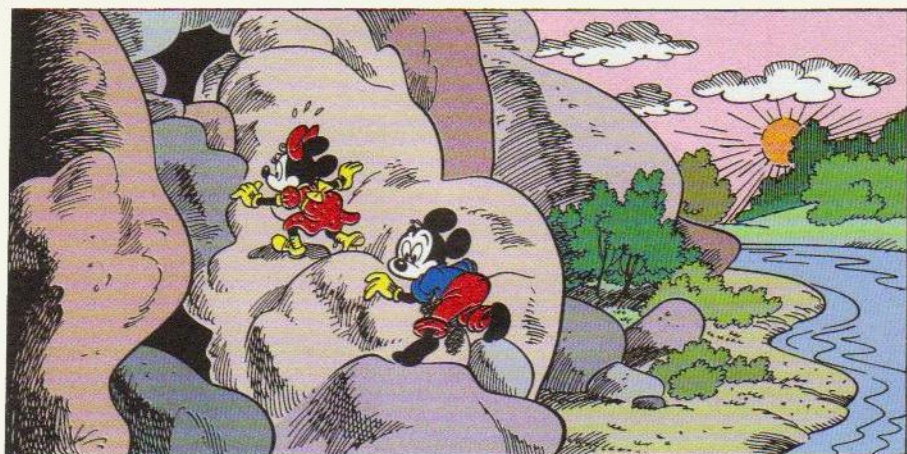












YA ES DE NOCHE EN RATOBURGO.

TODAVÍA NO SE VE A
NADIE, SEÑORA
THATCHER.

POBRE
MINNIE,
PERDIDA
EN ESE
LABERINTO.



Y MI POBRE
MICK.

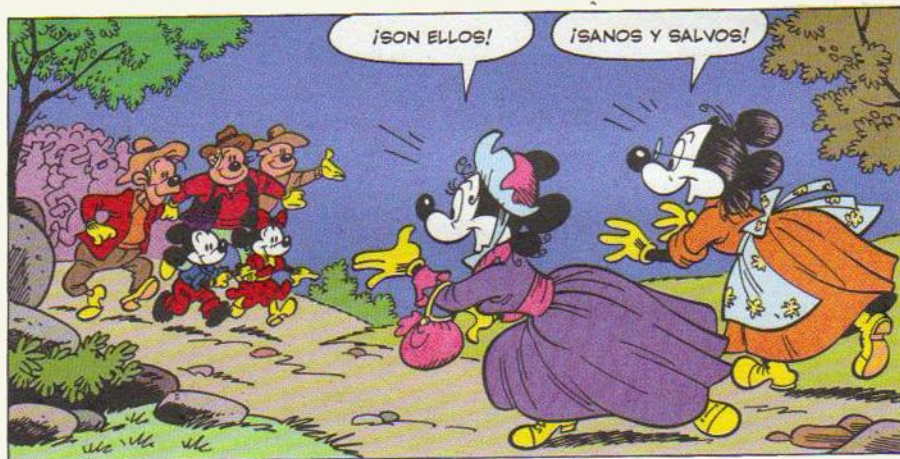
SNIFF. AYY...
NO QUIERO
PENSARLO.

ESPERE...
CREO QUE...



¡SON ELLOS!

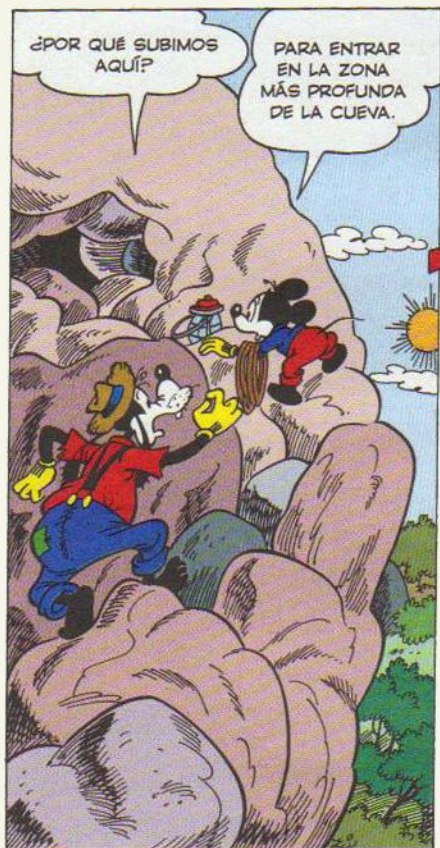
¡SANOS Y SALVOS!



LOS CHICOS
CUENTAN SU
DRAMÁTICA
AVENTURA.

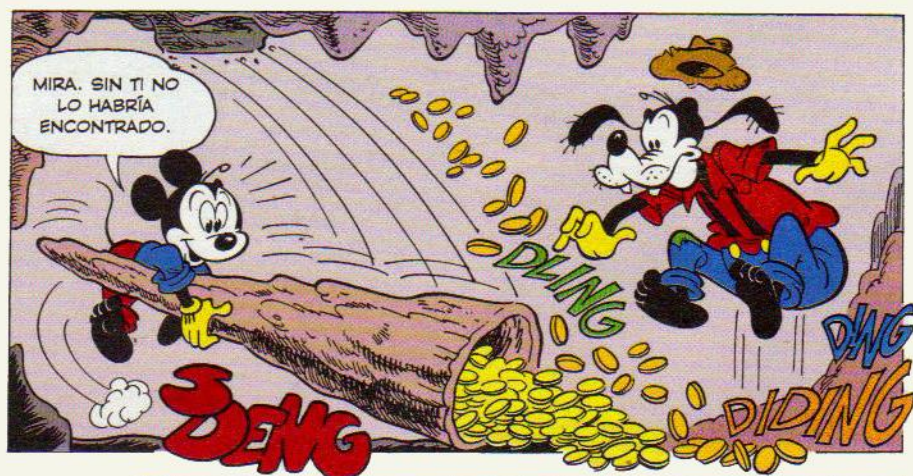


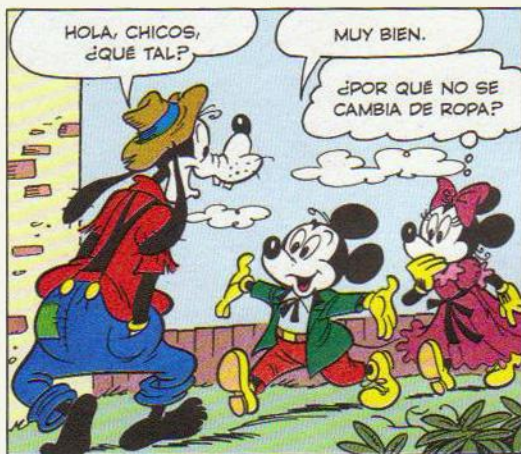
A LA MAÑANA SIGUIENTE...







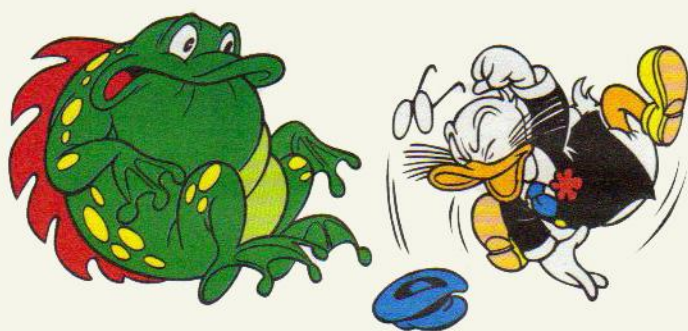












DAISY en El Mago de Oz

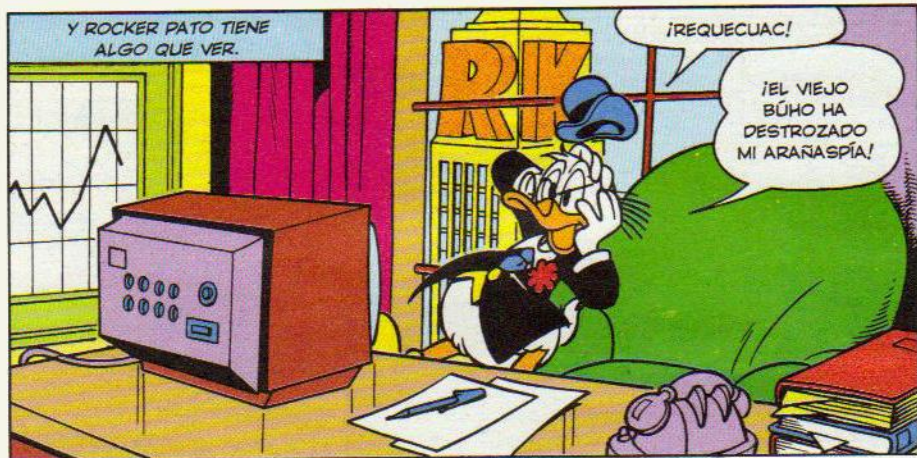
WALT DISNEY

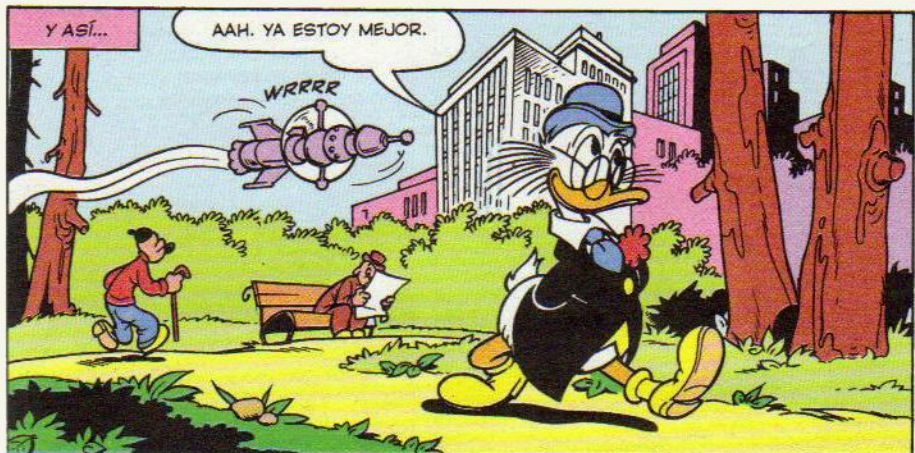


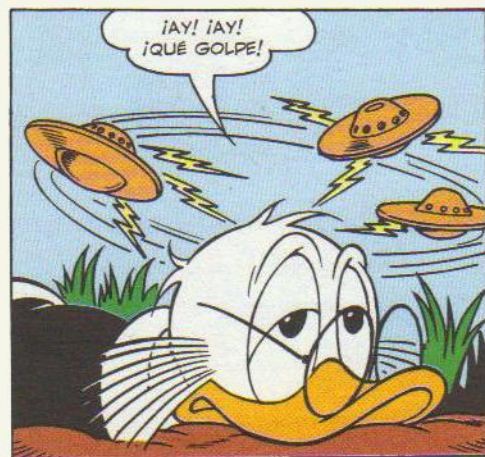
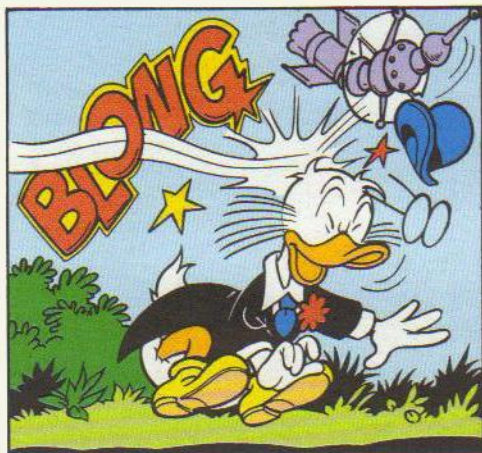
69

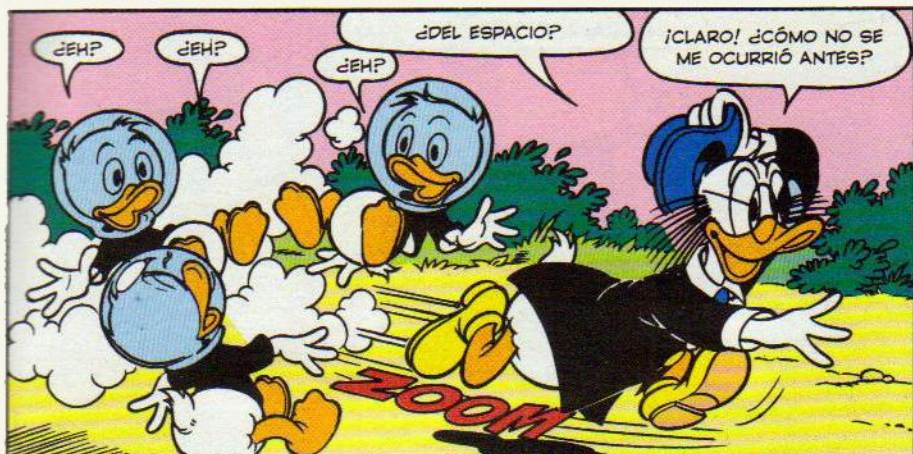
















¡ESTAFADOR! ¡SE HA OLVIDADO DE...!



¿EL ÁREA DEL ALMACÉN
DE GIL PATO?



PERO ESA PARCELA PERTENECE AL
MUCHIMILLONARIO...



DURANTE TODA SU VIDA.

TODA SU VIDA, NO.
SOLO HASTA QUE DEJE
ESTE MUNDO.



¿NO ES LO MISMO?

NO IMPORTA.

ME LO QUEDO TODO.
HASTA EL TERRENO
CONCEDIDO A GIL
PATO.



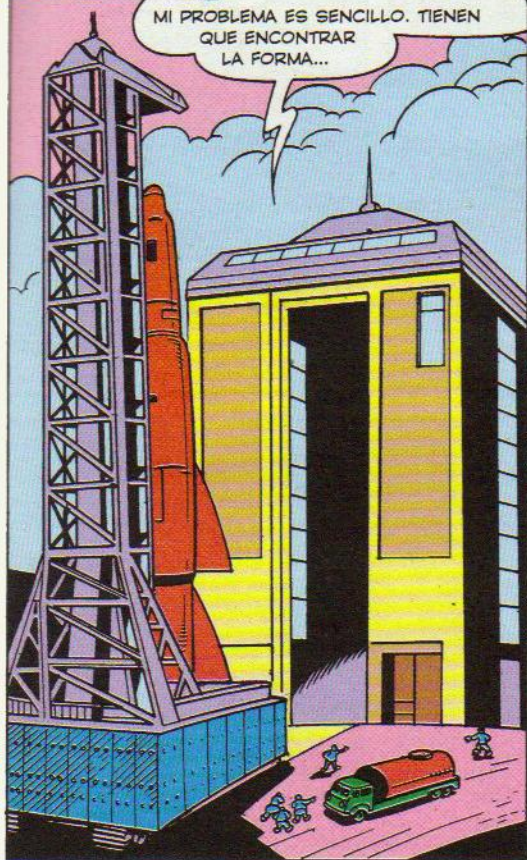
HECHO, ¿SE CONFORMA CON
CIEN DÓLARES POR CARGAR
CON TODO?

¿EH?



UNA HORA DESPUÉS, EN EL CENTRO ESPACIAL DE PATOLANDIA...

MI PROBLEMA ES SENCILLO. TIENEN QUE ENCONTRAR LA FORMA...



DE MANDAR A UN PATO A UN PLANETA HABITABLE.



JE, JE. LO MANDARÉ A OTRO PLANETA Y SALDRÁ DE ESTE MUNDO.

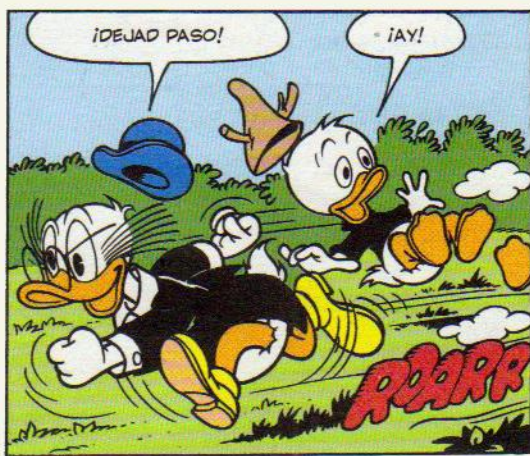
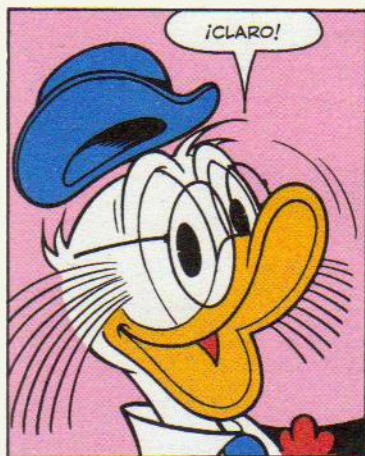
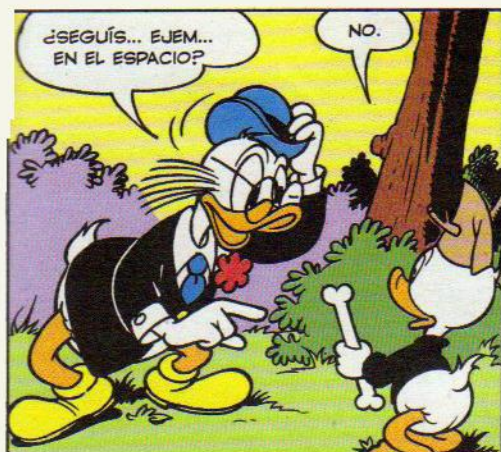


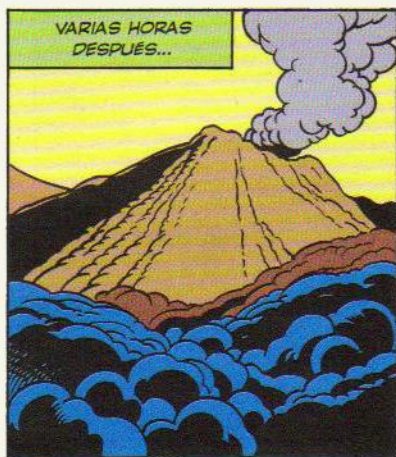
NECESITAREMOS AÑOS. SIGLOS. NO CONOCEMOS OTROS MUNDOS HABITABLES.

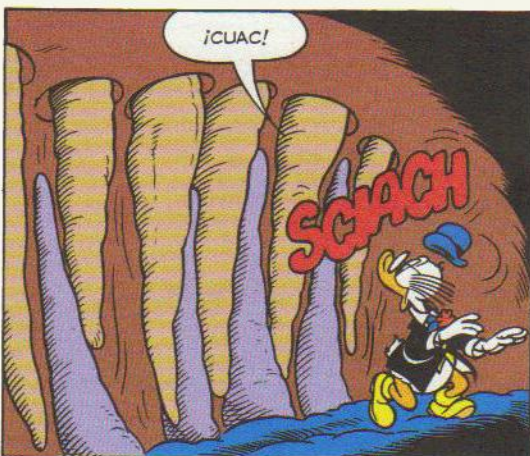
¿QUÉ?

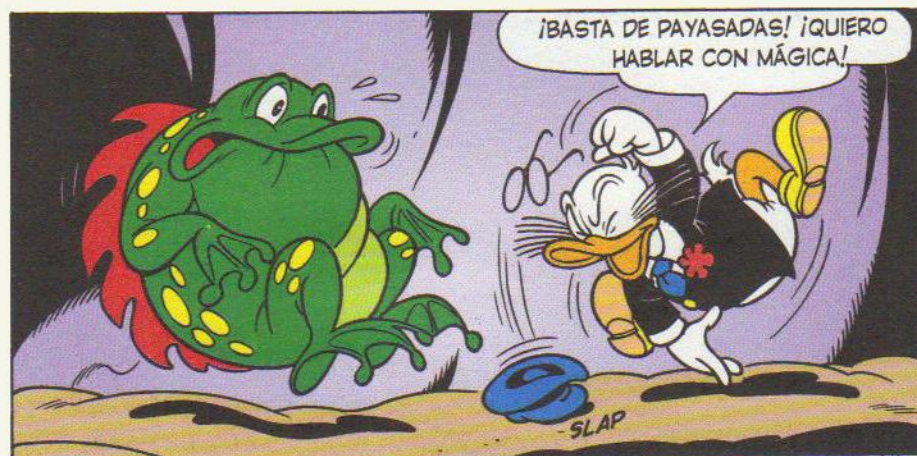














DIME, ¿EXISTEN
DIMENSIONES MÁGICAS
FUERA DE ESTE MUNDO?

CLARO.
MILES.



PERFECTO. ESO ME PERMITIRÁ
QUEDARME CON EL ALMACÉN
DE GILITO LEGALMENTE.

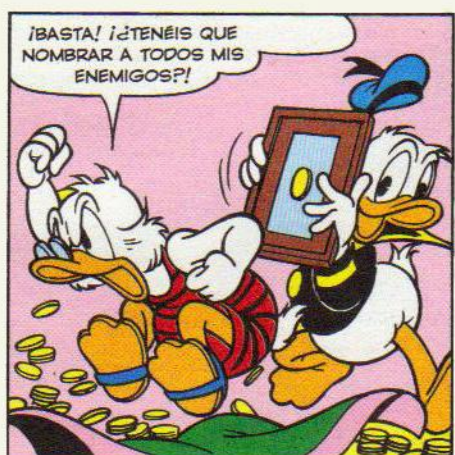
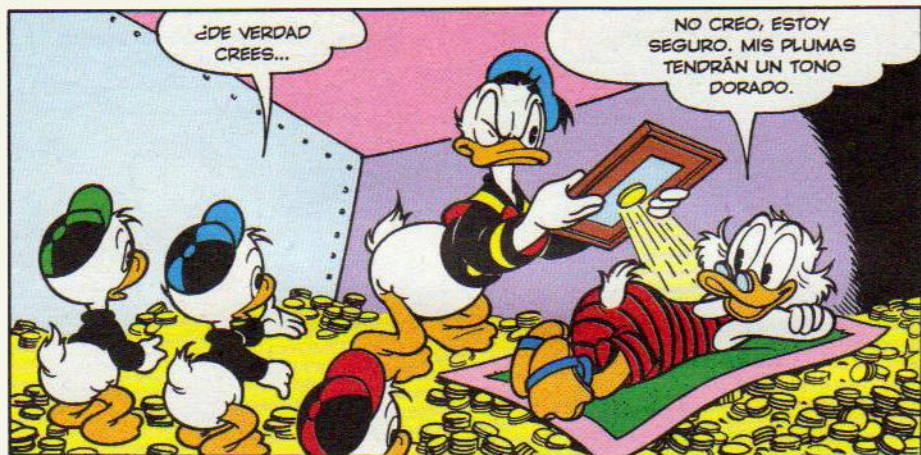


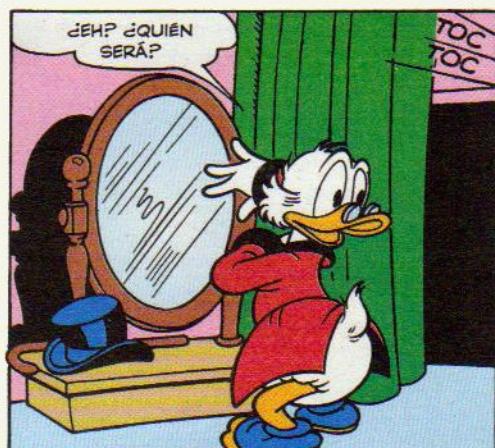
AYÚDAME Y TE
REGALARÉ SU NÚMERO
UNO.

INTERESANTE.
EXPLÍCAMELO
TODO.

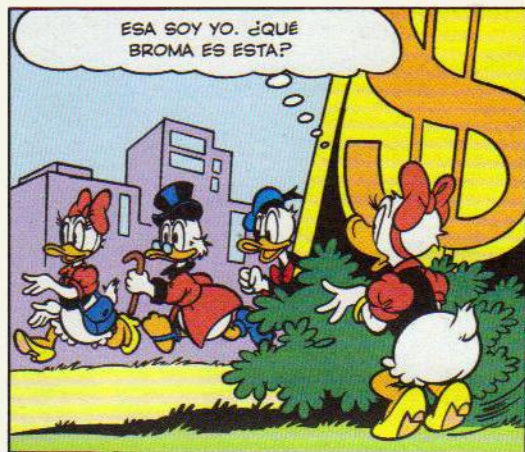


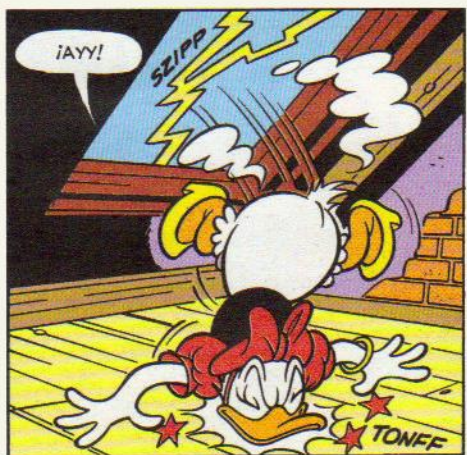
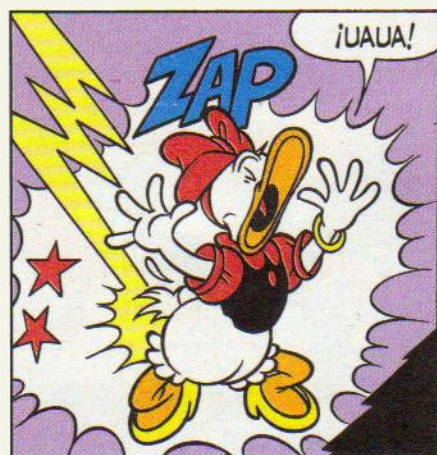








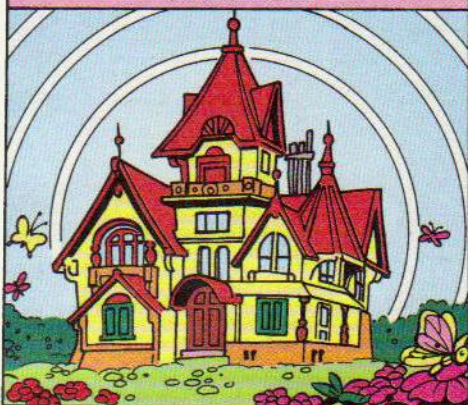




Y ASÍ, LA OTRA DAISY TAMBIÉN VIAJA...



EN EL ESPACIO, EN LA MANSIÓN TRIDIMENSIONAL.



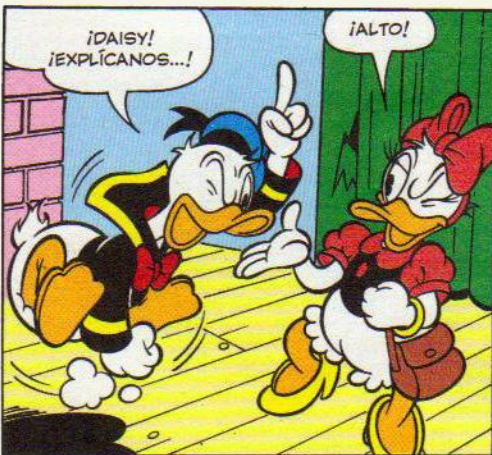
GLUB. ¿QUÉ HA PASADO?

HABÉIS HECHO UN LARGO VIAJE SIN MOVEROS.



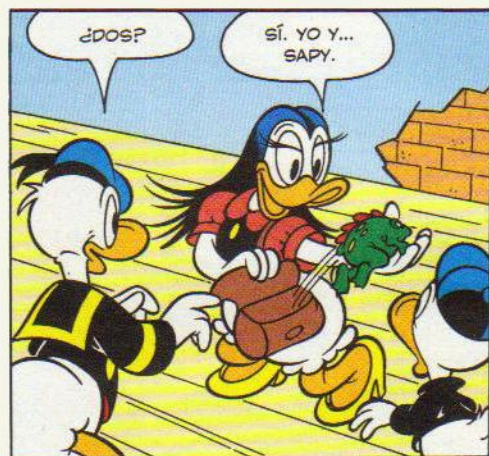
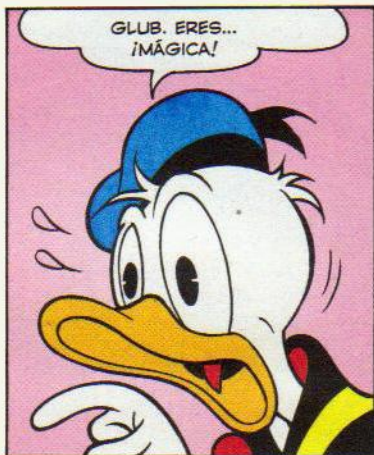
¡DAISY!
¡EXPLÍCANOS...!

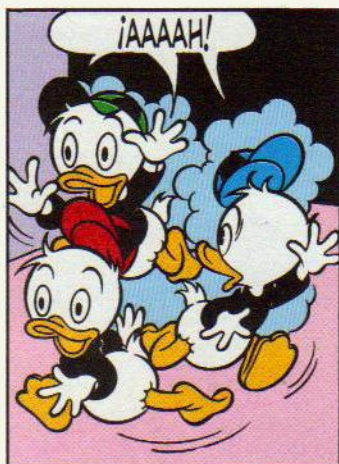
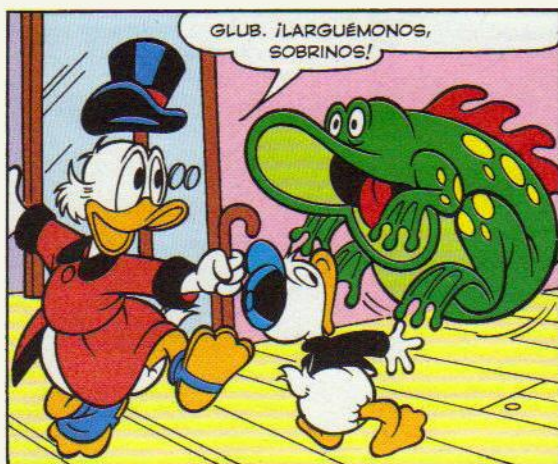
¡ALTO!

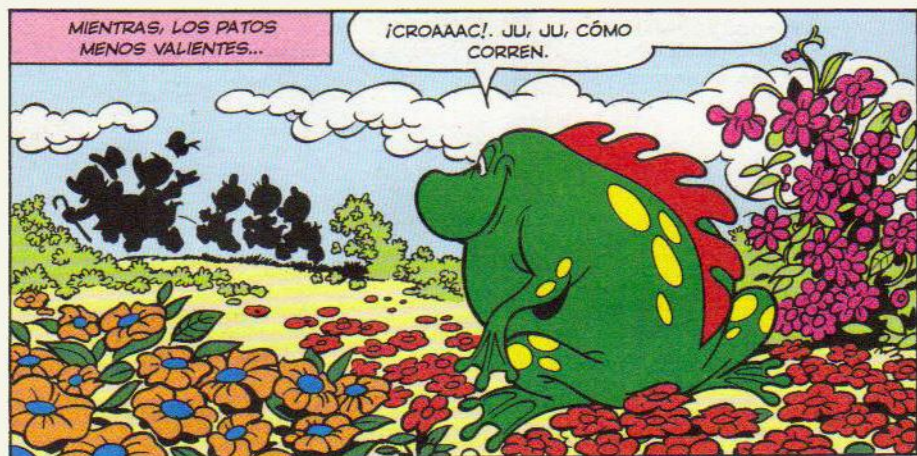


LO ÚNICO QUE
EXPLICARÉ ES...

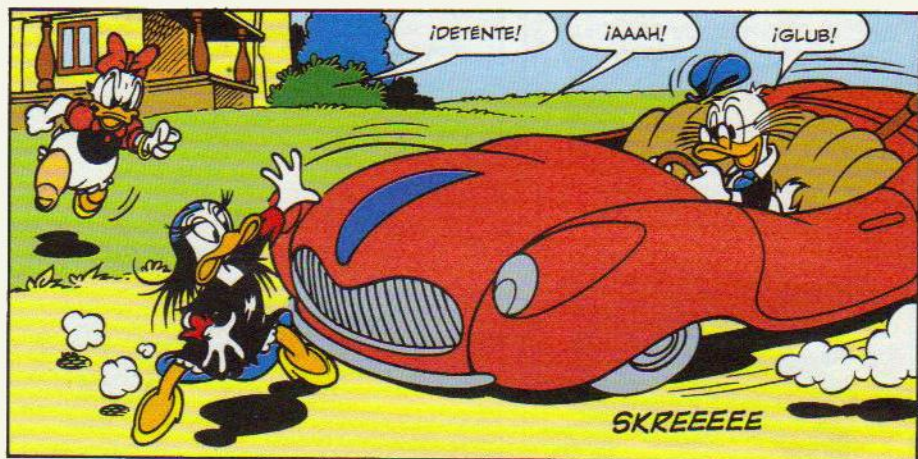


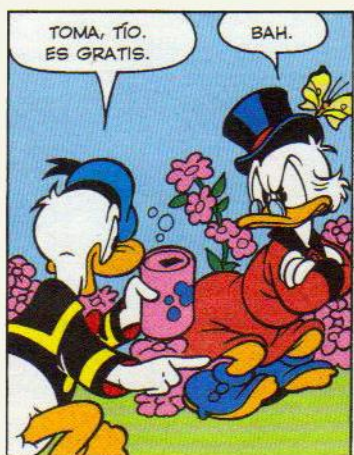
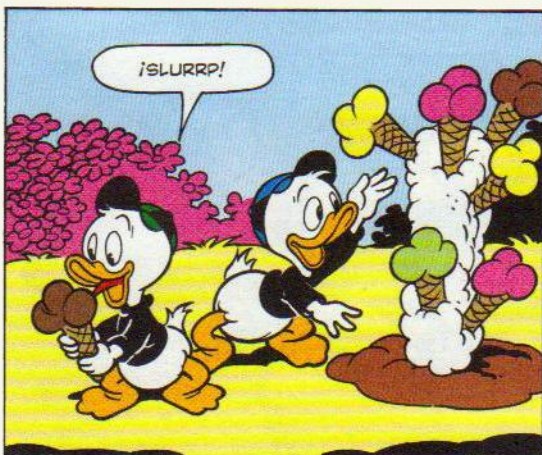
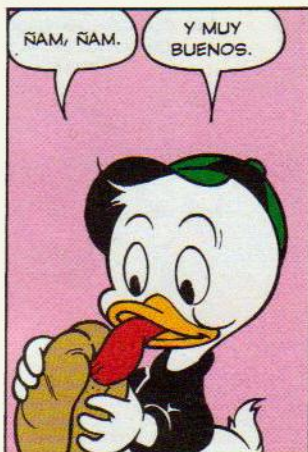




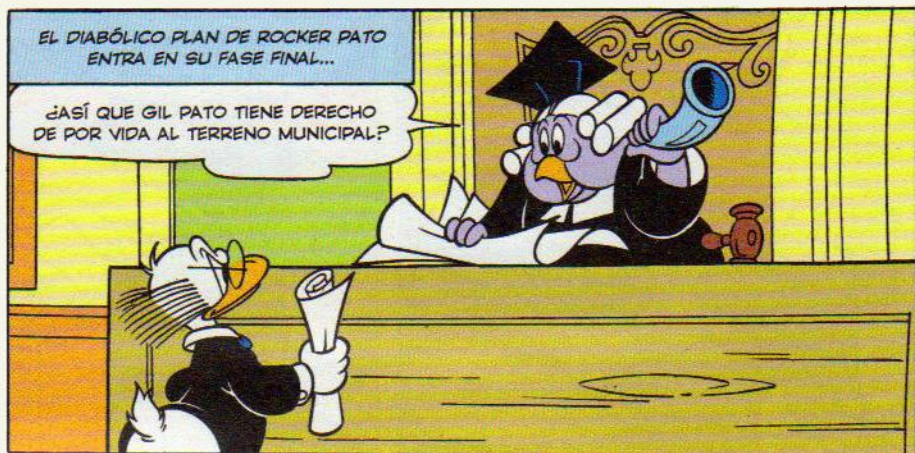


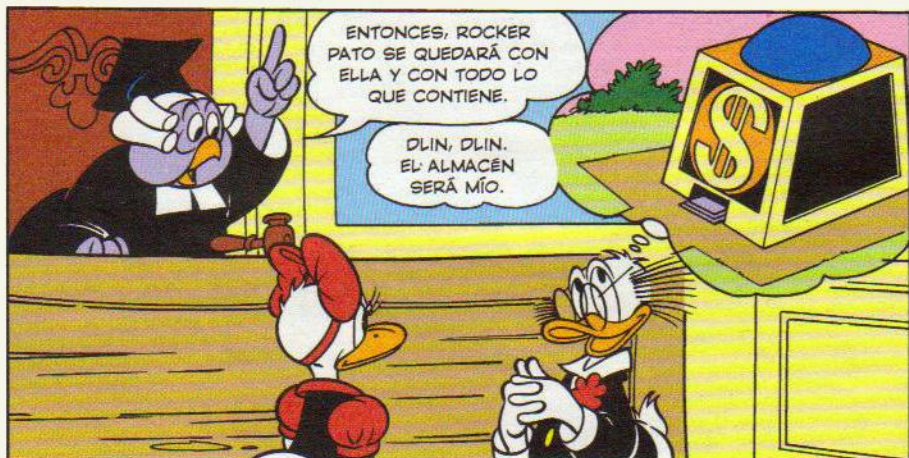




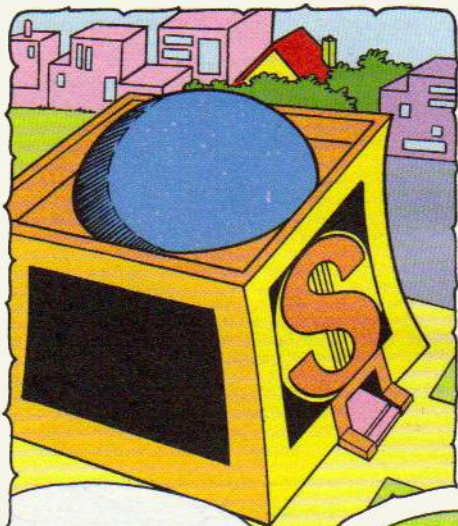








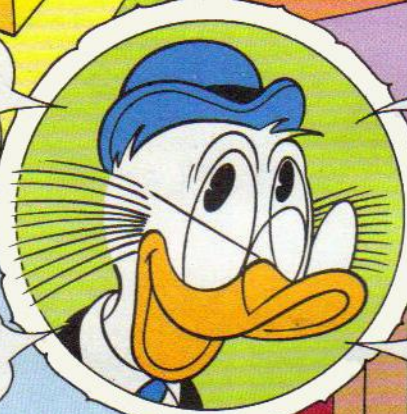




VEAMOS, GILITO
PIERDE LA POSESIÓN
DEL TERRENO DE SU
ALMACÉN CUANDO
"DEJE ESTE MUNDO".



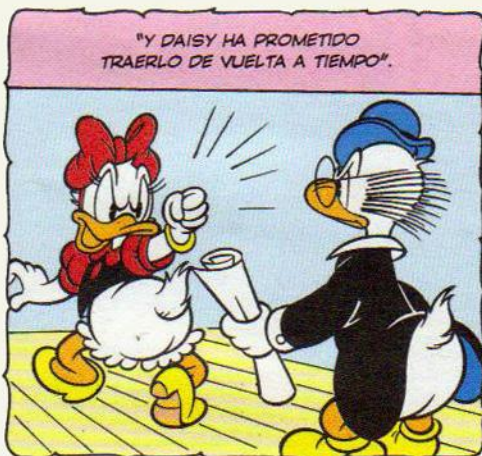
ASÍ, MIENTRAS ME
QUEDABA CON LA
PARCELA PROPIEDAD
DEL AYUNTAMIENTO...



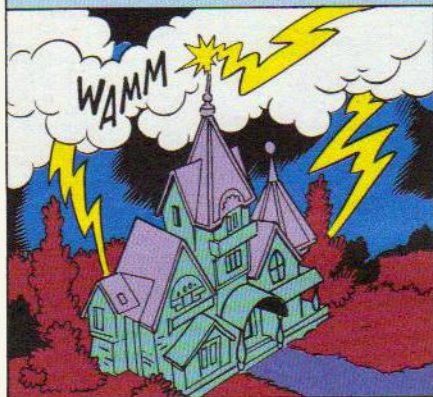
TÚ, MÁGICA,
MANDASTE A GILITO AL
MUNDO DE OT
HACIÉNDOLE PERDER
SUS DERECHOS.

PORQUE EL
TERRENO SOLO ERA
SUYO MIENTRAS
ESTUVIERA EN
ESTE MUNDO.

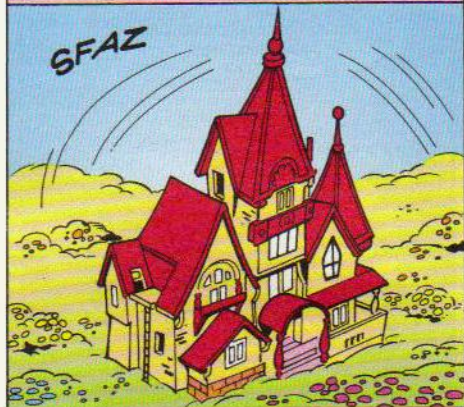




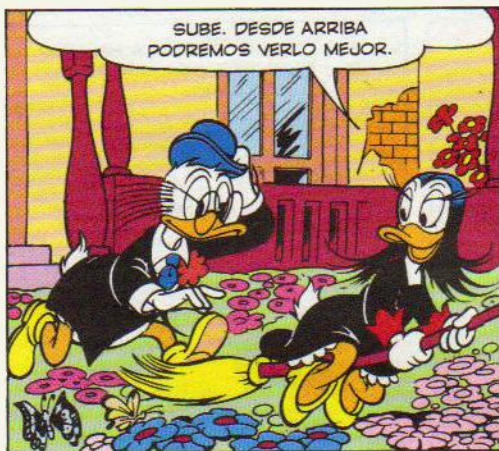
Y ASÍ, LA MANSIÓN TRIDIMENSIONAL
REGRESA AL...



FANTÁSTICO MUNDO DE OT.



SUBE. DESDE ARRIBA
PODREMOS VERLO MEJOR.



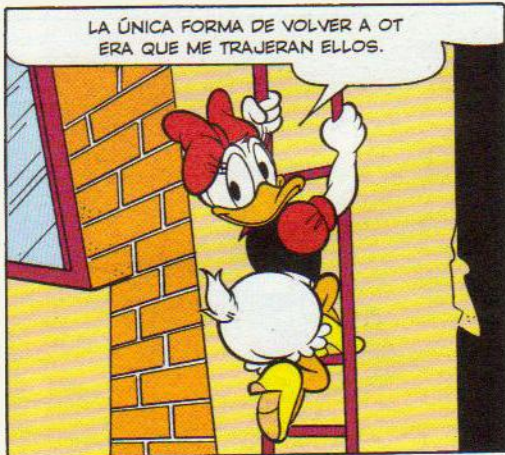
¡CUAC! NO SEAS TEMERARIA,
MÁGICA.

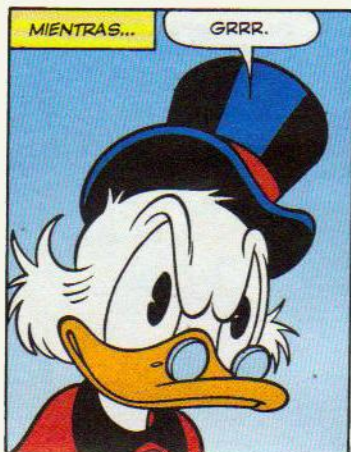


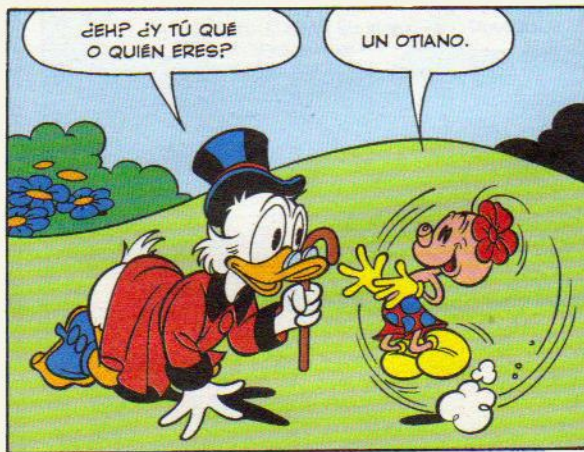
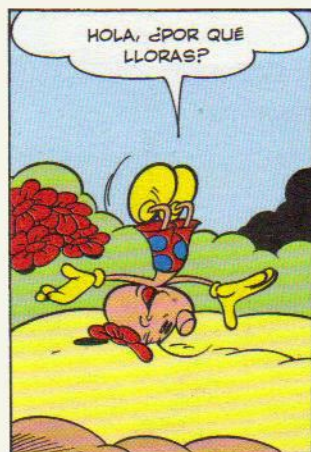
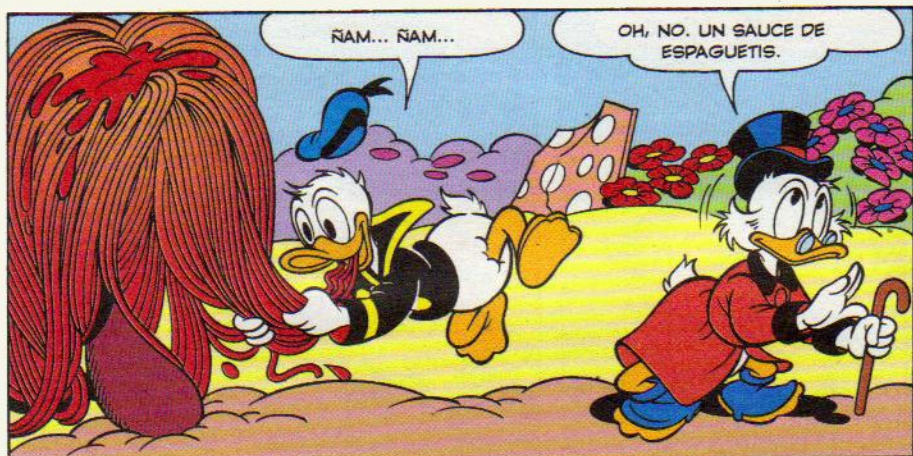
MI PLAN HA FUNCIONADO.

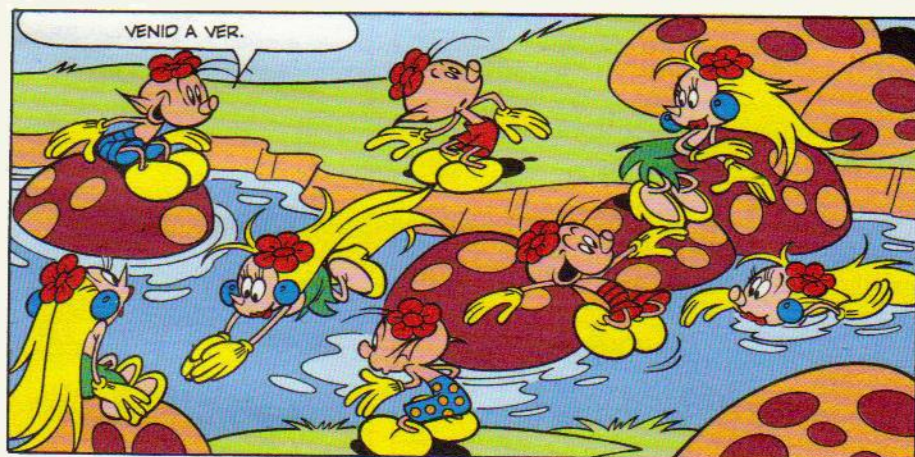


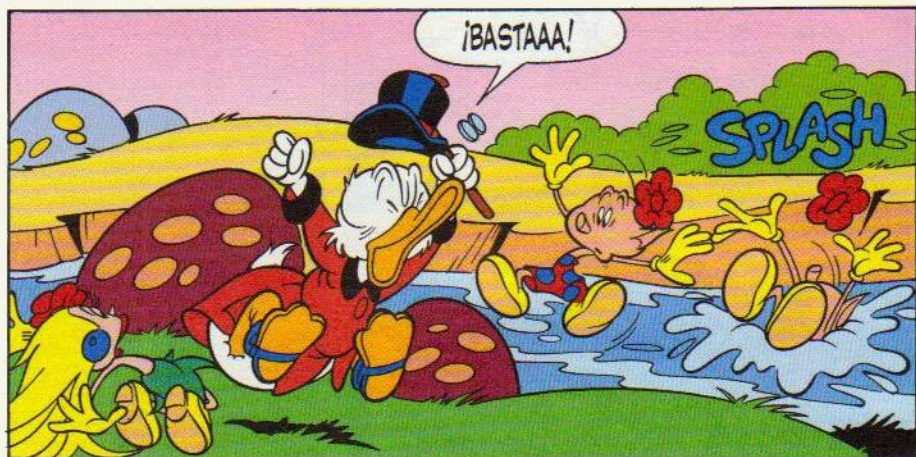
LA ÚNICA FORMA DE VOLVER A OT
ERA QUE ME TRAJERAN ELLOS.

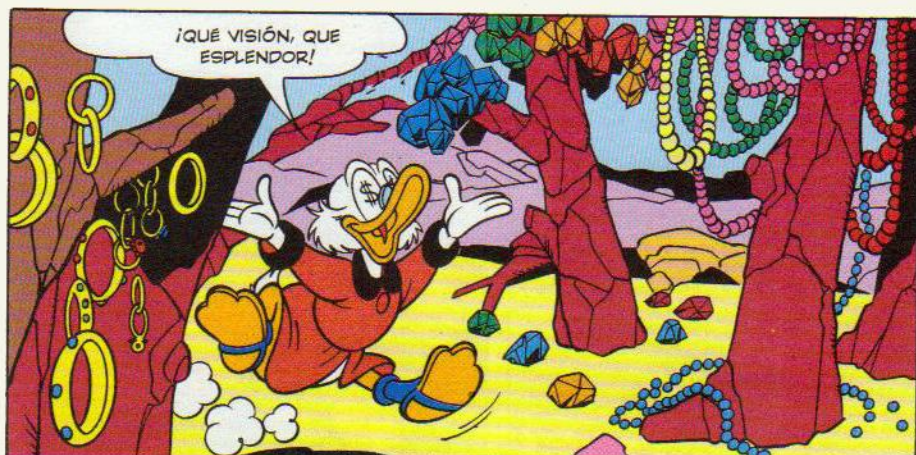
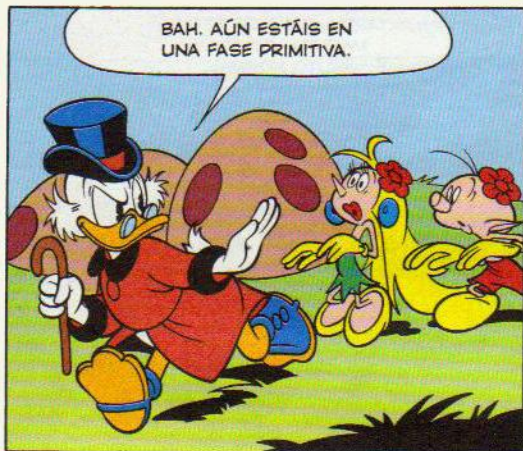




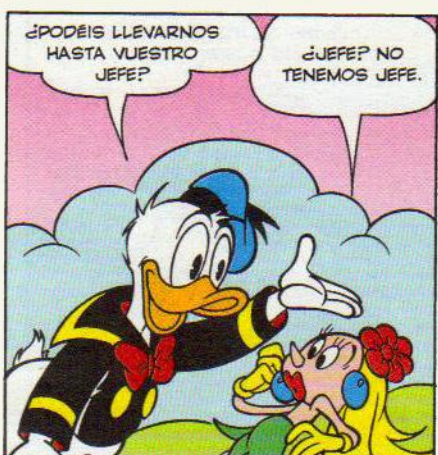
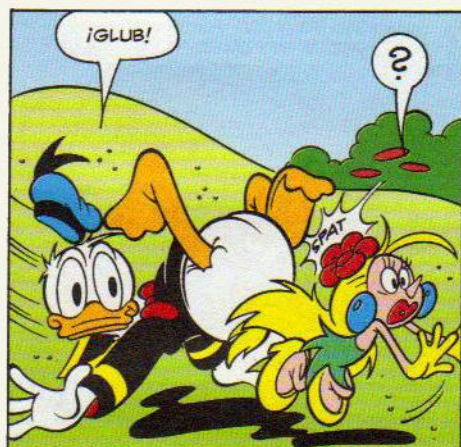








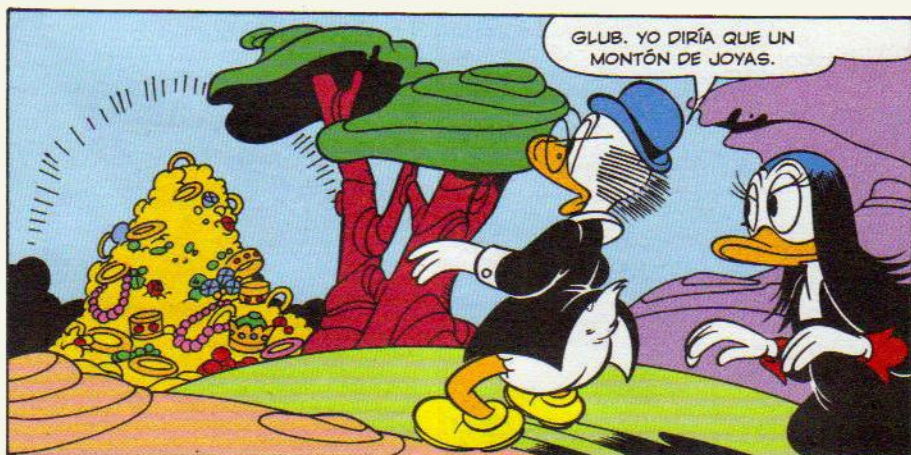
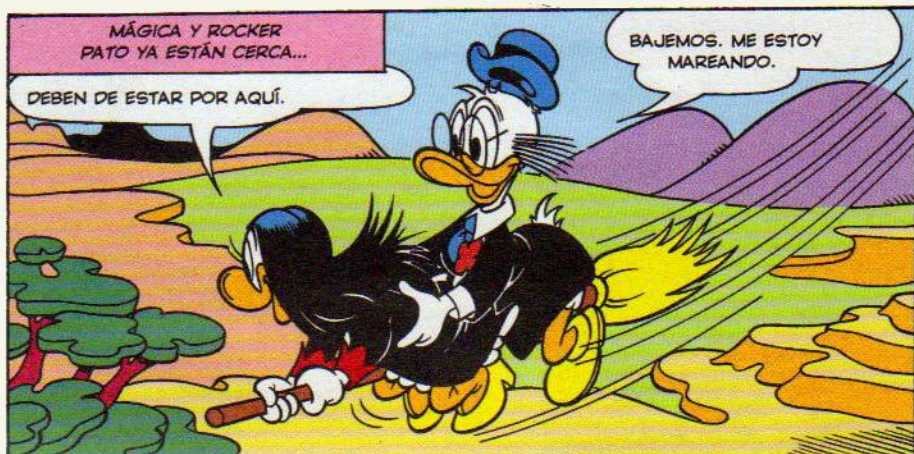






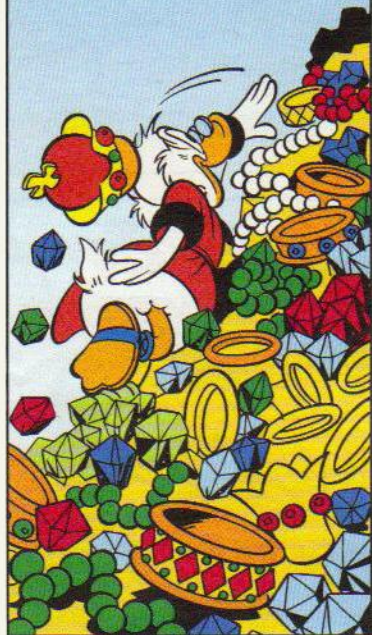






AL OTRO LADO DE LA
MONTAÑA DE JOYAS...

¡VIVA! ¡NECESITO UN
BAÑO RELAJANTE!



UFF. NO PUEDO
MÁS.



REY O NO, ME
NIEGO A RECOGER
MÁS JOYAS.



¡FANTÁSTICO!

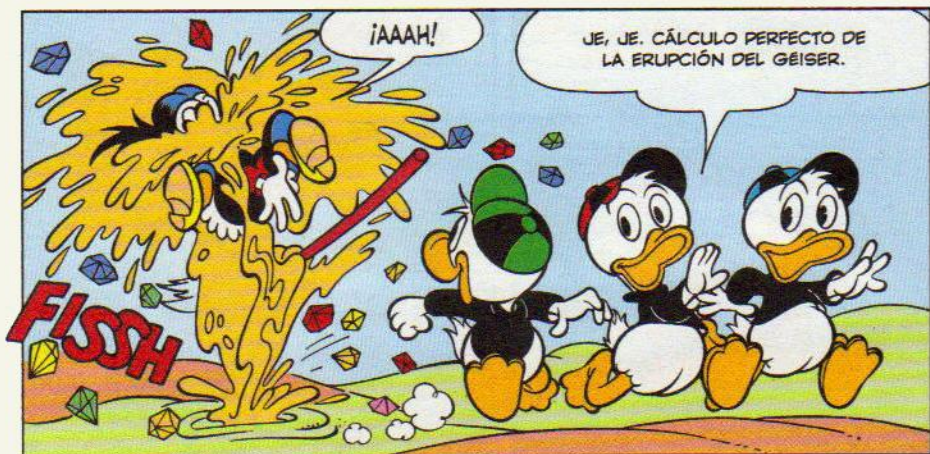
BIEN, SÚBDITO.
ME DOY POR
SATISFECHO.



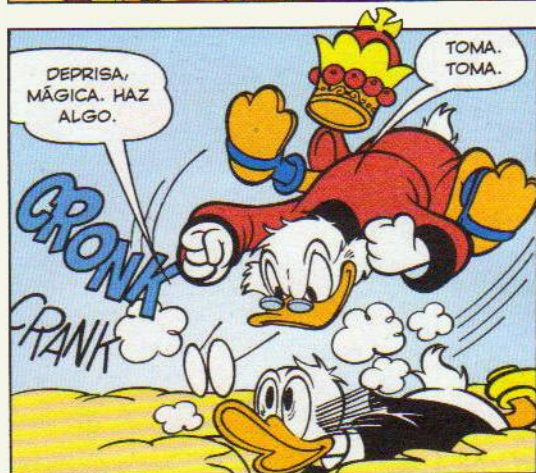
¿POR QUÉ NO LO
COMPARTES CON TU MÁS
QUERIDO ENEMIGO?

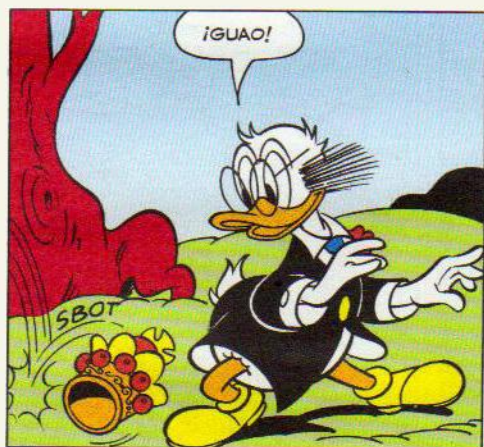


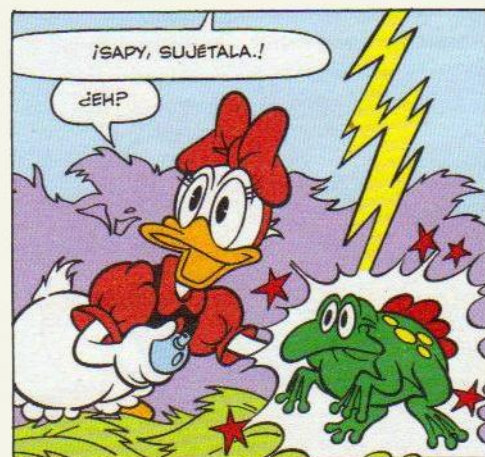


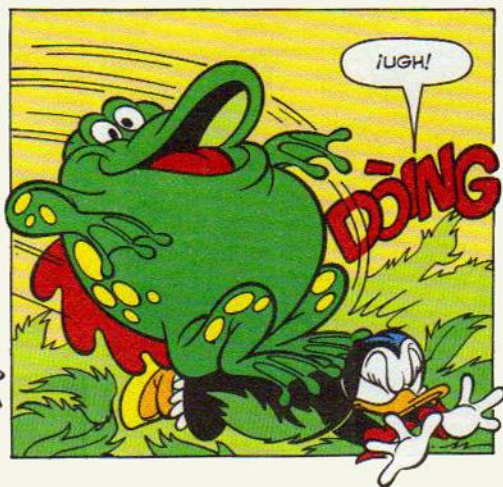


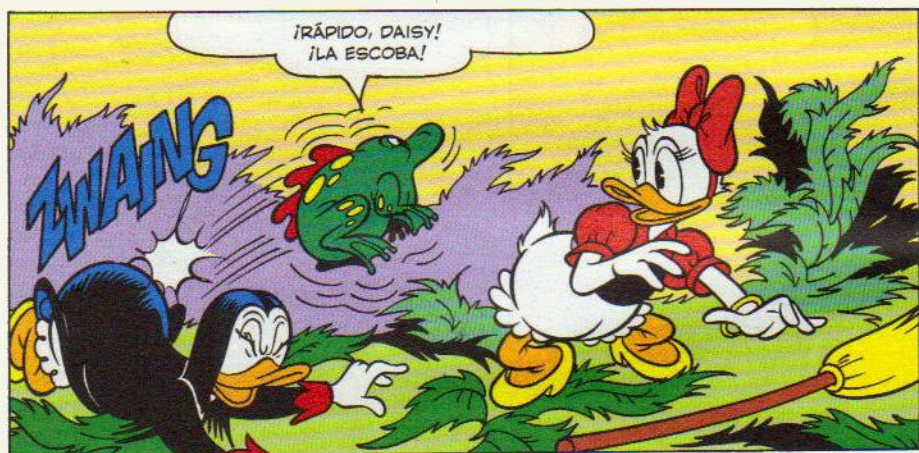






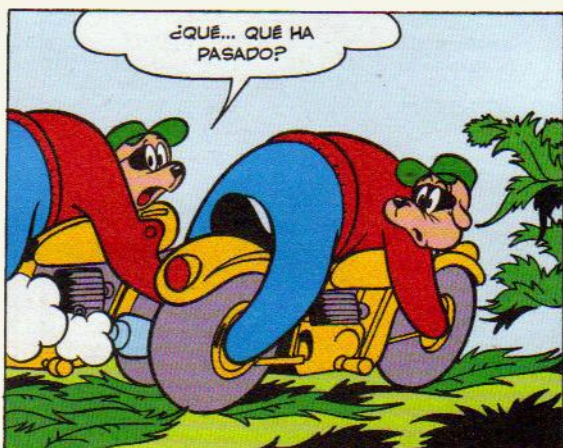












MIENTRAS TANTO, EN EL ÁRBOL EMBRUJADO...

ES INÚTIL. SOLO NOS SOLTARÁ CUANDO
SE LO DIGA MÁGICA.



NO SEÁIS TAN
PESIMISTAS.

¡DAISY!



¡RÁPIDO! ¡INTENTA
BAJARNOS DE AQUÍ!

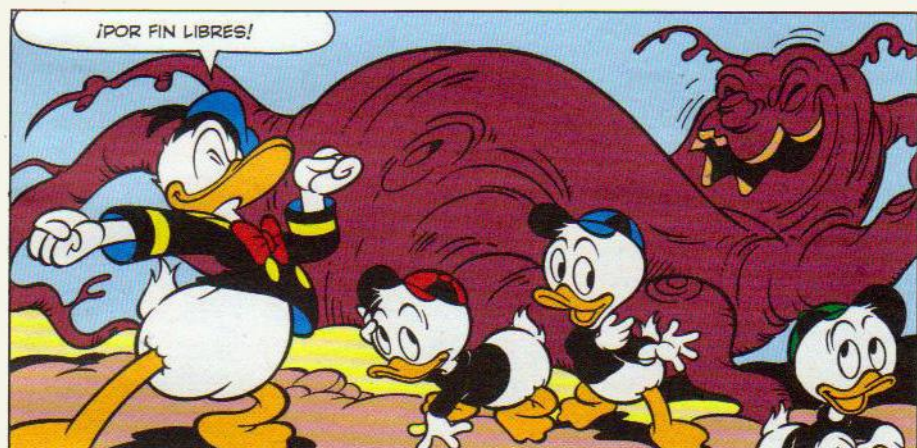


SÍ... PERO,
¿CÓMO?

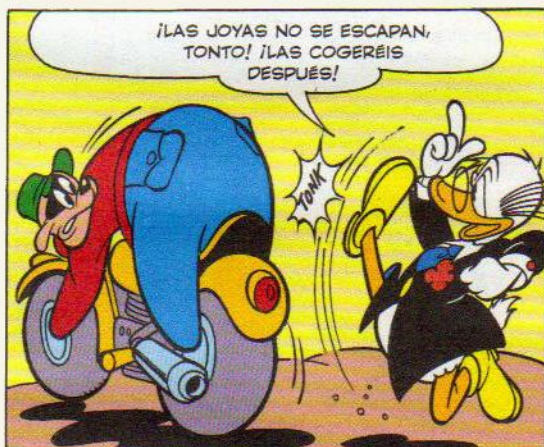
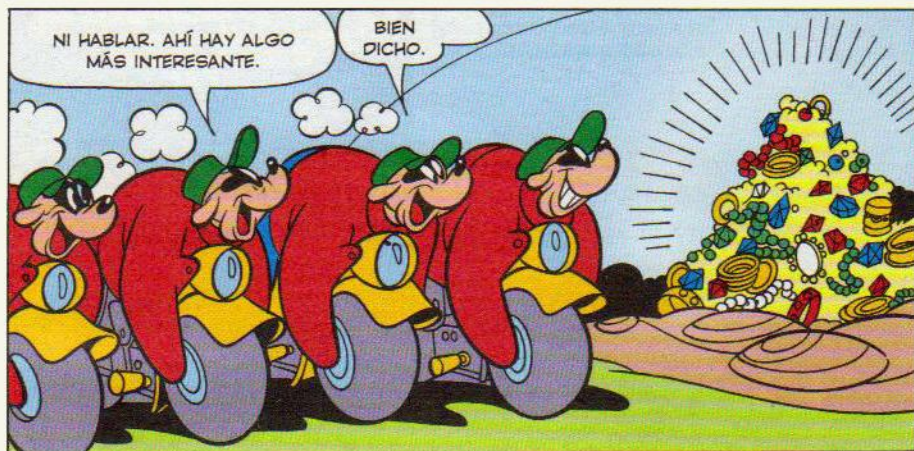


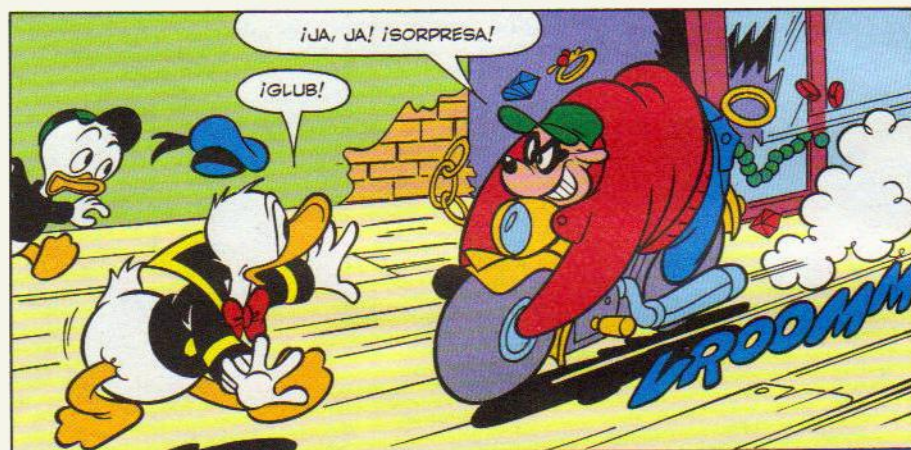
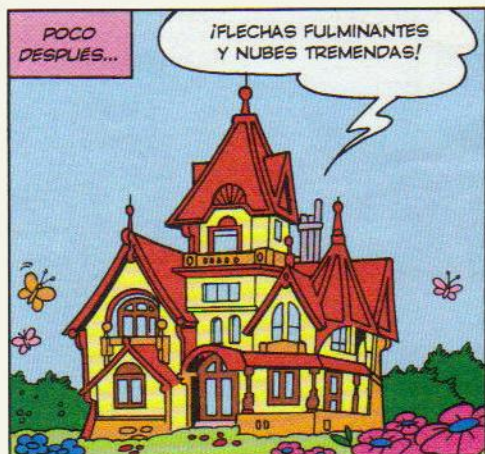
¡EH!



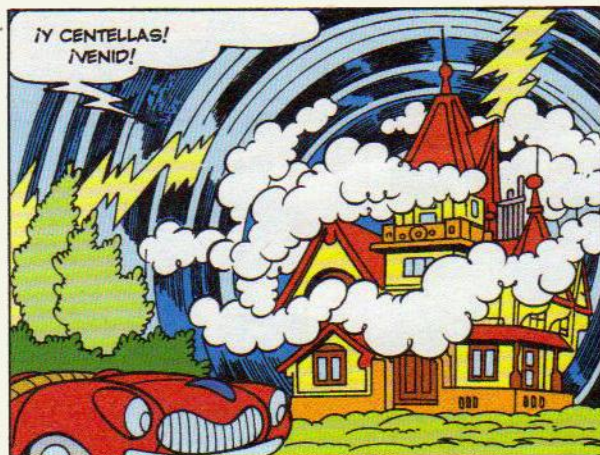


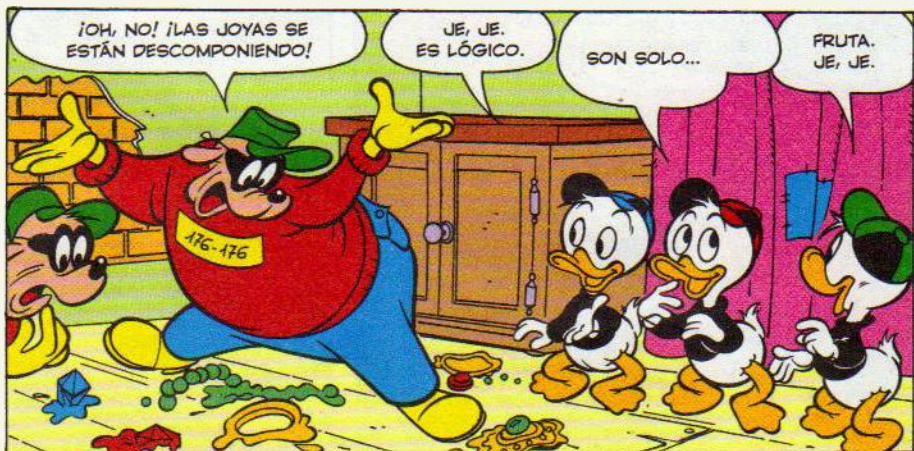


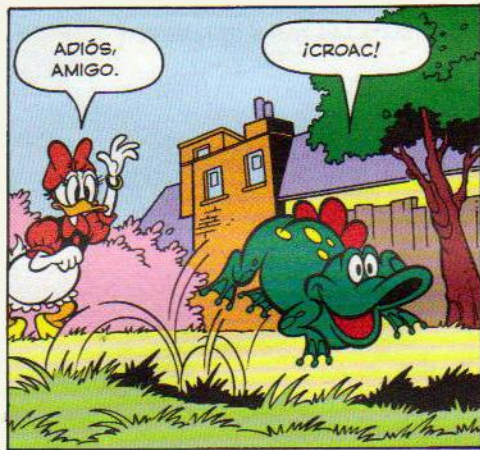


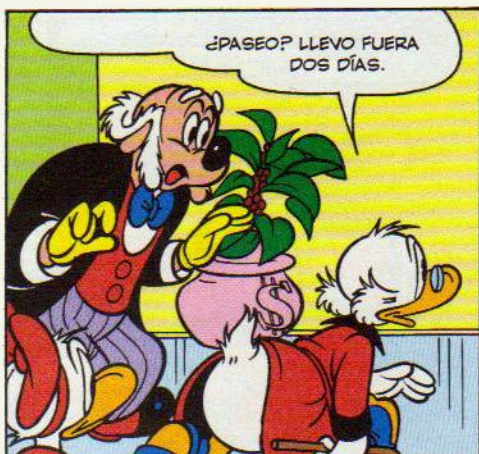












EL TIEMPO PASA MÁS DEPRISA
EN OT QUE EN LA TIERRA.

¡ESO ES!



ENTONCES... ¡NO HAN PASADO
LAS VEINTICUATRO
HORAS!

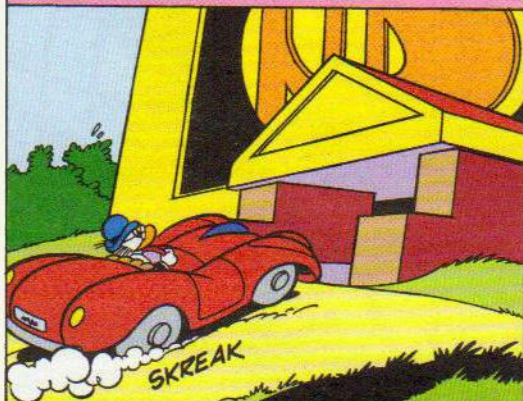


NO SE PREOCUPE...
ESTÁ BIEN.

¡HURRA! ¡VIVA! ¡REVIVA!

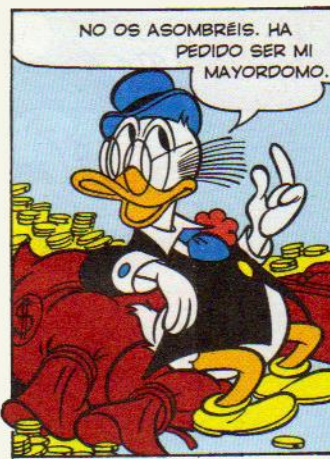
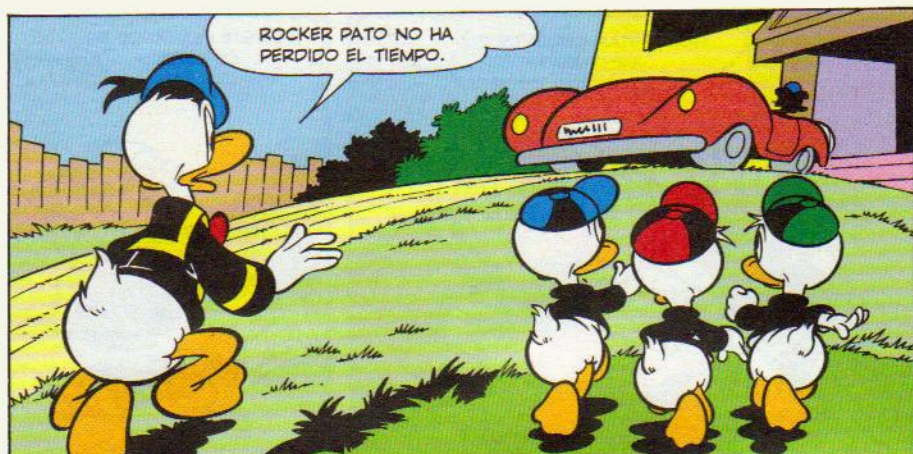


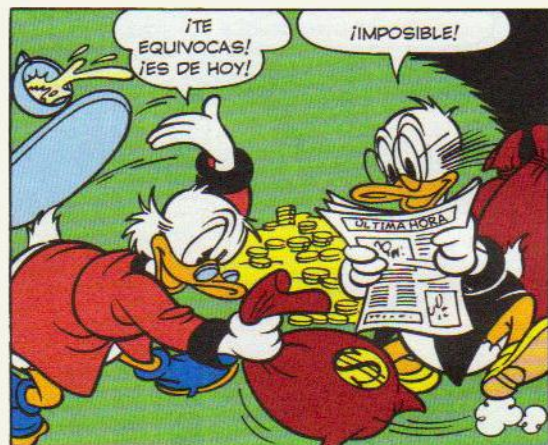
EN ESE MOMENTO...

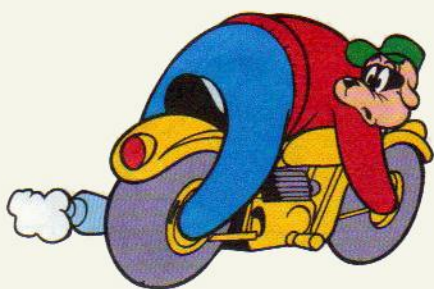


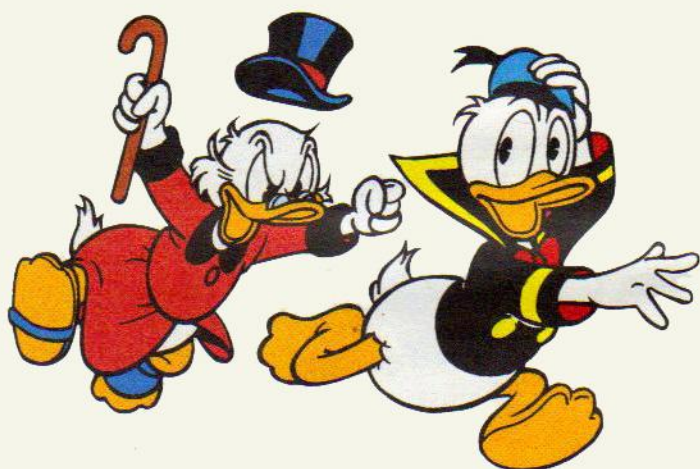
JE, JE. ME MUERO DE GANAS
DE TOMAR POSESIÓN DE MI
NUEVA CASA.











PRÓXIMA ENTREGA:

Disney

CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Guerra y paz

Donald en Guerra y paz • Mickey y el secreto de Napoleón
Mickey en Crimen y castigo



biblioteca  EL MUNDO

Clásicos de la Literatura Disney es una gran colección para toda la familia. Donald y Mickey protagonizan divertidas versiones de las obras de los más grandes genios de la literatura universal, en las que la ironía, la fascinación y la magia que caracterizan el mundo Disney están presentes.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- | | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 1. Los tres mosqueteros | 15. Orlando Furioso | 26. El Cid Campeador |
| 2. La isla del tesoro | 16. Caballeros andantes | 27. Viaje al centro de la Tierra |
| 3. La historia de Marco Polo | 17. El anillo del Nibelungo | 28. El mundo perdido |
| 4. La vuelta al mundo en 80 días | 18. El conde de Montecristo | 29. El tesoro del Mayflower |
| 5. El teatro de Shakespeare | 19. Alí Babá y los cuarenta ladrones | 30. Sherlock Holmes |
| 6. Los caballeros de la Mesa Redonda | 20. Los miserables | 31. El tesoro de la Atlántida |
| 7. Amores y leyendas | 21. Cuento de Navidad | 32. Historias del lejano Oeste |
| 8. La Odisea | 22. Sandokán y la perla de Labuán | 33. El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde |
| 9. 20.000 leguas de viaje submarino | 23. Los relatos de Edgar Allan Poe | 34. Los casos del comisario Maigret |
| 10. Don Quijote | 24. La posadera | 35. El escudo de Thor |
| 11. Los viajes de Gulliver | 25. La importancia de llamarse Ernesto | 36. Cleopatra |
| 12. Las Aventuras de Tom Sawyer | 26. El avaro | 37. Nefertiti |
| 13. Guerra y paz | 27. El motín de la Bounty | 38. La Copa de Terracota |



PVP: 2,00 €
De venta conjunta e inseparable con EL MUNDO

