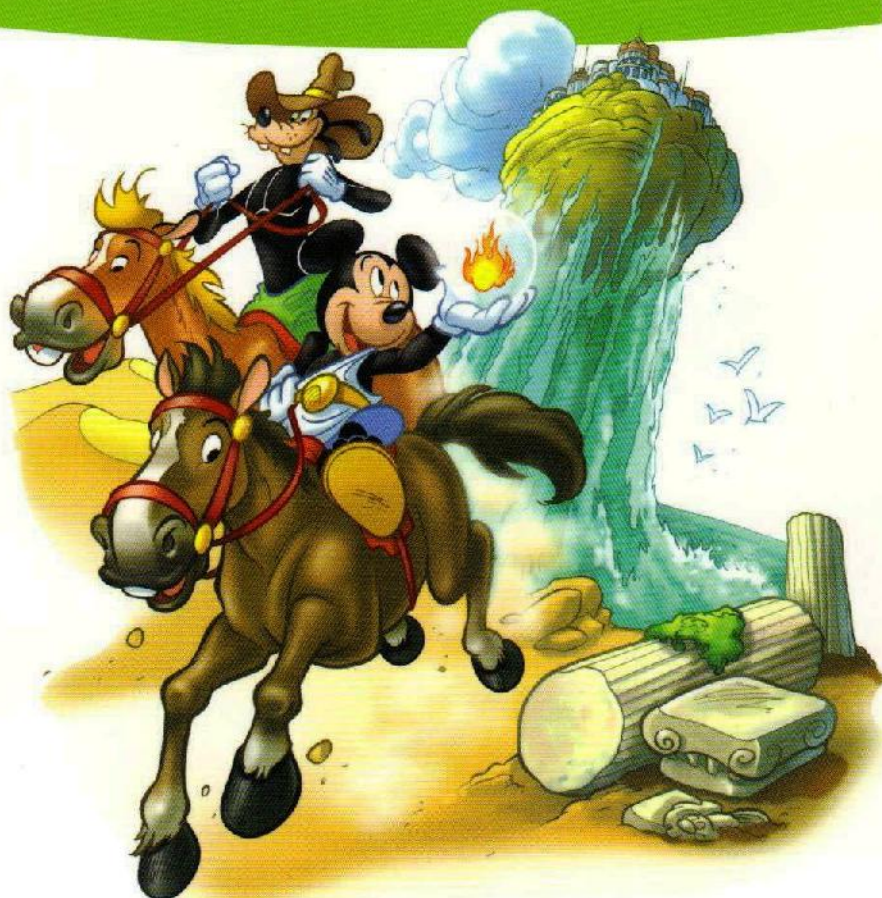


Disney

CLÁSICOS DE LA LITERATURA

El tesoro de la Atlántida

Mickey y el tesoro de la Atlántida • Mickey y los hombres del Norte • Daisy y el descubrimiento de América





© Disney

2008 Unidad Editorial, S.A., para la presente edición

Todos los derechos reservados

Impreso en España por Altair Quebecor

Depósito legal: TO-0471-2008

ISBN DE LA COLECCIÓN: 978-84-936216-5-0

ISBN (VOLUMEN 33): 978-84-92540-18-1

Traducción: Yolanda Chaves

Rotulación y adaptación: Adosaguas

Diseño cubierta: ZAC diseño gráfico

Mickay y el tesoro de la Atlántida:

Guión: Francesco Artibani

Ilustraciones: Claudie Sciarone

Mickey y los hombres del Norte:

Guión: Giorgio Pezzin

Ilustraciones: Marco Palazzi

Daisy y el descubrimiento de América:

Guión: Claudia Salvatori

Ilustraciones: Ottavio Panaro

Ilustración cubierta:

Diseño: Davide Cesarello

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Ilustración lomos:

Arte: Davide Cesarello

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Queda prohibido reproducir total o parcialmente los contenidos de esta publicación, aún cuando procediere en. No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

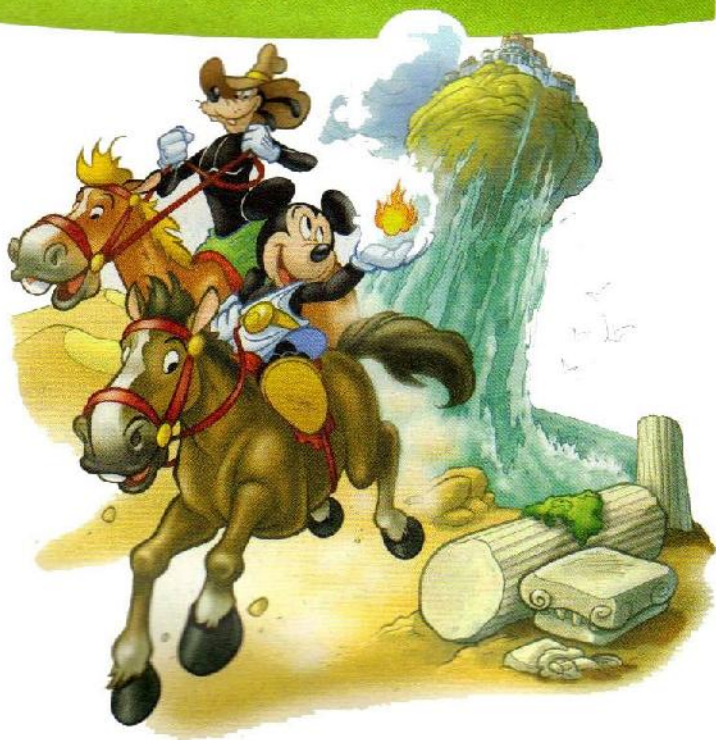
Edición especial para el diario EL MUNDO. El presente ejemplar debe comercializarse conjuntamente e inseparablemente con el periódico. Queda prohibida su venta de forma separada.

Disney

CLÁSICOS DE LA LITERATURA

El tesoro de la Atlántida

Mickey y el tesoro de la Atlántida • Mickey y los hombres del Norte • Daisy y el descubrimiento de América







El tesoro de la Atlántida6

Mickey y el tesoro de la Atlántida7

Mickey ha conseguido que sus sobrinos, Daisy y Goofy tengan el equipaje a tiempo para irse de vacaciones. Lo que no ha logrado es que preparasen pocas maletas, pero su pesar desaparece ante la llamada del profesor Zapotec. Rápidamente, Mickey y Goofy acuden a verle. La situación es grave: Indiana Goof ha desaparecido en medio del océano Pacífico, cerca de Samoa, y no se sabe nada de él. Mickey y Goofy tendrán que viajar en el tiempo para rescatarle, aunque lo peor será decirle a Minnie que hay que posponer las soñadas vacaciones.

Mickey y los hombres del Norte105

Daisy y el descubrimiento de América137



EL TESORO DE LA ATLÁNTIDA



MICKEY VIAJA EN EL TIEMPO PARA DESCUBRIR LA ATLÁNTIDA.

Entre el mito y la realidad, la Atlántida es un continente misterioso y enigmático. Tal vez la fascinación que produce lo desconocido sea la razón por la que ha originado multitud de teorías desde el principio de los tiempos hasta nuestros días y ha inspirado tanto obras literarias (unas 25.000), como películas o videojuegos.

La única descripción de la Atlántida que nos ha legado la Antigüedad es obra del filósofo griego Platón, en el año 347 a. C. No fue testigo de su existencia, sino que repitió los relatos escritos por un viajero ateniense, Salón, quien a su vez escribía sobre lo que había oído contar a los sacerdotes egipcios.

El texto de Platón cuenta que la Atlántida era una gran nación, pero entró en un período de decadencia; su pueblo se volvió corrupto y mereció un terrible castigo por parte de los Dioses. «En un día y una noche», según escribió, la isla fue destruida por una explosión volcánica a la que siguió un maremoto, tras el cual desapareció bajo el mar. Se dice que la Atlántida poseía muchos recursos naturales, una vegetación exuberante y valiosos yacimientos minerales. Sus habitantes gozaban de un alto nivel científico y cultural. La ciudadela se comunicaba con el mar abierto a través de un sistema de muelles y puertos, que exportaban los valiosos productos del país a todo el mundo conocido entonces. La mayoría de las teorías sobre la Atlántida la sitúan en el Mediterráneo, podría ser la actual Santorini, Cerdeña, Chipre o estar situada más hacia el Atlántico, cerca del estrecho de Gibraltar, en Cádiz.



EL MISTERIO DE LA ATLÁNTIDA QUEDA ACLARADO GRACIAS A LA PERSPICACIA DE GOOFY Y MICKEY.

WALT
DISNEY

MICKEY

y el tesoro de la
Atlántida



0-2337-6

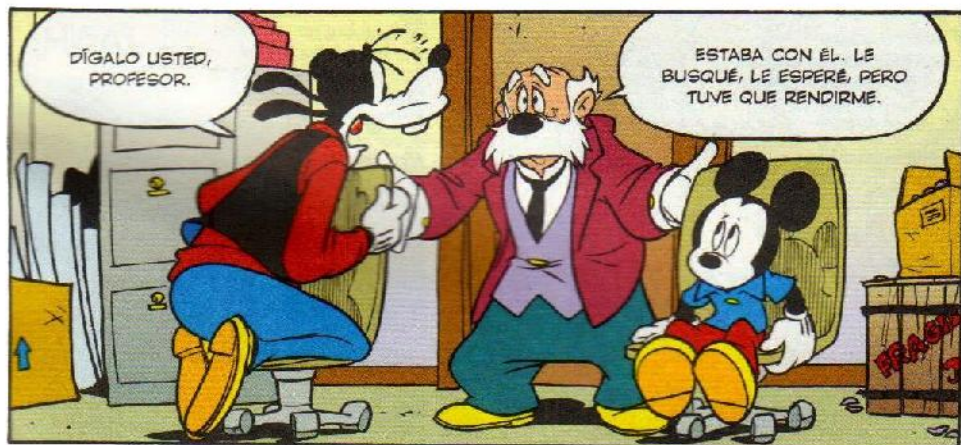
















"EL DIARIO DE JULES JALOT".

¿Y ESE
QUIÉN ES?

ERA EL
SECRETARIO DE
PIERRE DE FREDI,
BARÓN DE
COUBERTIN.

OH, EL
INVENTOR DE
LAS OLIMPIADAS
MODERNAS.

EL SEÑOR JALOT ERA TAMBIÉN
ARQUEÓLOGO. Y EN UNAS EXCAVACIONES
EN GRECIA DESCUBRIÓ ESTO.

ES SOLO UN
DIBUJO, PERO LA
IMAGEN ES CLARA.

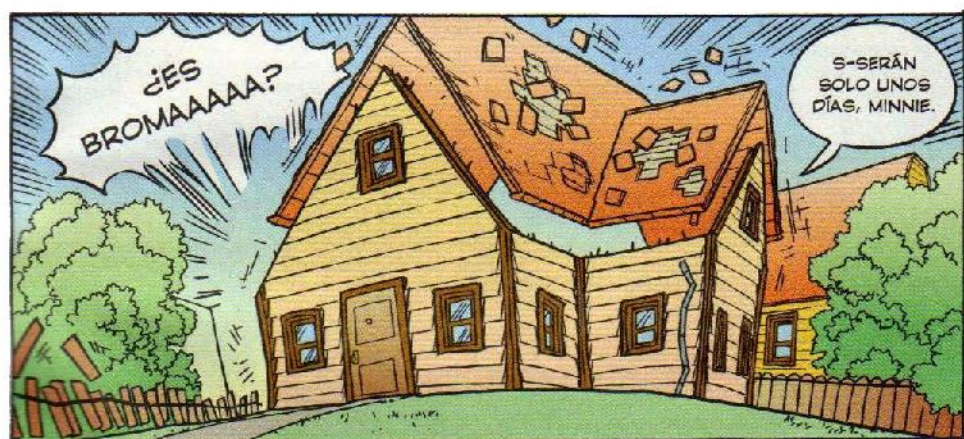
UN ÁNFORA CON
INSCRIPCIONES.

EL JARRÓN CUENTA
LA HISTORIA DE UN
VIJE EN BUSCA DE
NUESTRO MUNDO Y
UN REINO MÍTICO...

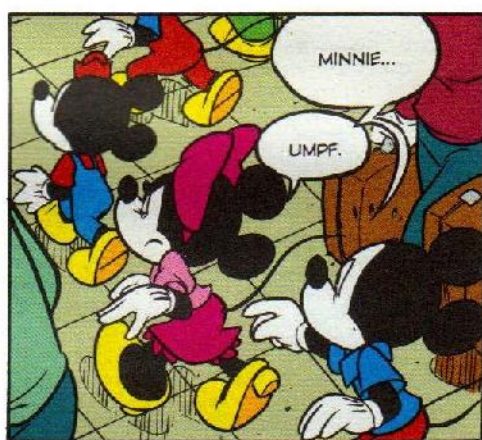
LA
ATLÁNTIDA.









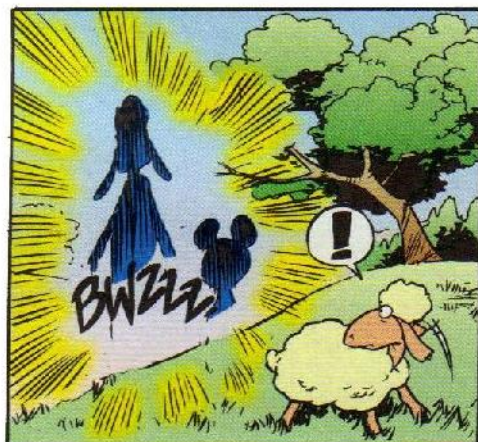
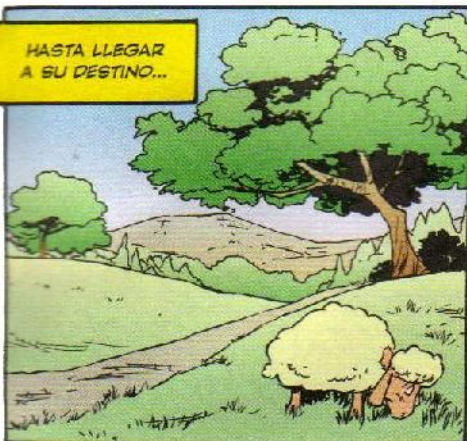




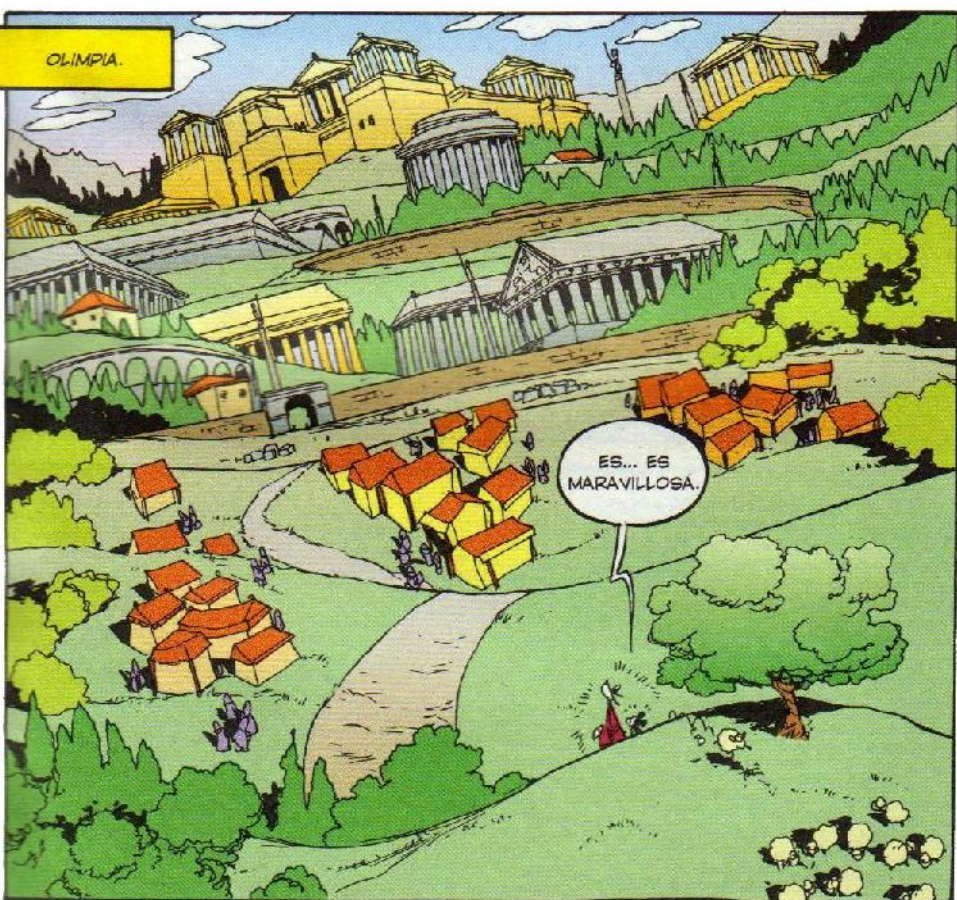




HASTA LLEGAR
A SU DESTINO...



OLIMPIA.



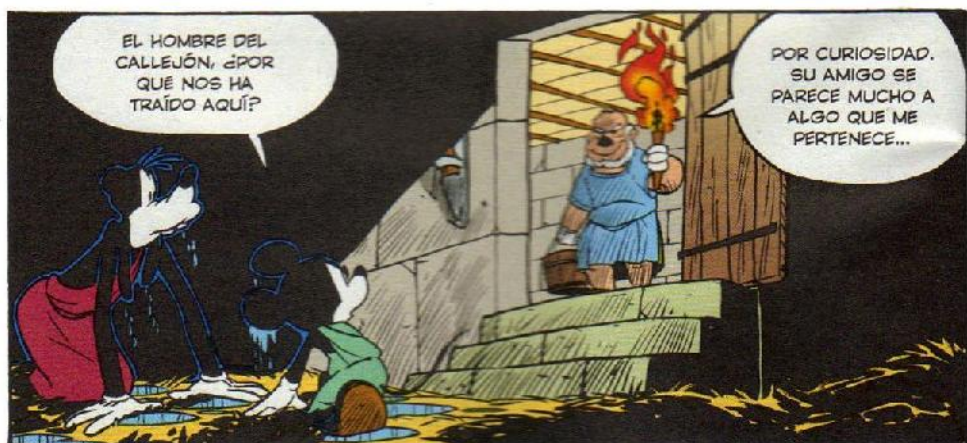
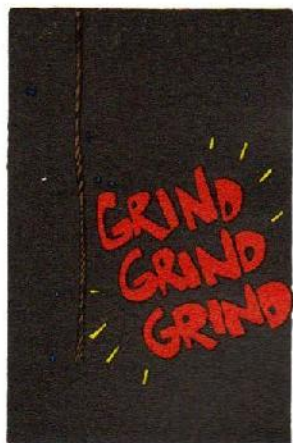
ES... ES
MARAVILLOSA.



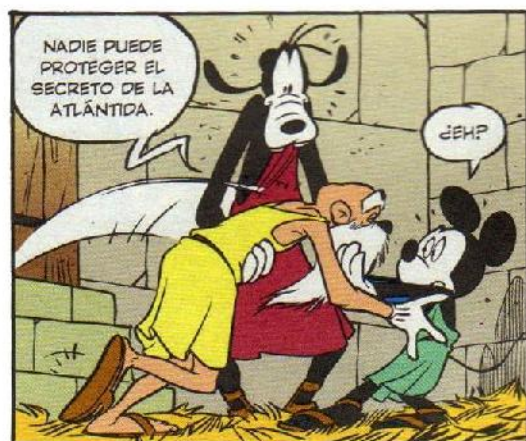








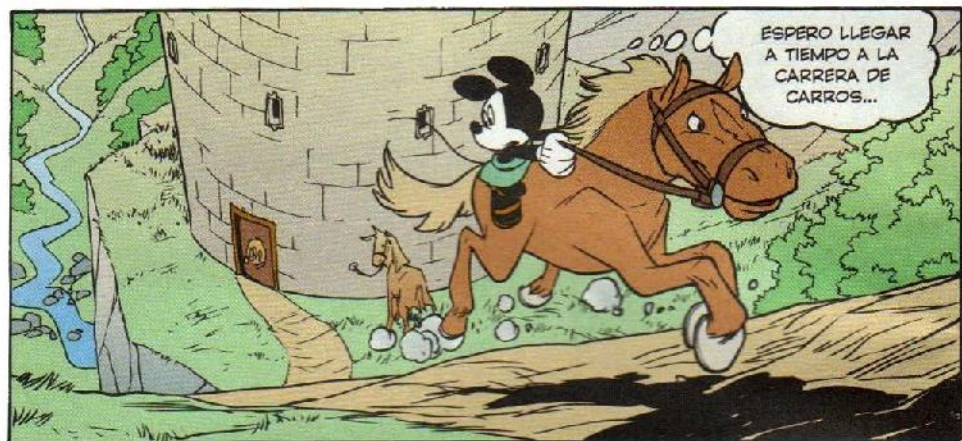












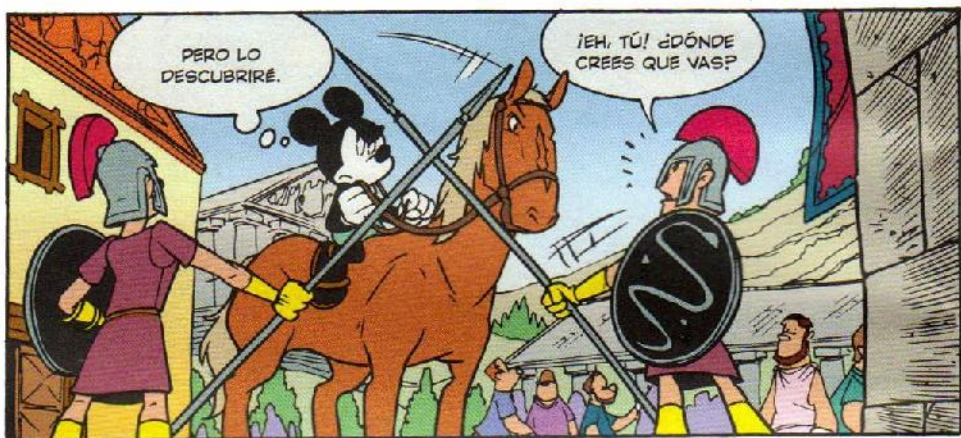
"NO ME GUSTA LLEGAR CON EL ESPECTÁCULO EMPEZADO".

¡QUE ENTREN LOS COMPETIDORES!

EMPIEZA LA COMPETICIÓN EN EL ESTADIO DE OLIMPIA. LOS ESPECTADORES, LLEGADOS DE TODAS LAS REGIONES DE GRECIA, LLENAN LAS GRADAS PARA ANIMAR A SUS ATLETAS. LO QUE NO SABEN ES QUE ESTA PRUEBA ...

ES MUCHO MÁS DE LO QUE CREEN.













CUANDO EL ANCIANO SACERDOTE SE PONE EN PIE, TODOS GUARDAN SILENCIO...



Y LA TENSIÓN ENTRE LOS CORREDORES SE HACE INSOSTENIBLE.



EL ESTADIO
ESTALLA.

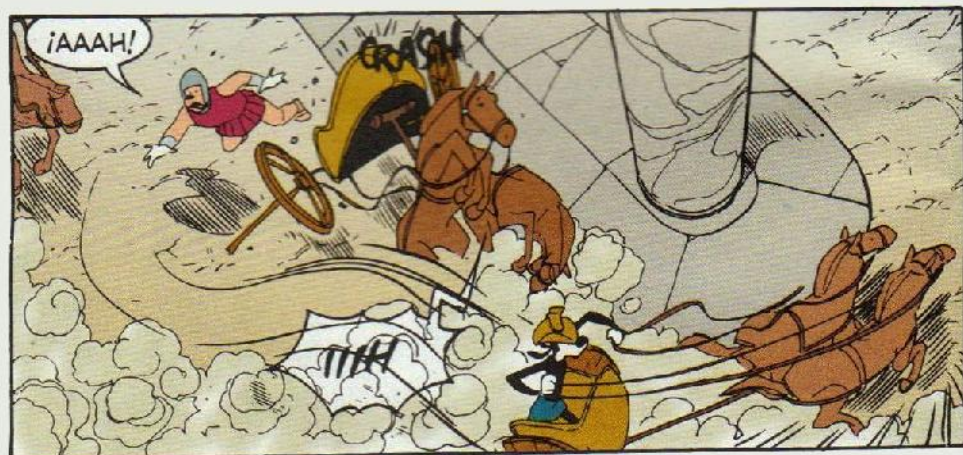
BRRRUMBLEEE





EL CARRO DE INDIANA SIGUE SIENDO EL PRIMERO.
Y EL QUE INTENTA ADELANTARLO...

SE VE EN APUROS.





PERO BASTA
UN PEQUEÑO
DESPLAZAMIENTO...



Y UNA FRENADA
BRUSCA...



PARA QUE INDIANA
NO TENGA RIVAL.

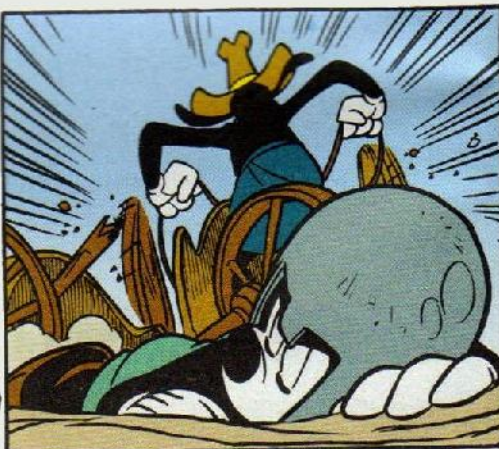
¡EH!

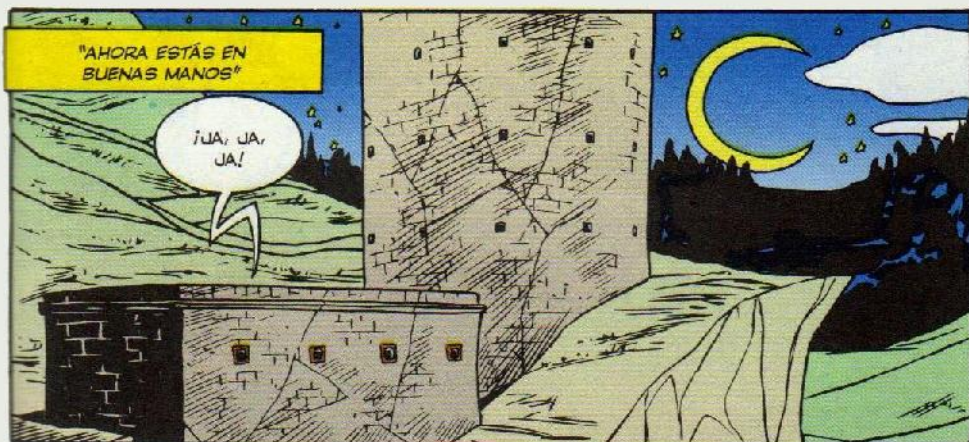


¡AAAAH!



¡ADIÓS,
MICROBIO!













A MILENIOS DE
DISTANCIA, EN EL
FUTURO...

Y ESTE ES EL
PARQUE DE BLUE
MOUNTAINS, UNO
DE LOS MÁS
IMPORTANTES DE
AUSTRALIA.

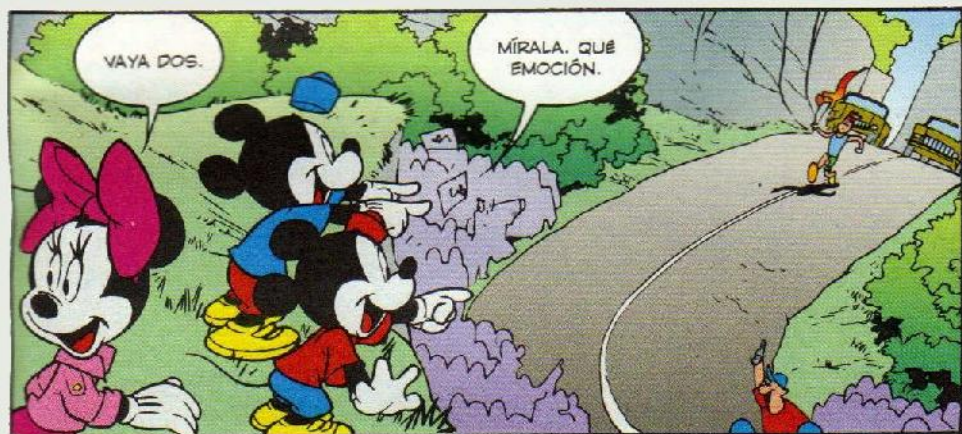
¡GUAO! QUE
ESPECTÁCULO.

FUE UNA BUENA IDEA
VENIR A AUSTRALIA
SIGUIENDO LA LLAMA
OLÍMPICA.

LA
ANTORCHA
HIZO UN
LARGO
CAMINO.

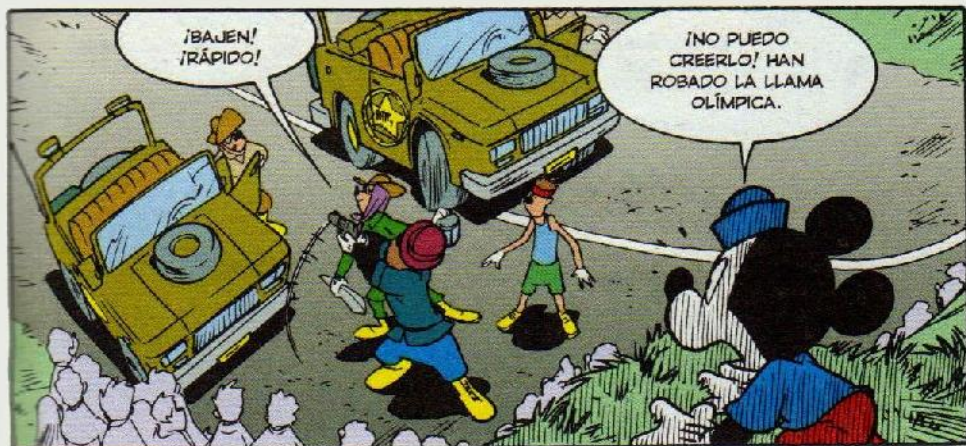
SE ENCENDIÓ EN EL
BOSQUE SAGRADO DE
OLIMPIA, SEGÚN LA
TRADICIÓN.

Y VIAJÓ POR EL FONDO
DEL MAR EN UNA CÁPSULA
ESPECIAL RUMBO A
SYDNEY.

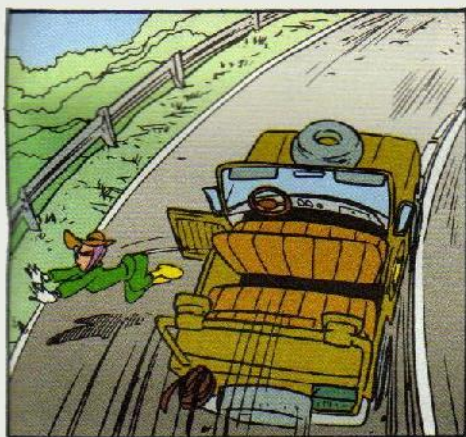
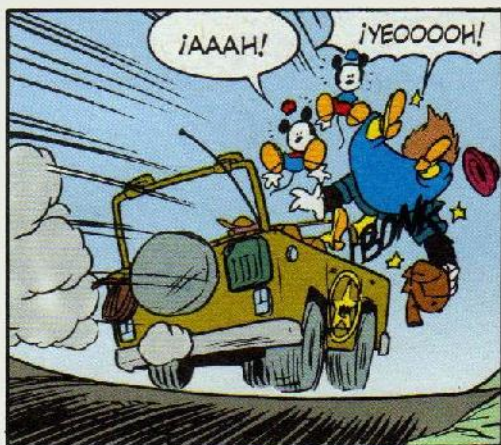


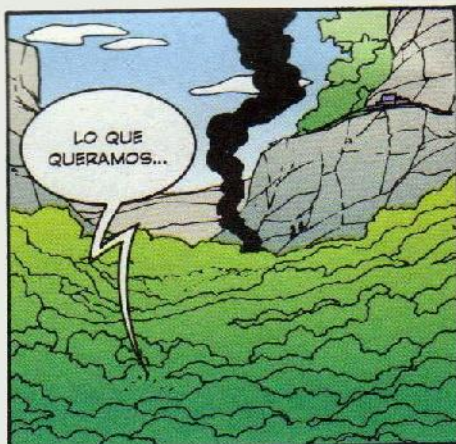
PASANDO DE MANO EN MANO, LA ANTORCHA VA HACIA SYDNEY ATRAVESANDO EL PAÍS...













"UNA FLECHA DE METAL
ARDIENTE CAYÓ DEL CIELO..."



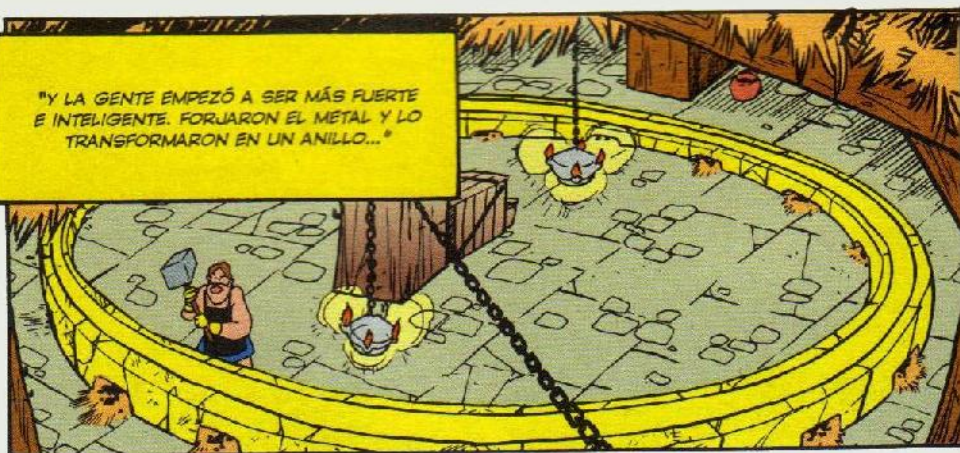
"LOS SABIOS DEL LUGAR ESTUDIARON
EL METAL Y LO LLAMARON ORICALCO.
EMANABA LUZ Y CALOR..."



"AQUEL REGALO DEL CIELO
TRAJO NOVEDADES A LA ISLA. LAS
COSECHAS ERAN INCREÍBLES..."



"Y LA GENTE EMPEZÓ A SER MÁS FUERTE
E INTELIGENTE. FORJARON EL METAL Y LO
TRANSFORMARON EN UN ANILLO..."



"BAJO AQUEL EMBLEMA, SANTORINI
RENACIÓ. MÁQUINAS MARAVILLOSAS
LLEVARON EL BIENESTAR A LA ISLA..."



PERO DESPERTÓ LA
CURIOSIDAD DEL GOBIERNO
DE ATENAS, QUE EMPEZÓ A
TEMER EL PODER DEL
ORICALCO.



TRAS UNA DRAMÁTICA
REUNIÓN, LOS SABIOS
DECIDIERON ABANDONAR
AQUEL LUGAR...



Y LO HICIERON,
LLEVÁNDOSE TODA
LA ISLA.

¿EHP?

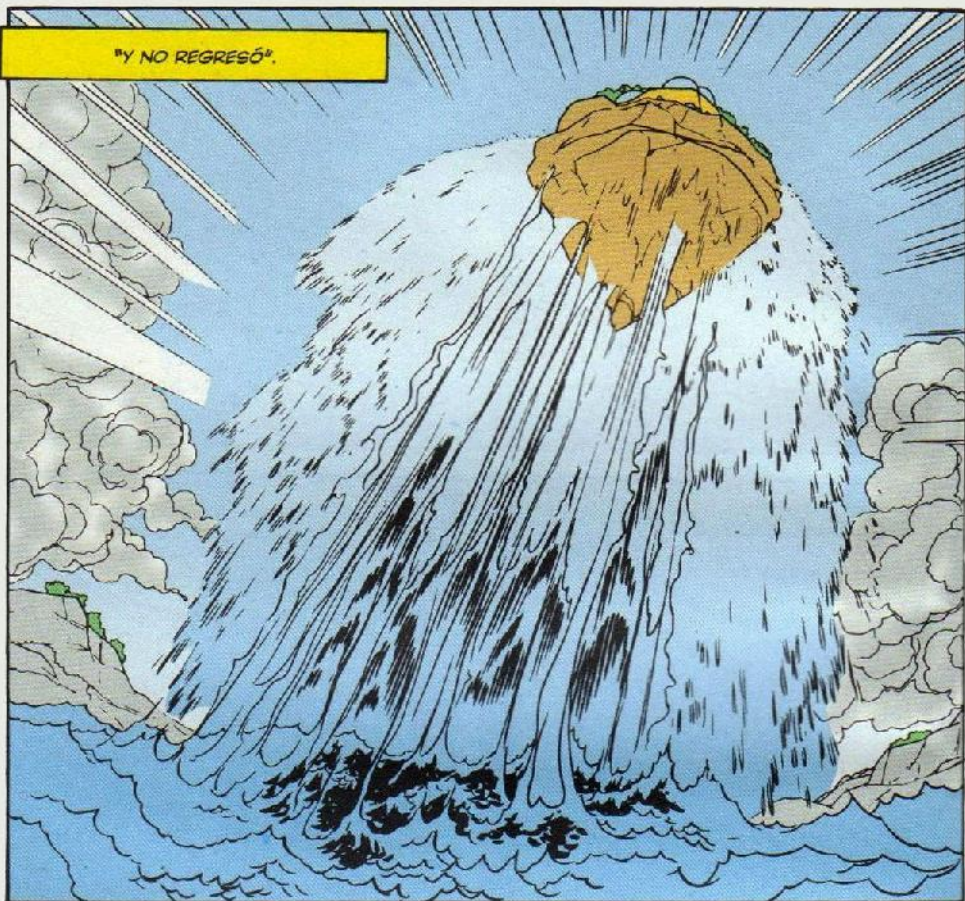
¿QUÉ?



"LA DESPEGARON DEL FONDO DEL MAR
CON UNOS APARATOS ALIMENTADOS CON
LA ENERGÍA DEL ANILLO DORADO..."



"Y NO REGRESÓ".



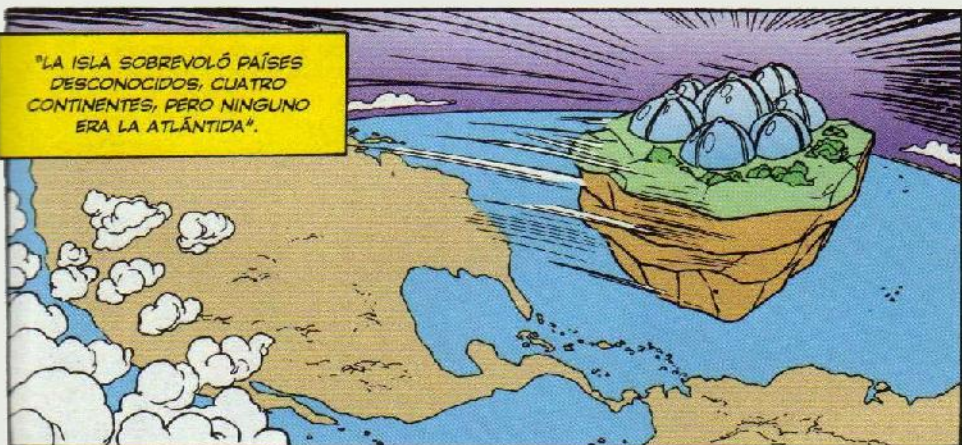
LA GENTE DE SANTORINI DECIDIÓ
EXPLORAR EL MUNDO CONOCIDO EN
BUSCA DE LA LEGENDARIA CIVILIZACIÓN
DE LA ATLÁNTIDA...



LOS RELATOS HABLABAN DE
UN PUEBLO EVOLUCIONADO
Y QUERÍAN ENCONTRARLOS.
FUE UN LARGO VIAJE...



"LA ISLA SOBREVOLÓ PAÍSES
DESCONOCIDOS, CUATRO
CONTINENTES, PERO NINGUNO
ERA LA ATLÁNTIDA".



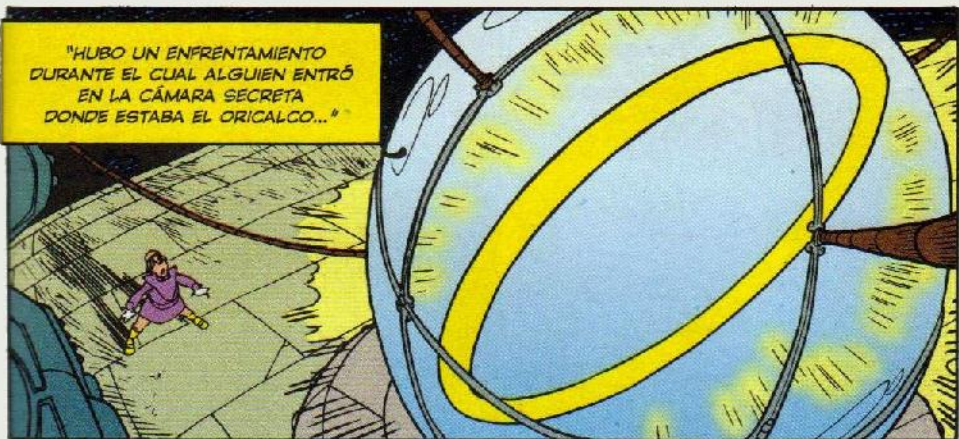
LA GENTE ESTABA CANSADA.
MUCHOS QUERÍAN VOLVER A
GRECIA Y COMPARTIR LOS
CONOCIMIENTOS
ADQUIRIDOS...



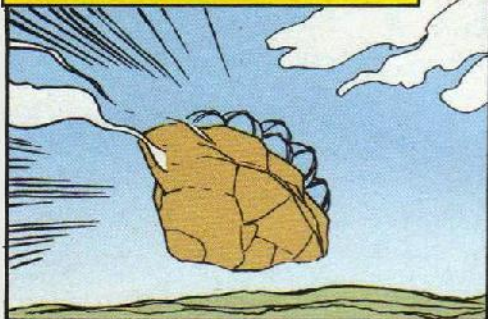
PERO OTROS NO. HABÍAN
LLEGADO A OTRO
CONTINENTE Y QUERÍAN
QUE EL VIAJE ACABARA
ALLÍ.



"HUBO UN ENFRENTAMIENTO
DURANTE EL CUAL ALGUIEN ENTRÓ
EN LA CÁMARA SECRETA
DONDE ESTABA EL ORICALCO..."



"QUITARON EL ANILLO Y, LA ISLA,
SIN LA ENERGÍA QUE LA MANTENÍA
EN EL AIRE, CAYÓ".



"CUANDO EL ORICALCO VOLVIÓ
A SU SITIO ERA DEMASIADO TARDE".



"EL CAMPO DE FUERZA
DEL ANILLO PROTEGIÓ
A LAS PERSONAS,
PERO EL GOLPE
FUE TERRIBLE".



LA ISLA SE DIO
LA VUELTA.

Y NO VOLVIÓ A
MOVERSE.
AQUELLA TIERRA
SE CONVIRTIÓ EN
LA NUEVA
ATLÁNTIDA Y SE
CREÓ UN
EMBLEMA...



"CINCO CÍRCULOS, UNO POR CADA
CONTINENTE DESCUBIERTO, DENTRO DEL
ANILLO DE ORICALCO MÁGICO".













EN UNOS INSTANTES
SE LLENA LA CISTERNA...



GRACIAS AL NIVEL DEL AGUA,
MICKEY Y SUS COMPAÑEROS
EMPIEZAN A SUBIR...



CADA VEZ MÁS DEPRISA...

¡AAAAHHH!



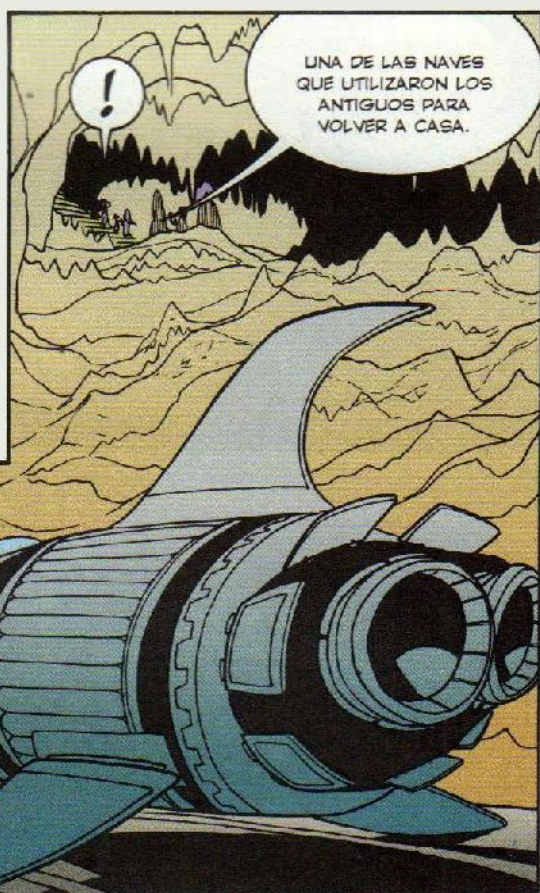
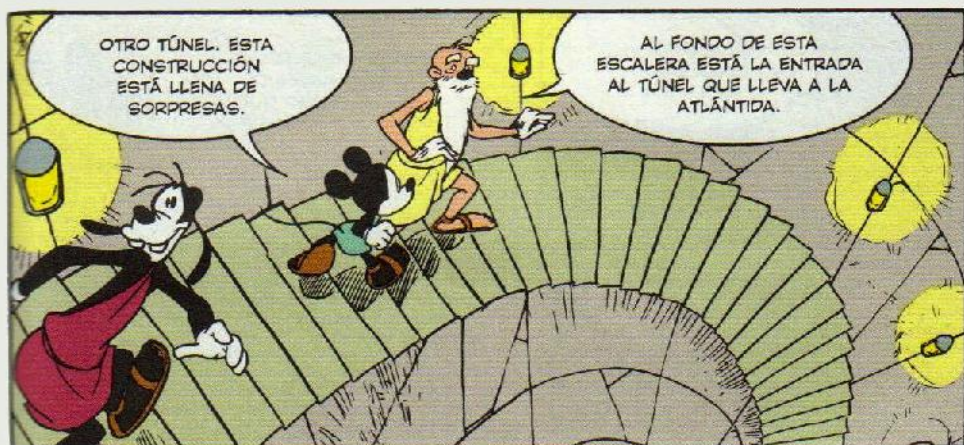
¡GURGL!



¡SOMOS
LIBRES!

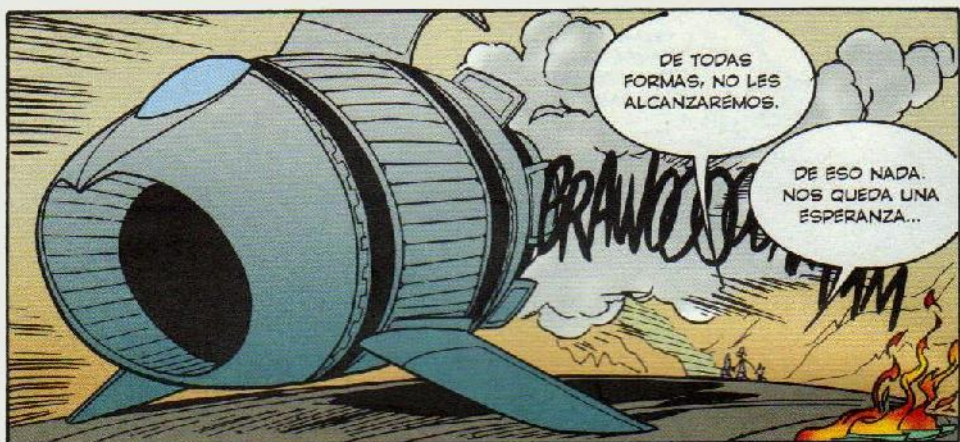
SEGUÍME. QUIZÁ
ESTEMOS A TIEMPO
DE DETENER A
STAVROS.











DE TODAS
FORMAS, NO LES
ALCANZAREMOS.

DE ESO NADA.
NOS QUEDA UNA
ESPERANZA...



¿CONSEGUIRÁN ALCANZAR A STAVROS?
¿QUÉ SERÁ DE LOS SOBRINOS Y SUS
RAPTORES EN LA SELVA AUSTRALIANA?
ESPERAD UN MOMENTO Y LO SABRÉIS.

FIN DE LA
PRIMERA PARTE



MICKEY



y el tesoro de la Atlántida

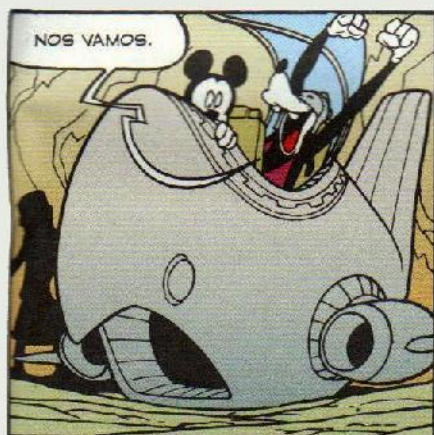


RESUMEN DE LO ANTERIOR: UN SÍMBOLO MISTERIOSO
Y LA DESAPARICIÓN DE INDIANA GOOF LLEVAN A
MICKEY Y A GOOFY A LA ANTIGUA GRECIA.
CAPTURADOS POR EL MALVADO STAVROS, NUESTROS
HÉROES DESCUBREN EL SECRETO DE LA ATLÁNTIDA Y
DE UN ANILLO DORADO CON PODERES INCREÍBLES...

SEGUNDA PARTE

3-2333-6





MIENTRAS TANTO, POR EL TÚNEL
SUBMARINO OTRA NAVE AVANZA
SIN PROBLEMAS...

ES DEMASIADO
BONITO PARA SER
VERDAD, ARGOS.

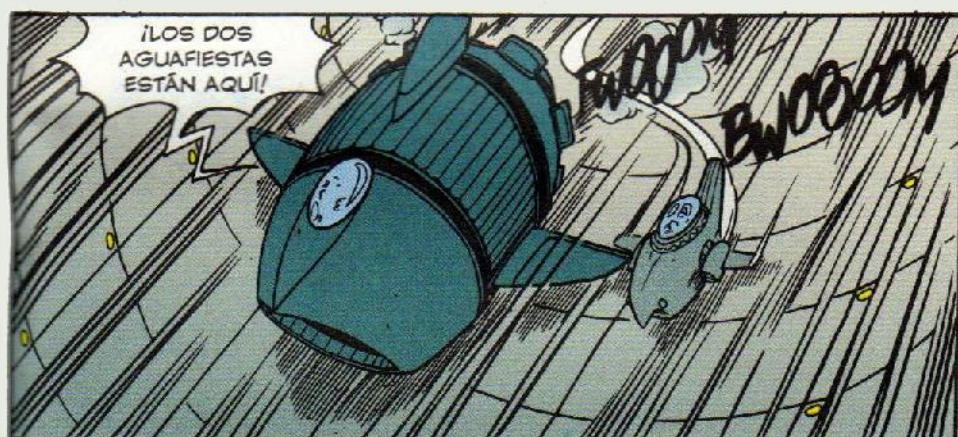
Y ESTÁ SUCEDIENDO. POR FIN
LA NUEVA ATLÁNTIDA TENDRÁ
UN AMO.

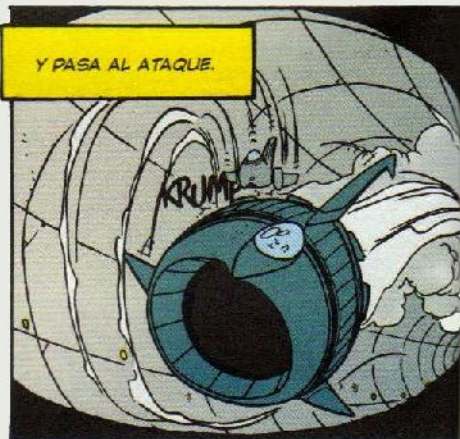
¿POR QUÉ NO ASPIRAR A MÁS?
EL ANILLO DE ORICALCO ME DARÁ
PODER INFINITO...

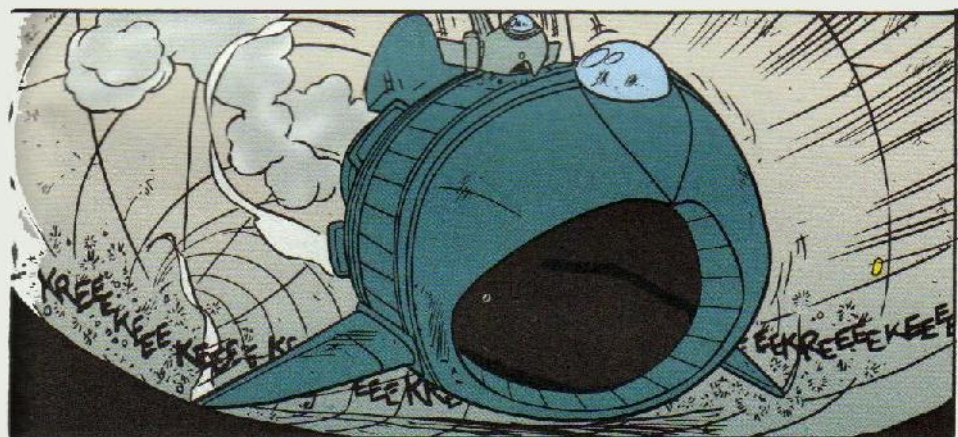
Y NO TE IMPORTARÁ QUE LO
USE PARA DOMINAR TU ÉPOCA,
¿VERDAD?

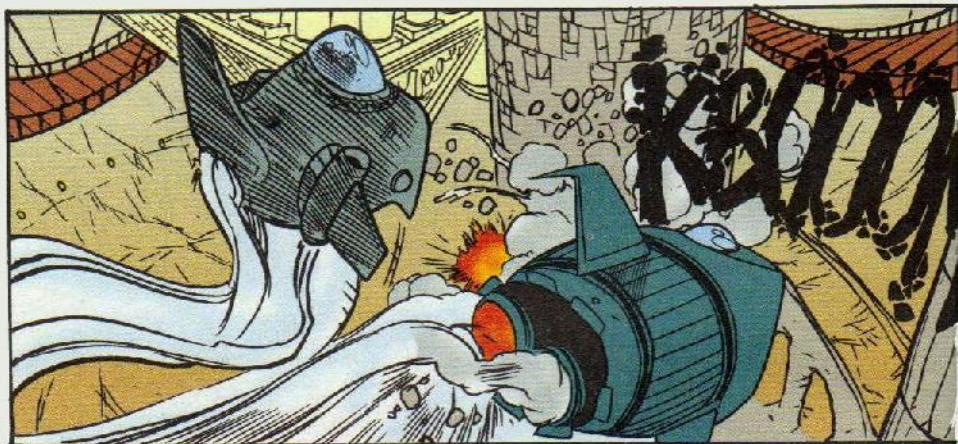
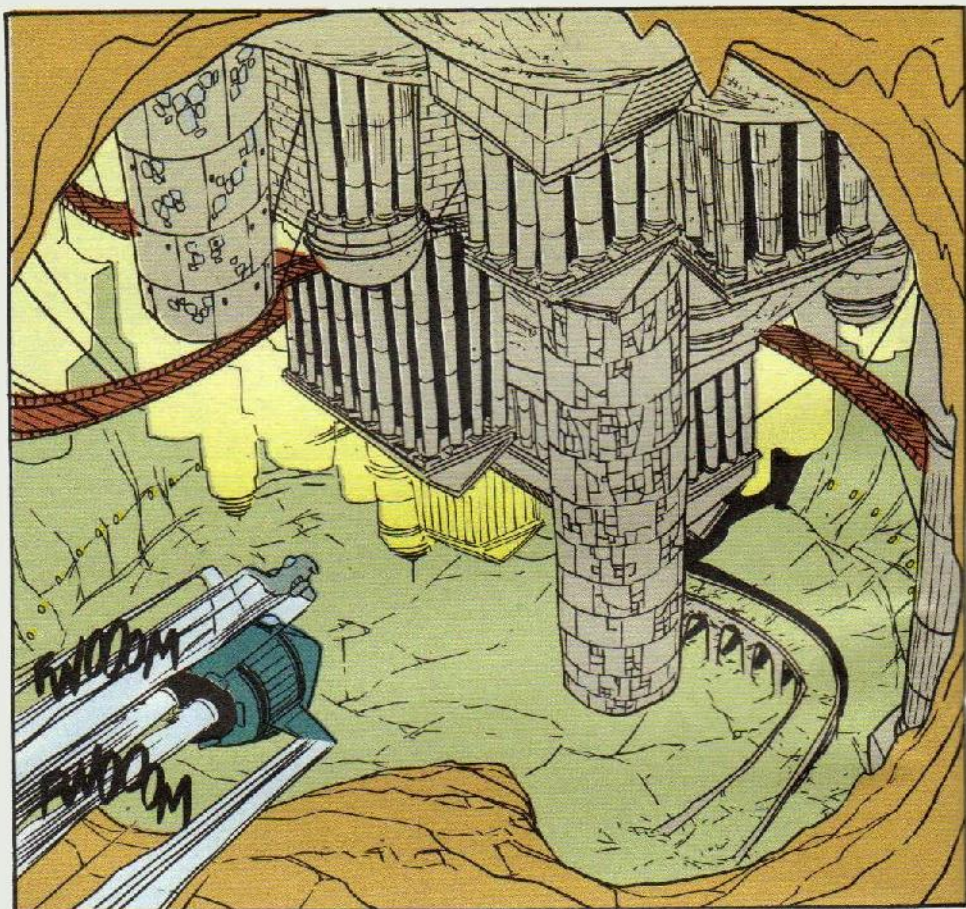
EL ENCANTAMIENTO NOS ESTÁ
LLEVANDO AL FUTURO.
VUELVES A CASA, ARGOS.

¿EH?



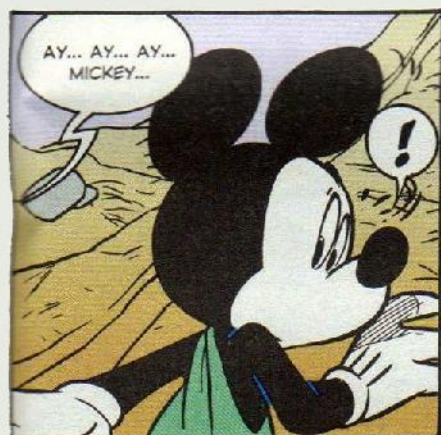


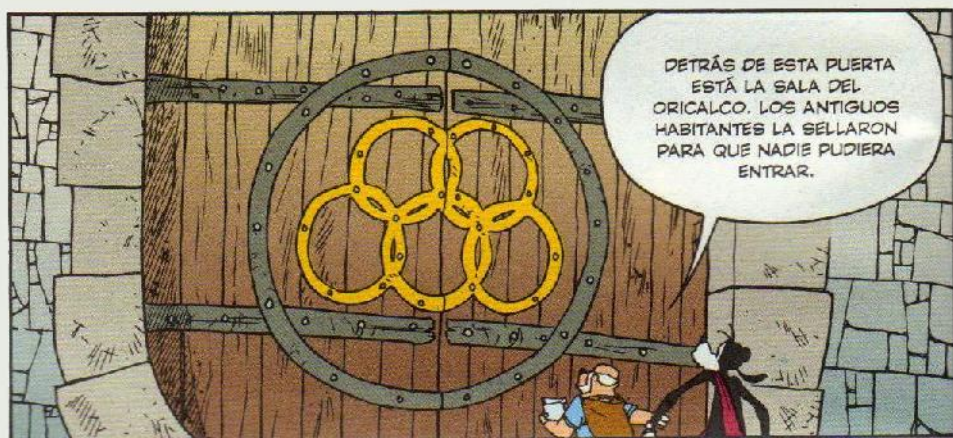




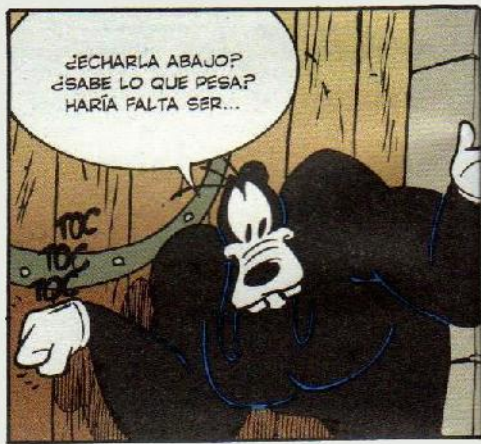












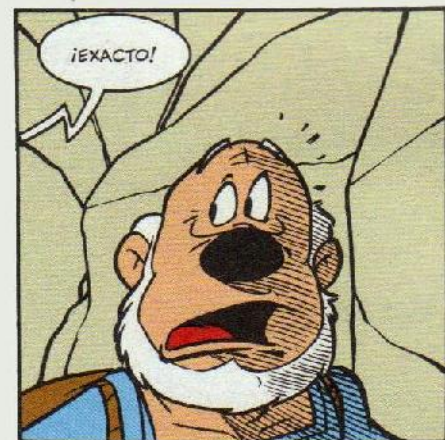
























"QUE LA HISTORIA DE LA ATLÁNTIDA
ACABARA EN MÍ. VOLVEMOS A CASA".



Y VOSOTROS
TAMBIÉN.
OLVIDARÉIS LO QUE
HABÉIS VISTO Y
VIVIDO EN EL
PASADO.

YO NO
QUIERO,
GALASTO.



ES MEJOR ASÍ.
CRÉEME.

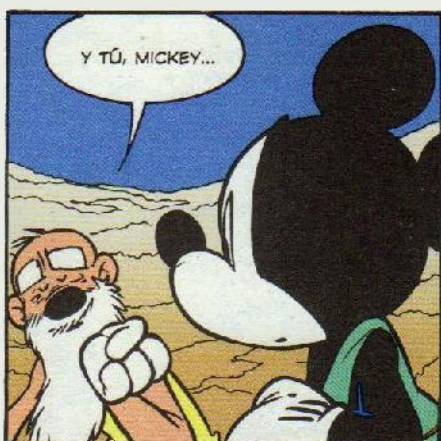
DÉJAME LOS
MÚSCULOS POR LO
MÉNOS. EMPEZABAN
A GUSTARME.

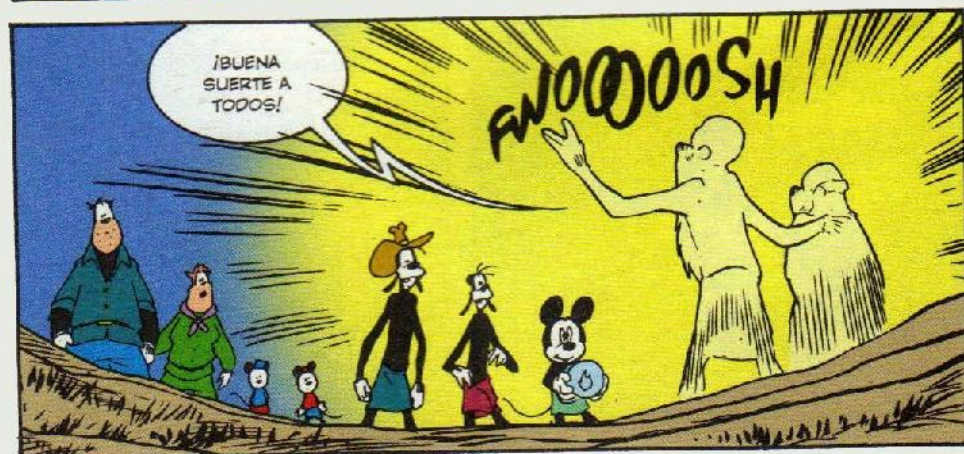


NO CREO QUE SEA
POSIBLE, GOOPY.



Y TÚ, MICKEY...

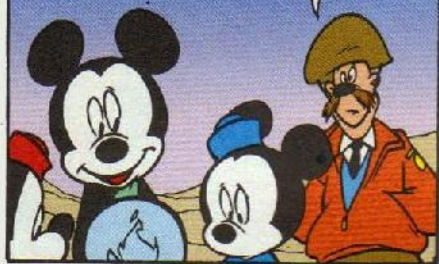






ES UN SÍMBOLO,
NIÑOS. LO
IMPORTANTE ES LO
QUE REPRESENTA.

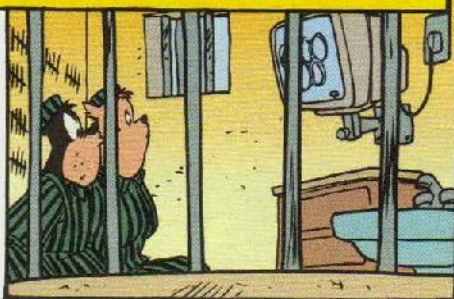
VAMOS. HAY
ALGUIEN
DESEANDO
ABRAZAROS.



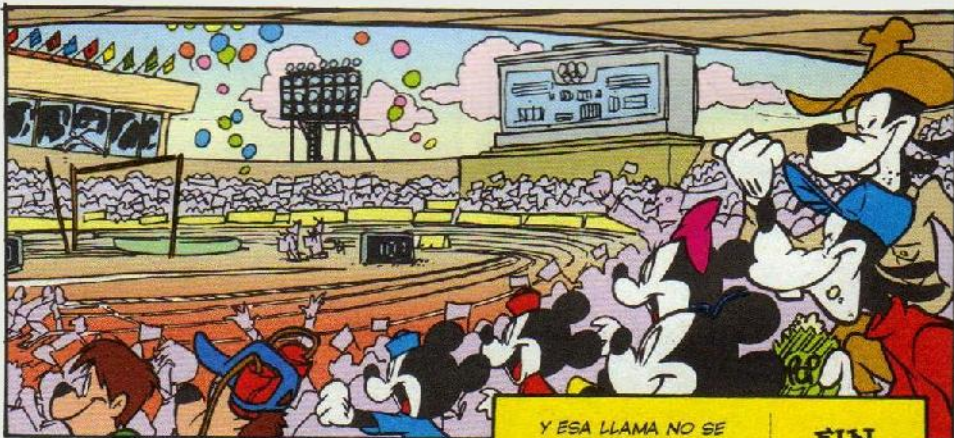
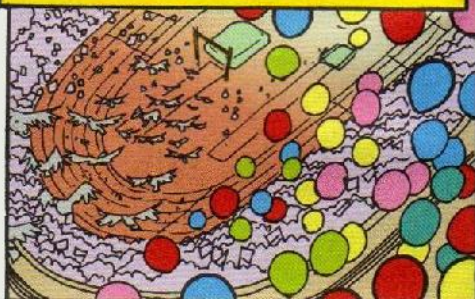
EPÍLOGO: NADIE VOLVIÓ A PENSAR
EN LA NUEVA ATLÁNTIDA. SOLO MICKEY
LO RECORDABA PERO DECIDIÓ MANTENER
EL SECRETO POR EL BIEN DE TODOS.



PETE PATAPALO Y TRUDY FUERON A PARAR
A UN LUGAR MÁS FRESCO. NO RECORDABAN
POR QUÉ PERO, PROBABLEMENTE,
SE LO HABÍAN MERECIDO.



LA AVENTURA HABÍA ACABADO. LOS CINCO
CÍRCULOS ONDEABAN SOBRE SYDNEY
ILUMINADOS POR LA LLAMA DE LA AMISTAD
Y EL VALOR.



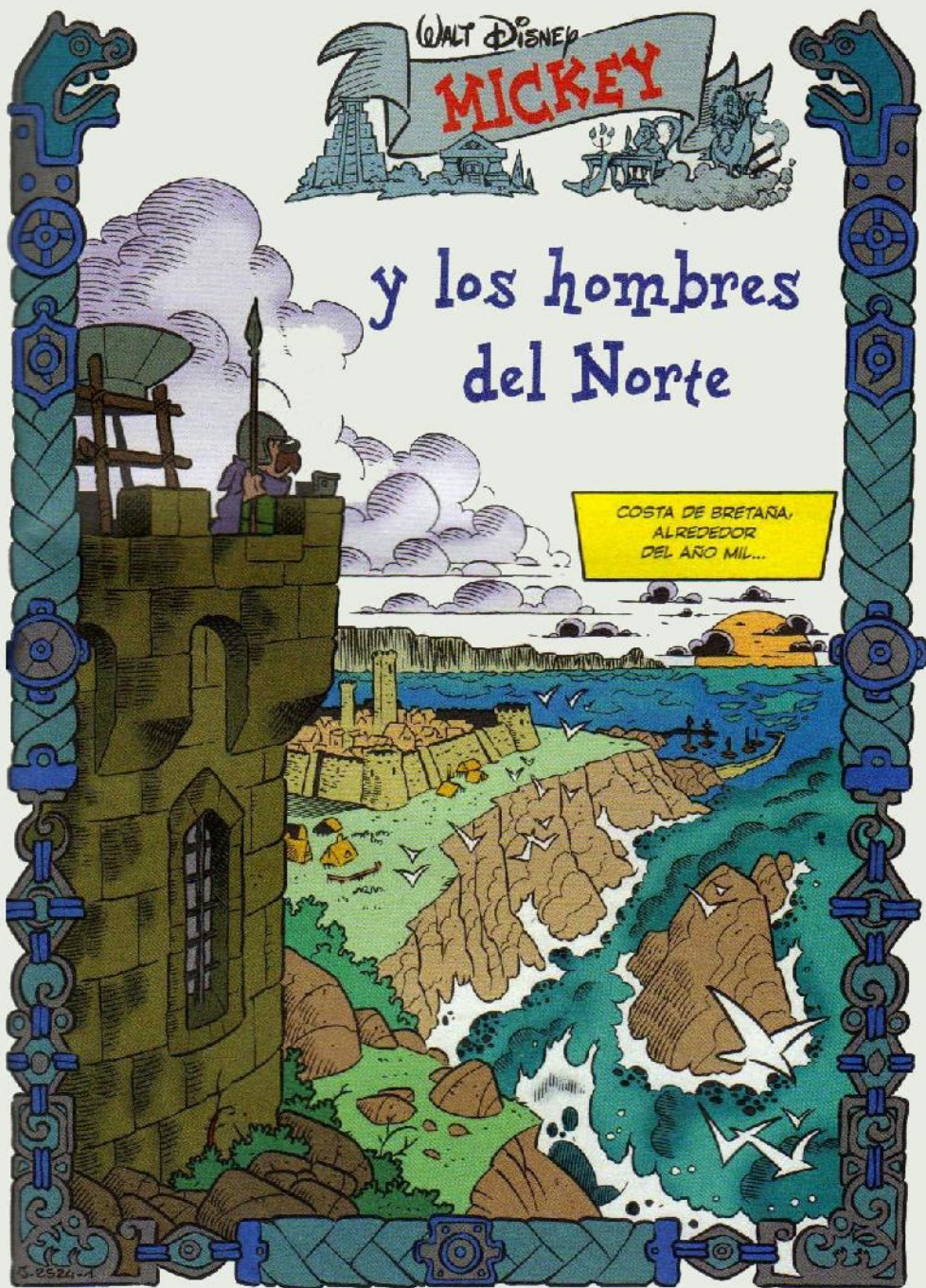
Y ESA LLAMA NO SE
APAGARÍA NUNCA.

FIN



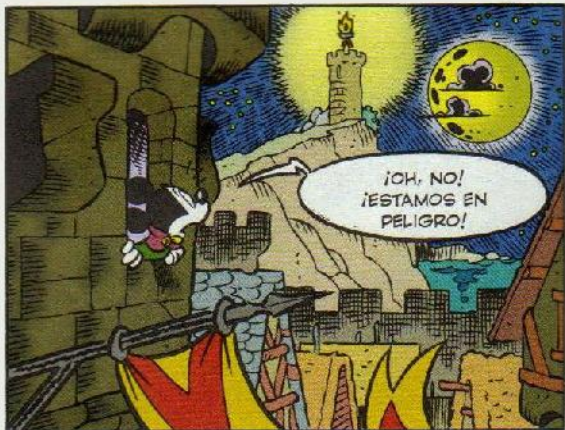
y los hombres del Norte

COSTA DE BRÉTANIA,
ALREDEDOR
DEL AÑO MIL...





















ASÍ, CADA
UNO ENTREGA
LO QUE PUEDE...

YO DOY ESTE RETRATO
DE MI SUEGRA. SI NO
ME LO DEVUELVEN,
NO IMPORTA.

JE, JE. EL
SIGUIENTE.



¿DE VERDAD QUIERES
JR, MICKEY? PUEDE
SER PELIGROSO.

NO SE
PREOCUPE.
ESTOY MUY
CONTENTO.



Y SI ESCRIBO LA
CRÓNICA ME HARÉ
FAMOSO COMO
SIEMPRE SONE.

PUES, BUENA
SUELTE.



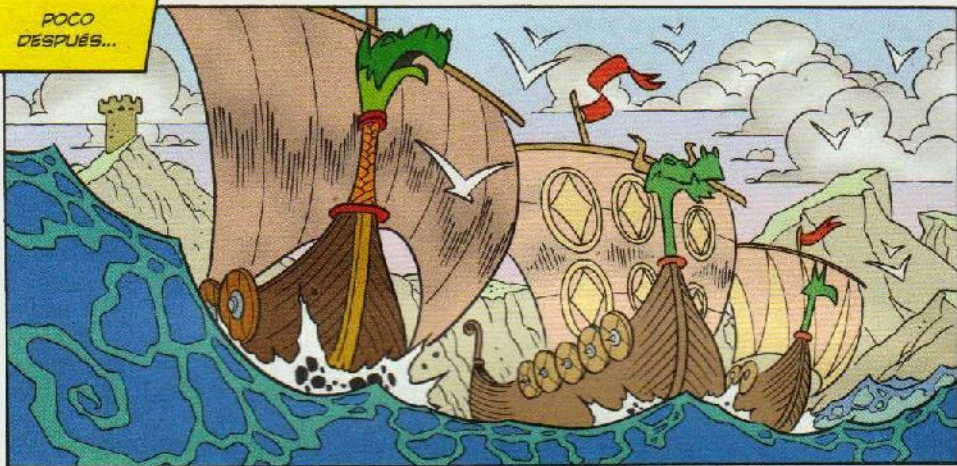
HASTA PRONTO. Y
GRACIAS POR
TODO.

¡ADIÓS!

¡BUEN VIAJE!



POCO
DESPUES...



¡QUE MARAVILLA!
NUNCA ESTUVE EN
UN BARCO ASÍ.

NUESTROS DRAKKAR
SON IMBATIBLES. LOS
VIKINGOS SOMOS
FAMOSOS POR ELLOS.



¿VIKINGOS?

NOS LLAMAN
NORMANDOS PERO
ESO SIGNIFICA
"LOS QUE VAN
LEUOS".



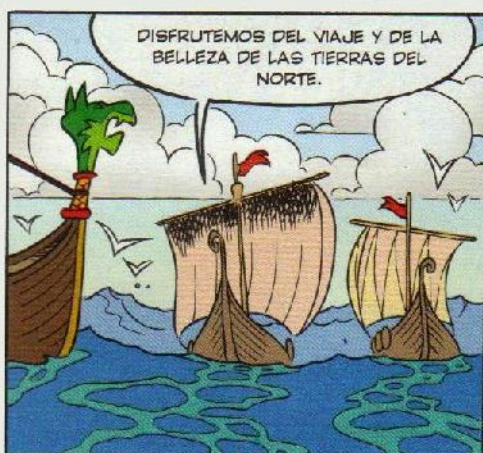
ES DECIR, EXPLORADORES. GENTE
A LA QUE LE GUSTA CONOCER
MUNDO Y COMERCIAR.



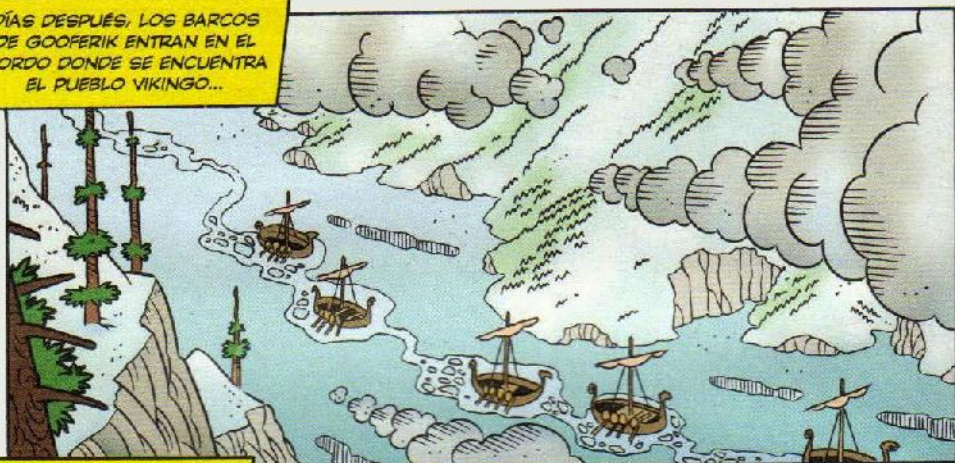
Y TAMBIEN
SAQUEAR PUEBLOS
Y CIUDADES.



ALGUNOS LO
HACEN. MI PRIMO
PATAPALOVSEN,
POR EJEMPLO.



DÍAS DESPUÉS, LOS BARCOS
DE GOOFERIK ENTRAN EN EL
FIORDO DONDE SE ENCUENTRA
EL PUEBLO VIKINGO...



Y MICKEY PUEDE
CONOCER A FONDO
AQUEL PUEBLO RUDO
Y MISTERIOSO...



YA HEMOS
LLEGADO.

¡SALUD, GOOFERIK
EL ROJO!

¡BIENVENIDO!

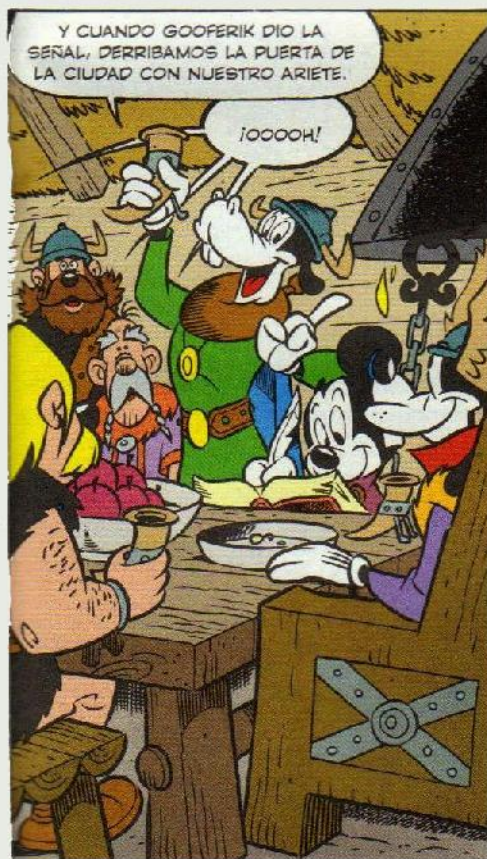
MÁS TARDE...

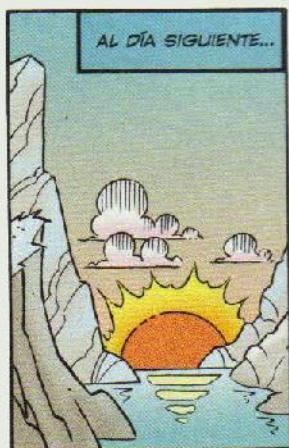
EL BOTÍN DE GOOFERIK ES MUCHO
MÁS RICO. ¡LO PROCLAMO
VENCEDOR Y NUEVO REY!

GRRR.

¡HURRAAAAA!









SIN CONTAR EL CASTILLO DE
TANTAPASTA EN LA COSTA DE
CORNUALLES.

UFF...



¿HAS HECHO UN DIBUJO? LOS
GUERREROS NO SABEN LEER,
MIRAN LOS DIBUJOS.

CLARO,
CLARO.



¡PERFECTO!



CUANDO SEA REY, TENDRÁS
EL TRABAJO ASEGURADO
DIEZ AÑOS.

¡AY!



¿CUÁNDO SEA
REY? ¿QUÉ HABRÁ
QUERIDO DECIR?

HASTA PRONTO.
¡JUA, JUA!











AL AMANECER...

USEMOS LOS REMOS
TAMBIÉN. DOBLAREMOS
LA VELOCIDAD.



¿CREES QUE
PATAPALOVSEN
NOS SEGUIRÁ?

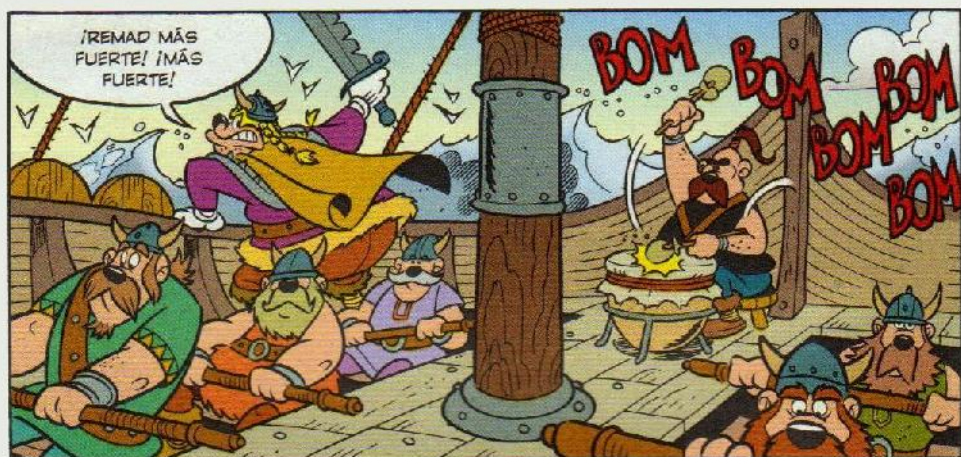
ME TEMO QUE SÍ. NOS
HEMOS LLEVADO LA
MITAD DEL TESORO.



Y NOS HEMOS
LLEVADO A ALGUIEN
QUE LE IMPORTABA
MUCHO.



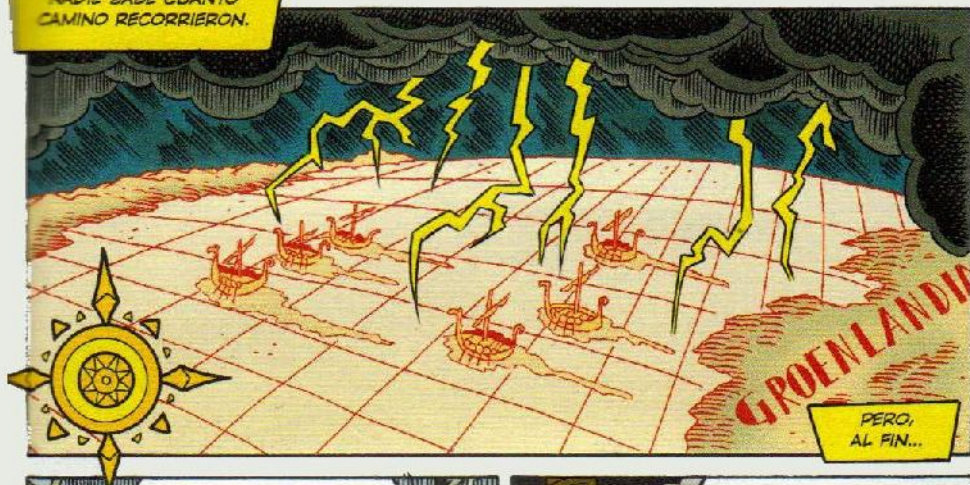








NADIE SABE CUÁNTO
CAMINO RECORRIERON.









COMO LA VICTORIA SE
DEBIÓ AL LIBRO DE
MICKEY...





DAISY

y el descubrimiento de América

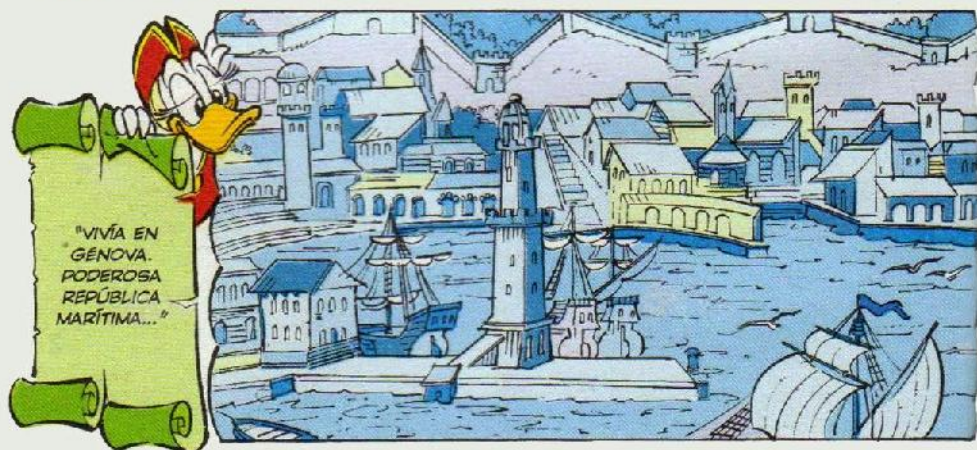
WALT DISNEY

CRISTÓBAL COLÓN
DESCUBRIÓ AMÉRICA
GRACIAS A LA
BENEVOLENCIA DE LA REINA
DE ESPAÑA, ISABEL LA
CATÓLICA, QUE -EN EL
VERANO DE 1492- PUSO A
DISPOSICIÓN DEL GENOVÉS
TRES CARABELAS: LA NIÑA,
LA PINTA Y LA SANTA
MARÍA. PERO SE DICE QUE
LA VERADERA HISTORIA
DE LA PARTIDA ES ESTA...

¿HA
LLEGADO?

EL SUERO
DE MI VIDA...
VIAJAR A LAS
INDIAS.

ACABÁIS DE
PREGUNTÁRMELO, DAISY. NO,
PERO LLEGARÁ. VUESTRO
SUEÑO SE HARÁ
REALIDAD.

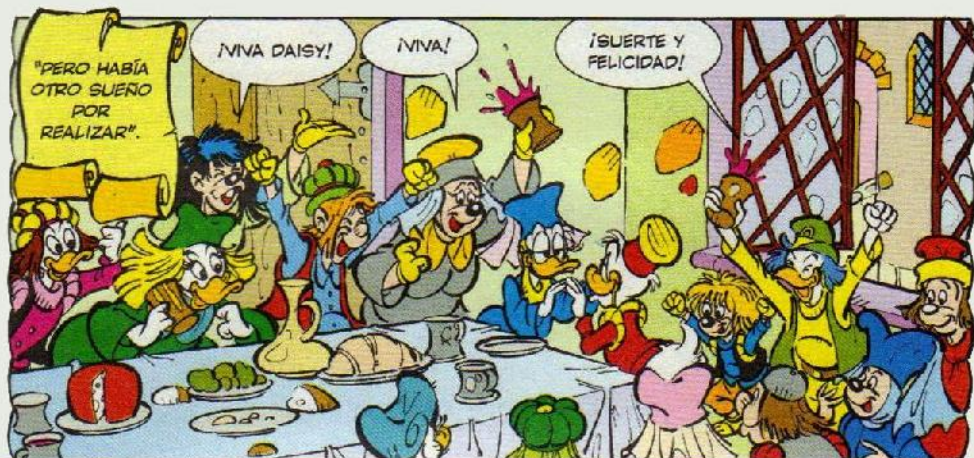


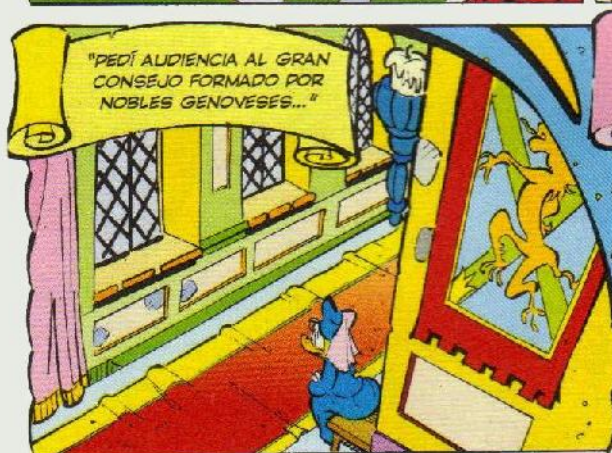












"TRATE DE EXPONER EL
PROYECTO PARA DESPERTAR
SU INTERÉS".

YENDO
A LAS INDIAS POR
MAR, SE AHORRARÍA
TIEMPO Y SE
DUPLICARÍAN LOS
NEGOCIOS.

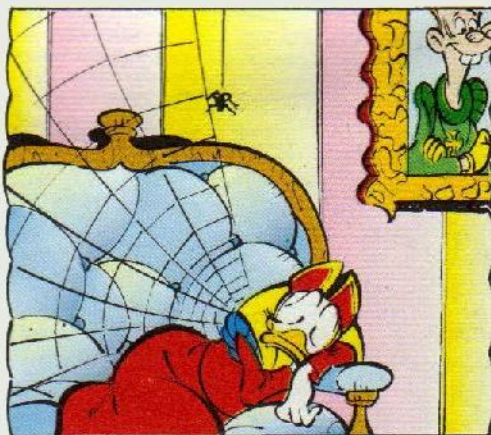
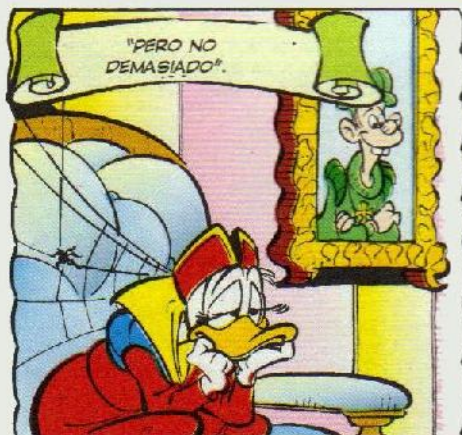
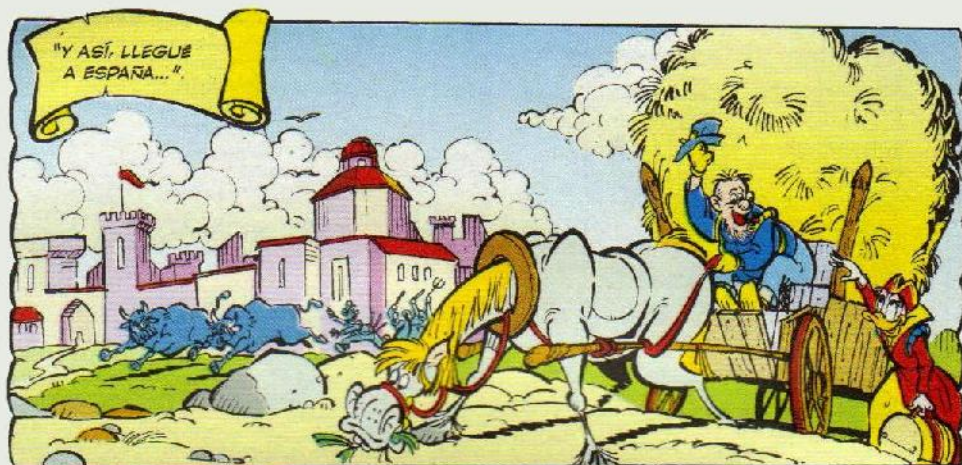
EL VIAJE
DE DONALD NO
COSTARÁ
MUCHO.

"HABÍA
PREVISTO
LAS
POSIBLES
OBJEC-
IONES..."

BASTARÁ CON UN
SOLO BARQUITO,
PEQUEÑO...







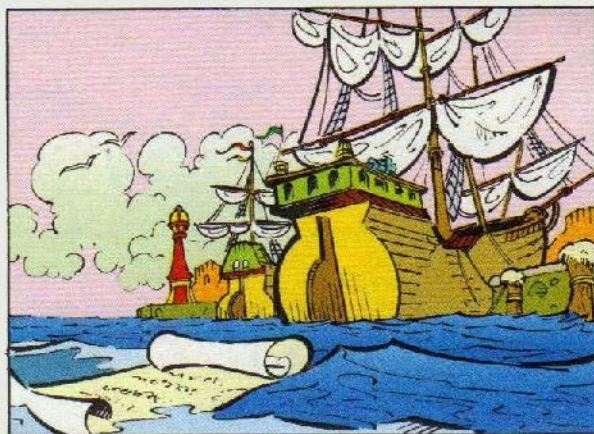






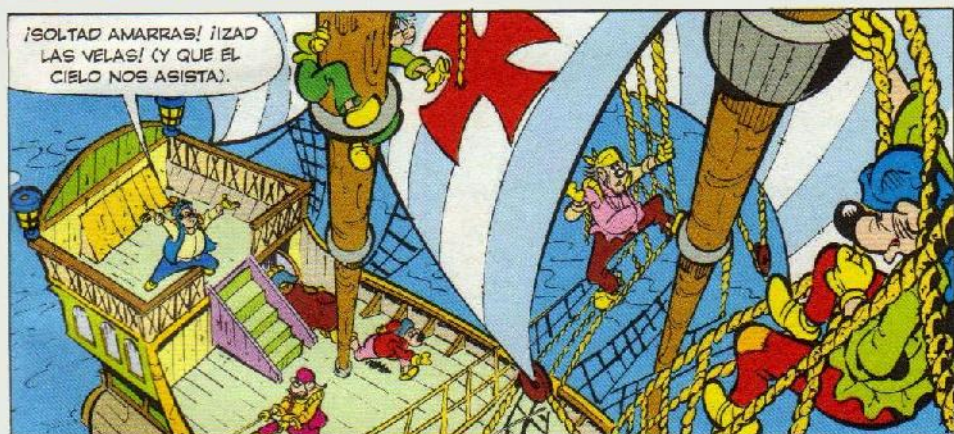












Y ALLÍ LE ESPERA...
UNA SORPRESA.

¡LAS NAVES HAN
DESAPARECIDO!
¡LAS HAN
ROBADO!



NO, SEÑORITA.
SE HAN IDO.

¿I... IDO?



AL AMANECER LLEGÓ EL
ALMIRANTE GENOVES...
UN TIPO CON CARA
DE LISTO.



¿CÓMO SE
LLAMABA?

CO-COLÓN...
DIJO.



¡COLÓN! ASÍ
ES COMO SE
LLAMABA.



CRUZARÁ EL
OCÉANO CON MIS
NAVES. ¡REALIZARÁ
MI SUEÑO!





PORQUE QUIERO
SABER CÓMO HAS
TARDADO UN MES
EN LLEGAR.

TE-TENÍA QUE
DESCANSAR. HABÍA
POSADAS MUY
CÓMODAS...

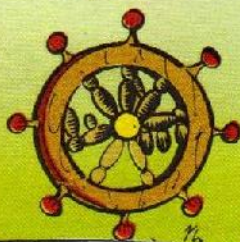
SEGÚN DICEN
EN EL PUERTO
DE PALOS, EL
VIAJE DE COLÓN
SE DEBIÓ A UN
ERROR. NADIE,
EN AQUEL
TIEMPO...

¡TE VOY A
DAR POSADA
CÓMODA!

¡DAISY,
ESPERA! ¡SOLO
HE DORMIDO
UN POCO!

RECORDABA LOS
NOMBRES DE LOS
DEMÁS. SOBRE TODO,
LOS GENOVESES, QUE
SIEMPRE SONABAN
MUY RARO...

FIN



PRÓXIMA ENTREGA:

Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Historias del lejano Oeste

Daisy en el lejano Oeste • Mickey y la fiebre del oro
Mickey y el caballo de hierro • Mickey y la ley del lejano Oeste
Mickey y los pioneros de la aviación



biblioteca  EL MUNDO

Clásicos de la Literatura Disney es una gran colección para toda la familia. Donald y Mickey protagonizan divertidas versiones de las obras de los más grandes genios de la literatura universal, en las que la ironía, la fascinación y la magia que caracterizan el mundo Disney están presentes.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- | | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 1. Los tres mosqueteros | 15. Orlando Furioso | 28. El Cid Campeador |
| 2. La isla del tesoro | 16. Caballeros andantes | 29. Viaje al centro de la Tierra |
| 3. La historia de Marco Polo | 17. El anillo del Nibelungo | 30. El mundo perdido |
| 4. La vuelta al mundo en 80 días | 18. El conde de Montecristo | 31. El tesoro del Mayflower |
| 5. El teatro de Shakespeare | 19. Alí Babá y los cuarenta ladrones | 32. Sherlock Holmes |
| 6. Los caballeros de la Mesa Redonda | 20. Los miserables | 33. El tesoro de la Atlántida |
| 7. Amores y leyendas | 21. Cuento de Navidad | 34. Historias del lejano Oeste |
| 8. La Odisea | 22. Sandokán y la perla de Labuán | 35. El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde |
| 9. 20.000 leguas de viaje submarino | 23. Los relatos de Edgar Allan Poe | 36. Los casos del comisario Maigret |
| 10. Don Quijote | 24. La posadera | 37. El escudo de Thor |
| 11. Los viajes de Gulliver | 25. La importancia de llamarse Ernesto | 38. Cleopatra |
| 12. Las Aventuras de Tom Sawyer | 26. El avaro | 39. Nefertiti |
| 13. Guerra y paz | 27. El motín de la Bounty | 40. La Copa de Terracota |



PVP: 2,00 €
De venta conjunta e inseparable con EL MUNDO

