

Disney

CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Historias del lejano Oeste

Daisy en el lejano Oeste • Mickey y la fiebre del oro
Mickey y el caballo de hierro • Mickey y la ley del lejano Oeste
Mickey y los pioneros de la aviación





© Disney

2008 Unidad Editorial, S.A., para la presente edición

Todos los derechos reservados

Impreso en España por Altair Quebecor

Depósito legal: TO-0472-2008

ISBN DE LA COLECCIÓN: 978-84-936216-6-0

ISBN (VOLUMEN 34): 978-84-9254019-8

Traducción: Yolanda Chaves

Rotulación y adaptación: Adosaguas

Diseño cubierta: ZAC diseño gráfico

Daisy en el lejano Oeste:

Guión: Claudia Salvatori

Ilustraciones: Ottavio Panaro

Mickey y la fiebre del oro:

Guión: Giorgio Pezzin

Ilustraciones: Massimo De Vita

Mickey y el caballo de hierro:

Guión: Giorgio Pezzin

Ilustraciones: Massimo De Vita

Mickey y la ley del lejano Oeste:

Guión: Giorgio Pezzin

Ilustraciones: Massimo De Vita

Mickey y los pioneros de la aviación:

Guión: Marco Bosco, Massimiliano Valentini

Ilustraciones: Alessio Coppola

Ilustración cubierta:

Diseño: Davide Cesarello

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Ilustración lomos:

Arte: Davide Cesarello

Tinta: Marina Baggio

Color: Valeria Turati

Queda prohibido reproducir total o parcialmente los contenidos de esta publicación, sin otorgando procedencia. No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Edición especial para el diario EL MUNDO. El presente ejemplar debe comercializarse conjuntamente e inseparablemente con el periódico. Queda prohibida su venta de forma separada.

Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

Historias del lejano Oeste

Daisy en el lejano Oeste • Mickey y la fiebre del oro
Mickey y el caballo de hierro • Mickey y la ley del lejano Oeste
Mickey y los pioneros de la aviación







Historias del Lejano Oeste 6

Daisy en el Lejano Oeste 7

Daisy, la abuela Pato y Brigitte están dispuestas a atravesar interminables desiertos y a enfrentarse a los peligros que haya en el camino con tal de encontrar un futuro mejor. Entusiastas, valientes y dotadas de un coraje imbatible, el camino que emprenden hacia el Lejano Oeste les traerá más problemas de los que imaginan: saqueadores, ríos imposibles, manadas de búfalos y tribus de indios serán parte de sus problemas. Pero todo les merece la pena cuando consiguen llegar a su destino.

Mickey y la fiebre del oro 33

Mickey y el caballo de hierro 67

Mickey y la ley del Lejano Oeste 97

Mickey y los pioneros de la aviación 133



HISTORIAS DEL LEJANO OESTE



DAISY TIENE EL CORAJE DE LOS EXPLORADORES DEL LEJANO OESTE.

«**H**istorias del Lejano Oeste» es la expresión más popular para hablar de los hechos históricos que tuvieron lugar en el siglo XIX durante la expansión de la frontera de Estados Unidos de América hacia la costa del océano Pacífico. El Oeste era considerado un territorio salvaje e inhóspito, con escasas posibilidades de ser habitado a pesar de que los pueblos indio americanos llevaban varios milenios viviendo en él. El avance del «Este civilizado» sobre el «Oeste salvaje» fue el encuentro y el choque entre dos mundos excluyentes. La prolongada migración hacia el Oeste desplazó culturas ancestrales y oprimió a minorías étnicas de amerindios. En cambio, también supuso importantes avances.

Otro famoso episodio de la historia del Oeste de Estados Unidos es la Fiebre del Oro. A principios de 1848 se difundió la noticia del descubrimiento de oro en California. Al año siguiente, alrededor de 80.000 «buscafortunas» llegaron a la zona en busca del preciado metal. Entre ellos había estadounidenses, mexicanos, españoles, ingleses, peruanos... Esto provocó en el lugar una mezcla de culturas que contribuyó de manera decisiva a la formación del Estado de California. Con el tiempo, la expansión de la frontera estadounidense hacia el Oeste se convirtió en un mito en Estados Unidos. Todo lo acontecido en el oeste sirvió para forjar la identidad del país a través de valores como la búsqueda de oportunidades, la aplicación de soluciones prácticas, la actitud energética ante las dificultades, la capacidad de innovación y el esfuerzo orientado al progreso.



DAISY, LA ABUELA PATO Y BRIGITTE SERÁN LAS PIONERAS QUE exploren NUEVAS TIERRAS.

DAISY en

el lejano Oeste



WALT
Disney

QUERIDO DIARIO, TE
CONTARE CÓMO ME VI
PARTICIPANDO EN LA
CARRERA HACIA EL OESTE.
NO TENÍA INTENCIÓN DE
HACERLO PERO, ESE DÍA,
CUANDO ESTABA CON
BRIGITTE Y LA ABUELA
PATO ME ENCONTRE A
UNA COMPAÑERA DE
COLEGIO, PATRICIA...

¿NO
HABLARÁS EN
SERIO, PAT?

CLARO QUE SÍ.
NOS INSTALAREMOS EN
EL OESTE, EL YA ESTÁ
ALLÍ.







Y ASÍ...

TIENE TRES NUEVAS
PIONERAS. YO SOY
DAISY.

YO BRIGITTE.

YO LA ABUELA
PATO.

¿QUIÉN HA DICHO
QUE YO OS
QUIERA?



NECESITO GENTE
DURA Y MOTIVADA. NO
ESTOY AQUÍ PARA
LLEVAR ANCIANITAS.

¿QUIÉN ES LA
ANCIANITA?
REPÍTALO SI TE
ATREVES.



ESCUCHA
LECHUGUINO. O NOS
ADMITES EN EL GRUPO
O TE ENSEÑARE UNA
MOTIVACIÓN.

OH.



Y TRATA A LA ABUELA
CON RESPETO SI
QUIERES SENTARTE SIN
VER LAS ESTRELLAS.

VALE... PERDONE.



VENDRÁN CON NOSOTROS, PERO ME
OBEDECERÁN SIN RECHISTAR. ¿QUIÉN
LAS ESPERA?

APARTE DEL NOVIO
DE PAT, NADIE...
DE MOMENTO.



UNA PAR DE
DÍAS DESPUÉS,
ESTÁBAMOS EN
LA CARAVANA...

¿CONSIGUEN
SALIR,
MUJERES?

DOS DÍAS ES POCO PARA
APRENDER A GUIAR UN CARRO,
PERO LO CONSEGUIREMOS...
GRAN HOMBRE.



11

¡AAAAADELANTE!

SI NO SE ATASCAN.



¡YUUUUU! VAMOS, BONITOS.
¡ENSEÑADLES QUIÉNES
SOIS!





BIEN, ABUELA. PARECES
UNA EXPERTA EN CARROS.

EN EL RANCHO
SE APRENDE.



BRIGITTE,
PARECES
EMOCIONADA.

EUEM... LA
AVENTURA...
YA SABES.

DURANTE ALGUNOS DÍAS EL
VIAJE SIGUIÓ SIN TROPIEZOS...



¡AAAAALTO!
¡ACAMPAMOS AQUÍ!

PERO UNA
MAÑANA...



¡DESPIERTAD,
MUJERES!

AAAH...
¿YA?



¿QUE
OCURRE?





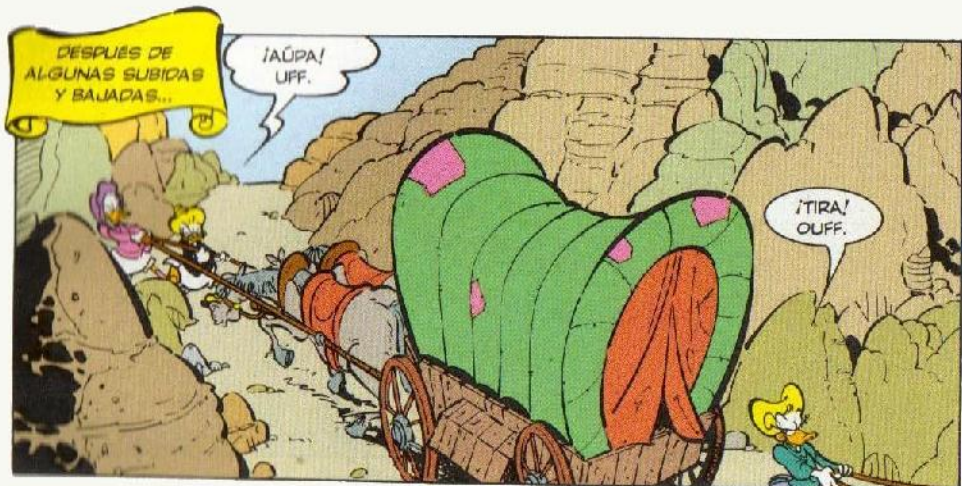
Y, ASÍ, NOS
ENCONTRAMOS
SOLAS RUMBO A
LO DESCONOCIDO.

¿CÓMO LLAMAN A
ESTAS GARGANTAS
ROCOSAS?

CAÑONES, ABUELA.
SON TAN ESTRECHOS
QUE ES IMPOSIBLE
DAR LA VUELTA.











¡EL
CARRO! ¡SE HA
PERDIDO!

QUÉ IMPORTA.
OS HABÉIS
SALVADO.



A PESAR DE TODO,
NOS PUSIMOS EN
MARCHA...

TE VEO PENSATIVA,
ABUELA.

LO ESTOY,
DAISY.

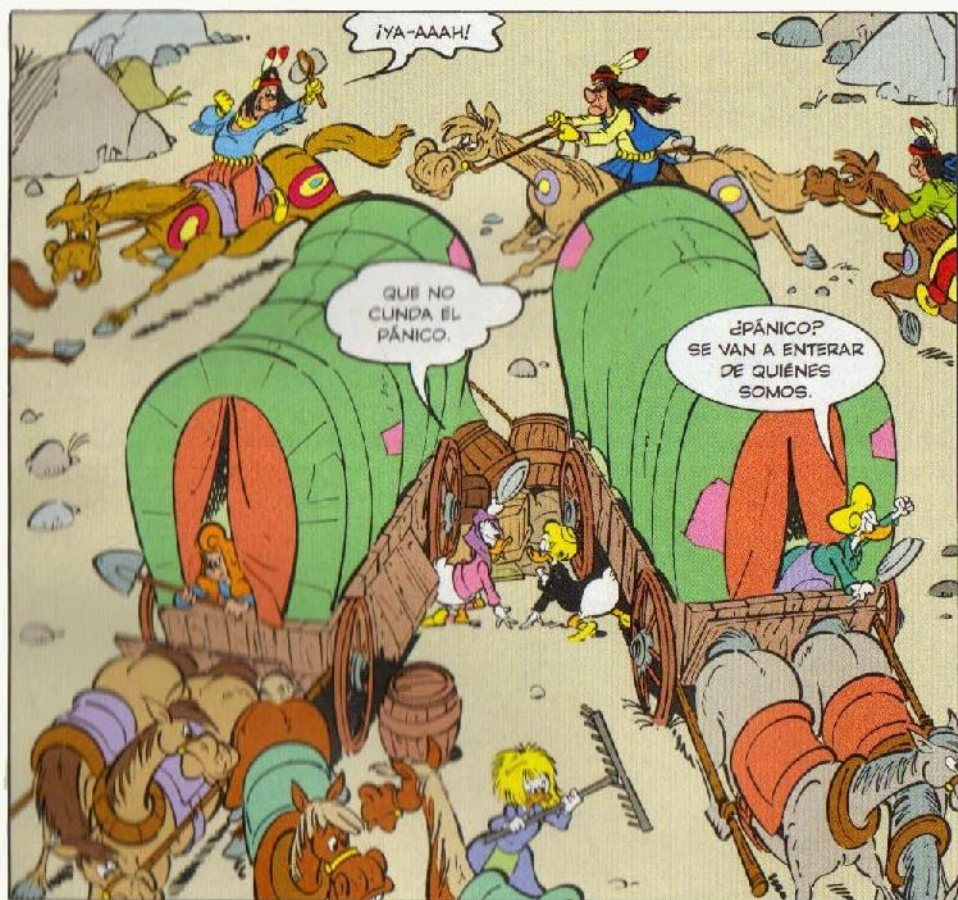
ESTA ZONA ESTÁ LLENA DE
PIELES ROJAS. ME PREOCUPA
QUE NOS HAYAN VISTO.

SON MÁS
PELIGROSOS CUANDO
NO SE LES VE.

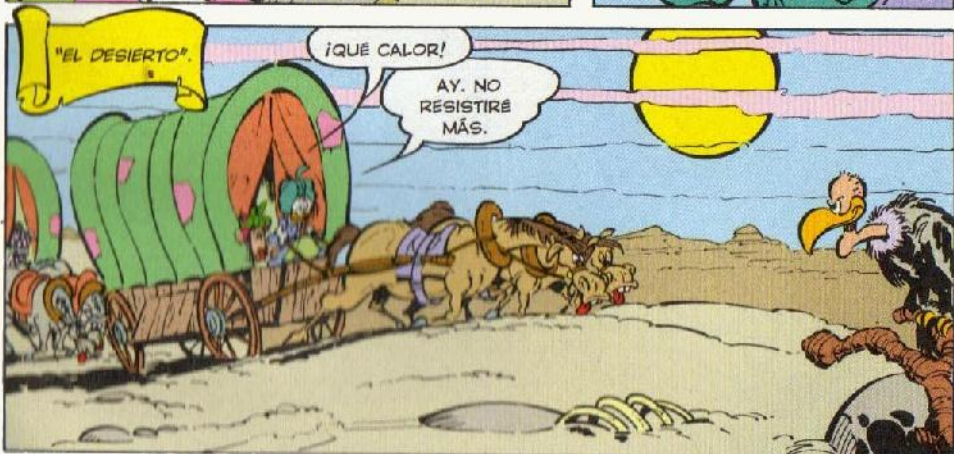
EL OESTE ES
INMENSO. ESTARÁN
EN OTRA ZONA.

¡YA-AAAAH!

¡ERROR! ¡EL OESTE ES
MUY PEQUEÑO!



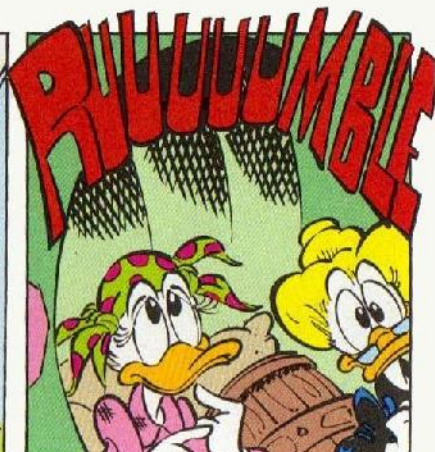






LIN TIEMPO DESPUÉS...

YA NOS HA PASADO DE
TODO. DEBERÍAMOS
ESTAR TRANQUILAS.



ESÉ ESTRUENDO NO AUGURA
NADA BUENO.



¿ERA UN
TRUENO?

¿UN
DESPRENDI-
MIENTO?

NO, PEOR.



¡UNA ESTAMPA
DE BISONTES!

¡REFUGIAOS!







EFFECTIVAMENTE,
QUERIDO DIARIO, NO
ESTÁBAMOS EN
NUESTRO MEJOR
MOMENTO...

ESTÁN BASTANTE
MALTRECHAS.

COMO
NOSOTROS
CUANDO
LLEGAMOS.



Y HAN VENIDO HASTA
AQUÍ, ELAS
SOLAS.

UNA HAZAÑA
PARA GENTE
DURA Y
MOTIVADA.



¡MERECE UNA
BIENVENIDA!



¡VIVAN LAS MUJERES
DEL OESTE!

¡YU-JUUÚ!

QUE RECIBIMIENTO.

COMPENSA LAS
FATIGAS DEL
VIAJE.





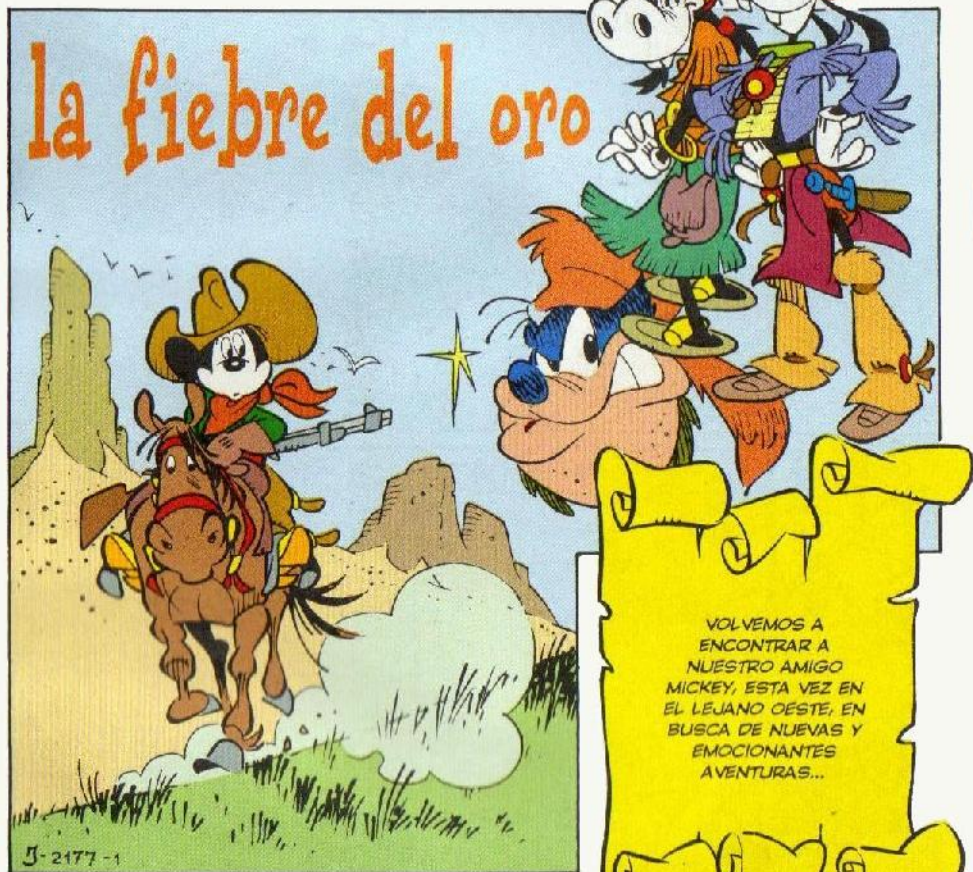








la fiebre del oro



VOLVEMOS A
ENCONTRAR A
NUESTRO AMIGO
MICKEY, ESTA VEZ EN
EL LEJANO OESTE, EN
BUSCA DE NUEVAS Y
EMOCIONANTES
AVENTURAS...

SIERRA NEVADA,
BIG SHASTA PASS, EN LA
FRONTERA DE OREGÓN
CON CALIFORNIA...

Swoooooo

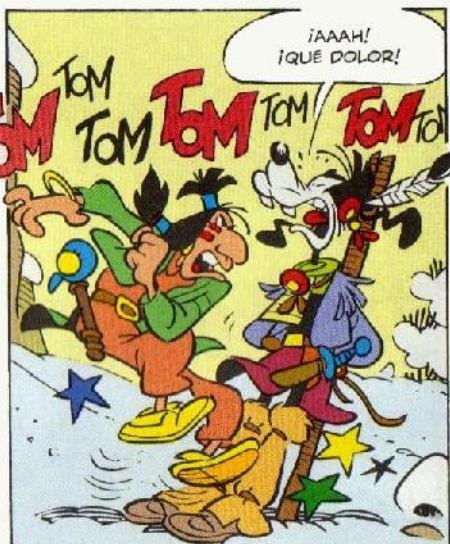
SHH-AAAA...

¿CALIFORNIA, EHP? SI ENCUENTRO AL QUE DIJO QUE SIEMPRE
HACÍA BUEN
TIEMPO...













Y ASÍ, MICKEY
SE QUEDA EN
LA TRIBU...









AL MISMO TIEMPO,
HACIA EL VALLE.

¡ES ORO! ¡UNA
PEPITA DE ORO! ¡EL
RÍO ESTÁ LLENO!

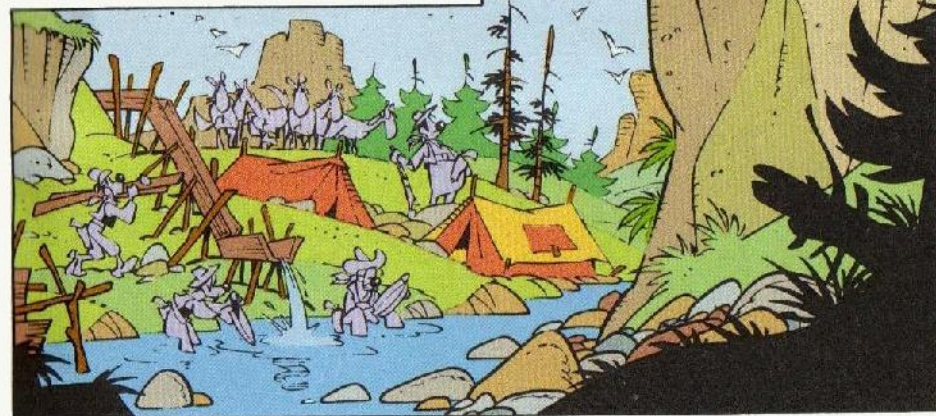
¡LO HEMOS ENCONTRADO!

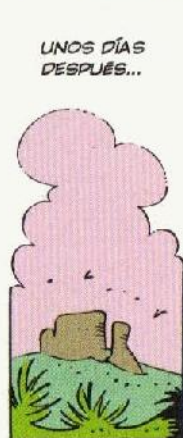


ESTE LUGAR NOS HARÁ RICOS.
¡JUA, JUA! PLANTAD EL CAMPO,
AMIGOS.

HOMBRES BLANCOS CON
MUCHOS CABALLOS.

ES UN
CAMPAMENTO EN
TERRITORIO INDIO.





COGER SU CABALLO Y MANO
UNTADA PREPARAR PINTURAS
DE GUERRA AYER.



¡GOOFEYO REGRESAR
VENCEDOR! ¡COGER
CABALLOS A BLANCOS
Y PODRÁ CASAR
PATATONTAS!

¿PINTURAS DE GUERRA?
QUIERES DECIR QUE...

¡YAHEEEY! ¡GLORIA
AL GRAN GUERRERO!



¡YAHIIII! ¡VIVA
GOOFEYO!

HOKA-EHY.





Y ASÍ...



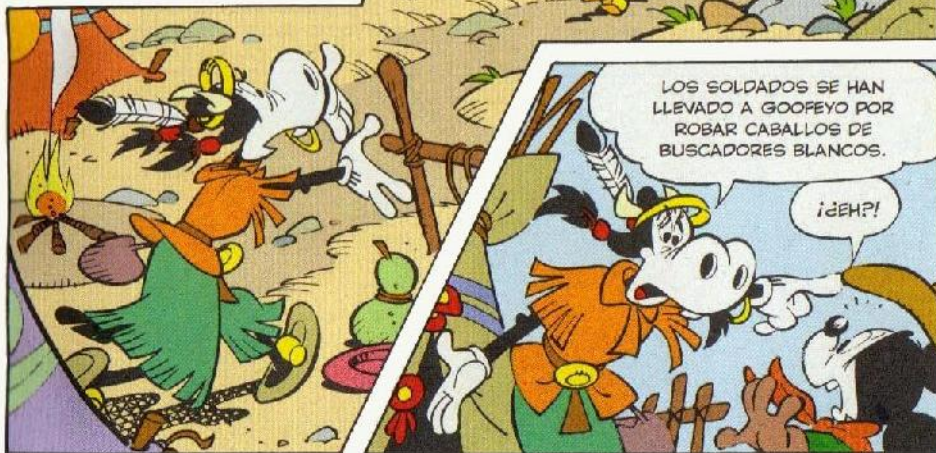






MÁS TARDE...











ACUSO A ESTE SALVAJE DE
ASALTAR EL CAMPAMENTO
Y ROBARNOS LOS
CABALLOS, SEÑORÍA.

EH.
ESE ES...

TRIBUNAL

PATAWOOD. EL BANDIDO QUE
INTENTÓ ASALTAR LA
CARAVANA DEL CORONEL
GOOPSON.

MICKEY EMPIEZA A ENTENDER
LO QUE OCURRE...

DEBE DE HABER ESCAPADO
DE LA CÁRCEL, PERO
SUS MÉTODOS
NO HAN
CAMBIADO.

ACUSADO GOOFEYO,
¿TIENE ALGO QUE
DECIR?

SÍ, SEÑOR.

NO PODER DEVOLVER
CABALLOS PORQUE DAR A
GRAN JEFE PARA PEDIR
MANO DE PATATONTAS.

ADEMÁS, NO ESTAR BIEN PEDIR
QUE DEVUELVA REGALOS.

¡MENTIRA!
¡ROBÓ LOS
CABALLOS Y...!

¡MENTIRA LA TUYA
PATAWOOD, ASALTADOR
DE CARAVANAS!

HE VENIDO A
CONTAR LA VERDAD
A TODOS.

GLUB. MICKEY.

¿QUIÉN ES USTED
QUE VIENE A ALTERAR
EL ORDEN?

AHORA SE LO
EXPLICO, JUEZ.



ESTE ES UN BANDIDO PELIGROSO, QUE FUE CONDENADO EN OREGÓN POR ASALTAR CARAVANAS.

GRRR.



SUS COMPINCHES Y ÉL ENCONTRARON ORO EN TERRITORIO INDIO Y NO PUEDEN EXPLOTARLO LEGALMENTE...



POR ESO IDEARON LA TRETA DE LOS CABALLOS REGALADOS. GOOFEYO SE LOS LLEVÓ SIN SOSPECHAR NADA...

TÓMALOS, AMIGO. A CAMBIO, NOS QUEDAREMOS UN POCO, ¿OKAY?

YUP.



LUEGO, LO ACUSARON DE ROBO. LOS INDIOS NO ACEPTARÁN UNA APRENTA ASÍ.

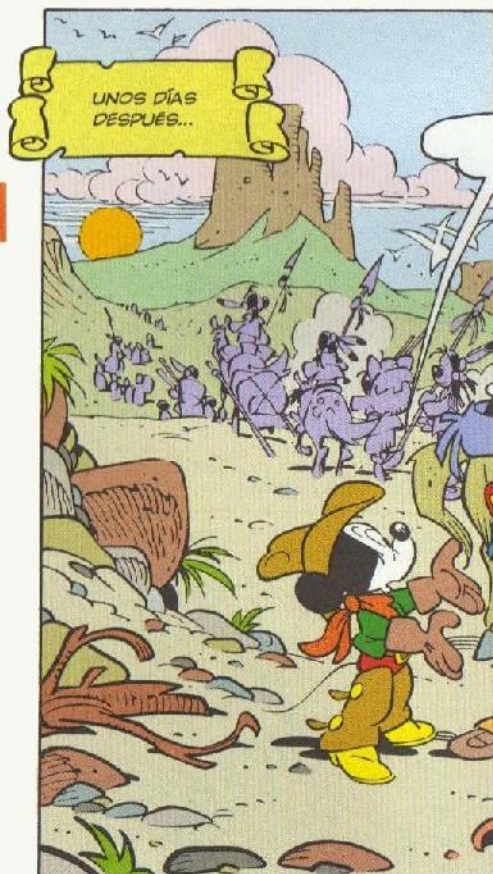
ESO ES.



ESTALLARÁ UNA GUERRA. LOS SOLDADOS VENCERÁN Y BARRERÁN LA TRIBU.









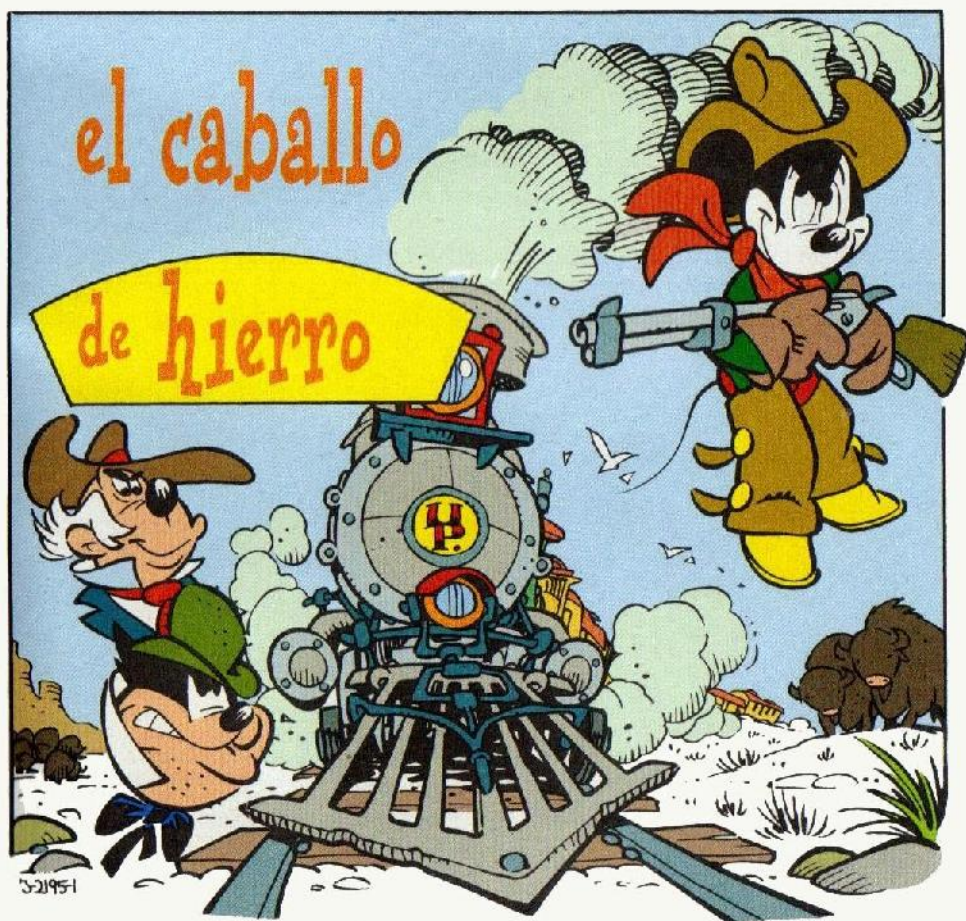
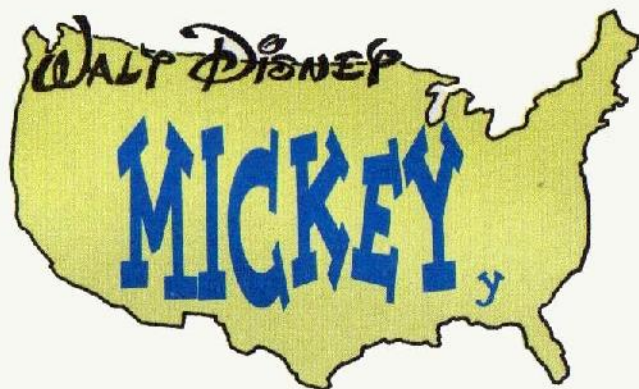




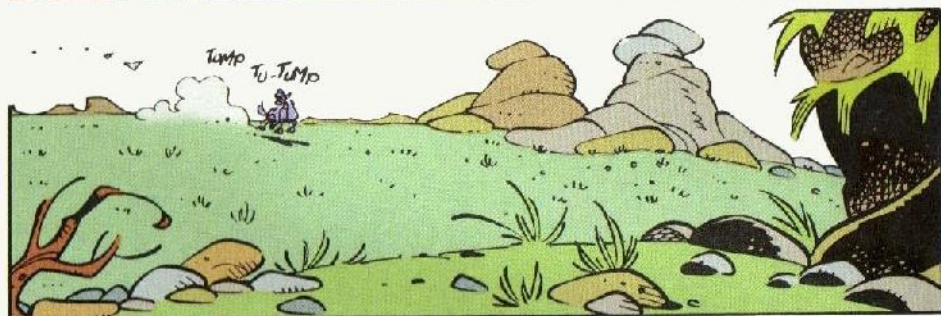


OH, MY DARLING... OH, MY DARLING...
OH MY DARLING CLEMENTINE.

FIN



ALTIPLANO DE KANSAS
OCCIDENTAL, COLINAS
DE SOUTH CREEK...



"EL PONY EXPRESS LLEVABA EL CORREO
DESDE SAN FRANCISCO A MISSOURI EN
SOLO OCHO DÍAS. EN ÉL TRABAJABAN
FAMOSOS EXPLORADORES COMO WILLIAM
CODY, CONOCIDO COMO BUFFALO BILL Y
ALGUIEN A QUIEN CONOCEMOS BIEN..."



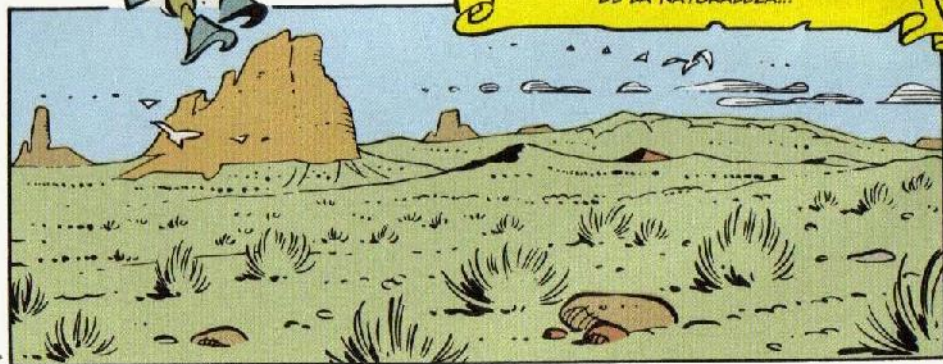








SÍ, EN AQUELLOS TIEMPOS, LAS INTERMINABLES PRADERAS ERAN UN PARAÍSO PARA LOS AMANTES DE LA NATURALEZA...



ENORMES MANADAS DE
BISONTES VAGABAN LIBREMENTE
BUSCANDO LOS MEJORES
PASTOS. PERO NO DURARÍA
MUCHO...



MICKEY ACABA SU
CARRERA EN SAINT
JOSEPH, MISSOURI...



BIEN HECHO, CHICO. TOMA TU DINERO,
¿COGES OTRA ALFORJA PARA
LA VUELTA?

EJEM... MEJOR
NO, MISTER
BENSON.













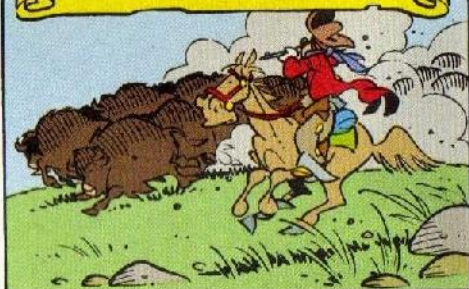


EL AMBIENTE HA CAMBIADO.
SI CONFIRMAN A DE PAL,
TENDREMOS ENFRENTAMIENTOS
CON LOS PIELS ROJAS.

LA SITUACIÓN ES
GRAVE.



"SÍ. DE PAL MANDA CAZAR
BISONTES... Y HA DESVIADO
EL TRAZADO A TRAVÉS
DE LOS TERRITORIOS
SAGRADOS DE LOS SIOUX..."



PARECE QUE LO HACE
APOSTA. LOS INDIOS
NO SOPORTARÁN SUS
ATROPELLLOS.

HUM... HÁBLEME
DE CARPENTER.



DESAPARECIÓ EN EL CAÑÓN
SOBRE EL RÍO. SOLÍA IR
SOLO A INSPECCIONAR
LAS OBRAS.



"ENCONTRAMOS SU
CABALLO Y SU SOMBRERO
EN EL RÍO. ESTÁ CLARO
QUE CAYÓ AL AGUA Y LO
ARRASTRÓ LA CORRIENTE".





ES DE NOCHE Y TODOS
DUERMEN EN EL CAMPAMENTO
DE UNION PACIFIC.



ENTONCES,
¿QUIEN...?
GLUB.



¿ADÓNDE VA DE PAL
A ESCONDIDAS?



NO CREO QUE SE TRATE
DE UNA INSPECCIÓN.



VAMOS,
BONITO. LE
SEGUIREMOS.



AQUÍ ESTÁN SUS
HUELLAS. POR SUERTE
HAY LUNA.





LO HACE A
PROPÓSITO. OCULTA
ALGO, SEGURO.



¿LE HA VISTO
ALGUIEN?

NO.



NO CREO QUE LO ENCUENTRE EN
MEDIO DE LA PRADERA. BUSCARÉ
DETRÁS DE ESAS PIEDRAS.



QUÉDATE
AQUÍ.



HE DADO UN RODEO. ADEMÁS ESTÁN
CANSADÍSIMOS POR EL DURO TRABAJO.
¡JUA, JUA!

¿CUÁNTAS VÍAS HABÉIS
PUERTO HOY?





DOS MILLAS. ES MUCHO PERO
HABRÁ PROBLEMAS Y RETRASOS EN
LOS PRÓXIMOS DÍAS.

BIEN. TIENE QUE RETRASAR
LOS TRABAJOS PARA
CUMPLIR NUESTRO TRATO.



NUESTRA COMPAÑÍA HA ENCONTRADO
SERIOS OBSTÁCULOS AL OESTE; EN
LAS ROCOSAS. NOS ARRIESGAMOS A
PERDER EL CONCURSO.



SI NOS AYUDA
A GANAR, LA
OVERLAND TRADE
LE RECOMPENSARÁ COMO
SE MERECE.

UN PUESTO EN EL
CONSEJO DE
ADMINISTRACIÓN Y
10.000 ACRES DE
TIERRA AL LADO DE
LA FUTURA VÍA.
¡JUA, JUA!



EMPLEADOS DE LA
COMPAÑÍA RIVAL. DE PAL
SE HA VENDIDO AL MEJOR
POSTOR.

¿QUÉ HAN HECHO
CON CARPENTER?



DONDE ESTÁ NO PUEDE HACER
DAÑO PERO, SI NO CUMPLEN
SU PARTE, PODRÍA VOLVER.

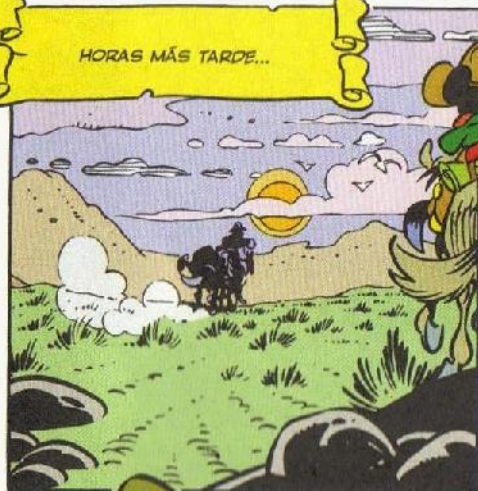
TRANQUILO.



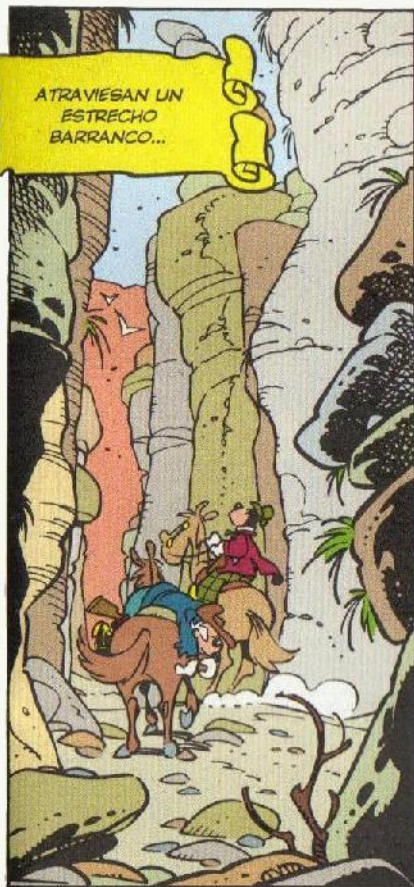




HORAS MÁS TARDE...



ATRAVIESAN UN
ESTRECHO
BARRANCO...



¡JUA, JUA! A VER
QUIÉN ENCUENTRA
ESTE ESCONDIRITE.



MESA DEL DIABLO.
EL ANTIGUO PUEBLO
ABANDONADO POR LOS
INDIOS OSAGES...



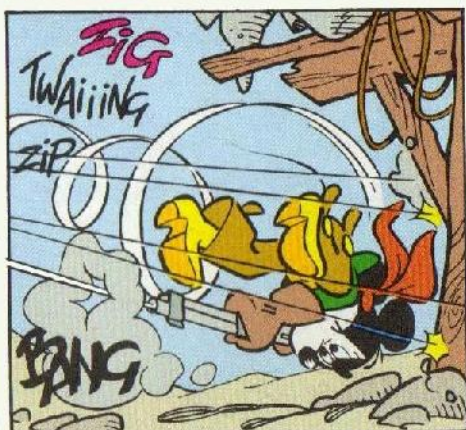
¡EH!
¡AHÍ ARRIBA!













ASÍ, SE REEMPRENDE EL TRABAJO
CON RENOVADAS ENERGÍAS.
LA UNION PACIFIC LLEGARÁ ANTES
A NORTH PLATTE RIVER Y GANARÁ
EL CONCURSO...



PERO AHORA,
CELEBRAN EL
REGRESO DEL
MAYOR CARPENTER...



PARECE QUE HA
VUELTO LA PAZ.

BUENA IDEA
INVITAR A LOS
SIOUX.



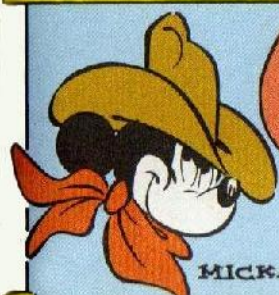
UN BRINDIS
POR MICKEY.
GRACIAS A ÉL...







LA CARRERA DEL ORO
LLEVÓ A LAS TIERRAS SALVAJES
DE CALIFORNIA A MILES
DE COLONOS...



MICKEY



CLARABELLA



HORACIO



WILD BILL
GOOFOCK

CAMPESINOS, MINEROS Y
AVENTUREROS FUNDARON
CIUDADES QUE DURABAN
POCOS MESES. PARA ELLOS
SOLO HABÍA UNA LEY...

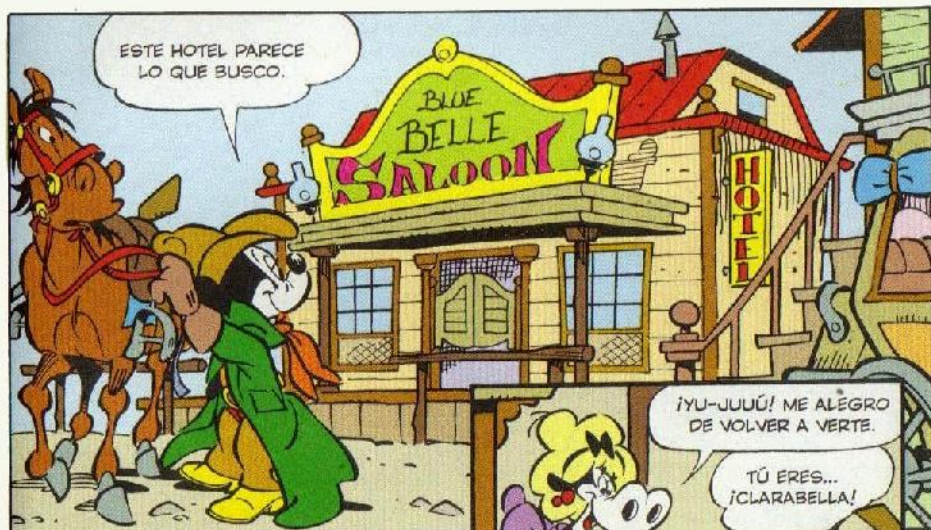
la ley del lejano oeste

UN DÍA, LLEGÓ A UNA
DE ESAS CIUDADES
NUESTRO MICKEY.



NECESITO UN BUEN BARO
PARA QUITARME EL POLVO
DEL DESIERTO.







¡SÍ, DE HORACIO Y MÍO.
HORACIO, ESTE ES
MICKEY.

ENCANTADO.



MICKEY SALVÓ LA
CARAVANA CON LA
QUE LLEGUE.

¿DE VERDAD?

OH,
BUENO...



SI NO ES POR ÉL, NO
TE HABRÍAS CASADO
CONMIGO.

ASÍ ES,
CARINO.



POR FIN PODRÉ COMPENSARTE,
¿TE QUEDAS CON NOSOTROS?

BUSCABA UNA
HABITACIÓN,
PERO...



TE DARE LA MÁS BONITA. Y ESTA
NOCHE VERÁS MI ESPECTÁCULO
EN PRIMERA FILA.

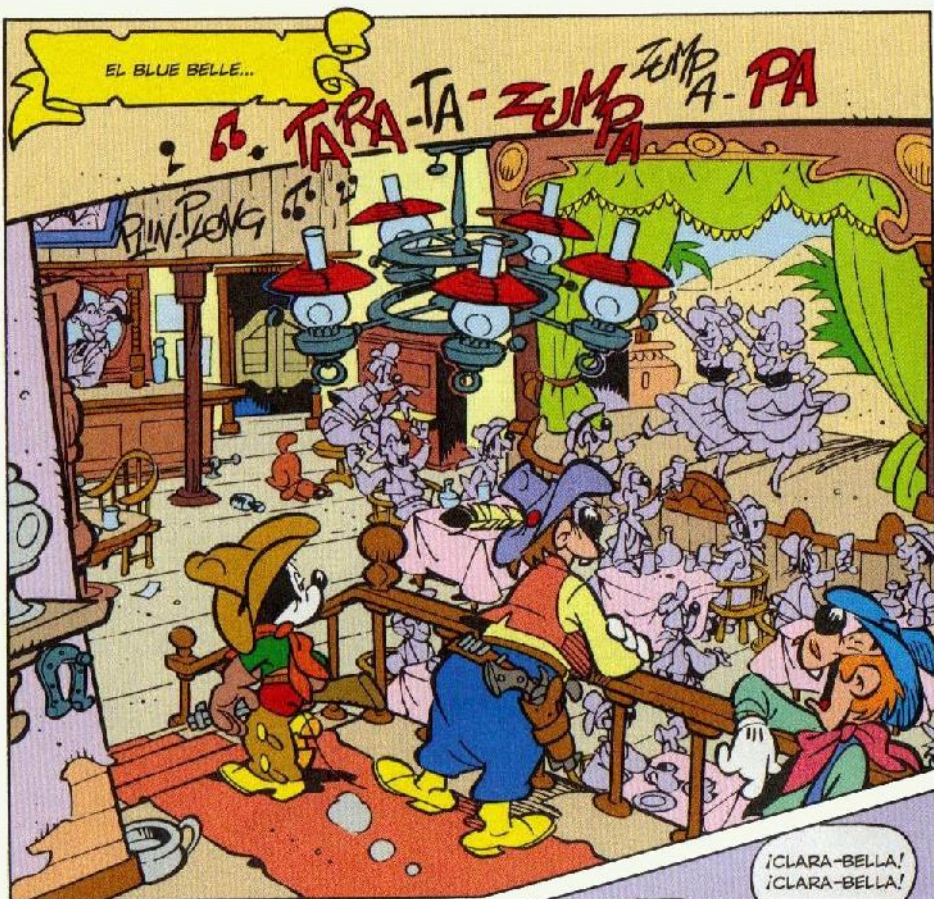
EJEM...



EL BLUE BELLE...

TARA-TA-ZUMPA A-PA

PIN-PONG



¡VIVA!

¡YU-JUUÚ!



¡QUEREMOS A CLARABELLA!

¡CLARA-BELLA!
¡CLARA-BELLA!

ZUMPA-ZE

















POCO
DESPUÉS...

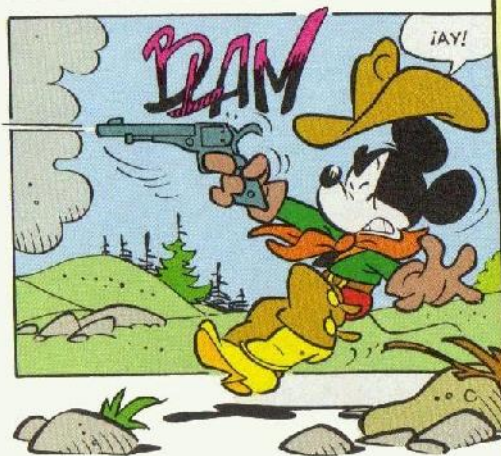






POCO
DESPUÉS...







115



EN EL CAMINO
DE VUELTA...

CON LA ESCOPETA ERES MUY BUENO.

ME ENSERÉ UN
AMIGO EN FORT
ÁLAMO.

¿ESTUVISTE EN FORT
ÁLAMO?

sí...

PERO ESA ES
OTRA HISTORIA.
¡YUUUH!

ÁNIMO, MICKEY.
A VECES VUELVEN
LOS FANTASMAS
DEL PASADO Y NOS
HACEN SUPRIR.

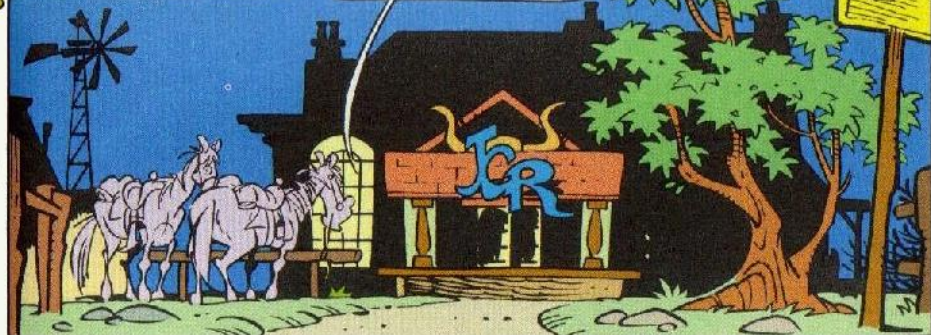
DAVE
CROCKETT

COL.
TRAVIS

JIM
BOWIE

MIENTRAS TANTO,
EN UN RANCHO
CERCANO...

¿WILD BILL
GOOFCK? MENUDA
NOTICIA.



NO PENSÉ QUE EL
SHERIF FUERA EL
PISTOLERO MÁS
FAMOSO DEL OESTE.

NOS HEMOS
ARRIESGADO
MUCHO
PROVOCÁNDOLO.

BAH. AHORA ES INOFENSIVO.
SOLO ASUSTA A POBRES
DIABLOS, COMO
VOSOTROS.

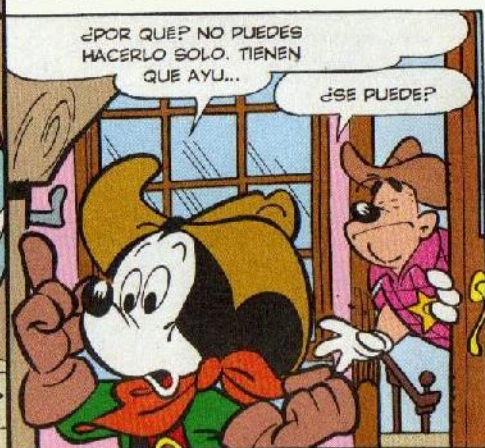
PERO SE DE ALGUIEN A QUIEN
LE INTERESARÁ LA NOTICIA.
Y NO PERDERÁ LA OCASIÓN.
¡JUA, JUA!



DÍAS DESPUÉS...













ES UNA LOCURA.
EN SUS
CONDICIONES,
LE HARÁN
PICADILLO.

PEOR
PARA MÍ.

WILD BILL GOOFOCK
NUNCA HA RECHAZADO UN
DUELO.

EN LA ESTACIÓN...

¡JUA, JUA!
RECIBIREMOS A GILLET
MC ZIP CON TODOS LOS
HONORES. SI ELIMINA
AL SHERIFF, ME HARÉ
RICO.

EH, TÚ. ¿SE
SABE ALGO DEL
TREN?

EJEM... LLEGARÁ
A SU HORA,
SEÑOR PATAPALO.







SI ESOS PAYASOS NO LO CONSIGUEN.
INTERVENÍS VOSOTROS, ¿OKAY?

TRANQUILO,
JEFF.

LAS CRÓNICAS DE LA GACETA DEL
OESTE DICEN: "EN EL LEGENDARIO
DUELO DEL BLUE BELL SALOON, EL
SHERIFF WILL BILL GOOFOCK SE
ENFRENTÓ A CINCO ADVERSARIOS..."

¡VAMOS! ¿O TAMBIÉN
ESTÁS SORDO?

¡AQUÍ ESTOY, GILLETT
MC ZIP!

"PERO NINGUNO DE ELLOS
LOGRÓ ENTENDER LO RÁPIDO
QUE SACABA LAS PISTOLAS".

Zip

Zip

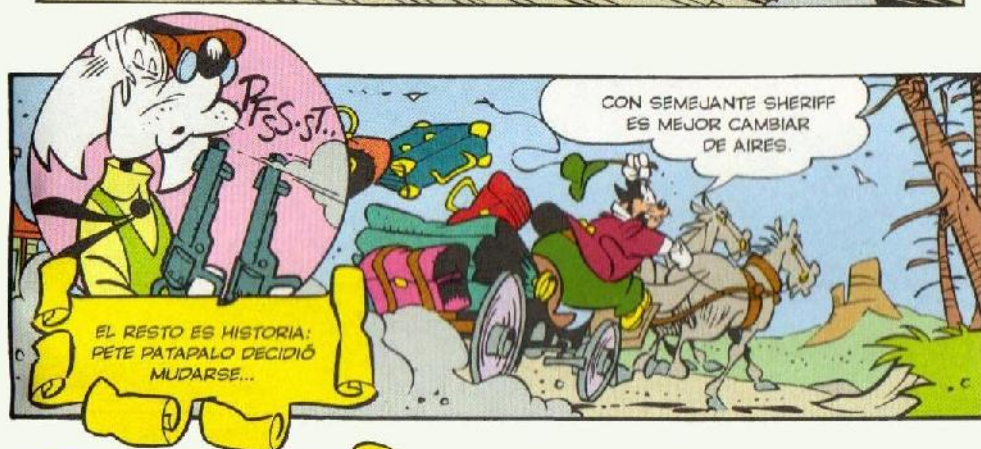
BRAM
BRAM
BRAM
BRAM
BRAM

¡GLUB!

Zig Zig

Zig

Zig







OH, MY DARLING... OH, MY DARLING...
OH, MY DARLING CLEMENTINE...





Walt Disney

200.000^e de PRIX

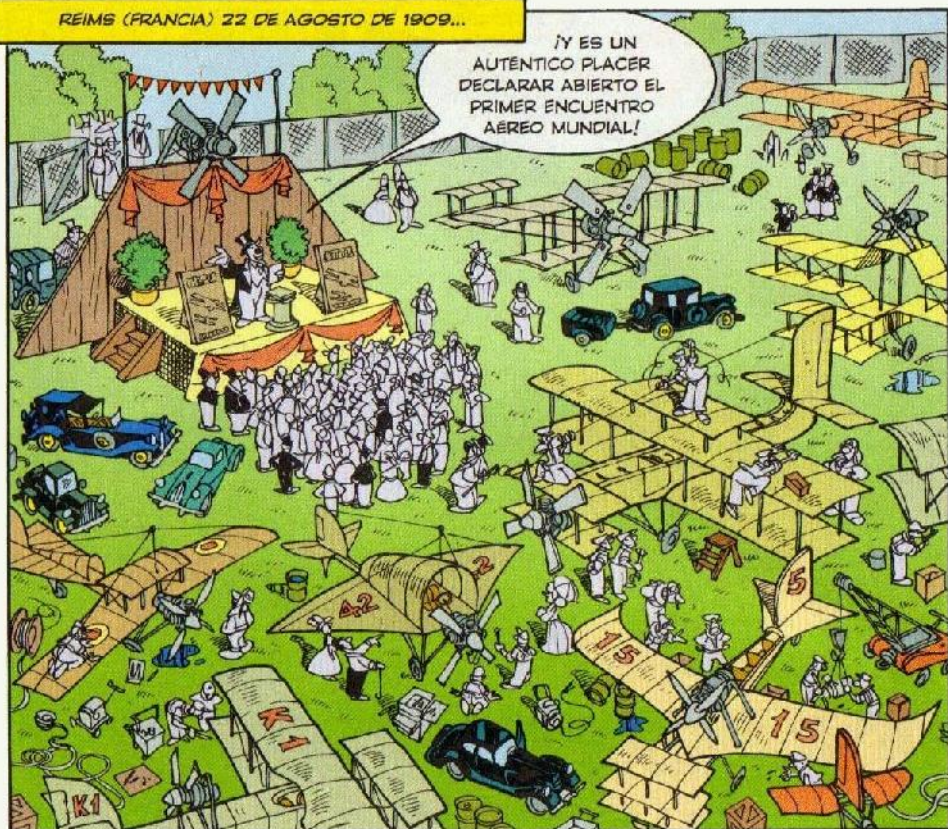
200.000^e de PRIX

GRANDE
SEMAINE
D'AVIATION DE LA
REIMS DU 22 AU 29 AOÛT 1909 CHAMPAGNE

MICKEY y los pioneros de la aviación

REIMS (FRANCIA) 22 DE AGOSTO DE 1909...

¡Y ES UN
AUTÉNTICO PLACER
DECLARAR ABIERTO EL
PRIMER ENCUENTRO
AÉREO MUNDIAL!



HOY HABRÁ UNA
COMPETICIÓN DE
VELOCIDAD A LAS
11:40.

GLUB. SOLO TENEMOS
CUARENTA MINUTOS
PARA MONTAR EL
NUEVO MOTOR.

BAH.
AFICIONADOS.









Y ASÍ...



ASÍ...

RECUERDO HABER LEÍDO ALGO
SOBRE ESE ROBO. EL BOTÍN
ASCENDÍA A DIEZ MILLONES DE
FRANCOS Y NUNCA SE
ENCONTRÓ.



EL COCHE DE LOS BANDIDOS
APARECIÓ CERCA DEL
PALACIO PERO, DE ELLOS,
NI RASTRO.



GRR. EL RATOLANDIA HA
PERDIDO EL DERBY DOS
A CERO.



¿POR QUÉ TE
ENFADAS? ESE
PARTIDO FUE
HACE UN
SIGLO.

CUANDO ERES HINCHA,
LO ERES SIEMPRE.



ANDA, GOOFY. VEN
A VER SI HA VUELTO
EL TAXISTA.



AFORTUNADAMENTE, SÍ.





PERO...

LO SIENTO, NO HAY NINGÚN
FALBAUX ENTRE NUESTROS
CLIENTES.

¿SEGURO?
DEBIÓ DE LLEGAR
ANTEAYER.

NO PUEDO
EQUIVOCARME.
LLEVO EL
REGISTRO
PERSONALMENTE.

¿QUÉ
HACEMOS?

SI NO SE HA
QUEDADO AQUÍ, ES
QUE ALGUIEN LO
ESPERABA.

PODRÍA
HABERSE
IDO Y...

**¡ÚLTIMAS NOTICIAS SOBRE
EL ROBO EN EL PALACIO!
¡SE DESCUBREN HUELLAS
QUE DESAPARECEN
REPENTINAMENTE!**

HUM... SE ME HA
OCURRIDO UNA
IDEA...

"VEAMOS SI
TENGO RAZÓN..."

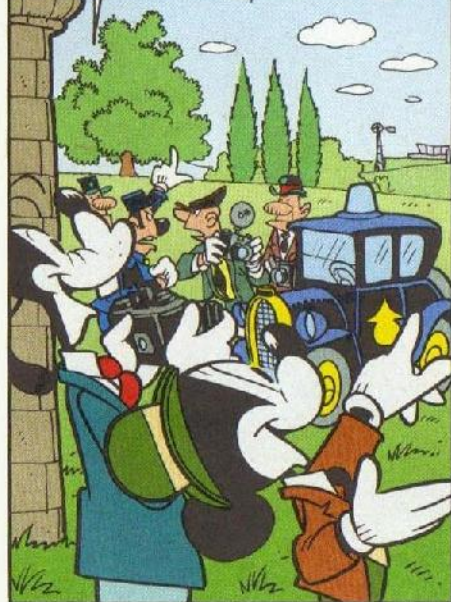


143



PORQUE EN ESTA
ÉPOCA NO ES UN MEDIO
DE TRANSPORTE MUY
CONOCIDO.

ENTIENDO. LA
POLICÍA NO
PENSARÁ QUE LO
USARON PARA
HUIR.



MÁS TARDE.

GLU, GLU, GLU.
¿CÓMO LO
SABES?

¡HAN IDO A
MONTRATÓN!



¿RECUERDAS QUE
MARLIN NOS DIJO QUE
SOLO PODÍA HACER
VEINTE MILLAS SIN
PARAR?

SÍ.



MONTRATÓN ES EL ÚNICO
PUNTO DE ATERRIJAJE
DENTRO DE ESA DISTANCIA.



ASÍ QUE
DEBIERON DE
DIRIGIRSE
ALLÍ.



MÁS TARDE...

¡GRACIAS POR TRAERNOS, AMIGO!

¡HA SIDO UN PLACER!



TENEMOS QUE DARNOS PRISA. DENTRO DE UNA HORA DEBEMOS REGRESAR A NUESTRO TIEMPO.

VAMOS A PREGUNTAR.



NO PARECEN MUY SIMPÁTICOS.

MONTRATÓN YA NO ES UN LUGAR TRANQUILO.

ANTES NO ERA ASÍ.

TSK. MÁS VISITAS.





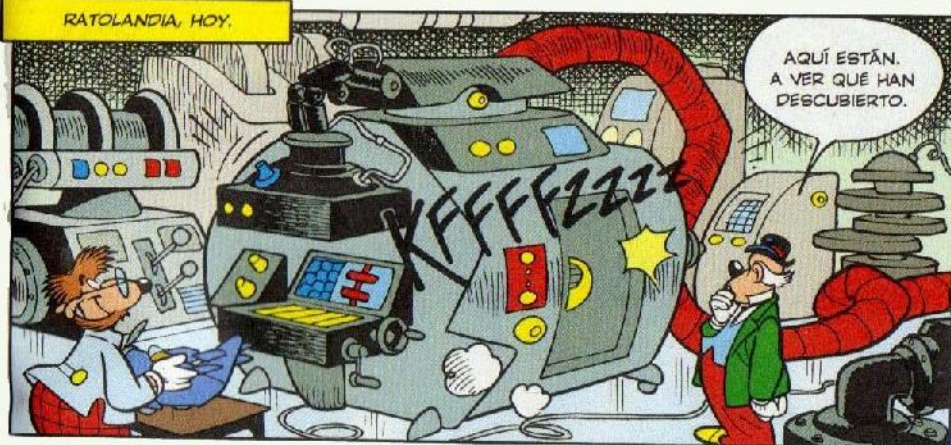
RECUERDA QUE NO APARECIERON. ¿SABES LO QUE SIGNIFICA ESOP?



¿QUÉ SIGUEN ALLÍ?

EXACTO. Y LOS ENCONTRAREMOS EN NUESTRO TIEMPO.

RATOLANDIA, HOY.



AQUÍ ESTÁN. A VER QUE HAN DESCUBIERTO.



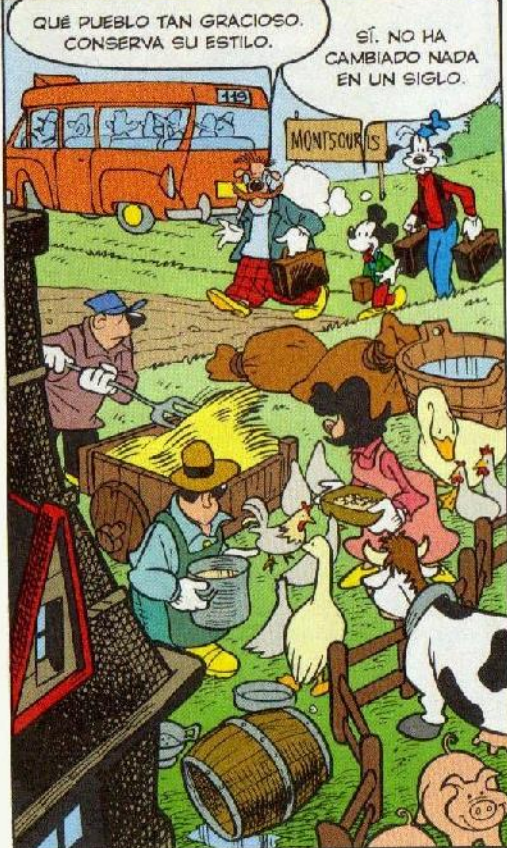
BIENVENIDOS... ¿Y BIEN?

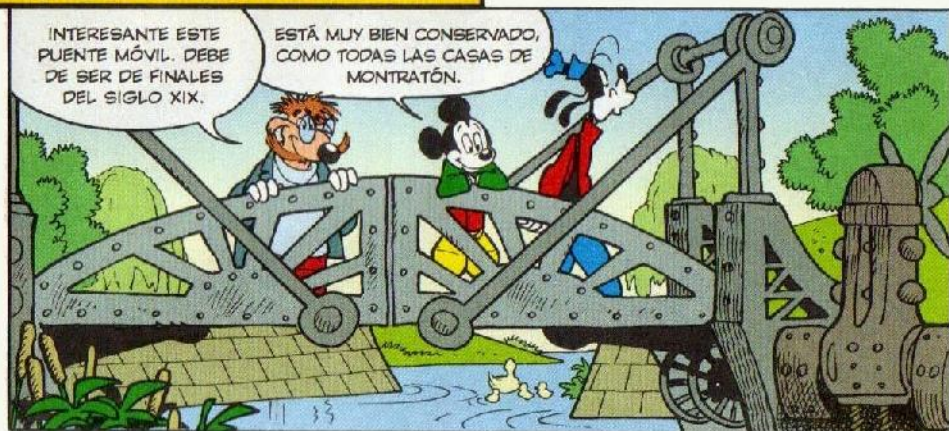
PREPARE LAS MALETAS, MARLIN.



FRANCIA NOS ESPERA.

DESPUÉS DE ATRAVESAR EL OCEANO...









POCO DESPUÉS...



LLEVEMOS UNA
LINTERNA. PODRÍAMOS
NECESITARLA.

LAS TENGO EN EL
ALMACÉN. ENSEGUIDA
VUELVO.



YA TENGO GANAS DE
ADMIRAR L'AVIONBLEU.

TRANQUILO,
MARLIN. ES
CUESTIÓN DE
HORAS.



TENGAN.

PERFECTO. YA
TENEMOS TODO LO
NECESARIO.



¿CRÉIS QUE TENDREMOS
QUE CAVAR MUCHO?

NO CREO. BASTARÁ
CON UN PASADIZO
PARA SUPERAR EL
DERRUMBE.

POR L'AVIONBLEU
PERFORARÍA UNA
MONTAÑA.

HORAS MÁS TARDE...







MÁS TARDE...

¡SÍ, SEÑORITA. UN
BILLETE DE PRIMERA
CLASE PARA LAS
ISLAS BARBUDAS.



LO SIENTO, AMIGO. TENDRÁ
QUE APLAZAR EL VIAJE.

¿VOSOTROS?



MIRE EN LAS MALETAS.
ENCONTRARÁN LAS
JOYAS.

AHORA
MISMO.



Y ASÍ...

GRACIAS, SEÑORES.
FRANCIA SE LO
AGRADECE.

YUK. HA SIDO
UN PLACER.



PERO TENEMOS QUE AGRADECER A
MICKEY QUE CONSIGUIERA LIBERARNOS.

OH, FUE PORQUE
EL BANDIDO
ESTABA
DISTRÁIDO.

"NO PENSÓ QUE EL CRISTAL DE LA
LINTERNA PODÍA SERVIRNOS..."

TENGO QUE
ROMPERLA.

"PARA CORTAR
LAS CUERDAS".

DIJISTE QUE LA
LINTERNA PODÍA
SERNOS ÚTIL:

PERO NO
CREÍ QUE LA
USÁRAMOS
ASÍ. JE, JE.

ÁNIMO, MARLIN. A FIN DE CUENTAS
ENCONTRAMOS UN TESORO.

AAY. PERO NO EL
QUE YO BUSCABA.

TENDRÉ QUE RESIGNARME.
L'AVIONBLEU ESTÁ PERDIDO
PARA SIEMPRE.



CONSÚELESE CON UN APERITIVO.
YA ES LA HORA.

GRACIAS,
NO TENGO
HAMBRE.



EH, ESPERAD.
E-ESO PARECE...



¡AYÚDAME, GOOPY!
¡TENGO QUE VER ESE
RELOJ DE SOL!

¿EH?



¡SÍ! ¡ES LA BARRA
DEL TIMÓN DE UN
AVIÓN ANTIGUO!

UFF.



AHORA QUE LO
PIENSO... ¡SÉGUIEME!

¡ESPERE!





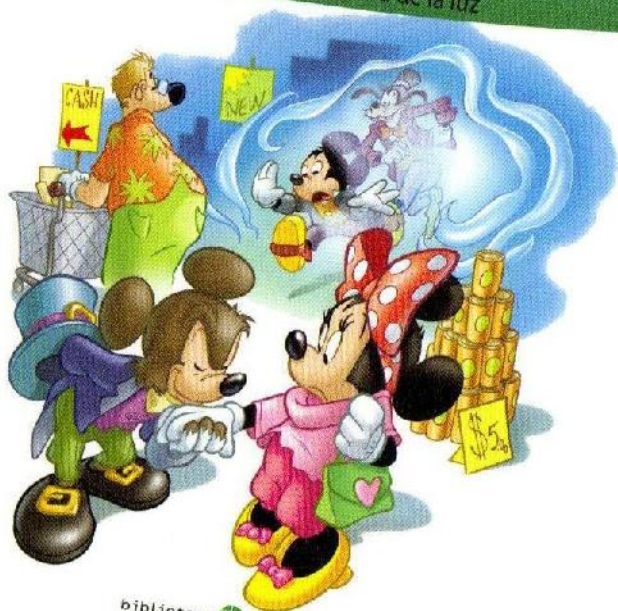


PRÓXIMA ENTREGA:

Disney
CLÁSICOS DE LA LITERATURA

El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde

Mickey y El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde
Mickey y el sueño americano • Mademoiselle Daisy y la revolución
Mickey en la ciudad de la luz



biblioteca EL MUNDO

Clásicos de la Literatura Disney es una gran colección para toda la familia. Donald y Mickey protagonizan divertidas versiones de las obras de los más grandes genios de la literatura universal, en las que la ironía, la fascinación y la magia que caracterizan el mundo Disney están presentes.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- | | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 1. Los tres mosqueteros | 15. Orlando Furioso | 28. El Cid Campeador |
| 2. La isla del tesoro | 16. Caballeros andantes | 29. Viaje al centro de la Tierra |
| 3. La historia de Marco Polo | 17. El anillo del Nibelungo | 30. El mundo perdido |
| 4. La vuelta al mundo en 80 días | 18. El conde de Montecristo | 31. El tesoro del Mayflower |
| 5. El teatro de Shakespeare | 19. Alí Babá y los cuarenta ladrones | 32. Sherlock Holmes |
| 6. Los caballeros de la Mesa Redonda | 20. Los miserables | 33. El tesoro de la Atlántida |
| 7. Amores y leyendas | 21. Cuento de Navidad | 34. Historias del lejano Oeste |
| 8. La Odisea | 22. Sandokán y la perla de Labuán | 35. El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde |
| 9. 20.000 leguas de viaje submarino | 23. Los relatos de Edgar Allan Poe | 36. Los casos del comisario Maigret |
| 10. Don Quijote | 24. La posadera | 37. El escudo de Thor |
| 11. Los viajes de Gulliver | 25. La importancia de llamarse Ernesto | 38. Cleopatra |
| 12. Las Aventuras de Tom Sawyer | 26. El avaro | 39. Nefertiti |
| 13. Guerra y paz | 27. El motín de la Bounty | 40. La Copa de Terracota |



PVP: 2,00 €

De venta por separado e intercambiable con el VINYL

