

Disney

CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Orlando Furioso

Donald Furioso • Tío Gilito y la lámpara del paladín
Donald en La Jerusalén liberada





Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Orlando Furioso

Donald Furioso • Tío Gilito y la lámpara del paladín
Donald en La Jerusalén liberada



© Disney

2008 Unidad Editorial, S.A., para la presente edición

Todos los derechos reservados

Impreso en España por Altair Quebecor

Deposito legal: TQ-0372-2008

ISBN DE LA COLECCIÓN: 978-84-936216-5-0

ISBN VOLUMEN 15: 978-84-92540-00-6

Traducción: Yolanda Chaves

Revisión y adaptación: Adolfo Gago

Diseño cubierta: ZAC diseño gráfico

Donald Furioso:

Guion e ilustraciones: Luciano Bottaro

Tío Gilito y la lampara del paladín:

Guion e ilustraciones: Giorgio Bordini

Donald en la Jerusalén liberada:

Guion: Guido Martina

Ilustraciones: Giovan Battista Carpi

Ilustración cubierta:

Diseño: Fabio Pochini

Tinta: Federica Salfo

Color: Flavio Chiumiento

Ilustración interior:

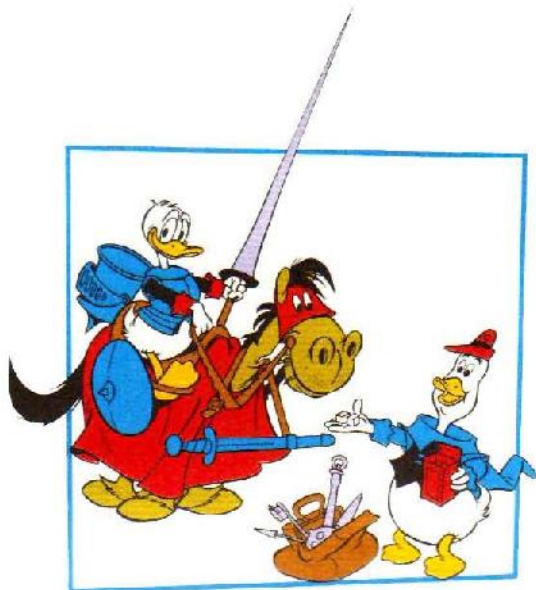
Arte: Davide Decarillo

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Queda prohibida toda reproducción o transformación de esta obra sin el consentimiento expreso de la editorial. La obra permitida la reproducción total o parcial de esta obra en su totalidad o en forma de extractos, en cualquier forma o por cualquier medio, electrónico o mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo o por escrito de los titulares de copyright.

Queda expresamente prohibida la explotación económica de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares de los derechos de explotación. Queda prohibida la venta de forma separada.



Orlando Furioso de Ludovico Ariosto 6

Donald Furioso 7

El caballero Donald, paladín del rey Patomagno, debe ganar la confianza de su señor, pues las gestas que acomete, sin dragones ni princesas por rescatar, le parecen poco meritorias. La bruja Avellana tiene algo que ver en la mala suerte de Donald, que trastoca la buena voluntad del caballero en malos resultados. Su fama va de mal en peor hasta que llega al castillo del mago Basilisco. Aunque, por increíble que parezca, es a partir de entonces cuando su destino empezará.

Tío Gilito y la lámpara del paladín 70

Donald en La Jerusalén liberada 93



ORLANDO FURIOSO DE LUDOVICO ARIOSTO



Portada de *El Orlando furioso*, de Ludovico Ariosto, editado en Milán en 1524.

Nace en 1474 en Reggio Emilia (Italia). Estudió Derecho, pero su pasión es la literatura. Tras la muerte del padre tiene que hacerse cargo de sus nueve hermanos y acepta el nombramiento de capitán de la fortaleza de Canossa. Más tarde regresa a Ferrara llamado por el cardenal Hipólito d'Este. Su trabajo como diplomático apenas le deja tiempo para escribir, aún así, en 1504 empieza *El Orlando Furioso* con la idea de continuar el inacabado *Orlando Enamorado* de Boiardo. En los años siguientes se representan sus primeras comedias. Tras varias modificaciones, la edición definitiva se publica en 1532, un año antes de su muerte.

La obra tiene tres núcleos temáticos: el épico, en el que narra la guerra entre los cristianos de Carlomagno y los sarracenos de Agramante que asedian París; el amoroso, con la apasionada historia entre Orlando y Angélica; y el celebrativo, agradeciendo a la familia d'Este el haberle ayudado, haciéndoles descendientes de Bradamante y Ruggiero. Contempla elementos mágicos y fantásticos, incluyendo un viaje a la luna, un gigantesco monstruo marino y un hipogrifo.



EN EL CAMINO PARA SALVAR A ANGÉLICA, DONALD SE BATE CON CRIATURAS MONSTRUOSAS, A LAS QUE CONSIGUE VENCER CON LA AYUDA DE UNA ESPADA MÁGICA Y CANTARINA.

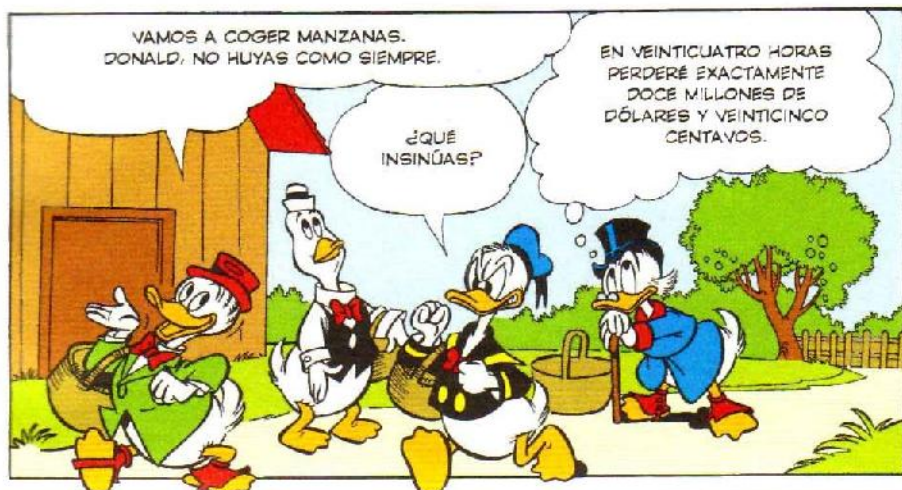
DONALD FURIOSO

(poema poco caballeroso)

TODO EMPEZÓ
CUANDO LA FAMILIA
PATO SE REUNIÓ AL
COMPLETO, COMO
TODOS LOS AÑOS,
EN LA GRANJA DE
LA ABUELA PATO
PARA AYUDARLA EN
LA RECOLECCIÓN
DE MANZANAS...







EL VIEJO ROBLE DE
MI INFANCIA. UNA
SIESTA AQUÍ ES
MEJOR QUE
CUALQUIER TARTA.



SOLO UNA SIESTECITA.
LUEGO RECOGERÉ UNA
CESTA... DE... MANZANAS...
CENA... RONF. RONF.



SOLO UNA
SIESTECITA... LUEGO
RECOGERÉ UNA
CESTA... DE...
MANZANAS...
RONF. RONF.



UNOS MINUTOS DESPUÉS...



CÓMO PASA EL
TIEMPO. HA LLEGADO
LA RECOGIDA DE
LAS MANZANAS Y
TODOS LOS PATOS
TRABAJAN...





BIEN. Y AHORA... UN VIAJECITO HACIA UN
TIEMPO LLENO DE PELIGROS, MIEDOS,
FATIGAS, ETCÉTERA...

RONF.

RONF.

¡UKKA BARESCA!
¡QUE HASTA LA
ROPA DESAPAREZCA!

NO RECUERDO LA FÓRMULA PARA
VESTIRLOS ADECUADAMENTE.
VAN A COGER UNA PULMONÍA.

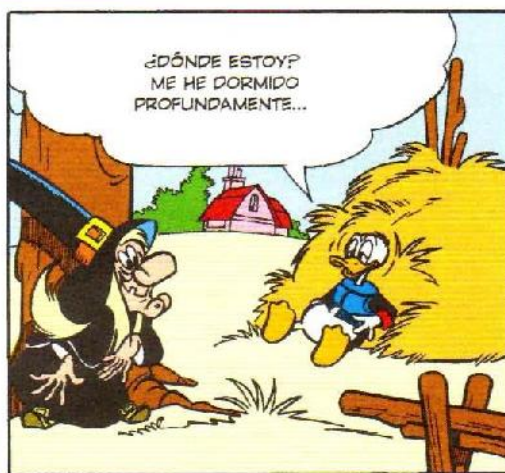
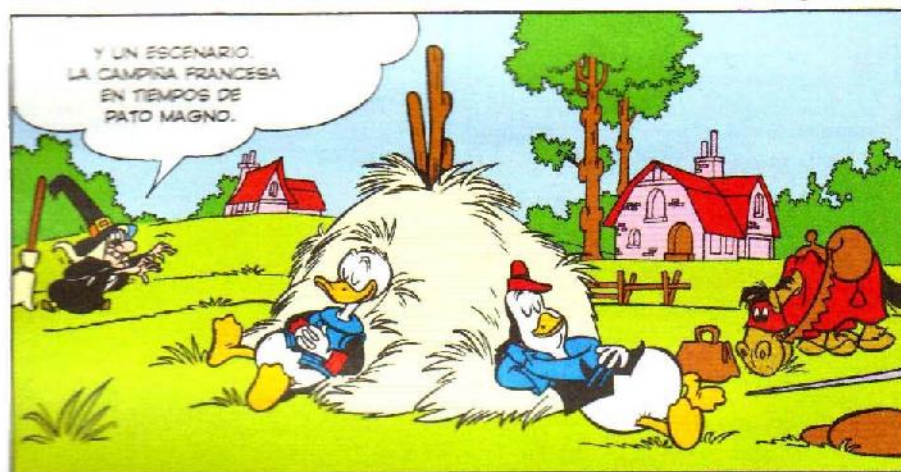
BRRRR.

AH, YA. ¡UKKA BAKURA!
¡UNA ARMADURA!

NO, ES
DEMASIADO
GRANDE.

ESTA ES
PERFECTA.

RONF.
RONF.



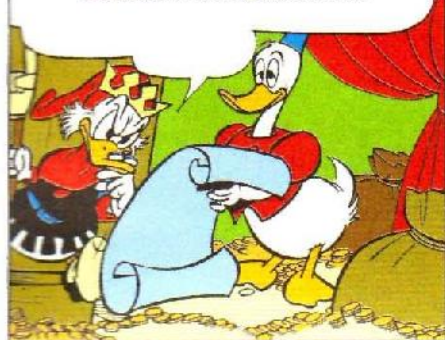


DONALD Y SU
ESCUDERO LLEGAN
AL CASTILLO DE
PATO MAGNO.





HAZAÑAS DEL AÑO PASADO:
AYUDAR A UNA VIEJECITA A
CRUZAR, DERROTAR A UN DRAGÓN
JUBILADO... DEMASIADO POCO.



TRATARÉ
DE
MEJORAR.

SI NO, TE BORRARE
DEL REGISTRO DE
PALADINES.



SAL DONALD...
EN EL FUTURO
NO PALADÍN.

QUE
TONTERÍA.

¡NO VUELVAS SIN HABER
CUMPLIDO GESTAS
MEMORABLES!

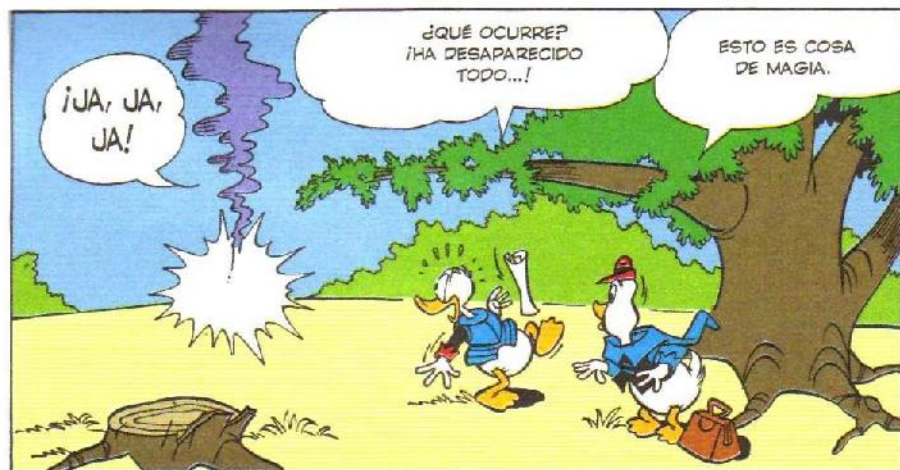


TRISTE Y
DEPRIMIDO,
NUESTRO HEROE
SALE DE LA
CIUDAD...

QUÉ VIDA. SIEMPRE
BUSCANDO DRAGONES
QUE VENCER Y PRINCESAS
QUE LIBERAR.







GANSO TIENE RAZÓN.
¡ME HAN ENGAÑADO!
¡QUÉ DESGRACIADO SOY!



ÁNIMO, SEÑOR.
ENCONTRAREIS
OTRAS HAZAÑAS
QUE REALIZAR.

Y OTRAS
OCASIONES
DE REÍRME.



CAMINANDO, CAMINANDO...

¡BUUUUÁ!
¡POBRE DE MÍ!
¿POR QUÉ NO ESTOY
MUERTO?



¿QUÉ TE
OCURRE?

TE LO DIRÉ
MIENTRAS
LLORO.



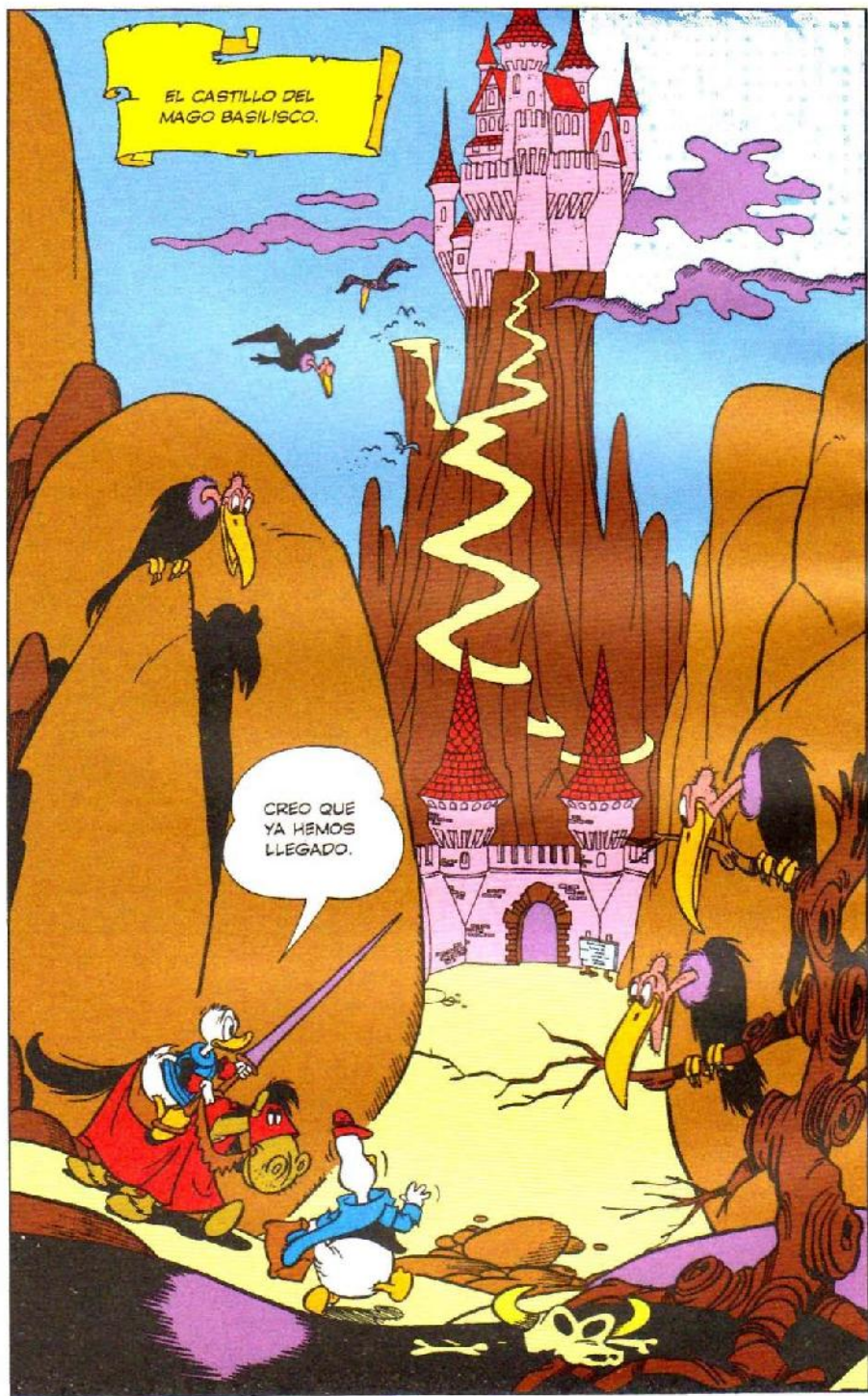
YO ERA EL CAPITÁN
DE LA ESCOLTA DE LA
PRINCESA ANGÉLICA,
PERO FUIMOS
ATACADOS...





EL CASTILLO DEL
MAGO BASILISCO.

CREO QUE
YA HEMOS
LLEGADO.





HASTA PRONTO,
SEÑOR DONALD.
CUIDADO CON LAS
CORRIENTES.



ESTÁ ABIERTO.
ÁNIMO.



ESTE SITIO ME DA
ESCALOFRÍOS. SIENTO
QUE ME ESPÍAN.











¡VIENE UN PALADÍN!
¡LOS GUARDIAS NO HAN
PODIDO DETENERLO!



POR SUERTE, MI CASTILLO
ESTÁ LLENO DE TRAMPAS
PARA ELIMINAR CABALLEROS.
JE, JE.



QUÉ BIEN
ORGANIZADO.
YA NO PODÍA MÁS.

SERVICIO BUITRE
EXPRES
INTRODUCIR UN
DUCADO
EN LA CAJA.



ES MI ÚLTIMO
DUCADO.



ESPERO QUE NO
LE DE POR ABRIR
LAS GARRAS.



NADIE ME TRAERÁ
NI UNA FLOR.
BUUÁ... BUUÁ...

BUENOS DÍAS,
PRINCESA.
¿HABÉIS
DORMIDO BIEN?

¡FUERA DE AQUÍ,
ADEFESIO!

YA OS HE DICHO QUE ESTOY
DISPUERTO A CASARME
SI VUESTRO PADRE PAGA
LA FIESTA Y LA DOTE.

ATRÁS, MONSTRUO.
MI PADRE MANDARÁ
UN EJÉRCITO A
LIBERARME.

HAY UNA GRIETA.
LES VEO. QUÉ GUAPA ES
ANGÉLICA Y QUÉ FEO
BASILISCO.

HOY VINO UN PALADÍN
A LIBERAROS,
PERO ACABÓ EN
UNA CELDA
Y MAÑANA LO
TRANSFORMARE
EN SAPO.

¡FUERA,
SER HORRIBLE
Y CRUEL!

NO SE SI MI CORAZÓN
LATE DE AMOR POR
ANGÉLICA O POR MIEDO A
CONVERTIRME EN SAPO.



HABÍA OLVIDADO QUE
EMPIEZA LA TRANSMISIÓN
POR ESFEROVISIÓN.



POBRE DE MÍ.
SE MORIRÁN DE RISA
EN LA CORTE.

ÁNIMO,
DONALD.



SOY AVELLANO, UN DUENDE
ENEMIGO DE BASILISCO.
TE AYUDARÉ A SALIR,
NO LLORES.



NO LLORABA,
TENÍA ALGO
EN EL OJO.

VAMOS.

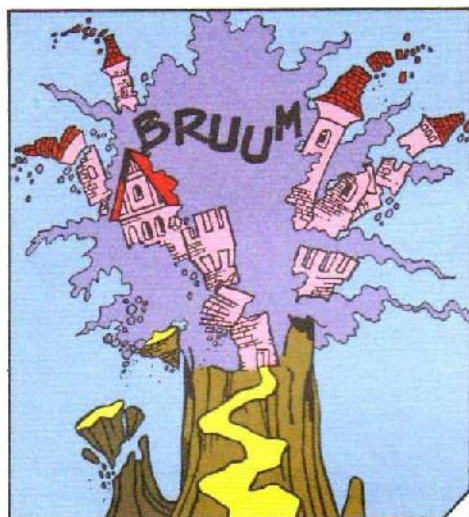


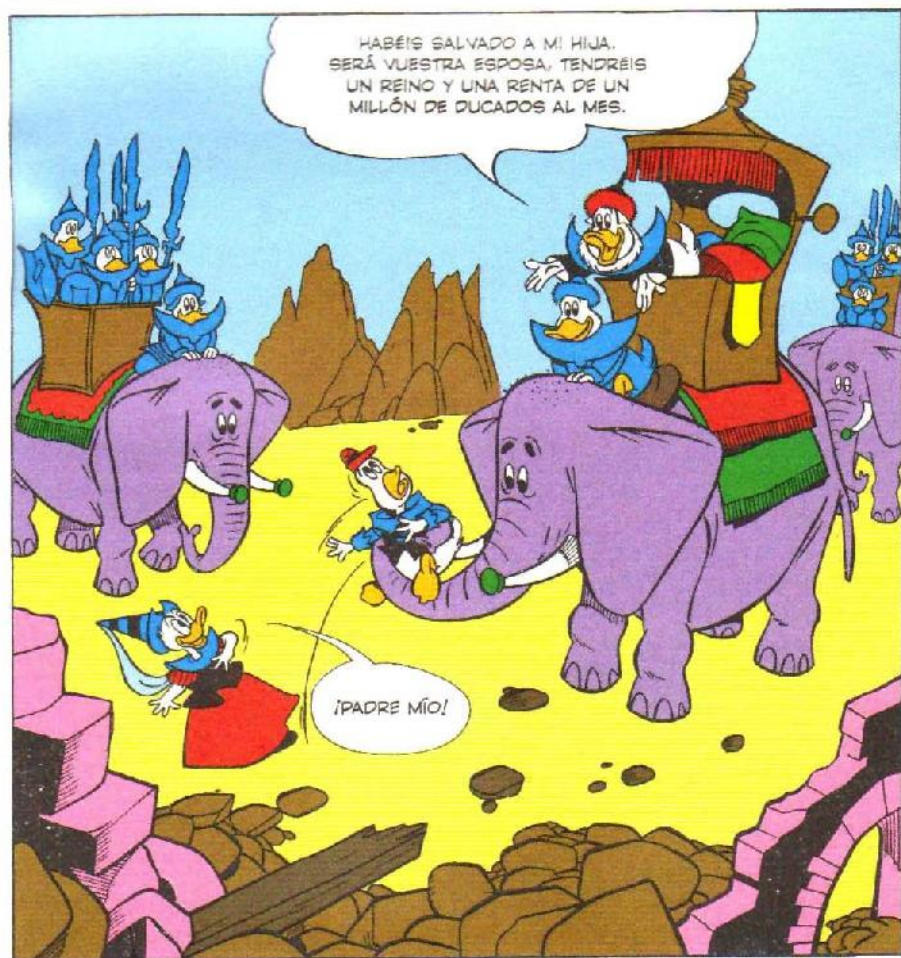
CON UN POCO
DE MAGIA
ATRAVESAMOS
LA PARED.











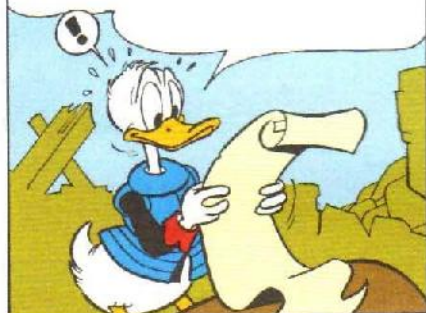
YA RECUERDO.
EL CASTILLO SE
DERRUMBÓ Y EL MAGO
HA DESAPARECIDO.
LE VENCÍ.



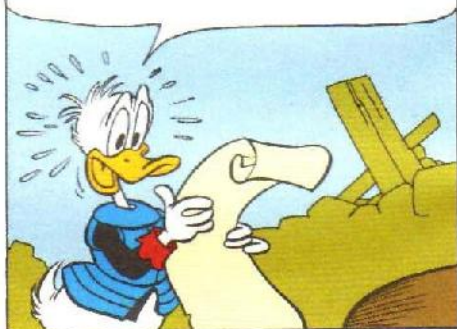
OH, UN MENSAJE PARA
MÍ. CARTA PARA
DONALD



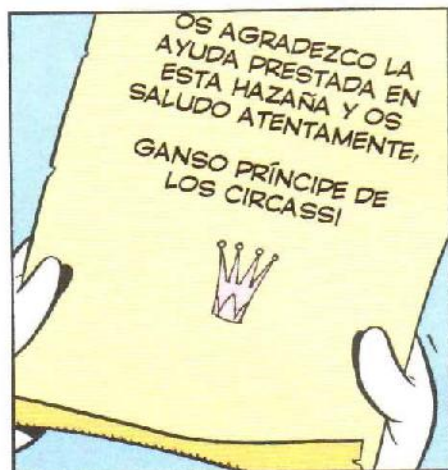
ES DE GANSO:
"LA PRESENTE... DIMISIÓN
COMO ESCUDERO... AHORA
SOY PRÍNCIPE..."



"ME CASARÉ CON LA PRINCESA
ANGÉLICA LIBERADA POR MÍ
Y VIVIRÉ EN MI REINO."



OS AGRADEZCO LA
AYUDA PRESTADA EN
ESTA HAZAÑA Y OS
SALUDO ATENTAMENTE,
GANSO PRÍNCIPE DE
LOS CIRCASSI!



¡ES EL COLMO!
¡RABIA Y FUROR! ¡GLUB!
¡TRIPLE GLUB! ¡CUAC!





¿UN CANGURO? ¿QUÉ ES UN CANGURO? NO SÉ QUÉ ES ESO.



PERO SEGUIRÉ
SALTANDO HASTA QUE
LO ENCUENTRE
Y LE DÉ SU MERECIDO.



GANSO, REY DE
LOS TRAIADORES,
SI TE PILLO...

¿CÓMO TE ATREVES A CRUZAR
DELANTE DEL CABALLERO NEGRO?
TIENES SUERTE DE...





MIENTRAS TANTO,
EN LA CORTE DE
PATO MAGNO...

¡UN MENSAJERO
PIDE SER RECIBIDO!

PERMISO
CONCEDIDO,
QUE PASE.

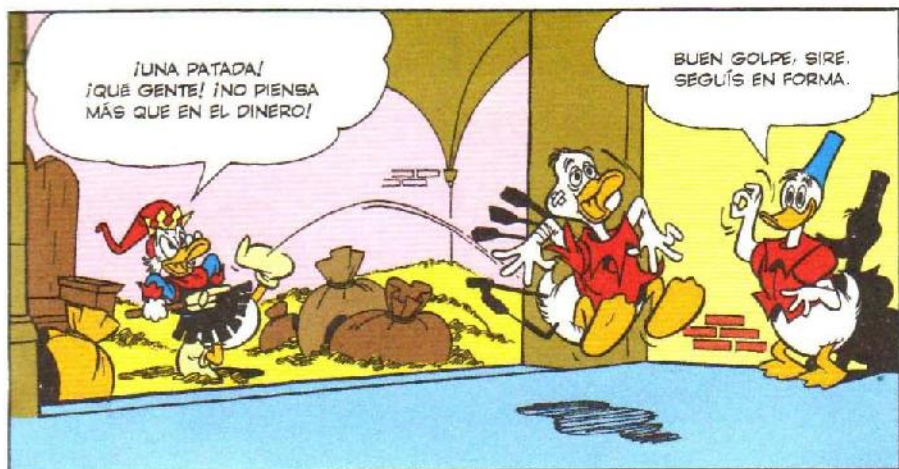
VENGO DEL SUR CON MALAS
NOTICIAS: ¡EL ENEMIGO
HA LLEGADO A FRANCIA!

ES UN EJÉRCITO ENORME
Y VIENE A APODERARSE
DE VUESTRO TESORO.

YO HUÍ DE
MILAGRO.

HARE QUE TE DEN
UNA MEDALLA.

PREFERIRÍA UN SACO
DE DUCADOS.



Sire,

Recibí vuestra misiva.
Pero he pagado la
estancia por adelantado.
Si me fuera, no me
devolverían nada.
Por lo tanto,
no contéis conmigo.

Saludos,
Narciso
Paladín.

POBRE NARCISO.
HA PAGADO POR
ADELANTADO Y NO QUIERE
PERDER SU DINERO.
SABIA DECISIÓN.

MANDA OTRA CARTA A DONALD.
QUE FORME UN EJÉRCITO PARA
DEFENDERNOS.

SIRE,
ES QUE...

¿QUE?
¿POR
QUE
TITUBEAS?

NO SE PUEDEN
ENVIAR MENSAJES.
EL ENEMIGO RODEA
LA CIUDAD.

¡INSOLENTES!
ME ASEDIAN SIN
DARME TIEMPO A
PREPARARME.
¡ME VAN A OÍR!

VAYA EJÉRCITO.
EL MANTENIMIENTO DEBE
DE COSTAR UNA
FORTUNA.



¡ESCUCHAD! ¡NO SOLTARÉ MIS
DUCADOS AUNQUE TENGA QUE
SACRIFICAR A TODOS MIS
SÚBDITOS!



¡ESE ES EL REY!
¡LANZADLE UN DISPARO
DE CATAPULTA!

¡GLUB!





ASÍ ESTARÁ
CALLADO.

MÁS TARDE...

ESTE ES MI PLAN. FILIBERTO, IRÁS
AL NORTE EN BUSCA DE DONALD...

ES IMPOSIBLE,
SIRE.



IMPOSIBLE O NO IRÁS.
SI MUERES EN EL
INTENTO TE HARÉ
UN MONUMENTO.



NINGÚN PATO PODRÁ
ATRAVESAR LAS LÍNEAS
ENEMIGAS SIN QUE
LE HAGAN PRISIONERO.



¡BUUUUÁ...! ¡BUUUUÁ...!
¡PERDEREMOS LA VIDA Y YO
PERDERÉ MIS DUCADOS!



NO OS DESESPERÉIS.
AÚN HAY
ESPERANZA.



YO, UNGÉNIO TARCONI, OS
MOSTRARE MI PROYECTO...

ESTÁ PROHIBIDO
INTERRUMPIR EL
CONSEJO DE GUERRA.

QUÉ
MALEDOCADO.



PERDONAD, SIRE. YO SÉ
CÓMO ATRAVESAR LAS
LÍNEAS ENEMIGAS.



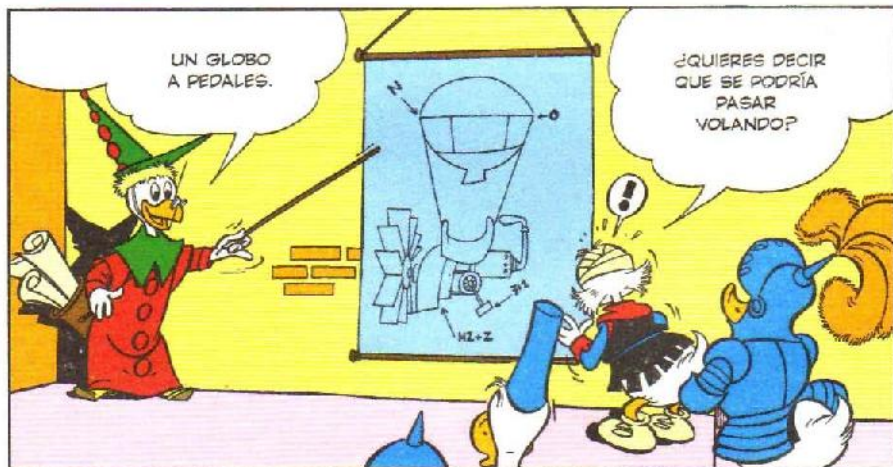
¿QUÉ? ¿POR QUÉ NO LO
HAS DICHO ANTES?
DEJAME VER.

AQUÍ ESTÁ.



UN GLOBO
A PEDALES.

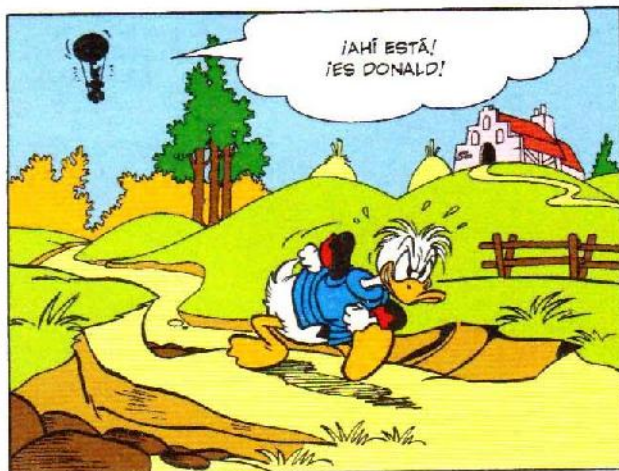
¿QUIERES DECIR
QUE SE PODRÍA
PASAR
VOLANDO?







DESPUÉS
DE VOLAR
UN RATO...







SI ESTÁ LOCO, YO ESTOY MUY
CANSADO... DESCANSARÉ UN
POQUITO... RONF... SOLO...



UNGENIO NO ES EL ÚNICO QUE ESTÁ
CANSADO...



¿DÓNDE ESTOY?
¿QUIEN SOY?
¿POR QUÉ ESTOY
TAN DÉBIL?

¡MIRAD! ¡ES DONALD,
PALADÍN DE PATO MAGNO!



¿QUÉ SOY?
¿UN CANGURO
U OTRO SER?
CREO RECORDAR...

¿CÓMO HABRÁ
LLEGADO?

PRIMERO LE
CORTO LA
CABEZA Y
LUEGO SE LO
PREGUNTO.



UN GOLPE
Y... ¡ZAC!

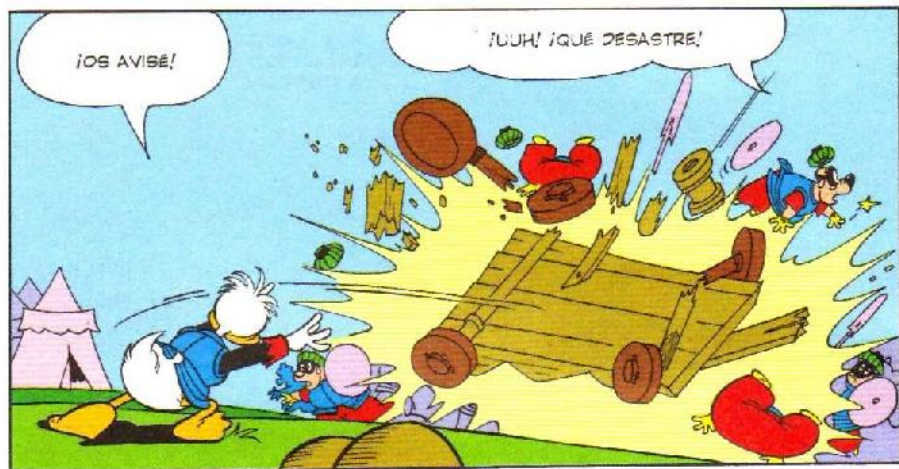
ERA UN PALADÍN...
SÍ, ESO ES...
UN PALADÍN...













SOY DONALD EL PALADÍN...
SÍ... EXACTO.



HE HECHO HUIR A UN
EJERCITO. PATO MAGNO
ESTARÁ ORGULLOSO
DE MÍ.



¡EL ENEMIGO
HA HUIDO!



¡HURRA! ¡ESTAMOS
SALVADOS!

EL ENEMIGO HUYÓ
NADA MÁS VER A
UNO DE NUESTROS
PALADINES.

HABLAN
DE MÍ.

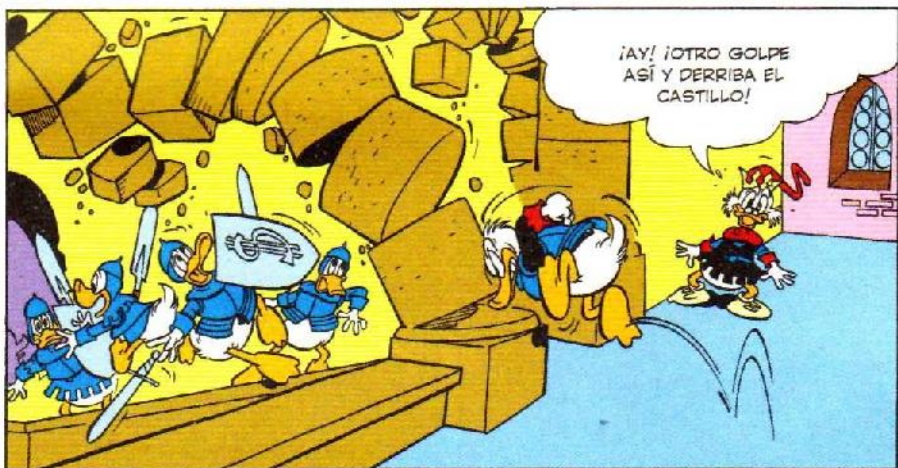


PASO AL
EXTERMINADOR
DEL ENEMIGO.













APARECE
UNGENIO, QUE
HUYÓ DEL
INCENDIO DEL
CAMPAMENTO
ENEMIGO.

TENDRÉ QUE IRME
AL EXTRANJERO.
NO CUMPLÍ LA MISIÓN,
POBRE DE MÍ.

¡PSEET!

¡EL REY!
¡ESTOY PERDIDO!

¡VEN,
UNGENIO!

SIRE...
YO...

SALVADNOS, UNGENIO.
DONALD HA PERDIDO EL
JUICIO Y VIENE POR
NOSOTROS.

NO ES NADA GRAVE. EL
JUICIO, CUANDO SE PIERDE,
SE METER EN UN FRASCO
EN LA LUNA. IREMOS
A LA LUNA A RECUPERARLO.

PRIMERO HAY QUE
PREPARAR UNA TRAMPA
PARA INMOVILIZARLO.

PERO ESTÁ
FURIOSO.









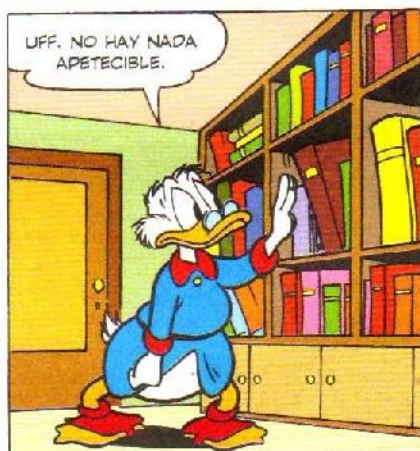


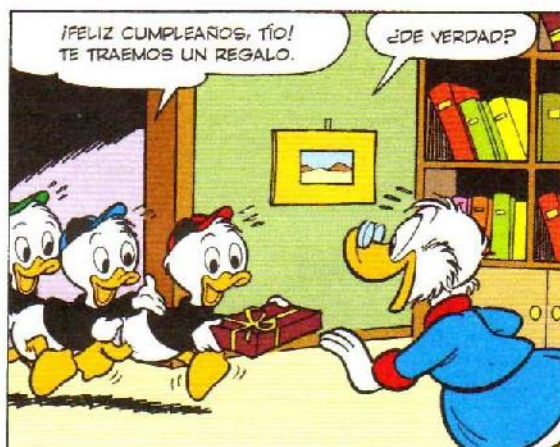


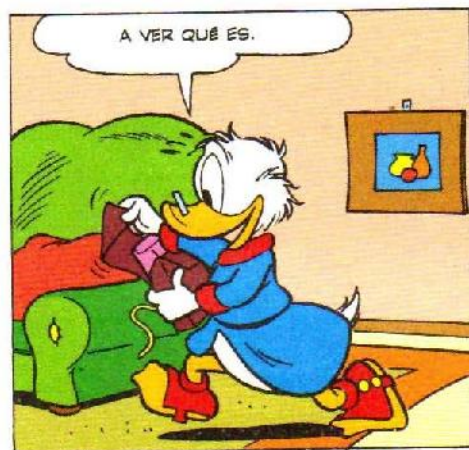
TÍO GILITO Y La lámpara del paladín

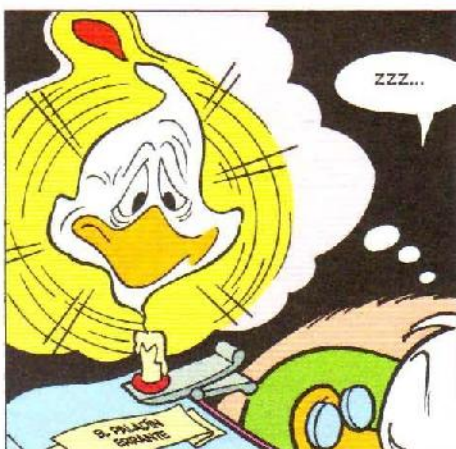














Y ASÍ EN EL SUEÑO...

ARTÍCULOS
PARA
BOSQUE

BIEN, ESTOY
EN EL BUEN
CAMINO.

DE LAS SIETE
RIMAS ESTE
BOSQUE ES
QUIEN POR EL
CAMINASE
QUEDA DESPUÉS

79

EH, JOVEN. TENGO LO QUE
NECESITAS PARA ENTRAR EN EL
BOSQUE ENCANTADO.

¿CUÁNTO
CUESTA?



POCO DESPUÉS...

UUUUUUHH

ALGÚN
JUEGUISTA
CARRASPEANDO.

OH-OH.

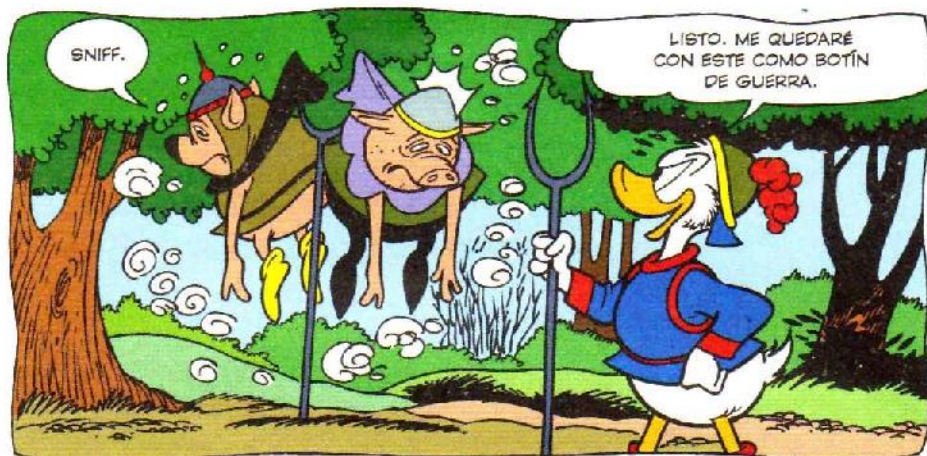
LOCO PALADÍN,
NOS DAREMOS
UN FESTÍN.

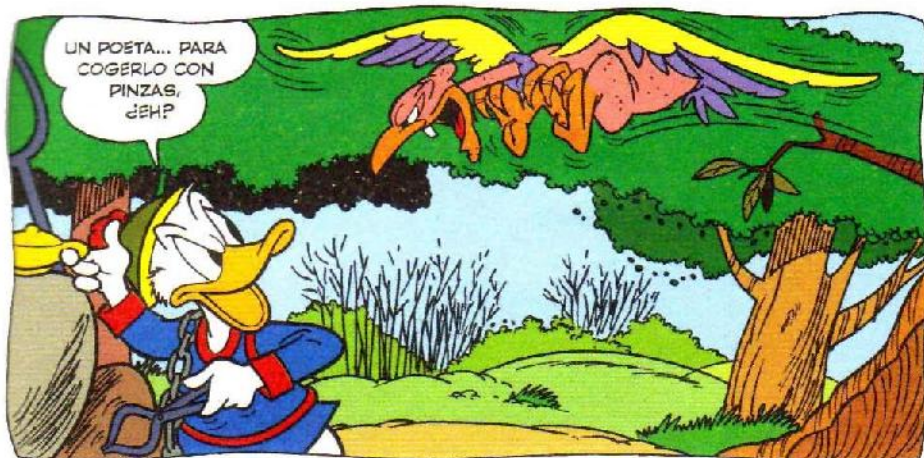
¿QUÉ OS PARECE SI LO
DISCUTIMOS?

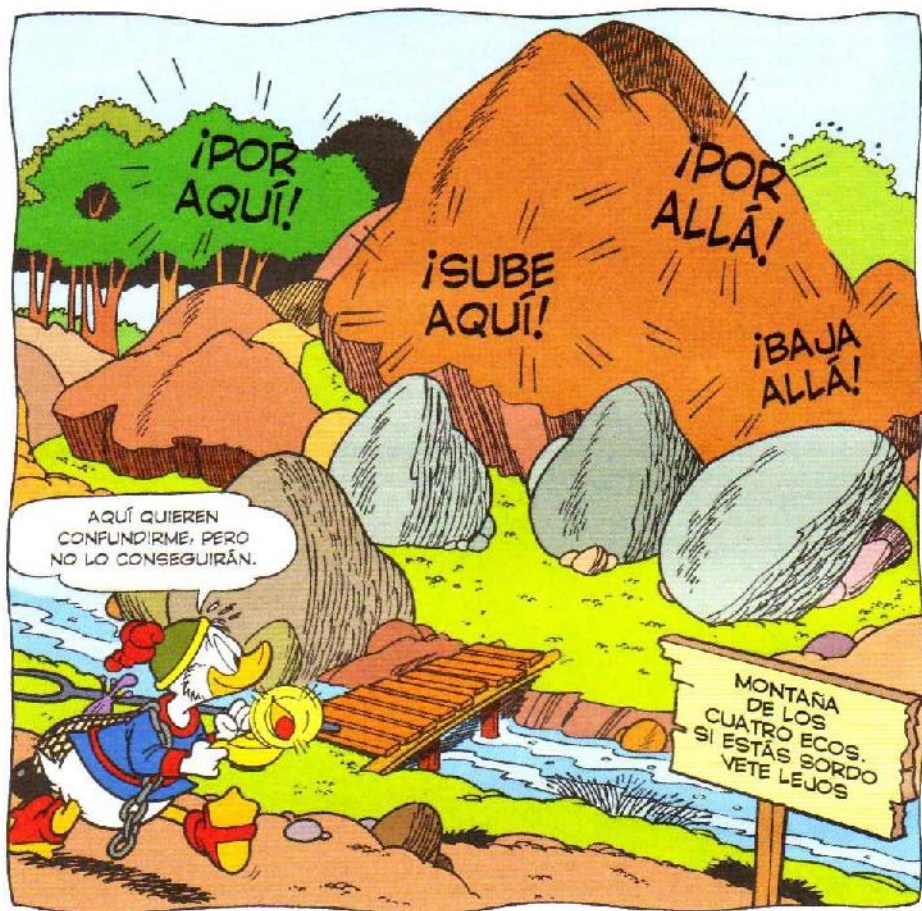
¿NO QUERÉIS HABLAR?

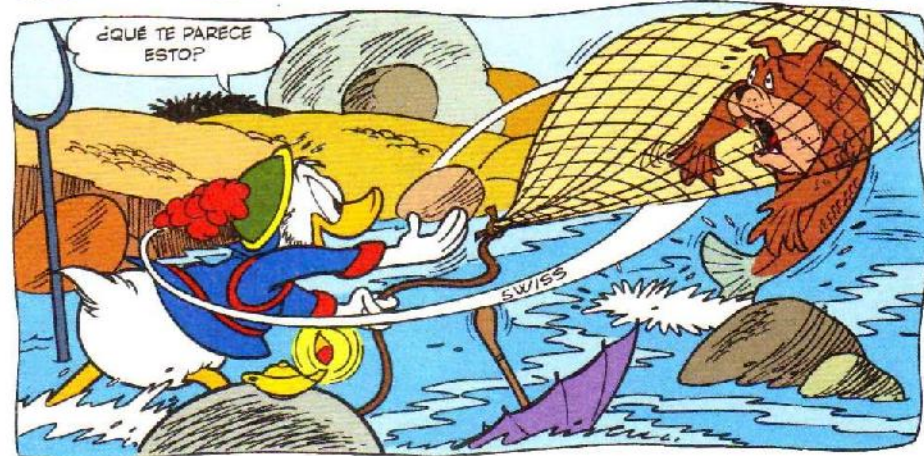
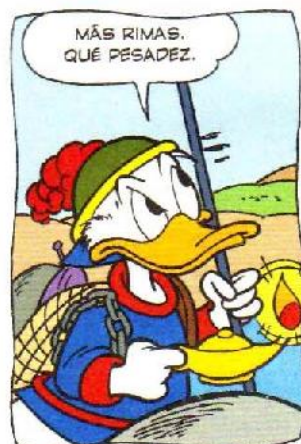
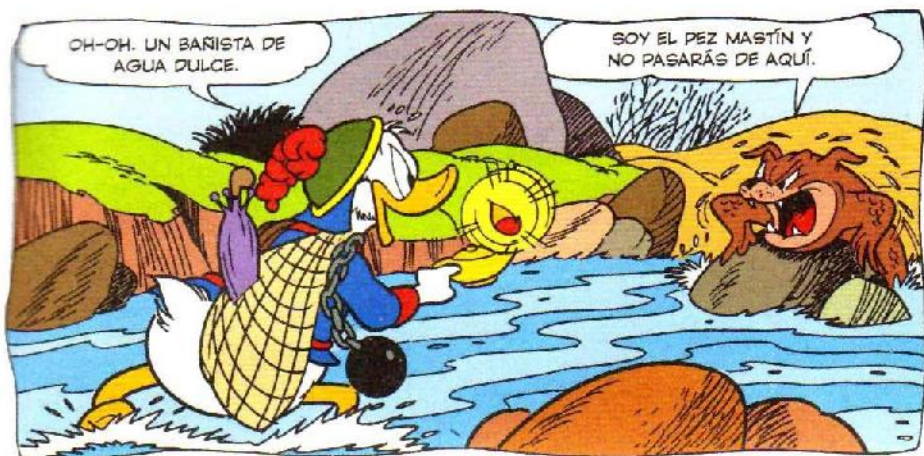
¡NO!

PIF
PAF

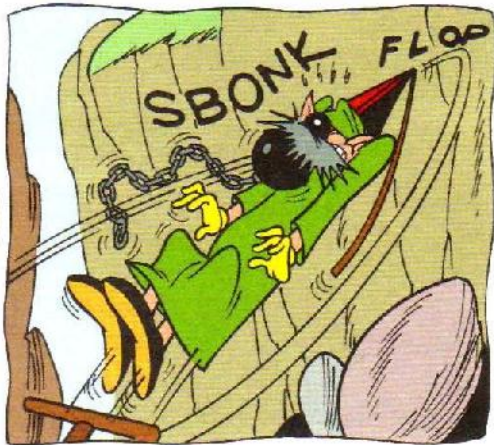
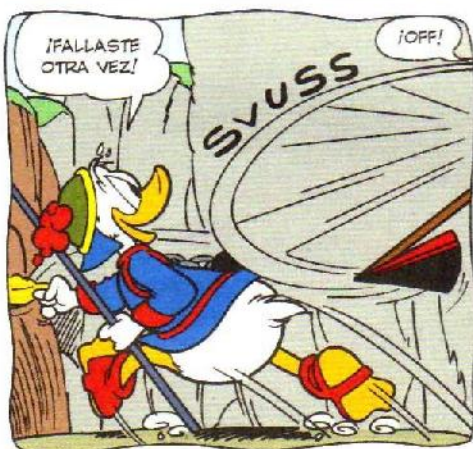
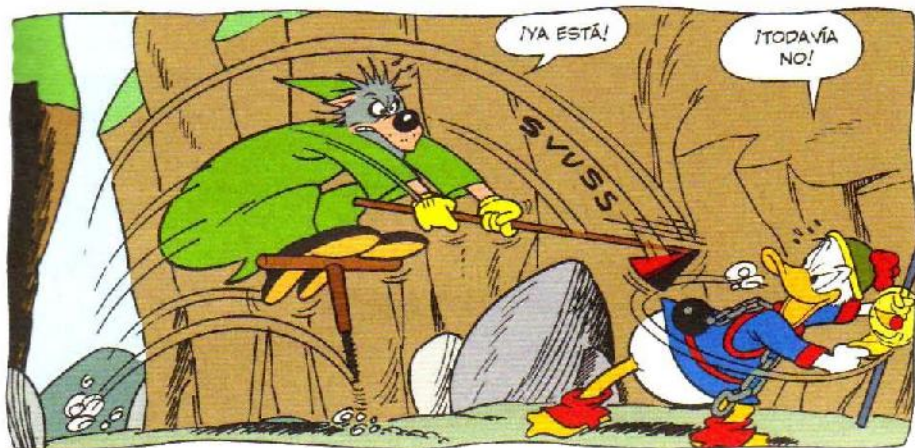


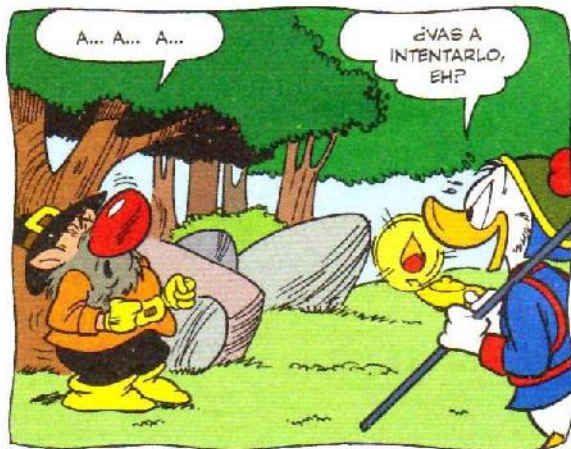




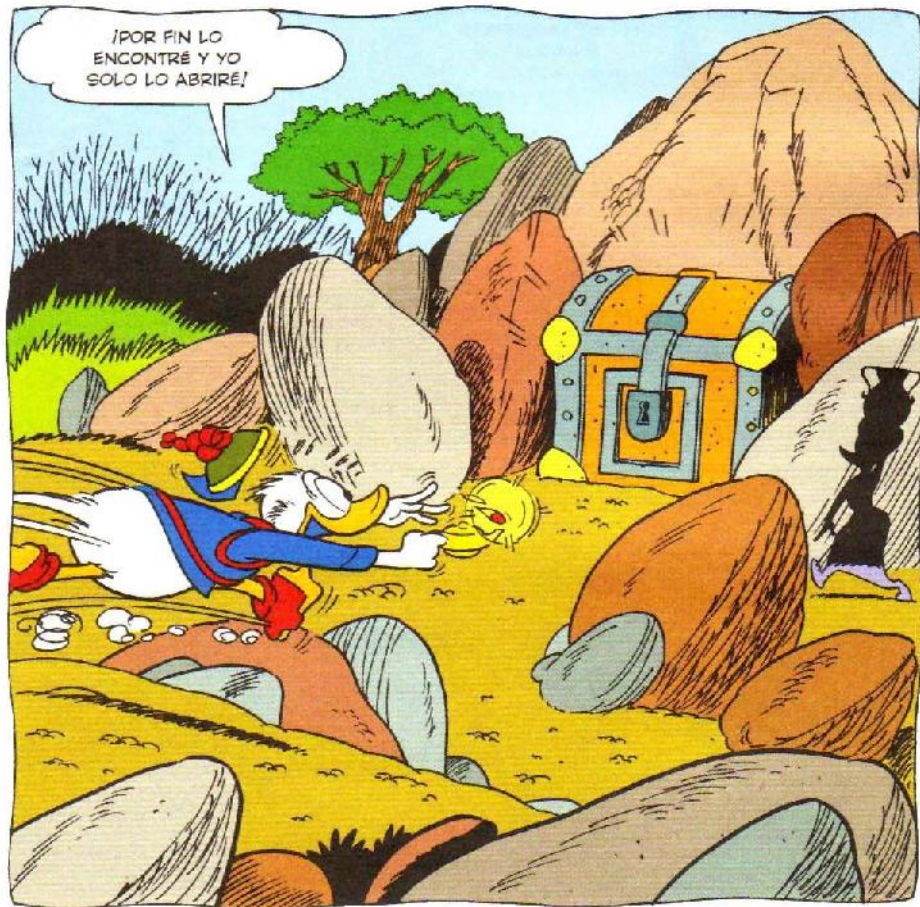


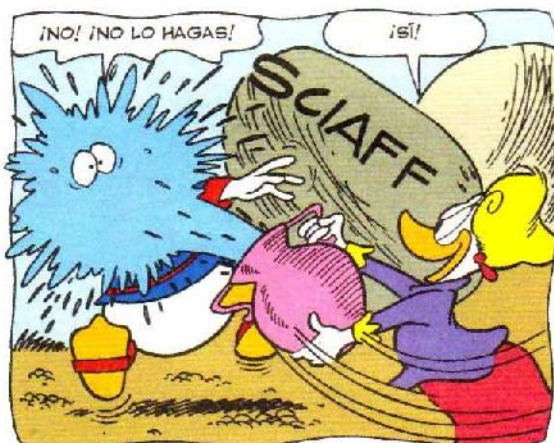
















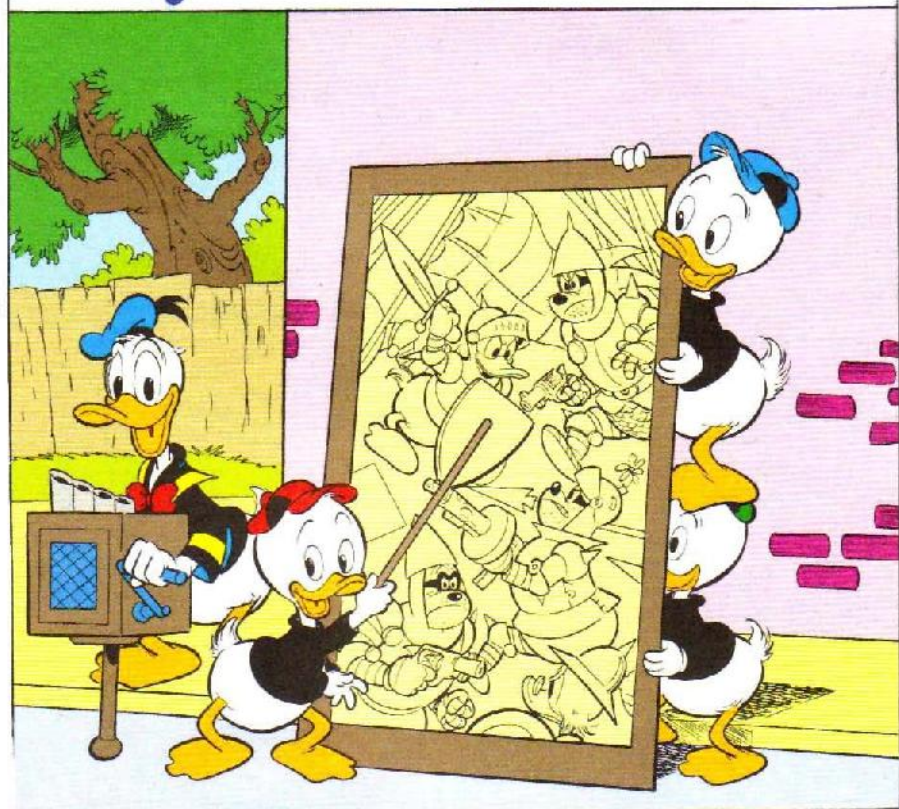


Walt Disney

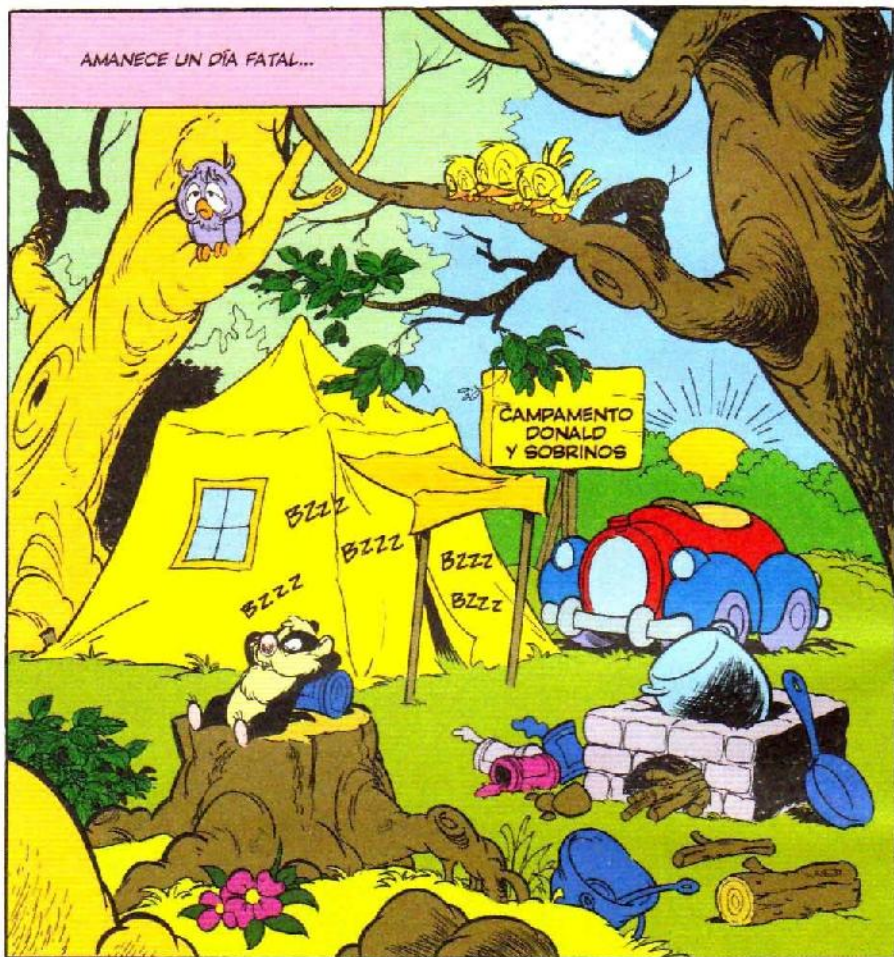
DONALD

en

La Jerusalén liberada



AMANECE UN DÍA FATAL...

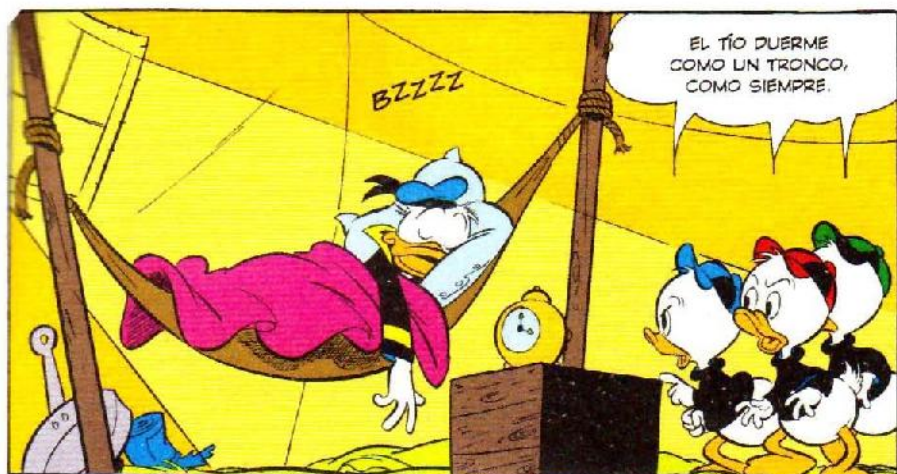


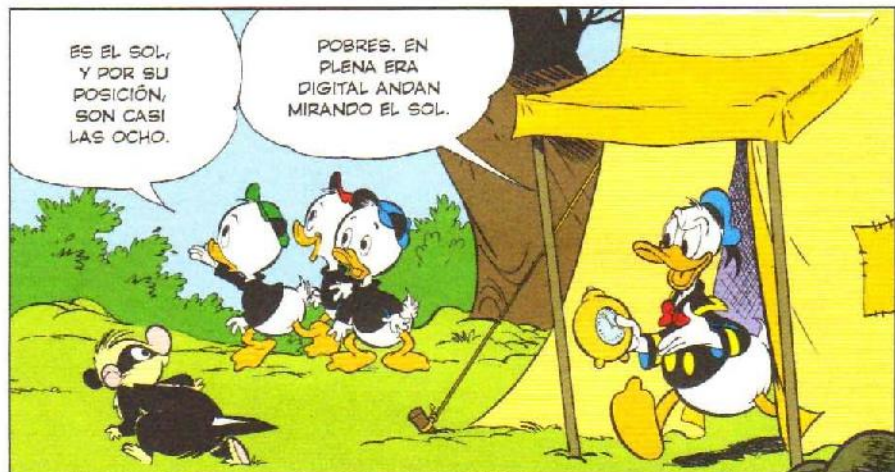
CON EL AMANECER, EL BOSQUE DESPIERTA.



Y BAJO LA TIENDA...

















NO SE DA CUENTA DE QUE
VAMOS A LA MONTAÑA.

Y PATOLANDIA
ESTÁ JUNTO AL
MAR.

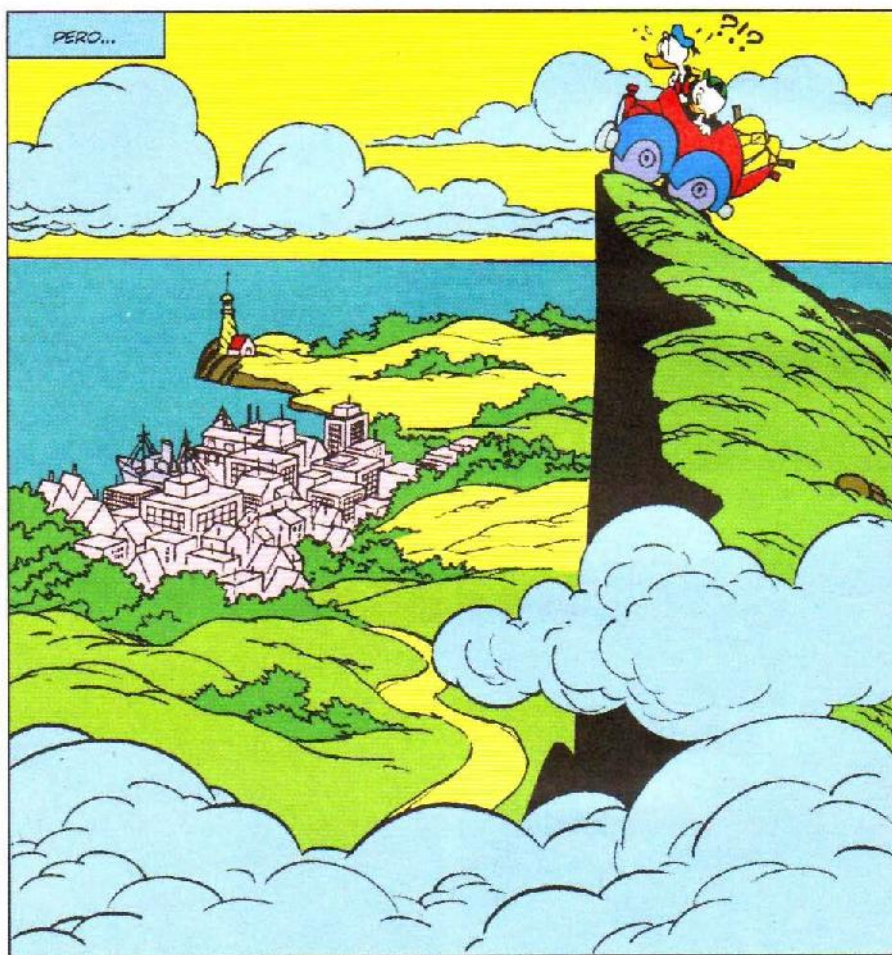


MUCHO MÁS TARDE...

CASI HEMOS
LLEGADO.



PERO...





MIENTRAS TANTO, EN PATOLANDIA,
EN LA PLAZA CONVERTIDA EN
PARQUE DE ATRACCIONES...

YO, EL ALCALDE DE PATOLANDIA, DECLARO
ESTE DÍA DE AGRADECIMIENTO A GIL PATO
POR SU REGALO A NUESTRA CIUDAD.

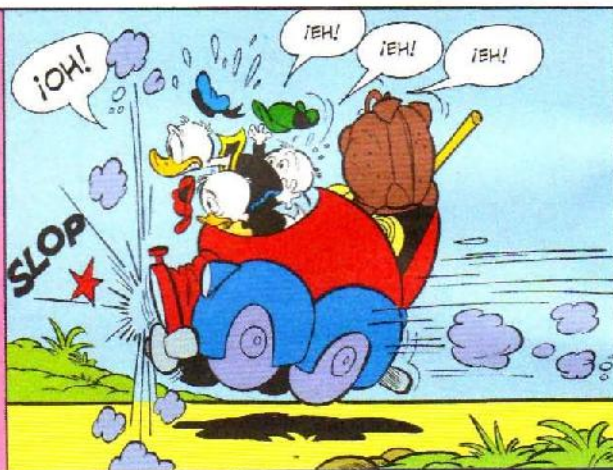






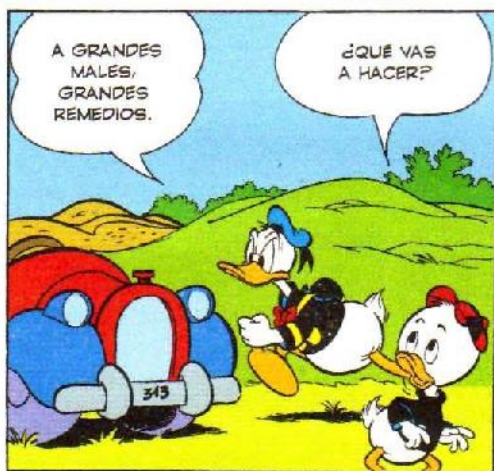






















NO, BELLA DAMA.
SI NO FUERA UNA
EMERGENCIA ME
PASARÍA LA VIDA
A SUS PIES.

CARAMBA...
ES DECIR:
QUERIDO.



BRINDEMOS POR
NUESTRA AMISTAD.

¿POR QUÉ
NO?



ENSEGUISA
LE SIRVO.

BONITO SITIO.
UN SUEÑO.



JE, JE.
VAS BIEN
SERVIDO.



GRACIAS.

DEJE.
YO LE SIRVO.







¿DÓNDE ESTÁ EL
TÍO DONALD?



SE HA
PUESTO
MORADO.

EL BREBAJE LE
HA AFECTADO.

LE HAREMOS
RESPIRAR AIRE
FRESCO.



¡ESTÁ CERRADA
CON CANDADO!

ABRAMOS LA
PUERTA.

GIK. GIK.



¡TAMBIÉN ESTÁ
CERRADA!

SI AL MENOS SE
DESPERTASE.

BUSQUEMOS
ALGO PARA
DERRIBARLA.

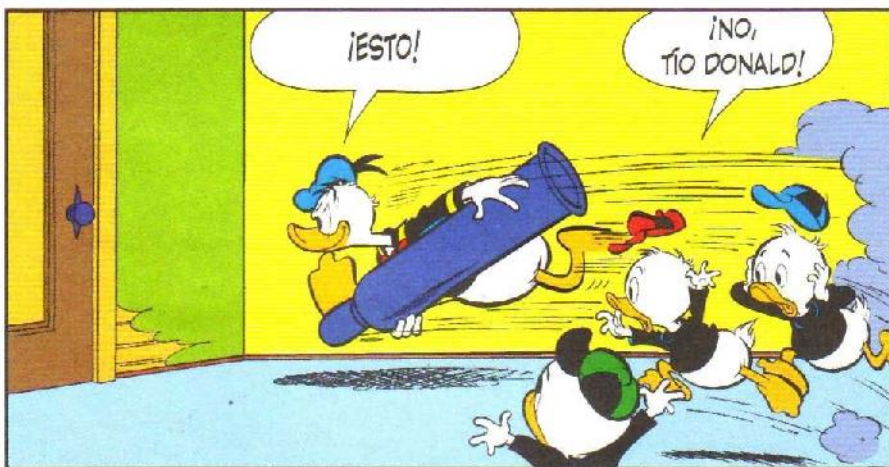


PREPARADOS.

UNO...

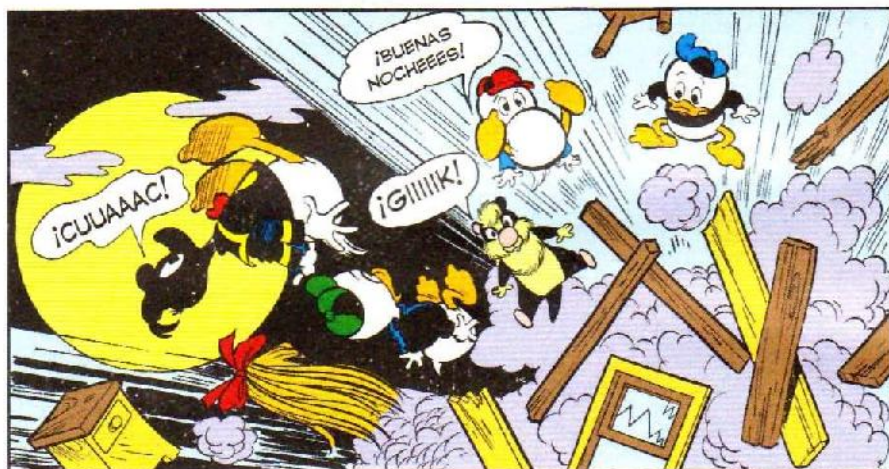
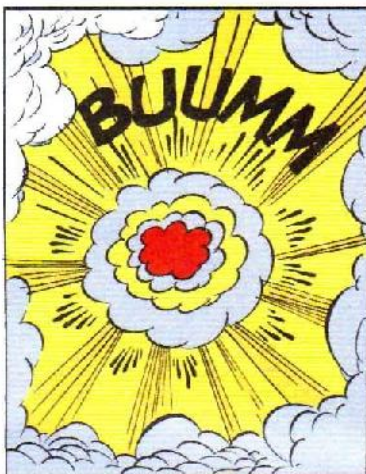
DOS...





DEMASIADO
TARDE.

THUMP

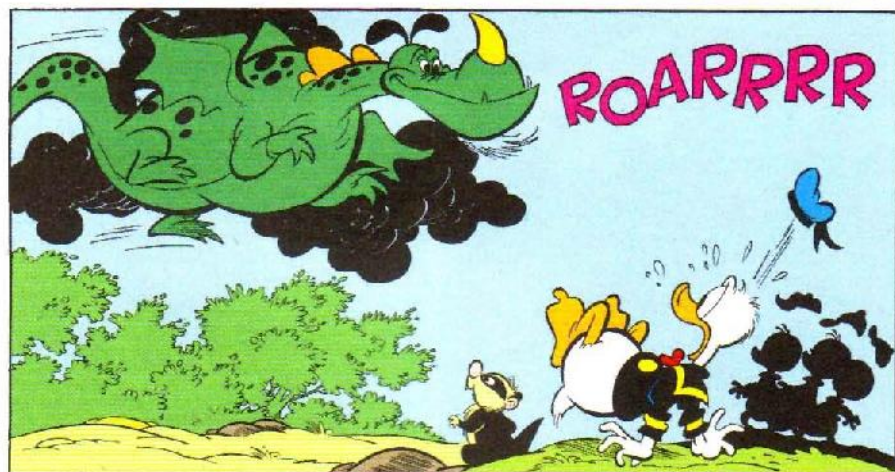
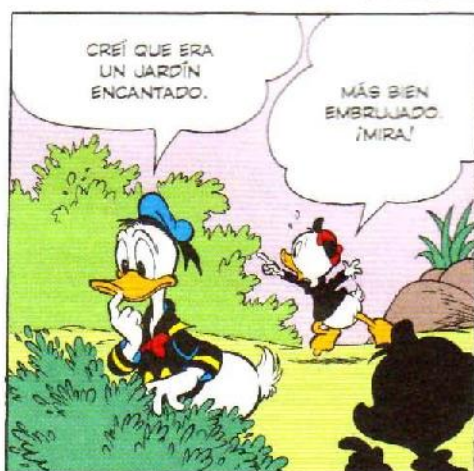


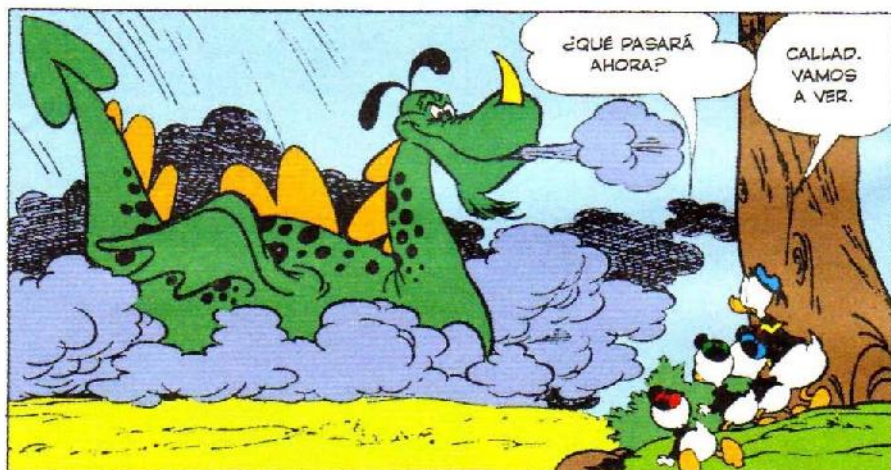
¡GLUB! ME HA
CRECIDO EL PELO.

¡ES LA PELUCA
DE MAGA!

POBRECILLA.
DESINTEGRADA CON
LA EXPLOSIÓN.

ALMA CÁNDIDA,
¿NO VES QUE ERA
UN BANDIDOP?





¿TENDRÁN QUE
ENFRENTARSE
TAMBIÉN A ESAS
ESPANTOSAS
CRIATURAS?

¡LOS MA-MAR-CI-CIANOS!

¿T-TÚ T-TAMBIÉN T-TIEMBLAS,
T-TÍO
DONALD?

G-GIK G-GIK.

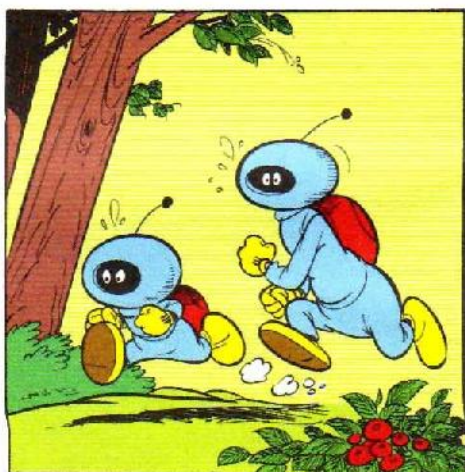
¿BR-BROMEAS?
ME LOS COMO DE
UN BOGADO.

¿NO TE DAN
MIEDO?

¿M-MIEDO
A MÍ?
EL PELIGRO
ES LO MÍO.

HUM...

BUENO, CREO
QUE ES MEJOR
ARMARNOS DE
VALOR Y HUIR.







DONALD CUENTA A MICKEY LO SUCEDIDO.

¿UN MURO INVISIBLE
E INFRANQUEABLE?
PARECE IMPOSIBLE.

PUES ES
VERDAD.

ESE BICHO
VOLANTE
TAMBIÉN
PARECE
IMPOSIBLE
Y EXISTE.

MI ANTEPASADO
ERA UN GRAN
INVENTOR.

A LO MEJOR ESTABA UN POCO CHIFLADO,
COMO
UNGENIO.

YO PENSABA LO
MISMO, CHICOS.

¿Y SI UNGENIO
INVENTÓ ESE MURO?
IREMOS A
PREGUNTARLE.

¡BIEN!

CON TU AYUDA
GANAREMOS
LA BATALLA.

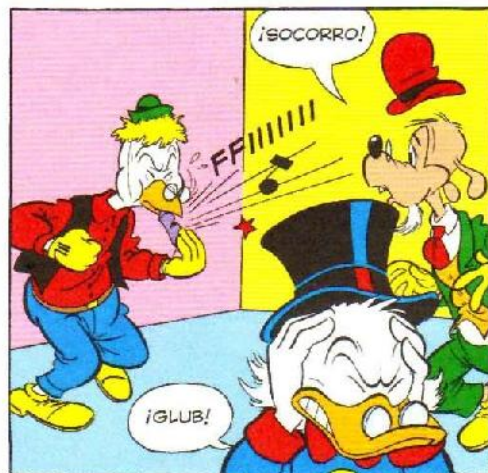
¡CUAC!
¿Y QUIÉN
SOY YO?











SOCORRO. SOCORRO. ESTOY PRISIONERO EN EL CENTRO PENITENCIARIO. BUSCAD LOS PLANOS DE LA CÚPULA EN MI LABORATORIO.



EN EL ESTÁ MARCADO EL PASO PARA ENTRAR EN LA CIUDAD.



MÁS VALE QUE SE RESUELVA, SI NO...



MIENTRAS TANTO, LOS APANDADORES Y PATAPALO TRATAN DE ENTRAR EN EL SÓTANO BLINDADO DE GIL PATO.

JE, JE. AQUÍ HABRÁ UN MONTÓN DE ORO.

MONTAÑAS DE ORO.

TARDAREMOS HORAS EN PERFORARLO.



AL MISMO TIEMPO...

VENTA A PLAZOS

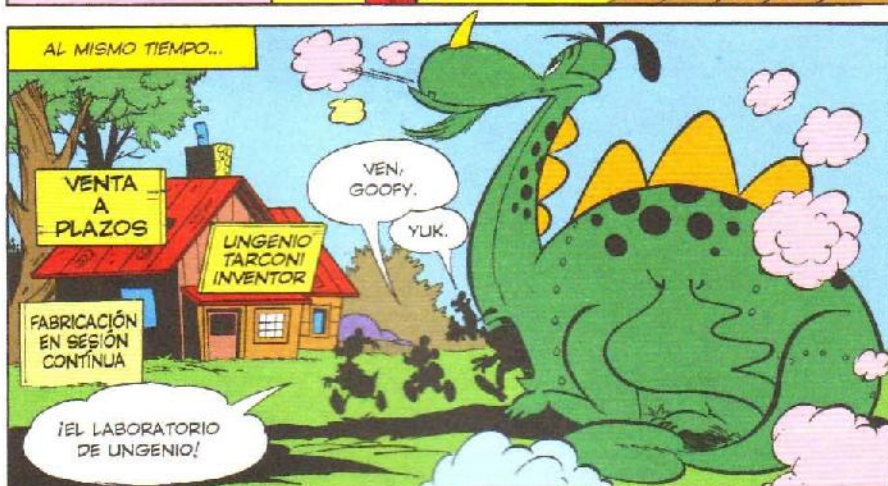
INGENIO TARCONI INVENTOR

FABRICACIÓN EN SESIÓN CONTINUA

VEN, GOOFY.

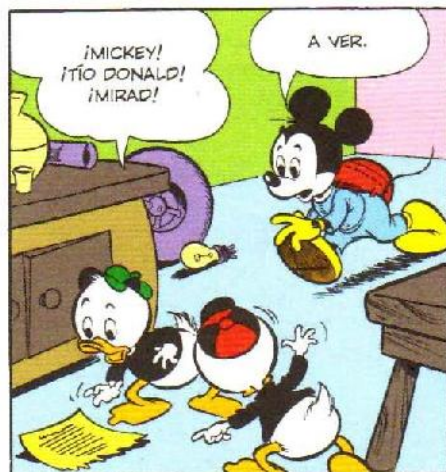
YUK.

¡EL LABORATORIO DE UNGENIO!

















HORAS
DESPUÉS...

CON TODA ESTA
TIERRA, YA HE HECHO
UNA MONTAÑA.

Y NOSOTROS,
PUF PUF...

ESTAMOS EN UN
PUF PUF...

MAR DE
SUDOR.



MÁS TARDE...

YA ESTAMOS
BAJO EL
CENTRO DE
PATOLANDIA.
AHORA
ARRIBA.

CON ESTA
OSCURIDAD NO
SE VE NADA.



¡NO NECESITÁIS
VER! ¡SOLO LOS
MÚSCULOS!

¡BAH!



VAMOS, YA ACABAN
NUESTRAS FATIGAS.

SUS FATIGAS,
GRRR.



¡UN DERRUMBE!

¡GLUB!

¡CUAC!





MIENTRAS TANTO, MICKEY Y GOOFY HAN VUELTO AL LABORATORIO Y NO LES ENCUENTRAN...

NO PODEMOS PERDER TIEMPO BUSCÁNDOLOS. TENEMOS QUE ENTRAR EN LA CIUDAD.

YUK.



AQUÍ ESTÁ LA CÚPULA. ES COMO CRISTAL. HAREMOS COMO LAS MOSCAS. ¿ENTENDIDO?

SÍ... GLUB. NO.



LAS MOSCAS NO RESBALAN PORQUE SE SUJETAN...

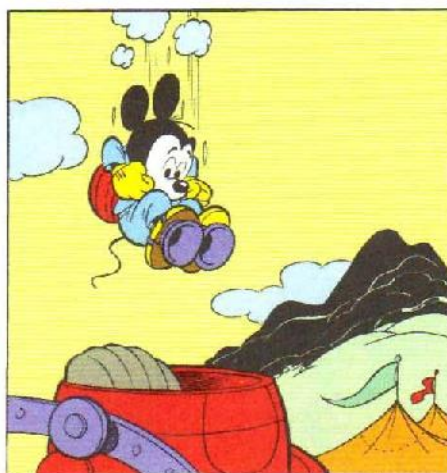


NOS PONDREMOS UNAS VENTOSAS Y NO RESBALAREMOS.

HUM...

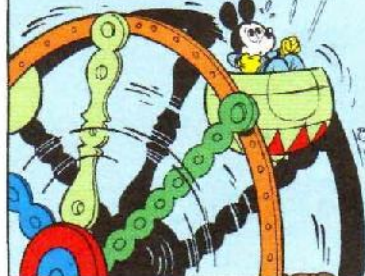






CON EL PESO DE MICKEY
LA NORIA EMPIEZA A GIRAR...

¡GOOFOY, SALTA
AHORA!

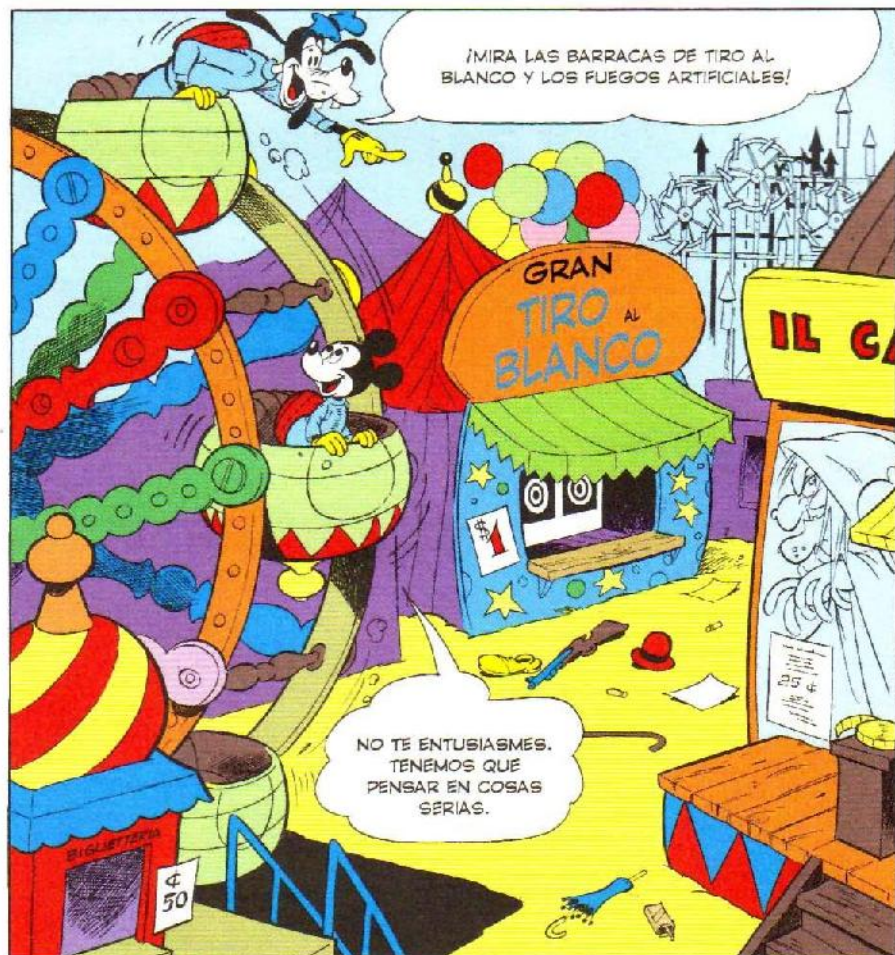


EL PESO DE GOOFOY
HACE GIRAR LA NORIA MÁS DEPRISA.

ES COMO ESTAR
EN LA FERIA.



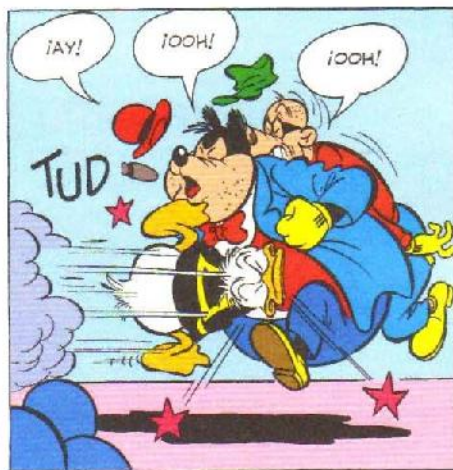
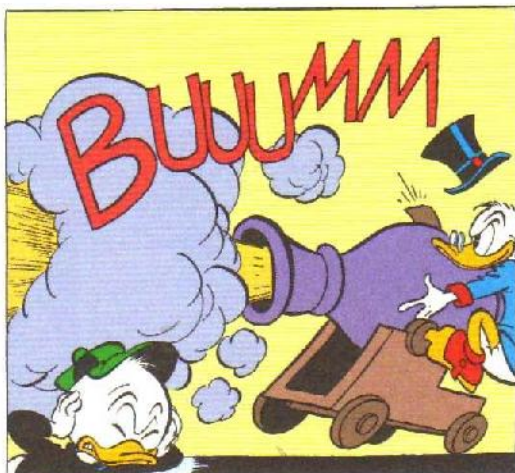
¡MIRA LAS BARRACAS DE TIRO AL
BLANCO Y LOS FUEGOS ARTIFICIALES!











POCO DESPUÉS...

BUEN GOLPE, DONALD. HAS SIDO COMO UN CAÑONAZO.

MODESTIA APARTE, SÍ.



CUAC. HE SIDO YO QUIEN...

CÁLLATE Y ALÉGRATE DE HABER SALVADO TUS MILLONES.



DETENED A TODOS LOS GOLPOS APANDADORES QUE VEAIS.

SÍ, SEÑOR.



Y TÚ, PETE PATARALO, A LA CELDA.

TANTO TRABAJO Y EL DEPÓSITO VACÍO.



JE, JE. MIS MILLONES ESTÁN A SALVO EN EL LUGAR MÁS SEGURO DE LA CIUDAD.

HUM... CREO QUE YA SÉ...



EN ESE MOMENTO...

¡QUIETO O DISPARO!

NO DISPARE, AGENTE. LO QUIERO VIVO.





ESTOS FUEGOS
ARTIFICIALES VENDRÁN DE
MARAVILLA.



POCO DESPUÉS, EL CIELO
ES UNA FIESTA DE FUEGOS.



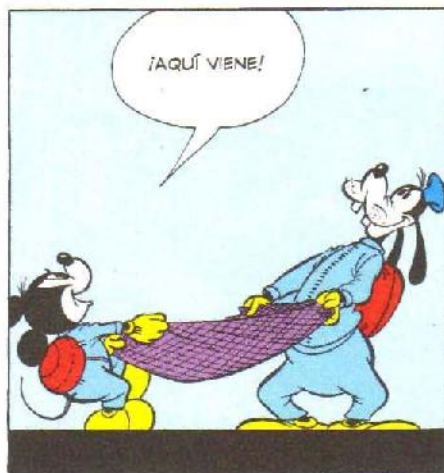
¡AAAHHH!



RÁPIDO, GOOPY.
VAMOS A BUSCAR
UNA RED.



¡AQUÍ VIENE!



BIENVENIDO,
PATAPALO.



POCO DESPUÉS...

GRACIAS, MICKEY. YA ESTÁN
DETENIDOS, PERO NOSOTROS
SEGUIMOS PRISIONEROS
BAJO LA CÚPULA.

UNGENIO PUEDE ELIMINARLA
CON LA MÁQUINA
DE RAYOS ULTRA.

NO, MICKEY.



NO SE DÓNDE ESTÁ.
ME LAVARON EL CEREBRO.

¿LAVADO DE
CEREBRO?



SÍ, ME METERON LA
CABEZA EN UNA
LAVADORA SÚPER
AUTOMÁTICA...

HUM...
DEJAME
PENSAR.



¡CLARO! ¡LAVANDERÍA!
BUSCÁBAMOS ALGO
ACABADO EN "RÍA".



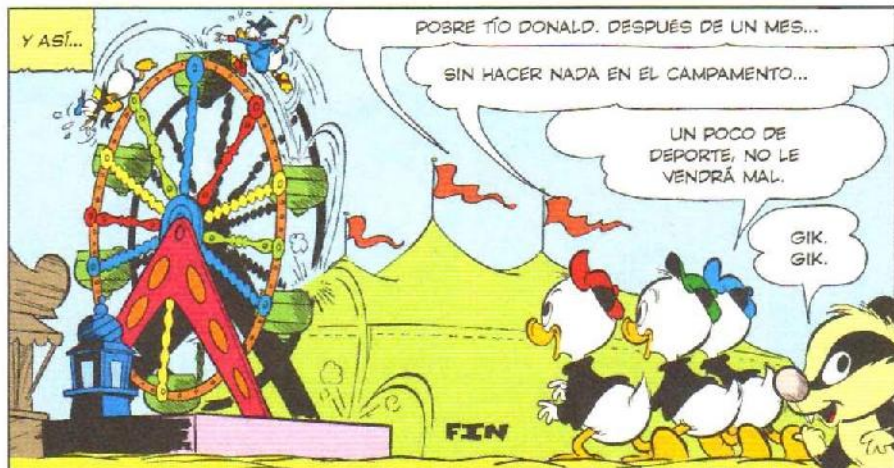
GOOFY. VAMOS A
LA LAVANDERÍA.

PREFIERO UNA
ZAPATERÍA.
SIGUE
HACIÉNDOME
DAÑO.









PRÓXIMA ENTREGA:



Clásicos de la Literatura Disney es una gran colección para toda la familia. Donald y Mickey protagonizan divertidas versiones de las obras de los más grandes genios de la literatura universal, en las que la ironía, la fascinación y la magia que caracterizan el mundo Disney están presentes.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- | | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 1. Los tres mosqueteros | 15. Orlando Furioso | 28. El Cid Campeador |
| 2. La isla del tesoro | 16. Caballeros andantes | 29. Viaje al centro de la Tierra |
| 3. La historia de Marco Polo | 17. El anillo del Nibelungo | 30. El mundo perdido |
| 4. La vuelta al mundo en 80 días | 18. El conde de Montecristo | 31. El tesoro del Mayflower |
| 5. El teatro de Shakespeare | 19. Alí Babá y los cuarenta ladrones | 32. Sherlock Holmes |
| 6. Los caballeros de la Mesa Redonda | 20. Los miserables | 33. El tesoro de la Atlántida |
| 7. Amores y leyendas | 21. Cuento de Navidad | 34. Historias del lejano Oeste |
| 8. La Odisea | 22. Sandokán y la perla de Labuán | 35. El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde |
| 9. 20.000 leguas de viaje submarino | 23. Los relatos de Edgar Allan Poe | 36. Los casos del comisario Maigret |
| 10. Don Quijote | 24. La posadera | 37. El escudo de Thor |
| 11. Los viajes de Gulliver | 25. La importancia de llamarse Ernesto | 38. Cleopatra |
| 12. Las Aventuras de Tom Sawyer | 26. El avaro | 39. Nefertiti |
| 13. Guerra y paz | 27. El motín de la Bounty | 40. La Copa de Terracota |



PVP: 2,00 €

De venta conjunta e inseparable con: EL MUNDO

60015



8423793 300560