

Tengo un alumno con TEA en mi clase



¿Qué hacer?

Consejos, estrategias y herramientas



(picto de Arasaac)

Compilado por Beatrice Lucas

Asesora de los trastornos del espectro autista en las escuelas

Deutsche Bearbeitung Rahel Heller-Schmid

Aportaciones de Anabel Cornago

Traducción al español de Ignacia María Núñez Gómez



Para El sonido de la hierba al crecer

Contenido

- ¿Qué supone un trastorno generalizado del desarrollo? - (TGD) también conocido como "trastorno del espectro autista" (TEA)?
- La comprensión de los estudiantes con TEA
- Incluir con éxito en las aulas a los alumnos con TEA
- 20 maneras de enseñar a los niños con TEA con éxito.
(Elaborado por Holly Bullard)
- Herramientas que se utilizan frecuentemente para los estudiantes con TEA
- Historias sociales. Carol Gray
- Otras ayudas: Cómic , escalas de la justicia, cajas de herramientas Emocional
(Editado por Carol Gray / Tony Attwood)



¿Qué supone un trastorno generalizado del desarrollo (también conocido como "trastorno del espectro autista" TEA)?

Los alumnos con TEA a menudo (no siempre y no todos, cada persona con TEA es diferente) tienen dificultades en las siguientes áreas:

Comunicación

-Lenguaje receptivo = lado del receptor: por ejemplo, La comprensión de las instrucciones, la comprensión, lectura y comprensión del lenguaje no verbal y corporal

-Lenguaje expresivo = lado del transmisor: por ejemplo, El uso de un sistema de comunicación eficaz, dificultades en la conversación

Socialización

- Interacción inadecuada con sus compañeros, llevarse bien con los demás, la capacidad de la cooperación, la comprensión de "reglas no escritas", instinto social, la capacidad para formar amistades y para mantenerlas.

Adaptación a los cambios, intereses limitados y comportamientos repetitivos, por ejemplo, cambiar de una actividad a otra, el principio y el final de las lecciones, las pausas, cambios de habitación, los cambios en las expectativas o rutinas, intercambio de profesores, intereses especiales, pensamiento flexible

Percepciones sensoriales

Hipersensibilidad a ciertos sonidos, la luz, el tacto, el gusto, el olfato, dolor - o lo contrario: la falta de o débil percepción de la información sensorial.

Habilidades de planificación

Capacidad para organizar, planificar, establecer prioridades, la gestión del tiempo

Teoría de la Mente

La capacidad de ver una situación desde la perspectiva de los demás, pensar los pensamientos de otros, entender que otras personas no tienen por qué pensar o sentir lo mismo.

Reconocer relaciones (coherencia central débil) por ejemplo centrándose en un detalle más que en la situación general o la totalidad de imágenes, o para formar diferentes partes de un todo mayor.

Habilidades motoras gruesas / finas por ejemplo escritura a mano, torpe, o muy exacta y precisa.

Atención

La capacidad de centrarse sólo en un período específico o simplemente en un enfoque particular, cambiar la atención de un aspecto a otro para centrarse en sólo uno o más aspectos (monotrópica frente a la atención politrópica)

A veces asustados de ser el foco de atención por ejemplo, prefiere no ser visto, y menos en un estado emocional, ocultar, encubrir, comportamiento escandaloso.

La comprensión de los estudiantes con TEA. Para tener en cuenta:

1. Algunos niños con TEA no deberían tener que vernos hablando.

-Motivo: para algunos ver y escuchar de manera simultánea es difícil.

2. Se les debe dar más tiempo para responder a sus preguntas.

- Motivo: El procesamiento de la información es más lento, les lleva más tiempo preparar una respuesta en la cabeza en la secuencia correcta.

3. Si los niños con TEA están bajo presión, responden con palabras simples, por ejemplo, "Yo no sé" o "sí" / "no" o "tal vez".

- Motivo: Saben que si dan una respuesta podemos quitar el foco de atención de ellos, aunque su respuesta no sea la verdadera.

4. A menudo no generalizan sus conocimientos y tienen que aprender todo de nuevo en cada nueva situación y con otras personas.

- Motivo: Debido a su "coherencia débil" y su enfoque en los detalles y no en lo general, les resulta difícil reconocer situaciones similares.

5. Les resulta difícil encontrar sus materiales escolares y tenerlos preparados para seguir.

- Motivo: Debido a sus débiles habilidades en la función ejecutiva, es mejor tener un cuaderno anillo con un registro de todas las materias y marcar los libros con un color específico cada uno. Es mejor limitarles el número de tareas de escritura.

6. Dificultades para seleccionar opciones (elegir) y ser muy específico.

-Motivo: Encuentran a menudo las diversas opciones como algo abrumador, y se preocupan de tomar la decisión equivocada, porque tienen problemas, para evaluar las consecuencias lógicas de cada una de esas opciones.

7. Sea lo más claro, conciso y específico posible y utilice apoyos visuales como imágenes, listas, instrucciones, bloc de notas, gestos

- Motivo: Muchas personas con TEA tienen dificultades con el pensamiento abstracto.

8. Evite instrucciones verbales demasiado largas.

- Motivo: Las personas con TEA son aprendices visuales y tardan más en procesar y mantener la información verbal.

9. Evite discusiones y peleas, cuando se trate de trabajar y redirija a los alumnos simplemente, mostrándole el libro y dándole el lápiz en la mano: "comienza tu trabajo".

-Motivo: Algunos alumnos prefieren tener discusiones porque les gusta tener la razón y algunos se retrasan en el inicio de sus tareas porque no saben específicamente, lo que es "empezar algo".

10. Los niños con TEA necesitan refuerzo positivo y comentarios para saber que lo están haciendo bien.

-Motivo: A menudo tienen un gran miedo a cometer errores. Tenga cuidado en ajustar el tono adecuado para cada persona. A veces elogios demasiado efusivos pueden desencadenar una reacción negativa.

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: Cómo afrontar los nuevos retos

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2014/03/planes-como-afrontar-los-nuevos-retos.html>

Incluir con éxito a los niños con TEA en las aulas ordinarias

Los componentes básicos de una educación para los alumnos con TEA son los siguientes:

- **Enfoque individualizante** - que desarrolle de manera detallada las características de cada estudiante.
- Proporcionar **ayudas de aprendizaje específicas de autismo**, incluyendo planes de estudio y ajustes adecuados del entorno.
- Proporcionar los **apoyos necesarios** y el uso de diferentes estrategias de enseñanza.
- El uso de un enfoque de **apoyo conductual positivo** en los trastornos de conducta.
- Un trabajo en **equipo**, que incluye la familia y los profesionales.

(Roberts & Prior, 2006; Iovannone, Dunlap, Huber & Kincaid, 2003)

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: el reto de contarle a Erik y a sus compañeros de cole que quiere autismo

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2012/05/el-reto-de-contarle-erik-y-su-clase-que.html>

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: Estimulación positiva

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2015/02/estimulacion-positiva-motivacion.html>

Otros autores como Attwood, Kluth, Handler y Shore, Larkey y Tulleman también describen los factores esenciales para el éxito de los estudiantes con TEA. Estos autores nos advierten que el estrés es un factor importante, desencadenado por la sobreestimulación, expectativas no satisfechas, cambios inesperados, falta de comprensión de situaciones sociales y / o desafíos académicos.

Por lo tanto es necesario:

- **Conocer a los estudiantes:** Sus puntos fuertes, intereses, características sensoriales, necesidades, comunicación, necesidades organizativas, sus dificultades, etc. Es importante conocer todos estos detalles a través de la información que puedan proporcionar los padres, maestros anteriores. Hay que tener en cuenta que cada alumno con TEA es diferente.
- **Usar horarios y apoyos visuales** - por ejemplo, horarios, las normas de clase, tarjetas de referencia ("Necesito un descanso"), temporizadores, normas de las zonas de recreo y de los lugares permitidos donde se puede ir etc..
- **Proporcionar estructuras claras y concisas**, por ejemplo simplificación de las instrucciones, materiales, lista de tareas calendario con plazos y fechas límite, estrategias, de tal forma que todo se anticipe. Ser coherente en las instrucciones y explicar de manera clara a qué se refiere.
- **Pensar en el futuro - tener en cuenta, donde podrían surgir problemas.**

Explorar posibles desencadenantes de las conductas difíciles. Estas situaciones se producen principalmente en las transiciones entre dos actividades, lugares o personas. Otros problemas pueden ser cambios de rutina, intercambio de profesores. Por tanto es necesario anunciar tanto como sea posible con antelación todos estos cambios.

- **Conocer las cosas que calman al alumno**, permite utilizar una serie de medidas preventivas. Si es necesario, se debe disponer una zona tranquila para el alumno.
- **Asumir siempre que los comportamientos del alumno llevan un mensaje en sí mismo.**

Antes de criticar a los alumnos, se les debe dar un voto de confianza - tal vez el estudiante no entiende qué hacer y necesita apoyo. Se necesitarán conversaciones cómicas, historias sociales y otras estrategias específicas.

- **Construir sobre el éxito** y usar un sistema de bonificación para la clase, así el alumno se sentirá motivado y recompensado. Si no es efectiva, será necesario usar otros refuerzos en base a sus intereses particulares.

-**Utilizar el apoyo social**, por ejemplo, Clubes de intereses y de juegos. Facilitar la amistad a través de modelado y preparación. Ofrecer oportunidades de interactuar con sus compañeros, también en las fases de la calma y la soledad.

-**Informar a los otros estudiantes el concepto de TEA.** (con permiso de los padres y de la persona con TEA)

-Adaptar el entorno

Obtener una visión general de las necesidades sensoriales del alumno. Verificar la ubicación de la mesa y silla, las fuentes de luz (preferiblemente no luces de neón), si son apropiados los niveles de ruido y si puede moverse por el aula de manera ordenada. Tenga en cuenta que la necesidad de autoestimularse es una necesidad de auto-control. Los juguetes pueden ayudar a que vuelvan a sentirse mejor. Los juguetes pueden ayudar a mejorar la situación y a que se sientan mejor de nuevo.

-**Asegurarse de que los alumnos tienen un plan de estudios motivador y significativo**, que tenga en cuenta sus propios intereses y necesidades, así como ajustes e instrucciones.

Seleccionar del currículo los objetivos de aprendizaje del individuo y realizar ajustes en la evaluación.

Recordar siempre que un estudiante con TEA no sólo debe trabajar los objetivos de aprendizaje cognitivos, sino también los objetivos de aprendizaje social.

- **Una cultura escolar acogedora es esencial** - es por eso que se prepara a los maestros antes, dándoles una formación para ofrecer apoyo, determinar estrategias globales, de todo lo cual se beneficiarán, establecer rutinas para ayudar a que los estudiantes se organicen ellos mismos, realizar sus trabajos, o para pedir ayuda.

Referencias:

Attwood, T. (2007) The Complete Guide To Asperger's Syndrome. London: Jessica Kingsley.

Iovannone, R., Dunlap, G., Huber, H. & Kincaid D. (2003) Effective educational practices for students with autism spectrum disorders. *Focus on Autism and other Developmental Disorders*, 18 (3), 150-165.

Kluth, P.: **You're Going to Love This Kid**.

Kluth, P., Handler M.W. & Shore S.: Working With Students with Autism. Live Interview. Transcribed in www.teachermagazine.org

Larkey, S. & Tullema A. **The Essential Guide to Secondary School**.

Larkey S. - **The Early Years Book**.

Roberts, J.M.A. & Prior, M. (2006) Una revisión de la investigación para identificar los modelos más eficaces de la práctica en la intervención temprana de niños con trastorno del espectro autista. Departamento del Gobierno Australiano de Salud y Envejecimiento.

20 maneras para una integración exitosa de un niño con TEA en el aula ordinaria (por Holly Bullard - para alto funcionamiento y asperger)

Los maestros que trabajan con estos niños saben que pueden proporcionar un buen ambiente inclusivo para estos niños. Las siguientes sugerencias y consejos están diseñados para ayudar a estos niños en la clase, integrarles y permitirles una capacitación lo más exitosa posible.

1. Ejecute desde el principio el plan de trabajo y los tiempos para llevarlos a cabo. Los niños con AS se sienten más cómodos cuando saben qué se espera que hagan y lo que sucede después. Por ejemplo, cuánto tiempo tienen para hacer una tarea, cuánto tiempo falta para el cambio programado de otra tarea etc.. El tiempo es invisible. Los relojes o temporizadores hacen visible el tiempo. Otro aspecto son los materiales didácticos. El niño tiene que saber dónde puede encontrar las tijeras, el pegamento, etc En una atmósfera ordenada y bien estructurada los niños trabajan mejor y se sienten a salvo.

2. Estructure el día y cuelgue en el aula una representación de la rutina diaria. Si el niño AS ve la rutina diaria frente a él, se siente más seguro, ya que puede ver lo que sucederá a continuación y le será más fácil la transición a la siguiente actividad.

3. Cuando se vaya a producir un cambio inesperado, escriba al niño de antemano una nota o dele alguna señal de que se va a producir un cambio, por ejemplo, una carta con una estrella. Escribirle qué cambios y cuando, ya que lo inesperado puede provocarle stress y ansiedad, y puede conducirlo a estallidos de ira y negación. Si el alumno está informado del cambio, puede prepararse para él. Esta información es mejor proporcionársela de manera visual, que auditiva.

4. Apoye sus observaciones en el aula con tarjetas de imágenes. Los niños con AS tienen dificultades para recoger lo que se escucha. Usar mapas donde se indiquen los conceptos de forma inteligible - ya sea con dibujos o frases, facilita a los niños para recibir y almacenar mejor la nueva información. A través de la presentación visual y auditiva aprenden mejor los contenidos de aprendizaje.

5. Establezca expectativas, escriba las normas y cuélguelas en la pared. Asegúrese de que los niños han entendido realmente esas expectativas y normas. Al hacerlas visibles, le ofrecen seguridad y aumentan la productividad en el aula.

6. Dar al niño instrucciones verbales y escritas. Si la clase debe hacer una tarea, proporcione al niño con AS la tarea por escrito con una imagen o palabras.

7. Compruebe con pregunta si el niño ha entendido las instrucciones o deje que él explique la tarea. A menudo, los niños parece que han entendido lo que se ha explicado o lo que han leído. Pero puede que se les hayan escapado los detalles importantes o no hayan entendido el contexto. Haga las preguntas específicas sobre la tarea o deje al niño explicar lo que debe hacer con sus propias palabras.

8. Use un cronómetro o una señal para limitar las conversaciones sobre sus intereses especiales. Hacer aparecer una para indicarle que debería volver a su actividad anterior.

9. Dele Tiempo libre cuando termina su trabajo, para dedicarse a sus intereses. Los niños con AS a menudo tienen un interés especial (que puede cambiar de vez en cuando), que los mantiene ocupados y del que están constantemente hablando. Utilice este especial interés para motivarlos a ser productivo. Por ejemplo si tiene sus tareas ¿Tiene sus tareas completadas, puede dedicar un tiempo a actividades de su interés.

10. Forme a los otros niños en el trato con el niño de Asperger a nivel cognitivo y social. Los niños apoyan y aceptan a las personas con diversidad funcional, si se les muestra cómo hacerlo, cómo pueden trabajar y jugar con ellos. A través de juegos de rol, estudios de casos y debates, aprenden cómo tratar a un niño con AS y cómo pueden servirles de apoyo. Esto permite las amistades y promueve la integración.

11. Practique el comportamiento social apropiado con ejemplos y juegos de rol. Trabajar de forma continua la conducta social deseada y ayudar a que el niño con AS aprenda los comportamientos esperados de la sociedad. Observar con los niños ejemplos de buen y mal comportamiento, reconocer los sentimientos, ampliar el repertorio de expresiones faciales del niño, practicar con él diferentes situaciones para que el niño aprenda con el tiempo a decidirse por el comportamiento y la emoción adaptada en cada situación.

12. Enseñe al niño frases socialmente apropiadas para determinadas situaciones. Personalizar con el niño un pequeño libro sobre situaciones frecuentes en la vida cotidiana y las posibles respuestas a las mismas. Practicar con el niño con juegos de rol, inicialmente con la ayuda y guía del adulto, más tarde, el niño solo. A través de estas situaciones familiares, aumenta la posibilidad para que pueda reaccionar adecuadamente en la vida cotidiana.

13. Permita al niño un montón de oportunidades de situaciones conversacionales y otros contactos sociales.

Los niños con AS necesitan mucha práctica para responder de manera adecuada en situaciones de conversación. También tienen dificultades para hacer el traslado desde el juego de rol a situaciones reales y no saben cómo responder adecuadamente. Es importante cambiar el contexto y practicar con los niños para adaptar su respuesta.

14. "Historias Sociales" o "guiones sociales"

Otra estrategia, para aprender las habilidades sociales relevantes, los pensamientos, sentimientos y procesos de comportamiento es la aplicación de Comics, Historias, o "guiones sociales". Carol Gray ha desarrollado estos métodos para trabajar con niños autistas. En las conversaciones de los cómics se describe una situación y se muestran las señales sociales, las perspectivas y las reacciones en un estilo y en

un formato particular, que incluyen los pensamientos y los globos de texto. A través de esta forma visual, el niño entiende y memoriza mejor las diversas situaciones.

Las conversaciones de los Cómics tratan un determinado guion o historia social, favoreciendo con su lectura el aprendizaje por parte del niño de un comportamiento adecuado.

15. Cree "cartas visuales" para el aprendizaje de un comportamiento concreto y las situaciones donde se aplica.

Por ejemplo, en el ordenador está la tarjeta "Después de 10 minutos, le toca a" O en el vestuario pone por escrito o con un dibujo cómo y dónde se ponen las chaquetas y los zapatos .Practicar con el niño para que conozca el uso de las tarjetas y no espere que el niño lo sepa por sí solo.

La gran ventaja de la visualización es que se puede mantener. Lo hablado, desaparece. Las ayudas visuales pueden verse repetidamente y ayudar a los niños a entender y recordar.

16. Escriba el comportamiento que debe mostrar el niño. Por ejemplo, "dibuja en el papel". "Sería mejor si escribieras la historia". Los comentarios escritos serán mejor entendidos por el niño con A.S. que los hablados. El uso de plantillas puede ayudar, para escribir historias.

17. Hable con el niño de como sus compañeros de escuela sienten sus comportamientos. Los niños con AS tienen con frecuencia problemas en la interacción social debido a la falta de "teoría de la mente". En la conversación esta dificultad se muestra más pronunciada. No dominan la conversación, charlan de lo que les viene a la mente, en ocasiones en un grado ofensivo, no escuchan correctamente, no piden, sino simplemente cambian de tema, etc. No se dan cuenta del efecto que producen sobre otras personas. Por lo tanto, es muy importante una reflexión común y debatir para que el niño conozca las consecuencias de su comportamiento. El método de conversación cómic es particularmente adecuado, mediante la visualización.

18. Deje que el niño pueda retirarse a un lugar seguro cuando esté sometido a una hiperestimulación o tenga estrés

Puede ser un rincón tranquilo en el aula (Preferiblemente oscuro, tranquilo, posiblemente blindado y con pequeñas distracciones) donde el niño se sienta seguro y pueda recuperar el control de su cuerpo. Si se ha calmado, puede regresar a la clase.

19. Ayude al niño, a que puede reconocer cuando necesita ayuda.

¿Qué puede hacer si no sabe cómo continuar? ¿Cómo se puede pedir ayuda? Trabaje con los niños diferentes maneras, por ejemplo, como preguntar por dónde deben ir a un determinado lugar, enseñándoles y practicando con frases elaboradas, o como pedir en la escuela, lo que deben hacer, por ejemplo pidiendo que le enseñen una tarjeta para saber lo que tienen que hacer.

20. Sea paciente y esté siempre dispuesto para enseñar y practicar repetidamente el conocimiento de las habilidades sociales.

Los niños con AS necesitan maestros que permanezcan en calma, incluso si la situación se agrava. Ante la tensión y la frustración de los maestros, el niño también reacciona. Mantenga la calma, y el niño se calmará más rápidamente. Los niños con AS necesitan mucha práctica y la repetición de los nuevos conocimientos adquiridos con el fin de tener éxito.

Los puntos anteriores han sido recopilados por Holly R. Bullard con extractos de las Fuentes que se exponen a continuación:

Quellenangaben:

Attwood, T. (1998). Asperger-Syndrom: Wie Sie und Ihr Kind alle Chancen nutzen.

Attwood, T. (2007). Ein ganzes Leben mit dem Asperger-Syndrom: Alle Fragen – alle Antworten.

Barnhill, G. (2001a). What is Asperger syndrome? Intervention in School and Clinic, 36(5), 259-265

Barnhill, G. (2001b). What's new in AS research: A synthesis of research conducted by the Asperger Syndrome Project. Intervention in School and Clinic, 36(5), 300-305

Brownell, M. (2001). Steven Shore: Understanding the autism spectrum – What teachers need to know. Intervention in School and Clinic, 36(5), 293-299

Council for Exceptional Children, (2002). Strategies to help students with autism (Electronic version). CEC Today, 8(8), 1,5-9

Grandin, T. (2001) Teaching tips for children and adults with autism. Online Asperger's Syndrome Information and Support (OASIS). Retrieved from

<http://www.udel.edu/bkirby/asperger>

Myles, B., & Simpson, R. (1998). Asperger syndrome: A guide for educators and practitioners. Austin: PRO-ED.

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: cómo contrarrestar las dificultades de atención

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2015/01/estrategias-para-contrarrestar-las.html>

Herramientas frecuentes que se utilizan

Las preguntas que necesitan ser formuladas primero son:

- ¿Cuáles son los puntos fuertes y los intereses específicos del estudiante?
- ¿Está el estudiante con TEA capacitado para comunicar adecuadamente sus necesidades?
- ¿Es el estudiante con TEA capaz de seguir instrucciones verbales? Es necesario reforzar las instrucciones que debe seguir visualmente? ¿Debe la comunicación ser por escrito?
- ¿Necesita el estudiante un lugar para retirarse de los demás?
- ¿En qué medida el estudiante debe ser preparado para los cambios que se produzcan en la rutina diaria, para que pueda sobrellevarlos?
- ¿Tiene el estudiante un "padrino", que lo apoye durante el día?

Las primeras medidas:

Cree un perfil del estudiante con las fortalezas, e intereses especiales y motivadores (o refuerzos positivos) También con los retos y ajustes recomendados en el currículo, y las instrucciones para adaptar el entorno.

Ayudas ayuda visual para la comprensión y la anticipación

Ejemplos:

- Horario colgado en el aula (si es necesario uno individual para el niño)
- Tarjetas de referencia, por ejemplo, "Siéntate", "¿Puedes ayudarme", "Necesito un tiempo de espera".
- Las tarjetas de tareas, por ejemplo, "Trabajo de mesa"
- Las normas de la escuela colgadas.
- Las normas de la clase colgadas.
- Las normas del recreo.
- Selección de la zona de juegos de escritura: ¿Dónde debo ir? ¿Con quién y Qué puedo jugar?

Hablar con los alumnos de la clase (sin el niño con AS y con autorización de sus padres). Guiar el debate tan pronto como los compañeros de clase comiencen a hacer preguntas.

-¿Por qué se le permite al niño con AS hacer ciertas cosas o no se le permiten otras?

El profesor debe guiar la conversación tratando sobre todo los **siguientes temas**:

- Concepto de iguales o diferentes, con respecto a los niños de la clase.
- Igualdad y diferencia con respecto al alumno con AS y sus compañeros. ¿Cuáles son sus puntos fuertes? ¿Que suele molestarle?

La Conclusión: El alumno con AS piensa diferente, por lo que a veces se comporta de manera diferente.

- Son sus reacciones inapropiadas?
- ¿Cómo se juega con él?

- ¿Cómo indica el alumno con AS cuando quiere que los demás hagan algo?
- ¿Tiene Privilegios? Por ejemplo ¿Por qué puede pasar más tiempo en el ordenador? La Conclusión: El Maestro/a o el profesor/a sabe mejor que nadie lo que el alumno con AS necesita.

Primera evaluación:

- Lista de refuerzo positivo - ¿Qué le gusta al niño?

Pida a los padres que rellenen un formulario correspondiente.

- Percepción sensorial; Perfil - Obtenga una visión general sobre las necesidades sensoriales del niño. (Por ejemplo, la hipersensibilidad auditiva, si es sensible al tacto, a la luz) Consulte con los maestros anteriores y con los padres. (Rellene el formulario)

Solicite la ayuda de terapeutas ocupacionales cuando las sensibilidades sensoriales sean muy grandes.

Procedimientos que se deben seguir de manera prioritaria con los alumnos con SA de nuevo ingreso:

- Facilitar un perfil del estudiante para los profesores de apoyo, profesores de las asignaturas y otros adultos que intervengan con el alumno.
- Plan de Apoyo Conductual para los niños con problemas de conducta.
- Elaborar un currículo individual si fuera necesario, que será evaluado y ajustado dos veces al año. La recogida sistemática de datos es útil.

Habilidades sociales

- Confeccionar "Historias Sociales" que se adapten a las necesidades estudiantes. Ejemplo: "Juego seguro", "¿Qué puedo hacer si me enfado?" Las conversaciones de los Comics proporcionan el contenido adecuado para las historias sociales.
- "Formulario de Reclamo" para los alumnos con AS para que puedan quejarse con respecto a otros niños o al sistema cuando se sientan tratados injustamente.
- Programa de fomento de habilidades sociales (Goldstein) para toda la clase, y para que puedan mejorar todos (por ejemplo, "¿Cómo puedo hacer para que un grupo de niños se unan para jugar? ")
- "El diario de la amistad" (Attwood) donde se enumeran ejemplos de comportamiento amistoso, y se detallan las conductas en las que tienen éxito los estudiantes con AS, o aquellas que aún deben aprender.

Las medidas de apoyo de comportamiento que se utilizan con mayor frecuencia son:

- Necesidad de "conversaciones en historietas – escalas de justicia - hojas de ruta -Cajas de herramientas emocionales etc.. Todos ellos procesos para hacer frente a la conducta del alumno con AS, a la comprensión insuficiente de las normas, a la falta de empatía y a una gama demasiado pequeña de opciones de decisión con respecto al ocio etc..
- Determinar un rincón tranquilo cerca de la sala de estudio, o cerca de la zona de juegos, donde el estudiante puede retirarse o pueda ser enviado allí para calmarse.
- "Tarjeta Roja" u otra señal que le sirva para indicar "Tengo que ir a mi lugar tranquilo "
- Lugar de descanso con juegos, música, auriculares, libros Favoritos / revistas / catálogos o Puzzles.
- Determinar una estrategia que se utilice como consecuencia, (por ejemplo, para los niños más pequeños una " silla para pensar" con la representación de un camino, lo correcto y lo incorrecto , donde se representan las posibilidades de su comportamiento y las consecuencias , por ejemplo Carretera azul (correcto) contra el Camino Rojo (incorrecto)

Modos de aumentar la autoestima – hay que crear oportunidades:

Ejemplos:

- Ayudar a otros niños de un curso inferior, por ejemplo, como ayudante de lectura o ayudar a solucionar problemas técnicos con el ordenador.
- Tareas de investigación en el ordenador / en la biblioteca
- Ayudante en la secretaria por ejemplo, triturando el papel
- Organizar y vigilar el reciclaje
- Auxiliares de biblioteca, por ejemplo, clasificando libros, organizando los préstamos ..
- Otras actividades , por ejemplo, ayudante de jardinería etc..

VER. Tarjetas de autoestima en el blog [El sonido de la hierba al crecer](http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2014/08/autoestima-tarjetas-con-afirmaciones.html)

<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2014/08/autoestima-tarjetas-con-afirmaciones.html>

Actuaciones especiales que se deben considerar:

- Exámenes médicos, tales como Pruebas de visión y audición
- Pruebas psicométricas (CI) con el psicólogo escolar u orientador
- Preguntar sobre los medicamentos que deben ser revisados por el médico que trate al alumno con AS.

Historias Sociales

Es el uso de historias sociales una medida educativa eficiente para desarrollar habilidades sociales?

¿Qué son las historias sociales?

Una historia social es una historia individualizada corta (20-150 palabras) que se utiliza al tratar con los Niños / adultos con TEA para aclarar situaciones difíciles o confusas. (Gray, 1997)

En concreto, "una historia social se escribe para proporcionar información sobre lo que la gente en una situación dada, piensan o sienten. Representan una serie de experiencias donde se reflejan las señales sociales y su importancia, y el "guión", de lo que deben o pueden hacer y decir; en otras palabras, el Qué, Cuándo, Quién y por qué de las situaciones sociales "(Attwood, 2000, p90).

Las conversaciones de Cómic son similares a las historias sociales, pero usan bocadillos o burbujas de pensamiento para reflejar las palabras, pensamientos o sentimientos de la gente. (Sutton y Skerrett, 2006)

¿Quién desarrolló el uso de historias sociales como método de aprendizaje? En 1991 Carol Gray desarrolló el método de la "historia social" para los niños con TEA para impartir conceptos y habilidades sociales.(Gray & Garand, 1993).

Conversaciones Comics - escalas justicia - Selección/ Hojas de ruta - Cajas de herramientas Emocional (Por Carol Gray y el Dr. Tony Attwood)

Las conversaciones de cómics son una técnica para analizar una situación entre dos o más personas, donde se han dado emociones fuertes.

-Siéntese después de que el niño se haya calmado con él solo, o con las personas que hayan estado en la situación conflictiva.

-Pregunte al niño lo que han dicho y hecho la o las personas y que han podido pensar.

-Dibuje mientras se habla de la situación, figuras con bocadillos de palabras o burbujas de pensamiento para representarla gráficamente.

-Evite representar juicios o comentarios mientras se representa la situación –haga aclaraciones si fuera necesario.

-Vuelva al momento en el que el niño reaccionó mal y pregúntele:"¿Qué podrías haber hecho de manera diferente en este momento?"

- Escriba 2-4 maneras de reacciones más adecuadas.

- Escenifique las situaciones.
- Haga una tarjeta o establezca una palabra clave que pueda ayudar al niño en otra situación.

Si es necesario, utilizar de **escalas de justicia** (Ref. De Tony Attwood).

- Discuta y puntúe con toda la clase el comportamiento deseado y no deseado. En una escala de 1 a 5 o de 1 a 10 (para niños mayores). Asignar al niño (o más bien a toda la clase) puntos por cada comportamiento problemático que puede ocurrir en la vida diaria (1 punto para el comportamiento menos malo, 5 puntos para el peor comportamiento)
 - Analice las disputas con los niños involucrados, asignando puntos de acuerdo a la escala - "Esto explica porque tienes problemas".
 - Para ilustrarlo, se puede hacer un tren con vagones con bloques de construcción, para indicar la gravedad de la conducta y qué vagón tiene la puntuación más baja.
 - Los puntos predeterminados de la escala determinan los números de los bloques de construcción.

explicado con más detalle en el blog El sonido de la hierba al crecer. Ver ANSIEDAD e HISTORIAS SOCIALES

Caja de herramientas Emocional (Tony Attwood)

La idea es, que se determinen diferentes "herramientas" con las que se puedan resolver problemas relacionados con sentimientos negativos, especialmente el miedo, la ira o la tristeza. Con el niño se determinan herramientas, maneras, con las que un sentimiento negativo puede ser reparado. Con qué "herramienta" puedo tratar este sentimiento '?

Herramientas físicas para desahogarse:

Herramientas de relajación:

Herramientas sociales:

Herramientas para pensar

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: Identificar situaciones de ansiedad
<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2014/04/identificando-situaciones-de-ansiedad.html>

Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer: caja de herramientas antiansiedad
<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.de/2014/10/la-caja-de-herramientas-antiansiedad.html>

Y todo lo englobado en la etiqueta ANSIEDAD

Herramientas para intereses especiales

- Internet y E-mail
- El logotipo de un club de su interés especial
- Colecciones, catálogos
- Libros de Fantasía
- Arte, Escritura, Música

Otras herramientas

- Escribir una carta, un correo electrónico, recitar poesías
- Imitar a una persona que sabe cómo hacer frente a algo
- Ir de compras, permitirse algo especial
- Ver una comedia
- Medicamentos
- Dinero
- Prestar "Herramientas" (imitar, probar)

Herramientas inapropiadas:

- Pelear
- Rugir, gritar, maldecir
- * Estar solo por mucho tiempo
- Hacerse daño
- Castigos
- Destruir cosas (pintar en las paredes, golpear el ordenador ...)

Herramientas para reparar situaciones y enfrentar otras:

- Pedir perdón, decir "Lo siento", (Eso es una regla!)
- Escribir una disculpa
- Hacer un dibujo y escribir "Lo siento" en el dibujo.
- Hacer un regalo para la otra persona y dárselo o colocárselo en algún sitio.
- Decir un elogio, decir algo que te gusta de la otra persona
- Ser útil
- En un adulto: Ofrecer y servir una taza de té.

[Ver en el blog El sonido de la hierba al crecer la etiqueta FLEXIBILIDAD](#)