

PLAN DE APOYO PARA UN NIÑO CON AUTISMO

Autora: Jessica Correro Aragón

DNI: 44969016Z

ÍNDICE

PLAN DE APOYO I

	Páginas
1. INTRODUCCIÓN.	3 – 4
1.1. <u>JUSTIFICACIÓN</u>	3 – 4
2. ANALISIS DEL CONTEXTO.	4 – 5
2.1 <u>LOCALIDAD</u>	4
2.2 <u>EL CENTRO</u>	4 – 5
3. ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	5 – 7
3.1 <u>EL ALUMNADO CON NEE</u>	6 – 7
3.2 <u>ACTUACIONES/FUNCIONES ESPECÍFICAS DE LA MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA</u>	7
4. EL AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN	7 – 12
4.1 <u>ESTRUCTURA DEL AULA:</u>	8 – 10
4.2 <u>METODOLOGÍA DEL AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN:</u>	10
4.3 <u>REUNIONES DE COORDINACIÓN DEL EQUIPO DE APOYO</u>	11
4.4 <u>EVALUACIÓN</u>	11 – 12

PLAN DE APOYO II

5. ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PARA EL QUE SE ELABORA EL PLAN DE APOYO.	12 – 14
5.1 <u>DESCRIPCIÓN DEL ALUMNO</u>	12
5.2 <u>TRAYECTORIA ESCOLAR Y SITUACIÓN ACTUAL</u>	12 – 13
5.3 <u>COMPETENCIAS BÁSICAS</u>	13 – 14
6. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	14 – 15
6.1 <u>RELACIONADAS CON COMPETENCIAS BÁSICAS</u>	14
6.2 <u>RELACIONADAS CON ÁREAS CURRICULARES</u>	14
6.3 <u>CON RESPECTO A LOS ELEMENTOS DE ACCESO Y AL PROCESO DE ENSEÑANZA.</u>	15
7. MEDIDAS DEL PLAN DE APOYO.	15 – 16
7.1 <u>LÍNEAS BÁSICAS DE LA ADAPTACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNO</u>	15
7.2 <u>ATENCIÓN EN EL AULA ORDINARIA: MAESTROS/AS DE ÁREA</u>	15 – 16
7.3 <u>ATENCIÓN EN EL AULA DE APOYO: MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.</u>	16

7.4 <u>ORIENTACIÓN A LA FAMILIA, A TRAVÉS DEL TUTOR/A</u>	16
8. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	16 – 25
8.1 <u>JUSTIFICACIÓN CURRICULAR</u>	16 – 17
8.2 <u>ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO</u>	17
8.3 <u>OBJETIVOS GENERALES DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.</u>	17 – 22
8.4 <u>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</u>	22 – 23
8.5 <u>METODOLOGÍA PARA LAS HABILIDADES SOCIALES</u>	23
8.6 <u>MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS</u>	24
8.7 <u>ACTIVIDADES TIPO</u>	24
8.8 <u>DIRECTRICES DE COLABORACIÓN CON LA FAMILIA</u>	24 -25
9. DISTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.	25 – 49
9.1 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 1:”EL ENCUENTRO”</u>	25 – 26
9.2 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 2:”ME GUSTA COMO SOY”</u>	26 – 28
9.3 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 3:”ME DIVIERTO MUCHO CON MI FAMILIA”</u>	29 – 30
9.4 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 4:”ME GUSTA MI CASA”</u>	30 – 32
9.5 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 5:”QUÉ RICO”</u>	32 – 34
9.6 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 6:”CUIDO MI ASPECTO”</u>	34 – 35
9.7 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 7:”PASEO POR MI BARRIO”</u>	35 – 37
9.8 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 8.”¡EL PAYASO ZAPATÓN!”</u>	37 – 38
9.9 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 9.”¿QUÉ HACEN LOS MAYORES?”</u>	38 – 40
9.10 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 10.”LAS FIESTAS POPULARES”</u>	40 – 41
9.11 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 11.”NUESTROS AMIGOS LOS ANIMALES”</u>	41 – 43
9.12 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 12.”DECORAMOS EL JARDÍN”</u>	43 – 45
9.13 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 13.”¡PRONTO HARÉ UN VIAJE!”</u>	45 – 46
9.14 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 14.”LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN”</u>	46 – 47
9.15 <u>UNIDAD DIDÁCTICA 15.”ME VOY A LA PLAYA”</u>	47 – 49
10. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	49
11. CONCLUSIÓN	49 – 50
12. BIBLIOGRAFÍA	50
13. REFERENCIAS WEB	50
14. REFERENCIAS NORMATIVAS	50

PLAN DE APOYO I

Autismo, mi realidad social:

“Ayúdame a comprender, dame orden, estructura y no caos. No te angusties conmigo porque me angustio, no permitas que me aburra o permanezca inactivo. A mí también me gusta hacer las cosas bien. No me invadas excesivamente. Respeta las distancias que necesito pero sin dejarme solo. Haz un esfuerzo por comprenderme. Mi mundo no es complejo y cerrado, sino simple. Ser AUTISTA es un modo de ser, aunque no sea normal.”

VALE LA PENA VIVIR CONMIGO, NO SOLO SOY AUTISTA, SOY TAMBIÉN UN NIÑO, SOY UNA PERSONA.”

1. INTRODUCCIÓN.

Voy a exponer el plan de apoyo de pedagogía terapéutica durante este curso académico para el centro al que pertenezco. Según la Orden del 9 de marzo del 2009 por la que se efectúa la convocatoria de procedimiento selectivo para el cuerpo de maestros, se establece que el aspirante a la especialidad de pedagogía terapéutica presentará un plan de apoyo que recoja 15 programas de intervención para un alumno concreto, que en mi caso se trata de un alumno con autismo.

Antes de nada será necesario aclarar que es un plan de apoyo, y cual es la línea argumental del contenido y forma del plan de apoyo.

El plan de apoyo es un documento que emana del plan de atención a la diversidad, específico para cada centro, en función de las líneas establecidas en el Proyecto de Centro (PC) y en el Proyecto Curricular de Centro (PCC); en el que por un lado, los principios de sectorización, integración, normalización e individualización, y por otro, el paradigma educativo centrado en el aprendizaje y en el alumno, regulan su realización.

1.1. JUSTIFICACIÓN

Con el plan de apoyo concretamos la estrategia educativa, a desarrollar en el centro para avanzar en la consecución de las capacidades de etapa para cada uno de los alumnos que presenten algún tipo de NEE.

Para la elaboración del mismo creo necesario partir de los referentes mínimos que se establecen en el currículum de primaria, recogido en el Decreto 230/07 por el que se establecen las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía así como mis funciones con los alumnos con NEE recogidas en la Orden del 9 de septiembre de 1997 por la que se regulan determinados aspectos sobre la organización y funcionamiento de las escuela públicas de Educación Infantil y de los Colegios Públicos de educación Primaria en Andalucía, como serían, entre otras, la realización, junto con el tutor, de las adaptaciones curriculares necesarias para los alumnos con NEE, la orientación a los maestros-tutores que trabajan con estos alumnos en lo que se refiere a tratamiento educativo concreto y la elaboración adaptación o selección de los medios y materiales curriculares, informáticos... que vaya a emplear, y asesorar al resto de los maestros tutores para este mismo fin.

La planificación sirve además como instrumento para organizar y regular la actividad educativa con el profesorado, las familias del centro. Pero el plan de apoyo no es un

documento aislado, debe de formar parte de los documentos del centro y estar integrado en los mismos.

2. ANALISIS DEL CONTEXTO.

2.1 LOCALIDAD

Mi centro se encuentra en una pequeña localidad de la Bahía de Cádiz, de unos 40.000 habitantes y a unos 12 kilómetros aproximadamente de la capital de la provincia.

Es una ciudad con una economía basada fundamentalmente en la industria, hay que resaltar que atendemos a una población muy variada, la gran mayoría con un nivel socioeconómico medio, pero en un porcentaje más bajo también atendemos a familias con niveles socioeconómicos más bajos provenientes de barriadas con deprivación social muy cercanas al centro, lo que conlleva una gran necesidad en materia educativa de un alumnado con escasa motivación, que como ya decíamos anteriormente vive en un ambiente que no propicia actitudes positivas hacia el estudio y la formación personal.

La zona presenta un gran terreno, así como buenos recursos para el ocio y la cultura, ya que el centro cuenta con la presencia muy cercana de una biblioteca municipal, zonas polideportivas, zonas ajardinadas, ambulatorio, mercado, iglesias, teatro... Además cuenta con la presencia de algunas asociaciones como la de autismo.

En cuanto a la participación de las familias en la comunidad decir que la inmensa mayoría de las familias acuden con regularidad a las reuniones organizadas por la escuela a comienzos de curso, a final de cada trimestre cuando se entregan las notas y para otros motivos; también de forma mayoritaria acuden a las citas individuales a las que les convocan los tutores/as de sus hijos/as. Un grupo más reducido, pero también numerosos, de padres y madres colaboran con el profesorado en la organización y desarrollo de actividades extraescolares y complementarias, elaboración y/o adquisición de materiales, etc. Sin embargo a la hora de elegir a sus representantes en el Consejo Escolar del Centro la participación de los padres y madres es muy escasa.

2.2 EL CENTRO

El centro acoge a alumnado de las Etapas de Educación Infantil y Primaria y cuenta con dos líneas completadas desde el segundo ciclo de Educación Infantil hasta el tercer ciclo de Primaria.

Como ya hemos dicho anteriormente nuestro colegio es un centro público de Educación Infantil y Primaria que consta físicamente de tres edificios distintos:

1. El de infantil que se encuentra aislado del principal por una calle y construido en tres etapas diferentes y que consta de doce aulas, salón de usos múltiples, sala de profesores, un espacio de usos diversos, dos almacenes, una sala para pequeños grupos, cinco aseos para los alumnos (ubicados entre clase y clase), uno de minusválidos y tres de adultos, un patio de recreo amplio con areneros y zona de huerto escolar. Este edificio, por el tipo de construcción y orientación, presenta múltiples problemas en determinadas épocas del año (calor excesivo, filtraciones de agua...).

2. El edificio principal de primaria. Éste edificio se compone por aulas muy amplias lo que facilita los agrupamientos de alumnos y el almacenamiento de materiales. En este edificio se encuentran las aulas de 2º a 6º; las aulas específicas de Inglés, Música, Informática, PT y Logopedia; salón de usos múltiples, gimnasio, biblioteca, sala de profesores, aulas para pequeños grupos, aula de ATAL, aseos en ambas plantas, distintos almacenes y dependencias

administrativas y despachos. A su alrededor hay un pequeño espacio ajardinado, dos pistas deportivas (con gradas) y otros dos espacios de tierra, porche que es donde se encuentra el comedor y un habitáculo situado en los bajos de un edificio anexo al centro.

3. Edificio aislado que consta de, almacén, dos aseos para alumnos, aseos para profesores, cuarto de limpieza y un distribuidor. En él se sitúan las dos aulas de primer nivel y un taller de cocina y manualidades.

El número de alumnos matriculados en el presente curso es de 416, tiene en plantilla 26 maestros tutores y especialistas de áreas, dentro de este profesorado, nos encontramos con aquellos que atienden a todo el alumnado que requiere una atención educativa diferente a la ordinaria : dos maestros de apoyo a ciclo que imparten refuerzo educativo a todo el alumnado que no tiene necesidad específica de apoyo educativo, así como especialistas en idiomas y el Equipo de Orientación y Apoyo compuesto por un maestro especialista en Pedagogía Terapéutica y una maestra de Audición y Lenguaje. También cuenta con la participación de una monitora de educación especial. Como recurso personal externo a la escuela, contamos con la orientadora de referencia del Equipo de Orientación Educativa que visita el centro una vez por semana.

La tarde de los martes es la de obligada permanencia para todos los docentes, dedicada a la coordinación, el seguimiento y evaluación de los programas que se llevan a cabo, y de la organización y funcionamiento de los mismos por parte del profesorado. Por ello, es el momento en que los profesionales de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje se puedan reunir con los Equipos de Ciclo, los tutores o éstos y los padres, y mantener relación con todos aquellos que tratan con el alumnado con necesidades específica de apoyo educativo para poder así, secundar el trabajo que requieren estos niños, escuchar peticiones y consejos, dándole mayor calidad a la labor realizada en el centro.

El centro se encuentra inmerso en múltiples procesos de mejora, destacando su reciente incorporación como centro bilingüe y centro TIC, además, cuenta con una escuela para madres y padres, donde cada dos semanas se llevan sesiones de una hora para trabajar habilidades parentales y un programa de prevención del acoso escolar, por parte de profesionales especializados contratados por el ayuntamiento.

El Centro está acogido al Plan de Apoyo a las Familias Andaluzas, se trata además de un centro de compensatoria, ya que acoge a alumnos de zonas deprimidas, alumnos en situación de riesgo... Por ellos es importante que nuestro centro ofrezca una ampliación de su horario y desarrolle los servicios de aula matinal, comedor y actividades extraescolares.

Éstas últimas son numerosas, como clases de inglés, informática, teatro, danza, dibujo...

3. ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad es uno de los grandes retos para el sistema educativo y en concreto para los centros escolares, ya que requiere el ajuste de la intervención educativa a las necesidades reales del alumnado para asegurar una acción educativa de calidad, lo cual exige a los centros y al profesorado una importante reflexión y un trabajo profesional riguroso y de notable esfuerzo.

Entendiendo por diversidad las diferencias que presenta el alumnado ante los aprendizajes escolares y sin dejar de considerar las distintas causas a las que pueda atribuirse el origen de estas diferencias, aparece, entre el alumnado que conforma un grupo heterogéneo, un continuo de necesidades educativas, desde lo menos a lo más diferente, que conllevará a su vez un continuo de respuestas educativas, para conseguir

el ajuste óptimo entre la enseñanza y el aprendizaje, desde medidas ordinarias o casi ordinarias, hasta las consideradas más específicas o extraordinarias.

Dado que la diversidad es un continuo y que, día a día, las diferencias del alumnado son crecientes en nuestras aulas, la diversidad se ha convertido en algo habitual, debiendo ser asumida por el profesorado ordinario con criterios de normalización y no de especialización.

Todos los alumnos son “diversos” ante los procesos de aprendizaje que se desarrollan en la institución escolar, porque son diferentes en cuanto a aptitudes, intereses, motivaciones, capacidades, ritmos de maduración y estilos de aprender, experiencias y conocimientos previos, entornos sociales y culturales, etc. Estos aspectos conforman tipologías y perfiles en el alumnado que deben determinar en gran medida la planificación y la acción educativa.

Dentro de esta diversidad general, ha de reconocerse como alumnos con necesidades educativas específicas a aquellos que, por distanciarse en gran medida del currículum que se propone para su grupo, pueden precisar, además de adaptaciones dentro de la programación del aula ordinaria, que el currículum se modifique más o menos “significativamente” y, por ello, pueden llegar también a requerir propuestas organizativas diferenciadas y recursos personales de apoyo, menos o más especializados.

En el Reglamento de Organización y Funcionamiento se expone la prioridad para atender a dichos alumnos y alumnas y el protocolo a seguir desde que el maestro/a tutor detecta posibles dificultades de aprendizaje hasta que comienza a recibir apoyo por parte del especialista o especialistas adecuados. En el Proyecto Curricular de Centro se reflejan medidas que benefician a todos los alumnos y alumnas del centro y faciliten la integración e interacción del alumnado con necesidades educativas especiales.

Con este alumnado el apoyo y la colaboración con la familia se convierte en un aspecto de gran magnitud; por ello se promueven cauces de colaboración mediante las tutorías individualizadas y el AMPA; es decir, mediante reuniones periódicas que permitan un seguimiento continuo, estando dispuestos a aceptar cualquier propuesta para favorecer su integración y su ajuste a la perspectiva del centro en este campo.

3.1 EL ALUMNADO CON NEE

En mi proceso de elaboración y organización he tenido en cuenta el grupo de alumnos al que va dirigido el plan de apoyo. Los alumnos con necesidades educativas especiales son aquellos que en algún momento de su escolarización o a lo largo de toda ella, necesitan de una serie de ayudas para poder acceder al currículum ordinario, llevando una vida lo mas normalizada posible, en mi caso como maestra especialista en PT, mis actuaciones se concretan para un grupo de alumnos con edades comprendidas entre los 6 y 12 años, y que nos condiciona el cómo enseñar, correlacionándolo al cómo aprenden. En el centro al que pertenezco, se encuentran escolarizados los siguientes alumnos con necesidades educativas específicas (según LOE y LEA):

- Alumnos de compensatoria:

- Dos alumnos que vienen de un centro de acogida para niños provenientes de familias conflictivas en educación infantil y cuatro más en primaria, dos en segundo y otros dos en tercero y quinto respectivamente.
- Una niña china en tercero de primaria

-Alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: El centro atiende a 14 alumnos/as.

Para atender a todos estos alumnos es necesario establecer unas pautas de actuación que se recogerán dentro del Proyecto de Centro, quedando enmarcadas dentro del plan de atención a la diversidad, que recoge al plan de apoyo, realizado para atender a todos los alumnos con problemas de aprendizaje, este plan de apoyo, incluye a su vez los diferentes programas de intervención que se van a llevar a cabo con cada uno de los alumnos a los que atiendo. Es necesario aclarar que dentro de mis funciones esta atender a los dos grupos de alumnos, pero cuando por razones de tiempo se hace imposible, tendrán preferencia los alumnos con necesidades educativas especiales.

Todo esto queda recogido en nuestra normativa vigente: LOE y LEA y se concreta en el D.147/2002, de atención a los alumnos con NEE debido a causas personales donde se establece que todos los centros deberán tomar las medidas necesarias para atender a la diversidad, estas medidas tendrán que quedar recogidas en los documentos del centro (PC) y (PCC), los cuales se elaborarán siguiendo lo establecido en el D.201/1997 por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas de Educación Infantil y Primaria.

3.2 ACTUACIONES/FUNCIONES ESPECÍFICAS DE LA MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

El profesorado de PT está especializado en Educación Especial. Nuestra finalidad primordial es propiciar el máximo desarrollo y formación del alumnado con NEE, mediante la atención directa, la elaboración y aporte de materiales adaptados de acceso y desarrollo curricular, y la coordinación con el profesorado del centro que atiende a este alumnado.

Es importante resaltar que nuestra labor como maestros de PT en ningún caso debe sustituir la responsabilidad del profesor/a tutor ni las intervenciones docentes de otros profesores o profesionales. Sólo en el caso de “aulas y unidades específicas” el profesor de PT ejercerá la tutoría o la cotutoría de estos alumnos o grupos.

4. EL AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN

Este aula estará atendida por profesorado especialista en pedagogía terapéutica.

Pienso que algunas de las ventajas que presenta este tipo de atención educativa, son las siguientes:

1. El alumno/a está separado de su grupo solo una parte del tiempo.
2. Al ser los grupos muy reducidos el alumno/a recibe una atención muy directa e intensa.
3. Favorece la relación entre profesores/as del aula y tutores/as.
4. Los profesores del aula se ven estimulados al recibir retroalimentación de los resultados de su trabajo.
5. La educación del alumno/a se ve enriquecida por la actuación de más de un profesional.
6. Fomenta la colaboración, junto con el tutor, en el proceso de información, formación y cooperación con las familias del ACNEAE.

El tiempo dedicado a cada alumno/a estará en función de sus necesidades específicas y del número total de alumnos/as a los que haya que atender. Este tiempo variará desde 17 horas, para los casos más excepcionales, hasta 3-4 horas para aquellos con necesidades y problemas más leves.

Los alumnos y alumnas serán atendidos en pequeño grupo, 4-5 como máximo, siguiendo con cada uno de ellos una programación (ACI) y un ritmo de trabajo individualizado. En los casos más excepcionales los profesores de P.T. trabajarán con solo uno o dos alumnos/as.

Fundamentalmente se trabajará con ellos (en el tiempo que asistan al aula de apoyo) la superación de sus dificultades y problemas específicos en cuanto a:

- Capacidades cognitivas: Observación, atención, memoria, organización orientación y estructuración especial y razonamiento lógico.
- Las áreas instrumentales de expresión y comunicación: Lenguaje, Matemáticas y Conocimiento del medio.

El resto de áreas serán trabajadas, normalmente, en su aula de referencia (tutoría), junto con el refuerzo y las adaptaciones de las unidades didácticas.

El horario de Pepe sería el siguiente:

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-09:55		Pepe			Pepe
09:55-10:50	Pepe			Pepe	
10:50-11:45					
11:45-12:15	R	E	CR	E	O
12:15-13:10			Pepe	Pepe	Coordinación EOE/Claustro/Tutores
13:10-14:00		Pepe			

El alumnado se agrupa en pequeño grupo en función de su nivel de competencia curricular, y la atención individualizada se destina al desarrollo de programas específicos, según el caso.

4.1 ESTRUCTURA DEL AULA:

El aula de PT se encuentra situada en el edificio principal de primaria, justo en la planta baja del mismo, muy próximos al aula de informática, música, salón audiovisuales y los aseos de dicha planta.

El aula es muy espaciosa, luminosa y de planta rectangular, al igual que el resto de las clases del centro. Cuenta con el material básico de un aula: (mesas, sillas, pizarras, perchas, estanterías, armarios...) además de suficientes recursos para la atención al alumnado, destacando una buena dotación de materiales:

- Libros de texto adaptados en diferentes áreas y niveles, libros de lectura, cuentos, etc.
- Material de refuerzo de lectura, escritura, resolución de problemas... (libros de actividades, fichas, cuadernos, mapas...).
- Cuadernos de grafomotricidad, lateralidad, etc.
- Materiales de plástica y pretecnología (pinturas, ceras blandas, barniz, paleta mezcla, pinceles, botes de colores, cartulinas, papel para pintura, etc.).
- Figuras geométricas.
- Utensilios de medición temporal: reloj, termómetros, calendarios...
- Instrumentos de medida: reglas, regletas, balanzas, cintas métricas...
- Material para juego simbólico: vehículos, objetos del médico, del mercado...

- Juegos y materiales didácticos con tamaño adecuado a la prensión, magnéticos, plastificados, fijados con velcro...
- Materiales adaptados para la comunicación aumentativa y alternativa (símbolos pictográficos o ideográficos tales como los SPS y el BLISS).
- Telelupa, lupas, materiales en relieve, ábaco, la caja de matemáticas, calculadora parlante.
- Guía de elaboración de adaptaciones curriculares.
- Programas específicos: de inteligencia, sensoriomotrices, habilidades sociales, lenguaje.

El aula se puede dividir en dos zonas diferenciadas: Una dedicada al trabajo individual, ubicada en el centro de la clase, donde se encuentran varias mesas agrupadas en forma de “U”, además de la mesa de la maestra. Esta disposición permite una interacción con el profesor y facilita además actividades grupales y de intercambio comunicativo. Una segunda zona dedicada a diferentes rincones de actividad y que se distribuyen por todo el aula. Los diferentes rincones son:

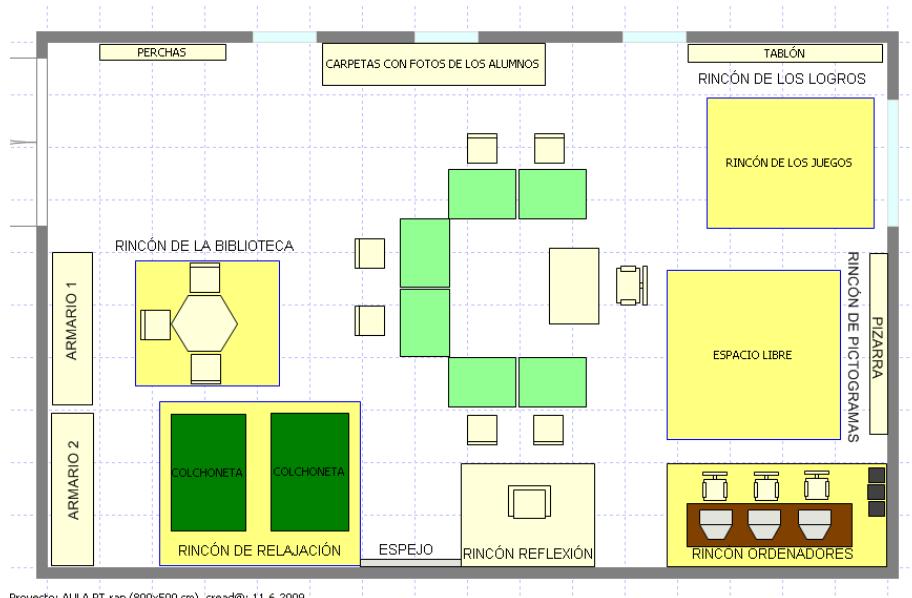
- Rincón de relajación: En el se encuentran dos colchonetas, ideal para la realización de actividades de relajación y diferentes acciones de psicomotricidad. Justo al lado, y con un objetivo similar encontramos el espejo, delante del cual se realizan actividades de conocimiento corporal, así como praxias fonoarticulatorias.
- Rincón de informática: Esta zona es muy importante ya que en ella se realizan múltiples actividades altamente motivadoras para el alumnado. Consta de un equipo de música, televisor y DVD y tres ordenadores.
- Rincón de logros: situado en el panel de corcho. Aquí colgamos algunos trabajos de aquellos niños/as que han hecho un esfuerzo para mejorar, pero no tienen que ser necesariamente los mejores trabajos. A los niños/as les gusta que se les reconozca su esfuerzo y esto les motivará a continuar poniendo interés. Es importante que de vez en cuando todos los niños/as puedan colgar algún trabajo.
- Rincón de juegos: Aquí los alumnos pueden desempeñar diferentes roles mediante el juego, la casita, el taller, el mercado... Además podemos encontrar juegos educativos como puzzles... para motivar al alumnado cuando lo veamos necesario.
- Rincón de pictogramas: En este rincón encontramos un panel con múltiples pictogramas de modo que los alumnos puedan comunicarse unos con otros. Además en este mismo rincón aparece un abecedario dactilológico.
- Rincón de la biblioteca: destinado para cuentos y acompañado de un baúl con disfraces.
- Rincón para reflexionar: En este rincón el alumno permanecerá cuando haya realizado algo que merezca una reflexión, o cuando sea necesario que los alumnos arreglen algún problema ocurrido.

Además de los rincones anteriores, la clase dispone de un espacio libre para la realización de diferentes actividades que implican movimiento (este espacio cuenta con una gran moqueta que los aísla del frío), los armarios para el almacenaje de los materiales (dos a la derecha de la puerta), las perchas con las correspondientes fotos de los alumnos a la izquierda de la puerta de entrada, un tablón de corcho, donde aparece una casita para poner las fotos de aquellos alumnos que no han venido hoy a la escuela, pictogramas tanto del tiempo como de los días de la semana, meses del año... La pizarra se encuentra justo al lado de la ventana a una altura suficiente para que los alumnos

alcancen. En las paredes de la clase existen paneles de corcho que sirven para establecer las rutinas mediante calendarios escritos y con apoyos visuales, las tareas nuevas, los trabajos...(numeración, abecedarios, pictogramas...)

Entre el tablón y las perchas se encuentra un mueble donde se almacena los materiales de uso diario de los alumnos (carpetas, fichas trabajos, lápices...) de forma que cada alumno nada más entrar en la clase se dirige a esta estantería y coge su carpeta para comenzar a trabajar. Cada casillero pertenece a un alumno y está representado con su fotografía.

En el croquis del aula que se presenta a continuación se puede ver más claramente la distribución física del aula:



4.2 METODOLOGÍA DEL AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN:

En el aula se trabaja haciendo uso de una metodología ajustada al estilo de aprendizaje de este tipo de alumnado, favoreciendo su aprendizaje significativo y funcional como principal objetivo metodológico. Además, una metodología que respete las diferencias individuales y que adopte un enfoque abierto y flexible, adaptándose a las características y necesidades concretas.

Nos decantamos, por tanto, por una forma de aprender activa y participativa, donde son tenidos en cuenta tanto los aprendizajes previos del alumno, como su propia experiencia, favoreciendo de esta forma el proceso de andamiaje. El alumno posee ya un bagaje de conocimientos ya adquiridos cuando asiste al aula, son los que ha ido construyendo a partir de los elementos de su experiencia individual, los conocimientos de su experiencia tienen que completarse con una nueva adquisición de conceptos, construidos a partir de los que ya posee. Con este modelo de enseñanza, se pretende que las aulas evolucionen al mismo ritmo que la sociedad, por eso mismo queremos utilizar un método que resulte significativo para nuestros alumnos/as. La mejor forma de conseguir estos objetivos es, sin duda, el intercambio de experiencias, colaborar y trabajar en equipo para que los aprendizajes sean lo mas significativos posible, de forma que sean los mismos alumnos los que construyan sus propios aprendizajes

4.3 REUNIONES DE COORDINACIÓN DEL EQUIPO DE APOYO

El equipo de Apoyo está muy vinculado con la vida del centro, y mantiene buenas relaciones con toda la comunidad educativa. Especial atención merecen las buenas relaciones con el equipo directivo, siempre existe una buena coordinación y entendimiento, lo que facilita nuestra labor y la repercusión positiva en la vida del centro.

Pertenecemos al ciclo del centro con mayor cantidad de alumnado, donde las necesidades son más específicas, participamos en la comisión de coordinación pedagógica y trabajamos en coordinación con los tutores y demás profesionales de nuestros alumnos/as. Además asistimos a las reuniones del claustro de profesores.

También se realizarán reuniones de coordinación con los tutores/as, maestros/as y especialista de Audición y Lenguaje, reuniones de coordinación con profesionales especialistas externos. Por otro lado, tendremos reuniones con Servicios externos:

- Centros de Educación Especial de la zona para el trasvase de información oportuna, intercambio y ofrecimiento de recursos y medios, actuaciones coordinadas, etc.
- Centros de salud, donde se abordarán actuaciones conjuntas, como los programas de prevención de pediculosis, salud bucodental, cuida tu espalda, educación afectivo-sexual...Además, en los casos necesarios se realizarán derivaciones oportunas y se intercambiará información o asesoramiento.
- Servicios sociales, con los que se coordinaran actuaciones en temas de absentismo; atención de alumnos y familias inmigrantes; derivación de casos por razones de salud mental; intercambio de datos de alumnos/as con minusvalía; etc.
- Escuelas hogar; en el caso de que existan alumnos/as del centro, para mantener seguimiento y actuaciones conjuntas con alumnos/as y familiares.
- Asociaciones específicas de la zona. Se trabajarán temas coordinados como: actuaciones conjuntas de educación en valores, atención de alumnos/as discapacitados, salidas extraescolares, la inserción social de alumnos/as discapacitados, etc.
- Asociación y escuela de padres y madres. Se realizarán charlas informativas, se organizarán participaciones conjuntas en proyectos y programas escolares y comunitarios, en actividades complementarias y extraescolares, etc.
- Finalmente habrá reuniones con familiares de ACNEAE, donde se informará del proceso educativo del alumnado, la proyección de estudios, asesoramiento sobre pautas socioeducativas, recursos externos, etc.

4.4 EVALUACIÓN

Vamos a optar por una evaluación global. Tiene un carácter continuo, considerándose un elemento inseparable del proceso educativo, mediante el cual podemos recoger la información de manera permanente acerca del proceso de enseñanza/ aprendizaje de los alumnos, y posee, en consecuencia, un marcado carácter formativo, regulador y orientador del proceso educativo, ya que proporciona una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

La evaluación comprende tres momentos diferentes pero íntimamente relacionados entre sí: evaluación inicial, formativa y sumativa o final. La evaluación va a ser un punto muy importante al que hay que dedicar una especial atención. Ésta nos permite, según el momento, obtener información de partida (para saber qué vamos a trabajar con

el alumno (evaluación inicial); información acerca del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje permitiéndonos tomar medidas de corrección o seguir en la misma líneas en función de los resultados que vayamos obteniendo (evaluación formativa); e información final tanto del alumno como del proceso de enseñanza, que nos hará reflexionar sobre el trabajo obtenido y nos sirve de referente para elaborar la memoria del Plan de Apoyo. Para realizar las evaluaciones nos decantamos por las entrevistas a los padres y profesores y la observación de la alumna, los datos de esta observación quedaran plasmados en una hoja de registro para así poder comprobar los cambios de una evaluación a otra, las entrevistas podrán recogerse también por escrito.

En el caso de la puesta en práctica de Adaptaciones curriculares, como es el caso de Pepe, el alumno será evaluado en función de los criterios de evaluación fijados en ésta, y no con los mismos criterios que el resto de sus compañeros. En la evaluación del alumno se incluyen las impresiones y acuerdos intercambiados con los padres de Pepe y con todos los profesionales que trabajan con ella.

PLAN DE APOYO II

5. ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PARA EL QUE SE ELABORA EL PLAN DE APOYO.

El plan que se describe en este apartado va dirigido a satisfacer las necesidades educativas especiales de un alumno con autismo escolarizado en el centro con destacadas limitaciones en la comunicación con sus iguales y un rendimiento escolar muy bajo con respecto al esperado para su edad y capacidad intelectual.

5.1 DESCRIPCIÓN DEL ALUMNO

Pepe es un alumno impulsivo, con una atención dispersa, y baja capacidad de concentración en las tareas escolares, en clase suele ser nervioso, y no soporta que le cambien sus rutinas, cuando esto ocurre se producen rabietas en forma de agresiones y autoagresiones, provocando en muchos casos el miedo entre sus compañeros y consecuentemente una actitud de rechazo hacia el alumno. Trabaja mejor individualmente, es muy dependiente necesitando de la aprobación constante de un adulto para seguir trabajando.

5.2 TRAYECTORIA ESCOLAR Y SITUACIÓN ACTUAL

El alumno ha estado escolarizado desde los 3 años, siempre en este centro, en educación infantil permaneció un año mas accediendo por lo tanto a primaria con 7 años que es donde actualmente se encuentra.

Ha recibido y recibe apoyo tanto dentro (con la monitora de educación especial) como fuera del aula, recibiendo apoyo educativo por parte del tutor y el especialista tanto de pedagogía terapéutica como de audición y lenguaje, asimismo pertenece a una asociación donde, es asistido por un logopeda y un psicólogo, aparte de los terapeutas que con ella trabajan en la asociación y el médico de la misma, quien realiza y revisa periódicamente la medicación de la alumna.

El desarrollo de Pepe fue el adecuado, hasta los dos años, con esta edad comienza a perder el interés por jugar con sus padres y hermana ya no les mira y casi ni les habla, los padres se comienzan a preocupar y deciden hacerle todo tipo de pruebas, hasta que un año más tarde, consiguen dar con el diagnóstico; autismo, desde ese mismo

momento, lo escolarizan en el centro, y el EOE realiza la evaluación pertinente, y la remite a la asociación para niños con autismo de la localidad.

En cuanto a su desarrollo podemos decir que muestra dificultad especialmente en las áreas socio afectiva y comunicativa, a pesar de lo cual, demuestra el afecto de forma inhabitual, y cuando el quiere no cuando quieren los demás, es capaz de mostrar afecto y rechazo hacia las personas.

5.3 COMPETENCIAS BÁSICAS (ccbb)

El proyecto DeSeCo (1996-2006) promovido y desarrollado por la OCDE, define las ccbb y hace una propuesta de competencias claves.

La LOE (2006) y su posterior desarrollo incorpora 8 ccbb basadas en las propuestas europeas.

La LEA (2007) incorpora las ccbb y supone un esfuerzo para lograr caminar hacia los objetivos europeos: mejora del rendimiento, reducción del fracaso escolar, equidad,... Tiene un nivel bajo de desarrollo de las ocho competencias básicas, con respecto al nivel medio de sus compañeros y el potencial cognitivo que demuestra. Las competencias en las que muestra mayor dificultad son:

En cuanto a la **competencia en comunicación lingüística**, centrándonos en el lenguaje expresivo, comentar que, usa un lenguaje compuesto únicamente por palabras sueltas y ecolalias, tiene lenguaje intencional, pero sólo con carácter instrumental, es decir, sus conductas están dirigidas al objeto deseado, y trata al adulto como medio para conseguirlo. Por ejemplo: cuando Pepe tiene hambre, no es capaz de pedir comida de ninguna forma, por lo que nos lleva al lugar donde siempre pone el bocadillo del recreo y lo señala. Presenta además un bajo nivel en cuanto a comprensión se refiere, entendiéndolo todo de forma literal.

Por todo ello hemos decidido continuar con el uso del Sistema Alternativo de Comunicación (SAC), introducido ya en el ciclo anterior de forma que favorezcamos la aparición funcional y espontánea de la comunicación, a la vez que la utilización del SAC vamos a intentar estimular el lenguaje oral, eliminando poco a poco los signos que ya posee para el apoyo de la palabra.

Uno de los SAC más utilizados en la educación de estas personas son los pictogramas, estos serán creados por los mismos profesores, a través de los pictogramas se puede trabajar tanto la predictibilidad, como la adquisición de conceptos, las habilidades sociales y de autonomía personal....La forma de utilizar el pictograma es asociar, cada situación o acción escolar: salir al recreo, ir a clase, ir a gimnasia... a un dibujo representativo de la misma. Con estos dibujos cada uno de los profesores elaborará su horario escolar, con la intención de que antes de comenzar cualquier actividad, podamos mostrar al niño lo que va a ocurrir, consiguiendo así, un ambiente lo suficientemente predecible y estructurado.

En lo concerniente a la **competencia social y ciudadana**: El alumno no establece ninguna relación con sus iguales, no siendo así con los adultos que conoce, con los que mantiene una mínima relación, demostrando de vez en cuando alguna señal de afecto, realiza, con el adulto, acciones conjuntas simples, sin miradas significativas de referencia conjunta.

Pepe presenta conductas anticipatorias simples, en rutinas cotidianas, siempre y cuando se le expliquen de forma correcta, mediante el uso de agendas y pictogramas. Con frecuencia se opone a cambios bruscos, empeorando su comportamiento en estas situaciones. Predominan los rituales simples, es una manera de controlar el medio en el que se desenvuelve. Ocupándose del terreno de la simbolización, los juegos funcionales que presenta son poco flexibles, poco espontáneos y de contenidos muy

limitados, por ejemplo: cuando juega con un cochecito se puede llevar horas con la misma acción, una y otra vez, arrastrando el cochecito por el suelo hacia delante y hacia detrás, existen además, algunas imitaciones motoras muy sencillas, pero siempre bajo consignas.

Competencia para la autonomía e iniciativa personal: presenta un repertorio restringido y esteriotipado de intereses. Es muy repetitivo y tiende a mantener constante las situaciones, los espacios y las costumbres. Se altera fácilmente por los cambios.

6. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

6.1 RELACIONADAS CON COMPETENCIAS BÁSICAS

- Desarrollar la capacidad de comunicación: tener intención comunicativa, comprender el lenguaje oral y expresarse, recurriendo a las ayudas necesarias para facilitar la comunicación (sistema de comunicación aumentativo).
- Desarrollar y fomentar aspectos relacionados con el área social, acercamiento a los otros, establecimiento de relaciones.
- Trabajar algunos aspectos relacionados con la motricidad: estereotipias motoras, lateralidad y coordinación oculo-manual.
- Conocer y adoptar normas básicas de comportamiento en distintos contextos.
- Trabajar específicamente el desarrollo socio-afectivo la acción y la atención conjunta, las emociones, la conciencia, la imitación, los juegos circulares y las conductas sociales básicas.
- Seguir desarrollando habilidades sociales relativas a su autonomía en todos los ámbitos de desarrollo integral de la personalidad: alimentación, vestido, aseo, etc.
- Trabajar la teoría de la mente.

6.2 RELACIONADAS CON ÁREAS CURRICULARES

Respecto al área de **lengua castellana y literatura**, requiere trabajar la lectoescritura, tanto por medio del ordenador como con pictogramas, utilizando también el papel. Poco a poco hay que ir ampliando el vocabulario del entorno inmediato, haciendo uso del mismo tanto por medio de los pictogramas, del signo o de la lengua oral; también a través de los pictogramas necesita construir oraciones, tanto por imágenes como con palabras. Necesita mejorar su nivel de comprensión oral a través de los textos leídos, que deben ser sencillos, para poder responder posteriormente a preguntas sobre los mismos. Así mismo, necesita desarrollar el trazo adecuado de la grafía para ir favoreciendo el acceso al lenguaje escrito.

En el área de **matemáticas**, Pepe necesita aprender a contar oralmente hasta el número 100, aunque sólo se trabajará la asociación del número a su cantidad hasta el diez. Asimismo, se deben afianzar los conocimientos geométricos y de los colores, ampliando los mismos a lo largo de todo el curso. En cuanto al razonamiento lógico necesita aprender a seriar, agrupar, ordenar, etc, atendiendo a diferentes atributos, así como adquirir conceptos espaciales, temporales, de dimensión, cuantificación. Por último, el alumno debe desarrollar habilidades cognitivas tales como: la atención, anticipación, planificación, espontaneidad y la percepción de contingencias.

Con relación al área de **conocimiento del medio**, necesita conocer las partes de su cuerpo así como la de los demás, aprender a utilizar los diferentes utensilios y establecer relaciones entre los objetos y su contexto. Asimismo, debe adquirir conocimientos de la sociedad de su entorno a través de la observación de los elementos del mismo. Necesita afianzar la lateralidad.

6.3 CON RESPECTO A LOS ELEMENTOS DE ACCESO Y AL PROCESO DE ENSEÑANZA.

- Recibir la atención educativa por parte de la especialista de Pedagogía Terapéutica.
- Revisar y elaborar una A.C.I. significativa que contemple cambios en los objetivos, contenidos, metodologías y criterios de evaluación
- Recibir una atención por parte de todo el equipo educativo adaptada a sus necesidades y estilo de aprendizaje: información preferentemente gráfica y lúdica, instrucciones claras y precisas, control y asistencia continuada y ampliación del tiempo dedicado a la ejecución de las tareas.

7. MEDIDAS DEL PLAN DE APOYO.

Pepe ha sido evaluado por el Equipo de Orientación Educativa (EOE) y su respuesta educativa se ha concretado en una Adaptación Curricular Individualizada (ACI). Así, la finalidad del Plan de Apoyo es concretar la aplicación de la ACI tanto en el aula ordinaria como en el aula de apoyo. Ahora bien, cuando el desarrollo de la ACI en el aula ordinaria a través de actividades generales, adaptadas y específicas no es suficiente, como ocurre en el caso de Pepe, el alumno requiere de un apoyo educativo (quince unidades didácticas) llevada a cabo de forma especializada en el aula de apoyo por la maestra de Pedagogía Terapéutica.

7.1 LÍNEAS BÁSICAS DE LA ADAPTACIÓN CURRICULAR DEL ALUMNO

El alumno participará del currículo ordinario de su grupo de referencia en todas las áreas curriculares, siguiendo una adaptación curricular individualizada significativa en las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Conocimiento del Medio. En el resto de las áreas seguirá la propuesta didáctica general con apoyo del profesorado y la adecuación de las actividades en las que encuentre dificultad. El Equipo Educativo con la opinión favorable de la familia y el visto bueno de la Inspección Educativa ha decidido la elaboración y aplicación de esta adaptación curricular.

7.2 ATENCIÓN EN EL AULA ORDINARIA: MAESTROS/AS DE ÁREA

Para el desarrollo de las diferentes unidades didácticas, en las áreas de Matemáticas y Conocimiento del Medio, se tendrán en cuenta que sus actividades deberán ser adaptadas o específicas según las características de la actividad, procurando el empleo de materiales didácticos específicos para el alumnado y adecuando las ayudas y la duración de las mismas.

La intervención de la maestra de apoyo en el aula ordinaria incidirá en la asimilación y desarrollo de un conjunto de habilidades sociales, con estrategias tales como:

- Ofrecer la ayuda necesaria para resolver las tareas sin error.
- Controlar la conducta del niño para asegurar su atención
- Socializar las tareas, organizando actividades de tipo cooperativo en las que interactúa con los compañeros.
- Modelar las conductas sociales apropiadas para que sepa qué hacer cuando ha terminado una tarea o cómo pedir el turno de palabra.
- Tener en cuenta sus habilidades e intereses peculiares.

La evaluación de los aprendizajes se adecuará en formato y tiempo. Procurando que, en la medida de lo posible, las limitaciones comunicativas no influyan en la evaluación de los conocimientos.

7.3 ATENCIÓN EN EL AULA DE APOYO: MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

En el aula de apoyo, con la finalidad de ofrecerle atención especializada e intensiva para la adquisición de habilidades pragmáticas, recibirá atención para la estimulación del uso funcional del lenguaje.

Igualmente se trabajará para mejorar las habilidades sociales (en estrecha relación con las habilidades pragmáticas) y las capacidades mentalistas (estrechamente ligadas con el apartado anterior).

La atención en el aula de apoyo a la integración será de una hora diaria, salvo el martes y jueves que se llevarán a cabo dos sesiones.

Por otro lado, Pepe contará con la colaboración de un compañero tutor que le ayudará a consultar la agenda cada mañana. Esta agenda se encontrará en el aula de apoyo a la integración, por lo que la jornada empezará allí, aunque sea sólo durante los cinco primeros minutos del día.

La intervención se realizará de forma colaborativa por parte de la maestra ordinaria y de apoyo.

7.4 ORIENTACIÓN A LA FAMILIA, A TRAVÉS DEL TUTOR/A

- Información sobre la respuesta educativa que recibirá el alumno en el centro, justificando la necesidad de cada actuación, para facilitar la competencia comunicativa oral, la adquisición de habilidades sociales y el desarrollo psicomotor.
- Adquirir técnicas de modificación conductual para reducir progresivamente las rutinas y la tendencia a la invarianza en las actividades cotidianas.
- Aprender a motivar al hijo y a organizarle el trabajo y la aceptación de las normas de casa. Para lograrlo se establecerá un compromiso educativo (familia, alumno y profesorado). La discusión compartida le beneficiará para asimilar qué debe hacer con menos resistencia.

8. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

8.1 JUSTIFICACIÓN CURRICULAR

Según el artículo 3 del Decreto 230/2007, de 31 de julio para la ordenación de las enseñanzas de Educación primaria, en Andalucía, “la finalidad de la educación primaria es proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir las habilidades culturales básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como desarrollar habilidades sociales, hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad”.

En este sentido, hemos creído oportuno elaborar una programación que habilite al alumno, proporcionándole instrumentos para acceder al conocimiento, facilitarle el

aprendizaje, la asunción de destrezas básicas y que, en definitiva, le sirva de utilidad en su vida, más allá de la experiencia escolar.

Dentro de nuestro actual planteamiento curricular, el desarrollo de las competencias básicas ocupa un lugar de evidente prevalencia. De entre las ocho hay una que adquiere un lugar destacado, nos referimos a la competencia en comunicación lingüística. Desarrollar la capacidad para escuchar, hablar, leer y escribir de manera adecuada, utilizar la lengua como medio para la expresión de vivencias, emociones, sentimientos...se convierte en una pieza clave en el currículo. Máxime cuando nos referimos a Pepe en el que se centra esta programación. Pero no es esta la única competencia que se desarrolla con este plan de apoyo, muy al contrario, podemos afirmar que la intención que subyace en el diseño de las unidades didáctica que se presentarán a continuación no es otra que servir como herramienta para el logro del mayor número de competencias básicas que sea posible, haciendo especial hincapié, además de la ya citada, en la competencia social y ciudadana debido a las dificultades para la interacción social que tiene este alumnado.

Tomando como referencia la evaluación psicopedagógica se elaborará una adaptación curricular individual donde queden reflejados los objetivos, contenidos, metodología, criterios de evaluación y recursos, tanto personales como materiales.

8.2 ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO

La programación está prevista para un curso escolar. Se distribuirá en 15 unidades didácticas, que están pensadas para ser desarrolladas en 14 sesiones de 2 ó 1 horas de trabajo cada una y serán puestas en marcha por la maestra especialista en pedagogía terapéutica.

El trabajo estimado puede acelerarse o detenerse según el ritmo de aprendizaje y progreso del alumno. Es importante consolidar cada paso por lo que es probable que algunas unidades puedan requerir más sesiones de trabajo de las prevista inicialmente.

8.3 OBJETIVOS GENERALES DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

- Desarrollar actitudes de escucha activa, así como de participación en situaciones de intercambio oral adecuando sus producciones a los diferentes contextos y propósitos comunicativos.
- Adquirir habilidades sociales que permitan al alumno incorporarse de manera activa y eficaz a los intercambios entre iguales así como con los adultos con los que se relaciona.
- Ir formándose una imagen positiva de sí mismo y construir su propia identidad de manera que se le ofrezca un clima de relaciones personales que favorezca el conocimiento de sí mismo, el desarrollo de su autoestima u el sentirse aceptado y respetado a la hora de expresarse y actuar.
- Desarrollar la capacidad de representar de forma personal y creativa distintos aspectos de la realidad vivida o imaginada y de expresarlo, a través de las posibilidades simbólicas del juego.
- Desarrollar las habilidades de lectura y escritura para contribuir a la mejora comunicativa.
- Desarrollar la capacidad de observar y explorar su entorno inmediato para ir conociendo progresivamente la realidad que le rodea de tal forma que pueda familiarizarse y ser partícipe de ella.
- Participar y conocer alguna de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno y desarrollar una actividad de interés y aprecio hacia la cultura andaluza.

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
1. Interpretar y seguir secuencias de conductas con soporte visual para la obtención de información.	1. Lenguaje oral como medio de comunicación y expresión con los otros mediante el habla, los gestos y pictogramas.
2. Consolidar y hacer uso del vocabulario comprensivo y expresivo relacionado con el entorno inmediato (casa, colegio...) y las acciones cotidianas.	2. Vocabulario del entorno de desarrollo y de acciones cotidianas.
3. Aumentar el grado de complejidad en la estructuración de frases con pictogramas.	3. Estructuración de oraciones de forma oral cada vez más complejas, con pictogramas.
4. Identificar y hacer uso de frases de diferentes tipos: afirmativas, interrogativas y negativas.	4. Gusto por construir frases afirmativas, negativas e interrogativas.
5. Desarrollar las habilidades de lectura global mediante el reconocimiento de imágenes, palabras y frases, así como ir adquiriendo progresivamente la adquisición y desarrollo de la vía fonológica.	5. Gusto por la lectura de palabras a través de la vía fonológica.
6. Adquirir el trazo de las grafías y consolidar las que ya tiene: mayúsculas y minúsculas.	6. Lectura global de palabras y oraciones sencillas.
7. Construir oraciones con imágenes y palabras mediante pictogramas.	7. Trazo de mayúsculas y minúsculas.
8. Leer y escribir palabras y oraciones conocidas (a través del ordenador) que se viene trabajando en clase.	8. Construcción de oraciones con imágenes y palabras con pictogramas.
	9. Interés por leer y escribir palabras y frases haciendo uso del ordenador.
	10. Interpretación de agendas visuales, pictogramas e imágenes con apoyo visual.

Criterios de evaluación	Escala de valoración			
	Sin ayuda	Con algo de ayuda	Con mucha ayuda	No lo realiza
Obtiene información y ejecuta acciones con soporte visual				
Utiliza vocabulario comprensivo y expresivo de uso cotidiano				
Estructura frases de forma oral con distinto grado de dificultad, con pictogramas				
Hace uso adecuado de frases con diferente intención comunicativa: negación, pregunta y afirmación				
Lee globalmente palabras y oraciones				

Lee por vía fonológicas palabras y oraciones				
Traza grafías en mayúsculas y minúsculas				
Construye oraciones con imágenes y palabras haciendo uso de pictogramas				
Lee y escribe palabras y oraciones trabajadas en clase mediante el uso del ordenador				

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
1. Contar oralmente hasta el 100.	1. Números del 1 al 100 y conteo de ellos de forma oral.
2. Asociar cantidades al número correspondiente del 1 al 10.	2. Asociación de cantidades al número correspondiente del 1 al 10.
3. Reconocer y adquirir conceptos geométricos afianzando los que ya tiene.	3. Conceptos geométricos: triángulo, rectángulo y rombo.
4. Afianzar los colores primarios y ampliar el conocimiento de la escala cromática.	4. Gusto por conocer los colores: rojo, amarillo, azul, verde y naranja.
5. Comparar, agrupar, ordenar, seriar y clasificar objetos atendiendo a diferentes atributos y/o cualidades	5. Comparación, agrupamiento, ordenación, seriación y clasificación de objetos atendiendo a diferentes atributos y/o cualidades.
6. Consolidar y adquirir conceptos básicos: espaciales, temporales, de dimensión y cuantificadores.	6. <u>Conceptos básicos cuantificadores</u> : mayor-menor, más-menos. <u>Conceptos básicos espaciales</u> : izquierda-derecha. <u>Conceptos básicos temporales</u> : estaciones del año, meses del año y mañana-mediodía-tarde y noche.

Criterios de evaluación	Escala de valoración			
	Sin ayuda	Con algo de ayuda	Con mucha ayuda	No lo realiza
Cuenta oralmente hasta el 100				
Leer y escribe los números del 1 al 10				
Asocia cantidades al número correspondiente del 1 al 10				
Conoce las figuras geométricas básicas: triángulo, rectángulo y rombo				
Conoce los colores: rojo, amarillo, azul, verde y naranja.				

Compara, agrupa, ordena, seria y clasifica objetos por atributos y/o cualidades.				
Conoce los conceptos básicos espaciales: izquierda-derecha				
Conoce los conceptos básicos temporales: estaciones y meses del año				
Conoce los conceptos básicos cuantificadores: mayor-menos y más-menos				

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
1. Afianzar el conocimiento de las partes de su cuerpo y la de las demás.	1. Identificación y diferenciación de las distintas partes del cuerpo y de los segmentos corporales propios y ajenos.
2. Mejorar la coordinación oculo-manual y hacer uso correcto de diferentes utensilios.	2. Coordinación de habilidades oculo-manales: moldear, amasar, recortar...
3. Afianzar progresivamente la lateralidad.	3. Conocimiento progresivo de la lateralidad
4. Obtener conocimiento de los objetos a través de acciones identificando sensaciones y emociones que producen y explorando las cualidades de los distintos materiales.	4. Interés por exploración de los objetos a través de acciones e identificar las cualidades, sensaciones y emociones que producen los mismos.
5. Establecer relaciones entre los objetos y su contexto.	5. Establecimiento de la relación de algunos objetos y el contexto en el que se encuentran
6. Adquirir conocimiento progresivo de la sociedad y cultura en la que está inmerso el alumno, actuando sobre el entorno y con los otros.	6. Conocimiento de los miembros del centro, así como las dependencias del mismo y de los objetos del aula. Conocimiento del grupo familiar, parentesco, estructura y funciones.
7. Observar diversos elementos del entorno así como animales y plantas que viven en él.	7. Conocimiento y observación del entorno: características y costumbres de algunos animales y plantas.
	8. Conocimiento de los diferentes medios de transporte, oficios y medios de comunicación
	9. Interés por conocer las características del propio barrio, pueblo o ciudad. Observación e identificación de los elementos del entorno urbano.
	10. Acercamiento a las costumbres y folclore característicos de la comunidad andaluza.
	11. Respeto y cuidado por los diferentes elementos del entorno natural y valoración de su importancia para la vida humana.

Criterios de evaluación	Escala de valoración			
	Sin ayuda	Con algo de ayuda	Con mucha ayuda	No lo realiza

Domina progresivamente la coordinación óculo-manual y utiliza correctamente diferentes utensilios: punzón, tijeras, plastilina...				
Define gradualmente la lateralidad				
Conoce las partes de su cuerpo y la de los demás				
Conoce diferentes elementos del entorno y animales y plantas que hay en él				
Conoce e identifica el grupo familiar				
Conoce e identifica a los miembros del centro				
Conoce los objetos del aula y las dependencias del centro				
Conoce las dependencias de la vivienda y las nombra				
Conoce e identifica los elementos del entorno urbano				
Distingue diferentes medios de transporte, oficios y medios de comunicación				
Muestra interés por conocer su localidad				
Identifica costumbres y características del folclore de la cultura andaluza				
Conoce los objetos a través de la actuación sobre ellos: modelar, amasar...				
Establece relaciones entre los objetos y su contexto				

HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
1. Expresar emociones, deseos, intenciones, informaciones... a través de comunicación verbal, no verbal (gestos) y pictogramas.	1. Uso de la comunicación verbal, no verbal y pictogramas para expresar deseos, intenciones e informaciones.
2. Hacer uso adecuado de las formas socialmente establecidas como saludar, despedirse, solicitar...	2. Conocimiento de las pautas de comportamiento y normas básicas de convivencia en el contexto familiar, escolar y social.
3. Adquirir autonomía en las tareas de autocuidado personal y en hábitos de higiene antes, durante y después de las comidas, haciendo un uso adecuado de los espacios y materiales y adquiriendo una postura adecuada.	3. Aceptación y colaboración en las normas establecidas en todos los ámbitos de desarrollo integral de la personalidad: alimentación, aseo, vestido...
4. Conocer y comunicar las emociones y pensamientos propios, así como comprender las de los demás.	4. Participación en representaciones de expresión corporal
5. Adquirir conductas de interacción básica necesarias para interactuar con otras personas en diferentes contextos: escolar, familiar y social.	5. Actitud de afecto, colaboración y respeto hacia los miembros de su grupo familiar, escolar, grupo de iguales.

6. Conocer distintos estados de ánimos: alegría, tristeza, enfado, miedo, angustia, felicidad...	6. Estados de ánimos: alegría, tristeza, enfado, miedo, angustia, felicidad...
7. Interpretar emociones propias y ajenas.	7. Interpretación de emociones propias y ajenas

Criterios de evaluación	Escala de valoración			
	Sin ayuda	Con algo de ayuda	Con mucha ayuda	No lo realiza
Expresa emociones, deseos, intenciones, informaciones..., a través de comunicación verbal, no verbal (gestos) y pictogramas				
Hace uso de las formas socialmente establecidas como saludar, despedirse, solicitar... a través de comunicación verbal, no verbal (gestos) y pictogramas				
Adquiere autonomía en tareas de autocuidado personal y en hábitos de higiene antes, durante y después de las comidas haciendo un uso adecuado de los espacios y materiales y adquiriendo una postura adecuada.				
Conoce y comunica las emociones y pensamientos propios, así como comprender la de los demás.				
Adquiere conductas de interacción básica necesarias para interactuar con otras personas en diferentes contextos: familiar escolar y social				
Conoce distintos estados de ánimos: alegría, tristeza, enfado, miedo, angustia, felicidad...				
Interpreta emociones propias y ajenas.				

8.4 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Tomando como referencia a autores como Fierro, Piaget, Dueñas Buey... las pautas de intervención educativa con Pepe son las siguientes:

- Principio de presentación de la información de una manera simple, altamente estructurada y con fuertes soportes de instrucciones redundantes.
- De la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo próximo. Las sesiones de trabajo comenzarán y finalizarán por actividades que el alumno comprenda y pueda ejecutar sin ayuda porque estén dentro de su zona de trabajo real. Las actividades nuevas, que suponen un nuevo esfuerzo de comprensión y ejecución, se realizarán entre las actividades de inicio y las de cierre de la sesión.
- Principio de transferencia, generalización de los aprendizajes a otros contextos o situaciones análogas.
- Principio de motivación, se establecerá un clima de estimulación, refuerzo y actitud positiva en las condiciones de aprendizaje.

- Inducción o incitación verbal/física. Para facilitar las respuestas del alumno se “apunta” el sonido de la primera sílaba de la respuesta esperada. Así evitamos respuestas estereotipadas y/o ecolalias.
- Estrategias de atención conjunta. Se utilizarán para centrar la atención del alumno ante un material (juego, cuento ilustrado, libro de imágenes...). Me colocaré frente al niño para garantizar el contacto ocular, la atención y el dominio visual de la situación por parte de ambos. Poco a poco realizaré pequeños cambios para que paulatinamente se interese por lo que “estamos haciendo juntos”. Empezaré por juegos y seguiré con libros de imágenes y los cuentos ilustrados.
- Empleo de juego como formato de interacción.
- **Juegos interactivos:** lanzar la pelota, coches...que se basan en la imitación recíproca y en el contacto físico.
- **Juegos de ordenador:** sirve para la ejercitación de los aprendizajes verbales, el desarrollo de la memoria y la atención, las habilidades perceptivas...Tendrán un momento concreto en el horario escolar de alumno.

8.5 METODOLOGÍA PARA LAS HABILIDADES SOCIALES

Para entrenar las habilidades sociales del alumno nos guiarímos por los siguientes principios generales: vivencial, formación de grupos operativos, dinámicas de grupo y participación de la familia.

Como técnicas específicas de enseñanza utilizaremos:

- Compañeros tutores: utilización de los iguales como agentes de enseñanza de las conductas de relación interpersonal.
- Instrucción verbal: uso del lenguaje para describir, explicar, incitar, definir, preguntar o pedir comportamientos interpersonales. Para ello, usaremos el diálogo, la discusión, el debate, la asamblea, puesta en común y trabajo de equilibrio corporal.
- Moldeamiento: es el reforzamiento diferencial de conductas cada vez más parecidas a la conducta final.
- Role-Playing: dramatizaciones de las situaciones donde la habilidad se pone en juego.
- Práctica oportuna: consiste en practicar la habilidad en cualquier momento “oportuno” durante los acontecimientos normales del día.
- Reforzamiento: dar un refuerzo al niño después de su buena ejecución de la habilidad.

Para el entrenamiento en la teoría de la mente se utilizarán:

- Historias sociales: cuentos cortos con el objeto de proporcionar información relevante sobre hechos o sucesos y sobre conceptos abstractos como son las emociones.
- Role-Playing.
- Registros de rostros que representan estados de ánimo, emociones.
- Imitación
- Cuentos populares...

8.6 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales y recursos didácticos no sólo están condicionados como medio para el desarrollo de las actividades, sino que serán también un elemento motivador y organizador que, a su vez, condiciona el tipo de actividad y el tipo de proceso cognitivo que se pone en marcha. De ese modo, trabajaré tanto con materiales de elaboración propia, como con materiales publicados propios de la especialidad.

Materiales publicados:

“Enséñame a hablar”, cuaderno de lectoescritura para el alumno. “Enséñame a hablar”, libro de apoyo a la comprensión lectora. Cuaderno 1 y 2, CD-ROM. “Enséñame a hablar”, cuaderno de matemáticas de educación infantil. S.M, EDUCACIÓN INFANTIL. CICLO 2º (4-6 años). Colección completa: conceptos básicos espaciales, conceptos básicos numéricos, relacionar, clasificar, seriar, atención-percepción, forma y color, conceptos básicos temporales, pensamiento creativo, Psicomotricidad, HABILIDADES SOCIALES. Antonio Vallés Arándiga.

Materiales de elaboración propia:

Panel rutinario, pictogramas, agenda personal, puzzles, cuaderno personalizado de pictogramas, carpeta para el trabajo de habilidades sociales, tablero de madera para encajar figuras geométricas, números y letras plastificados con velero y cajas de colores para actividades de clasificación, fichas y láminas plastificadas, programas educativos para el ordenador, cajas de adivinanzas y de retahílas. Carpeta de cuentos adaptados.

Juegos didácticos: piezas encajables, puzzles, jugamos a contar...

8.7 ACTIVIDADES TIPO

Las actividades que exponemos a continuación se realizan diariamente y vienen recogidas en su agenda personal. Suponemos una rutina donde se trabajan determinados aspectos de la programación:

- Dar los buenos días a los compañeros
- Dar un beso y despedir a papá.
- Ponerme en la fila, cuando entro en clase coloco la maleta en la perchera.
- Canción de los buenos días.
- Ir al aula de PT en compañía del compañero tutor. Llamar antes de entrar y dar los buenos días.
- Dar de comer y dar cariño a Flupy y regar a Margarita.
- Lectura de forma oral de la agenda en aula de PT.
- Panel rutinario: ¿cómo me siento?, ¿qué tiempo hace?, ¿qué día es hoy? ¿qué trabajamos hoy?
- Lectura de palabras a través de imágenes

8.8 DIRETRICES DE COLABORACIÓN CON LA FAMILIA

La implicación familiar resulta esencial para lograr el éxito de la programación. Se les informará a las familias sobre qué metodología, actividades, recursos... se van a emplear con su hijo y su desenvolvimiento en el entorno escolar y sobre los resultados de las evaluaciones mediante las reuniones.

Por otro lado, las actuaciones con la familia se centrarán en intentar generalizar las habilidades sociales aprendidas en la escuela al contexto familiar, para lo cual se precisa de la puesta en práctica de algunas sesiones formativas o de entrenamiento para la familia de Pepe. Estas sesiones de entrenamiento, cuando sean necesarias, se celebrarán los martes por la tarde dentro del horario de obligada permanencia en el centro. Así como cualquier información que quieran saber en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de su hijo, tanto entrevistas con el maestro tutor como con el maestro de poyo.

9. DISTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.

• PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 1.	“EL ENCUENTRO”	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 2 al 15 de octubre.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer el colegio, las distintas instalaciones y las normas	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar, reconocer y utilizar el vocabulario básico de las dependencias del colegio y objetos del aula.	Vocabulario básico del colegio y del aula.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de las dependencias del colegio y objetos del aula
Leer globalmente el vocabulario de las dependencias del colegio y objetos del aula: asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global de las palabras de la unidad.	Lee de forma global el vocabulario de las dependencias del colegio y objetos del aula: asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
Realizar trazos horizontales	Interés por la realización de trazos horizontales	Realiza trazos horizontales
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. 2. Colorea en la ficha la palabra elegida 3. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 4. La huella que deja la hormiga (trazos en arena), realización de fichas para la realización de trazos	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar del 1 al 50.	Número del 1 al 50.	Cuenta oralmente hasta el 50
Leer y escribir los números 1, 2 y 3.	Lectura y escritura de los números 1, 2 y 3.	Lee y escribe los números 1, 2 y 3
Asociar cantidades del 1 al 3.	Asociación de cantidades del 1 al 3.	Asocia cantidades del 1 al 3
Discriminar y nombrar la figura geométrica círculo.	Interés por conocer la figura geométrica círculo.	Discrimina y nombra la figura geométrica círculo
Discriminar y nombrar el color primario rojo.	Interés por conocer el color rojo.	Discrimina el color primario rojo

ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿sabes como me llamo?(láminas de los números) 2. -Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 3. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 4. Picar y colorear círculo. Redondo como un...Tablero de figuras geométricas. 5. Introducir en la caja roja los círculos rojos
---------------------------------------	--

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión de los instrumentos a través del picado.	Presión y prensión de los instrumentos del picado.	Hace presión y prensión de instrumentos a través del picado.
Asociar y reconocer las dependencias del colegio y los objetos del aula.	Asociación y reconocimiento de las dependencias del colegio y de los objetos del aula.	Asocia y reconoce las dependencias del colegio y los objetos del aula.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colorear y picar un dibujo relacionado con la unidad 2. ¿Dónde me llevarías si...?Realización de fichas. 	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer y utilizar la presentación y los saludos haciendo uso de pictogramas y el habla.	Saludos: hola, buenos días, buenas tardes y adiós. Interés y atención por conocer los saludos y saber presentarse. Presentación: nombre, edad y localidad	Conoce y utiliza la presentación y los saludos haciendo uso de los gestos, pictogramas y el habla.
Conocer y comunicar las emociones y expresiones propias, así como comprender la de sus compañeros, maestros/as, y los diferentes miembros del centro: alegría.	Conocimiento, comunicación y comprensión de las emociones y pensamientos propios así como las del resto de personas del centro: alegría	Conoce y comunica las emociones y expresiones propias, así como comprende la de sus compañeros y miembros del centro: alegría.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de la agenda y rutinas diarias. 2. Realización de fichas 	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Libro de las formas, más el punto 8.6 de la programación,	
E. VALORES	Hábitos saludables	

UNIDAD DIDÁCTICA 2.	”ME GUSTA COMO SOY”
TEMPORALIZACIÓN:	Del 16 al 29 de octubre.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer las partes del cuerpo y los sentidos
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y reconocer las partes del cuerpo: brazo, pierna...	Vocabulario básico del cuerpo y los sentidos. Aceptación del propio cuerpo y respeto por las diferencias individuales	Nombra y reconoce las partes del cuerpo: brazo, pierna...
Nombrar y reconocer los sentidos: olfato, gusto...	El cuerpo y los sentidos.	Nombra y reconoce los sentidos: olfato, gusto...
Leer globalmente el vocabulario de la unidad: nariz, cuello, boca... y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario de la unidad: nariz, cuello, boca... y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario de la unidad: nariz, cuello, boca... y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
Realizar trazos verticales.	Realizar trazos verticales.	Realiza trazos verticales.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas de las partes del cuerpo (imagen y escritura) ¿y los brazos de Keca? ¿Y los tuyos?. ¡Cantamos la canción! 2. Realización de fichas, une con flechas cada sentido con su órgano. Escuchar cuento de los sentidos en ordenador. Asociar cada objeto a su sentido mediante tarjetas plastificadas y con velcro. 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 4. La huella que deja la hormiga (trazos en arena), realización de fichas para la realización de trazos	

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 4.	Número 4.	Lee y escribe el número 4.
Asociar cantidades hasta el 4.	Asociación de cantidad la número 4.	Asocia cantidades hasta el 4.
Discriminar y nombrar el color primario azul.	Interés por reconocer el color azul	Discrimina y nombra el color primario azul.
Discriminar y nombrar la figura geométrica cuadrado.	Interés por reconocer la figura geométrica cuadrado.	Discrimina y nombra la figura geométrica cuadrado.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. -Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 3. Introducir en la caja azul los cuadrados azules 4. Picar y colorear cuadrados. Cuadrado como un...Tablero de figuras geométricas.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
-----------	--	-------------------------

Trabajar la presión y prensión del instrumento a través del cortado con tijeras, de las partes del cuerpo y de los órganos de los sentidos asociados a el.	Presión y prensión de los instrumentos a través del cortado con tijeras,	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través del cortado con tijeras, de las partes del cuerpo y de los órganos de los sentidos asociados a el.
Conocer las cualidades de los distintos materiales a través del tacto: liso-rugoso, áspero-suave, seco-mojado, frío-caliente; del gusto: dulce, salado, amargo, agrio.	Interés y disfrute por la experimentación de diferentes materiales a través de diversos sentidos.	Conoce las cualidades de los distintos materiales a través del tacto: liso-rugoso, áspero-suave, seco-mojado, frío-caliente; del gusto: dulce, salado, amargo, agrio.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Recorta y forma el puzzle. Repasa el contorno de Kica, de tu mano, pie... 2. ¿Qué tocas?, Juego en el ordenador.	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer y adquirir hábitos de higiene personal: sonarse la nariz, cepillado de diente, lavarse las manos... adoptando un comportamiento adecuado.	La higiene personal: necesidades y fines.	Conoce y adquiere hábitos de higiene personal: sonarse la nariz, cepillado de diente, lavarse las manos... adoptando un comportamiento adecuado.
Utilizar adecuadamente los espacios materiales para la higiene corporal: servicios, W.C, toallas, jabón... ayudándose de una secuencia de acciones a través de pictogramas...	Respeto y cuidado del propio cuerpo y el de los demás.	Utiliza adecuadamente los espacios materiales para la higiene corporal: servicios, W.C, toallas, jabón... ayudándose de una secuencia de acciones a través de pictogramas...
Conocer y comunicar las emociones y pensamientos propios a través del cuerpo, así como comprender la de los demás: enfado, furia.	Conocimiento, comunicación y comprensión de las emociones y pensamientos propios y ajenos: enfado, furia.	Conoce y comunica las emociones y pensamientos propios a través del cuerpo, así como comprende la de los demás: enfado, furia.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Ordena las secuencias 2. Realización de fichas, une con flechas, tacha el dibujo incorrecto y encuentra los errores. 3. ¿Quién está enfadado? Colorear.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Muñeca Keca, libro de las diferentes texturas, software educativos “los sentidos” libro de pegatinas, más el punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Hábitos saludables	

UNIDAD DIDÁCTICA 3.	"ME DIVIERTO MUCHO CON MI FAMILIA"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 30 de octubre al 12 de noviembre.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los miembros de la familia	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico referido a la familia: padre, madre, hermano, hermana, abuelo...	Vocabulario básico de la familia.	Nombra y utiliza el vocabulario básico referido a la familia: padre, madre, hermano, hermana, abuelo...
Construir frases de dos elementos con ayuda de tarjetas con pictogramas y fotografías de la familia.	Construcción de frases de dos elementos con pictogramas y fotografías.	Construye frases de dos elementos con ayuda de tarjetas con pictogramas y fotografías de la familia.
Leer globalmente las palabras referidas al vocabulario de la familia y el nombre de las mismas y asociar palabra-dibujo, dibujo-dibujo, palabra-palabra...	Lectura global de las palabras referidas al vocabulario de la familia y el nombre de las mismas y asociación de palabra-dibujo, dibujo-dibujo, palabra-palabra...	Lee globalmente las palabras referidas al vocabulario de la familia y el nombre de las mismas y asocia palabra-dibujo, dibujo-dibujo, palabra-palabra...
Realizar trazos diagonales.	Realización de trazos diagonales.	Realiza trazos diagonales.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas de los miembros de la familia (imagen y escritura) 2. Elige tarjetas y pégalas en tu pizarra. 3. Elige la palabra y pégalas en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. Pegatinas 4. La huella que deja la hormiga (trazos en arena), realización de fichas para la realización de trazos	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 5.	Número 5.	Lee y escribe el número 5.
Asociar cantidades hasta el 5.	Asociación de cantidades hasta el 5.	Asocia cantidades hasta el 5.
Discriminar y nombrar el color amarillo.	Interés por reconocer el color amarillo.	Discrimina y nombra el color amarillo.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. -Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 3. Introducir en la caja amarilla las figuras amarillas. 4. Pegar en tu pizarra objetos amarillos.	
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	Y ACTITUDINALES	
Trabajar la presión y prensión del instrumento a través del coloreado y dibujo de él mismo, así como los distintos miembros de su familia.	Presión y prensión de los instrumentos: coloreado y dibujo de los miembros de la familia.	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través del coloreado y dibujo de él mismo, así como los distintos miembros de su familia.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Colorea el dibujo y pica a los miembros de tu familia.	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adoptar pautas y normas básicas en el contexto familiar	Adopción de pautas y normas básicas en el contexto familiar	Adopta pautas y normas básicas en el contexto familiar
Conocer y comunicar las emociones y pensamientos propios, así como comprender la de los miembros de su familia: celos.	Conocimiento y comunicación de las emociones y pensamientos propios, así como de los miembros de su familia: celos.	Conoce y comunica las emociones y pensamientos propios, así como comprende la de los miembros de su familia: celos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. ¿Qué haces en casa? Agenda. 2. Cuento y realización de fichas de lo que está bien y no.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Cuento adaptado, agenda personal, más el punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Hábitos saludables	

UNIDAD DIDÁCTICA 4.	"ME GUSTA MI CASA"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 13 al 26 de noviembre.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer partes de una casa, objetos y mobiliario	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico sobre las dependencias de la casa, mobiliario y objetos.	Vocabulario básico de la casa: dependencias, mobiliario y objetos. Interés por aprender el vocabulario básico de la casa.	Nombra y utiliza el vocabulario básico sobre las dependencias de la casa, mobiliario y objetos.
Conocer la utilización de las diferentes partes de la casa, mobiliario y objetos.	Conocimiento del uso de las dependencias, mobiliario y objetos de la casa.	Conoce la utilización de las diferentes partes de la casa, mobiliario y objetos.

Leer globalmente las palabras del vocabulario de la unidad: dependencias de la casa, mobiliario, objetos... y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo	Lectura global del vocabulario de las dependencias de la casa, mobiliario y objetos y asociación de palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo	Lee globalmente las palabras del vocabulario de la unidad: dependencias de la casa, mobiliario, objetos... y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo
Realizar trazos ondulados	Realización de trazos ondulados.	Realiza trazos ondulados.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas 2. “Me hago pis”. Colocar objetos y mobiliario en la casa 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. Pegatinas 4. La huella que deja la hormiga (trazos en arena), realización de fichas para la realización de trazos	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar mecánicamente hasta el 60.	Interés por aprender a contar hasta el 60	Cuenta mecánicamente hasta el 60.
Hacer seriaciones de dos elementos con cuadros y círculos.	Realización de seriaciones de dos elementos: cuadrado y círculo.	Hace seriaciones de dos elementos con cuadros y círculos.
Reconocer y nombrar conceptos básicos espaciales: izquierda-derecha.	Conceptos básico espaciales: izquierda-derecha.	Reconoce y nombra conceptos básicos espaciales: izquierda-derecha.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. ¿sabes como me llamo?(láminas de los números) 2. Repasa las figuras del tablero según la serie. 3. Realización de fichas.	
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Realizar actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través del recortado de papel con los dedos.	Adiestramiento de las yemas de los dedos a través del recortado de papel con los dedos.	Realiza actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través del recortado de papel con los dedos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Recortar de una revista objetos de casa 2. Une con flechas según corresponda.	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Hacer un uso adecuado de los espacios y materiales adecuado para la higiene corporal: cuarto de baño, toallas, peine... adoptando un comportamiento correcto.	Uso adecuado de los espacios y materiales para la higiene corporal: cuarto de baños, toallas, peine... adoptando un comportamiento adecuado.	Hace un uso adecuado de los espacios y materiales adecuado para la higiene corporal: cuarto de baño, toallas, peine... adoptando un comportamiento correcto.
Mostrar una actitud de afecto y respeto hacia las dependencias de la casa, mobiliario y otros objetos.	Actitud de afecto y respeto hacia las dependencias de la casa el mobiliario y los objetos.	Muestra una actitud de afecto y respeto hacia las dependencias de la casa, mobiliario y otros objetos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Une con flechas 2. Canción 3. ¿qué hace el niño? Pon la carita que corresponda. 4. Realizar puzzle.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Casa de fieltro con objetos y mobiliario para pegar con velcro, más el punto 8.6 de la programación. Libro pegatinas	
E. VALORES	Hábitos saludables	

UNIDAD DIDÁCTICA 5.	"QUÉ RICO"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 27 de noviembre al 17 de diciembre.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los alimentos y utilización de cada instrumento	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de los alimentos.	Gusto por aprender vocabulario básico de la unidad.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de los alimentos.
Construir frases de dos o tres elementos con ayuda de tarjetas pictografiadas.	Frases de dos o tres elementos con ayuda de tarjetas pictografiadas.	Construye frases de dos o tres elementos con ayuda de tarjetas pictografiadas.
Leer globalmente el vocabulario básico de la unidad: alimentos; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario básico de la unidad: alimentos; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario básico de la unidad: alimentos; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
Realizar trazos en espiral.	Trazos en espiral.	Realiza trazos en espiral.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Canción, pictogramas (imagen y escritura) 2. Elige los pictogramas y forma frase en tu pizarra. Puzzle 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 4. La huella que deja la hormiga (trazos en arena), realización de fichas para la realización de trazos	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Clasificar objetos atendiendo a un color.	Clasificación de objetos atendiendo a un color.	Clasifica objetos atendiendo a un color.
Reconocer y nombrar conceptos básicos temporales: mañana, mediodía, tarde, noche.	Conceptos básicos temporales: mañana, mediodía, tarde, noche.	Reconoce y nombra conceptos básicos temporales: mañana, mediodía, tarde, noche.
Conocer y utilizar la correspondencia temporal de los períodos del día con el de las comidas mediante la ordenación de viñetas.	Interés por conocer y utilizar la correspondencia temporal de los períodos del día con el de las comidas.	Conoce y utiliza la correspondencia temporal de los períodos del día con el de las comidas mediante la ordenación de viñetas.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mete en cesta 3 alimentos verdes. Pega todos los alimentos de un mismo color en su folio plastificado correspondiente 2. Agenda, ¿Qué haces por la mañana? 3. ¿Qué desayunas? secuencias y ordenar viñetas. Recorta y pega donde corresponda 4. Agenda

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión del instrumento a través del coloreado	Presión y prensión del instrumento a través del coloreado	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través del coloreado
Realizar actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través de la confección con bolitas de papel.	Adiestramiento de las yemas de los dedos: bolitas de papel.	Realiza actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través de la confección con bolitas de papel.
Reconocer los alimentos por sus características: tamaño, color, forma, tacto, gusto.	Conocimiento de los alimentos: tamaño: grande, mediano, pequeño; color; forma: redondo, triangular, cuadrado; tacto: rugoso, áspero, liso, suave, blando; esponjoso; gusto: agrio, dulce, salado, soso, maduro, verde.	Reconoce los alimentos por sus características: tamaño, color, forma, tacto, gusto.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Colorear cesta fruta 2. Rellena con bolitas de papel 3. Adivina adivinanza. 4. Pega los alimentos según su vendedor.

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Utilizar correctamente los utensilios propios de las comidas y las dependencias destinadas para ello.	Utensilios propios de las comidas.	Utiliza correctamente los utensilios propios de las comidas y las dependencias destinadas para ello.

Adoptar pautas y normas básicas de comportamiento durante las comidas.	Aceptación y colaboración en las normas establecidas durante las comidas y utilización correcta de las dependencias destinadas a ello	Adopta pautas y normas básicas de comportamiento durante las comidas.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Recorta y pega en su utensilio 2. ¿Dañará mis dientes?, me lavo los dientes (secuencia agenda). Canción. 3. Realización de fichas. Rincones 4. ¿Te gusta?	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Láminas de vendedores y alimentos con velcro, Libro pegatinas, más el punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Hábitos saludables y educación para el consumo	

- **SEGUNDO TRIMESTRE**

UNIDAD DIDÁCTICA 6.	"CUIDO MI ASPECTO"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 8 al 28 de enero.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer las prendas de vestir	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de las prendas de vestir.	Vocabulario básico de las prendas de vestir.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de las prendas de vestir.
Descubrir de qué prendas de vestir se trata a partir de adivinanzas apoyadas con dibujos.	Interés por los textos literarios de tradición oral.	Descubre de qué prendas de vestir se trata a partir de adivinanzas apoyadas con dibujos.
Construir frases de tres elementos con ayuda de tarjetas pictografiadas.	Frases pictografiadas.	Construye frases de tres elementos con ayuda de tarjetas pictografiadas.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas (imágenes y escritura) 2. Adivina adivinanza 3. Elige los pictogramas y forma frases en tu pizarra 4. Pegatinas	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 6.	Lectura y escritura del número 6.	Lee y escribe el número 6.
Asociar cantidades al número 6.	Asociación de cantidades al número 6.	Asocia cantidades al número 6.
Ordenar viñetas.	Secuenciación de historias y acciones.	Ordena viñetas.
Reconocer el error en una imagen.	Interés por descubrir errores en una imagen.	Reconoce el error en una imagen.
ACTIVIDADES DEL	1. Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con	

AULA DE APOYO:	<p>velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos.</p> <p>2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano.</p> <p>3. ¿Qué va primero? Agenda</p> <p>4. Realización de fichas.</p>
-----------------------	---

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Realizar actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través del modelado de bolitas de plastilina.	Adiestramiento de las yemas de los dedos: plastilina.	Realiza actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través del modelado de bolitas de plastilina.
Obtener conocimientos de las prendas de vestir a través de accione y explorando las cualidades de la ropa: tela de pana, impermeable, de baño...	Características de la ropa según el tejido.	Obtiene conocimientos de las prendas de vestir a través de accione y explorando las cualidades de la ropa: tela de pana, impermeable, de baño...
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	<p>1. Rellenar prenda de bolitas de plastilina</p> <p>2. Viste para cada ocasión a Keca</p>	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Aceptar y colaborar en las normas establecidas en los hábitos de autonomía personal: higiene, vestido, limpieza.	Aceptación y colaboración en las normas establecidas en los hábitos de autonomía personal: higiene, vestido, limpieza.	Acepta y colabora en las normas establecidas en los hábitos de autonomía personal: higiene, vestido, limpieza.
Reconocer e interpretar expresiones y sensaciones que se experimentan cuando hace frío y calor en él y en los demás.	Expresión y sensación que se experimenta cuando hace frío y calor.	Reconoce e interpreta expresiones y sensaciones que se experimentan cuando hace frío y calor en él y en los demás.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	<p>1. Tacha a los niños que hacen mal las cosas</p> <p>2. Realización de fichas.</p>	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Libro de pegatinas, ropas y elaboración de muñeca Keca, más el punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Hábitos saludables	

UNIDAD DIDÁCTICA 7.	”PASEO POR MI BARRIO”
TEMPORALIZACIÓN:	Del 29 de enero al 11 de febrero.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer objetos de la calle y normas de comportamiento
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de los diferentes objetos que nos encontramos en la calle.	Vocabulario básico de los diferentes objetos que nos encontramos en la calle. Comprensión de frases con el vocabulario básico de la unidad.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de los diferentes objetos que nos encontramos en la calle.
Construir frases de tres elementos con la ayuda de tarjetas pictográficas	Estructuración de frases de tres elementos con pictogramas	Construye frases de tres elementos con la ayuda de tarjetas pictográficas
Responder oralmente a preguntas realizadas por la maestra sobre las frases de la unidad.	Preguntas elaboradas por la maestra sobre las frases de la unidad.	Responde oralmente a preguntas realizadas por la maestra sobre las frases de la unidad.
Descubrir de qué objeto se trata a partir de adivinanzas apoyadas con dibujos.	Interés por los textos literarios de tradición oral.	Descubre de qué objeto se trata a partir de adivinanzas apoyadas con dibujos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas. 2. Elige los pictogramas y forma la frase en tu pizarra 3. ¿Cruza la calle correctamente la niña? 4. Adivina adivinanza.	

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar oralmente hasta el 70	Numeración oral hasta el 70.	Cuenta oralmente hasta el 70
Clasificar objetos relacionados con la unidad.	Clasificación de objetos relativos a la unidad.	Clasifica objetos relacionados con la unidad.
Buscar el igual entre imágenes	Disfrute en la operación de igual entre imágenes.	Busca el igual entre imágenes.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. ¿Sabes como me llamo? lámina de los números. 2. Realización de fichas 3. Realización de fichas.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Realizar actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través de pintura de dedos.	Adiestramiento de las yemas de los dedos: a través de la pintura de dedos.	Realiza actividades de adiestramiento de las yemas de los dedos a través de pintura de dedos.
Conocer los elementos del entorno urbano: la calle.	Elementos del entorno urbano: la calle. Interés por conocer las características del propio barrio y pueblo.	Conoce los elementos del entorno urbano: la calle.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Realizar caminos 2. Lámina de la calle con pictogramas con velcro	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer las pautas de comportamiento y normas básicas en el contexto social: la calle.	Conocimiento de las pautas de comportamiento y normas básicas en el contexto social: la calle.	Conoce las pautas de comportamiento y normas básicas en el contexto social: la calle.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Semáforo. 2. Realizar fichas, correcto o no.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Lámina plastificada de la calle con pictogramas con velcro, semáforo, adivinanzas, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación vial	

UNIDAD DIDÁCTICA 8.	”¡EL PAYASO ZAPATÓN!”	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 12 al 25 de febrero.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer y apreciar los lugares de ocio y diversión: el circo.	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de algunos lugares de ocio y diversión: el circo.	Vocabulario básico: lugares de ocio y diversión.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de los lugares de ocio y diversión
Descubrir de que lugar se trata a partir de la gente que trabaja en el.	Lugares de ocio y diversión y personas que trabajan en él	Descubre de que lugar se trata a partir de la gente que trabaja en el.
Leer globalmente el vocabulario básico de la unidad: asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario básico de la unidad: asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario básico de la unidad: asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas tanto con su imagen y escritura. 2. Recorta y pega donde corresponda 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen.	

ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 7.	Número 7.	Lee y escribe el número 7.
Asociar cantidades al número 7.	Asociación de cantidades al número 7.	Asocia cantidades al número 7
Discriminar y nombrar el color verde.	Interés por conocer el color verde.	Discrimina y nombra el color verde.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. -Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante	

	<p>letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos.</p> <p>2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano.</p> <p>3. Introducir en la caja verde las figuras verdes.</p> <p>4. Pegar en tu pizarra objetos verdes.</p>
--	--

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión del instrumento a través del coloreado y dibujo de contenidos relacionados con el circo	Presión y prensión del instrumento mediante el coloreado y dibujo de contenidos relacionados con el circo	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través del coloreado y dibujo de contenidos relacionados con el circo
Reconocer algunos lugares habituales de ocio y diversión: circo, teatro, parque.	Reconocimiento de algunos lugares habituales de ocio y diversión: circo, teatro, parque.	Reconoce algunos lugares habituales de ocio y diversión: circo, teatro, parque.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	<p>1. Colorear el dibujo según el código.</p> <p>2. Adivina adivinanza.</p>	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Reconocer los sentimientos que se experimentan ante distintas situaciones.	Reconocimiento de los sentimientos que se experimentan ante distintas situaciones.	Reconoce los sentimientos que se experimentan ante distintas situaciones.
Comprender las normas básicas de comportamiento en las salidas y los lugares de ocio.	Comprensión de las normas básicas de comportamiento en las salidas y los lugares de ocio	Comprende las normas básicas de comportamiento en las salidas y los lugares de ocio.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	<p>1. Cuento del “payaso zapatón”</p> <p>2. Realización de fichas. Pon una carita sonriente, colorea el dibujo correcto.</p>	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Cuento “Payaso Zapatón”, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación moral y para la paz, hábitos de comportamiento y educación intercultural.	

UNIDAD DIDÁCTICA 9.	”¿QUÉ HACEN LOS MAYORES?”
TEMPORALIZACIÓN:	Del 26 de febrero al 11 de marzo.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los oficios
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adquirir vocabulario básico de la unidad a través del cuento sobre los oficios.	Gusto por la lectura global del vocabulario básico de los diferentes tipos de oficio: asociación de palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo	Adquiere vocabulario básico de la unidad a través del cuento sobre los oficios.
Responder oralmente a preguntas realizadas por la maestra sobre el cuento.	Comprensión oral.	Responde oralmente a preguntas realizadas por la maestra sobre el cuento.
Construir frases de tres elementos haciendo uso de la negación con la ayuda de tarjetas pictografiadas.	Interés en la construcción de frases de tres elementos haciendo uso de la negación con la ayuda de tarjetas pictografiadas.	Construye frases de tres elementos haciendo uso de la negación con la ayuda de tarjetas pictografiadas.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Lectura del cuento y pictogramas. Realización de fichas 2. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 3. Elige los pictogramas y forma la frase en tu pizarra	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Realizar seriaciones de tres elementos utilizando figuras geométricas.	Seriación de tres elementos con figuras geométricas.	Realiza seriaciones de tres elementos utilizando figuras geométricas.
Establecer relaciones haciendo uso de los contenidos de la unidad.	Establecimiento de relaciones haciendo uso de los contenidos de la unidad.	Establece relaciones haciendo uso de los contenidos de la unidad.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Repasa las figuras del tablero según la serie. 2. Realización de fichas	
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión, prensión del instrumento a través del picado de contenido relacionado con los oficios.	Presión, prensión del instrumento a través del picado de contenido relacionado con los oficios.	Trabaja la presión, prensión del instrumento a través del picado de contenido relacionado con los oficios.
Conocer las profesiones más comunes que se dan en su entorno.	Conocimiento de las profesiones más comunes que se dan en su entorno.	Conoce las profesiones más comunes que se dan en su entorno.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Picar instrumentos de trabajo y pegar donde corresponda 2. ¿De quién es esto? 3. Don Tomás el jardinero. Memori.	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Interpretar los diferentes oficios	Interpretación de los diferentes oficios	Interpreta los diferentes oficios.

Interpretar y expresar emociones en él mismo y en los adultos: nerviosismo, aburrimiento, alegría...	Interpretación y expresión de emociones: nerviosismo, aburrimiento, alegría...	Interpreta y expresa emociones en él mismo y en los adultos: nerviosismo, aburrimiento, alegría...
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. ¿Quién soy? Rincones 2. Realización de fichas.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Tarjetas de los oficios plastificadas, cuento de los oficios, poema de Don Tomás el jardinero con imágenes, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación moral y para la paz y educación intercultural	

UNIDAD DIDÁCTICA 10.	”LAS FIESTAS POPULARES”
TEMPORALIZACIÓN:	Del 12 al 25 de marzo.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer las diferentes fiestas populares así como su cultura.

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad.	Vocabulario básico de la unidad: canciones y poesías.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de la unidad.
Leer y escribir los nombres de las fiestas populares: Semana Santa, Feria, El Rocío, Carnaval.	Interés por conocer las fiestas populares propias de su comunidad. Lectura y escritura de los nombres de las fiestas populares: Semana Santa, Feria, El Rocío, Carnaval.	Lee y escribe los nombres de las fiestas populares: Semana Santa, Feria, El Rocío.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas, realización de fichas. 2. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen.	

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar oralmente hasta el 80.	Numeración oral hasta el 80.	Cuenta oralmente hasta el 80.
Asociar imágenes relativas a la unidad.	Asociación de imágenes.	Asocia imágenes relativas a la unidad.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. ¿Sabes cómo me llamo? lámina de los números 2. Realización de fichas.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adiestrar las yemas de los dedos mediante plastilina sobre contenidos de la unidad.	Adiestramiento de las yemas de los dedos mediante plastilina sobre contenidos de la unidad.	Adiestra las yemas de los dedos mediante plastilina sobre contenidos de la unidad.

Conocer diferentes tipos de fiestas y sus formas de celebrarse	Conocimiento de las diferentes fiestas y formas de celebrarse. Valoración y respeto por las fiestas populares propias de su comunidad.	Conoce las diferentes fiestas y formas de celebrarse. Valora y respeta las fiestas populares de su comunidad.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Rellenar el dibujo con plastilina. 2. Pega el pictograma donde corresponda y forma frases.	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer normas y pautas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de convivencia.	Conocimiento de las pautas y normas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de convivencia.	Conoce normas y pautas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de convivencia.
Conocer y comunicar sentimientos y sensaciones relacionados con las fiestas.	Conocimiento y comunicación de las sensaciones y sentimientos relacionados con las fiestas.	Conoce y comunica las sensaciones y sentimientos relacionados con las fiestas.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Realización de fichas, ¿Qué hace cada niño? 2. Mira que cara.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Folio plastificado de cada fiesta para pegar con velcro imágenes relacionadas. Fichas, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación intercultural	

• TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 11.	"NUESTROS AMIGOS LOS ANIMALES"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 9 al 22 de abril.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los animales y una actitud de respeto hacia ellos	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad.	Vocabulario básico de la unidad.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de la unidad.
Leer globalmente el vocabulario básico de la unidad: animales; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario básico de la unidad: animales; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo. Pegatinas	Lee globalmente el vocabulario básico de la unidad: animales; asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
Escuchar, reproducir y representar canciones, cuentos y trabalenguas.	Disfrute con la escucha, reproducción y representación de canciones, cuentos y trabalenguas.	Escucha, reproduce y representa canciones, cuentos y trabalenguas.
Trazar las vocales "i", "u" en minúsculas	Trazo de las vocales "i", "u" en minúsculas	Traza las vocales "i", "u" en minúsculas
ACTIVIDADES DEL	1. Pictogramas	

AULA DE APOYO:	2. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 3. Canción de la selva. Ordena el cuento. Trabalenguas 4. Realización de fichas.
-----------------------	--

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 8	Número 8.	Lee y escribe el número 8
Asociar cantidades al número 8	Asociación de cantidades al número 8.	Asocia cantidades al número 8
Adquirir conceptos básicos cuantificadores: más-menos.	Actitud positiva ante nuevos aprendizajes: conceptos básicos cuantificadores más-menos.	Adquiere conceptos básicos cuantificadores: más-menos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 3. Realización de fichas.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.	Presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.	Trabaja la presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.
Escuchar y reproducir los sonidos de los animales	Reproducción de los sonidos de los animales	Escucha y reproduce los sonidos de los animales
Identificar imágenes atendiendo a conceptos, como lugar donde viven...	Identificación de imágenes atendiendo a conceptos como lugar donde viven...	Identifica imágenes atendiendo a conceptos como lugar donde viven...
Mostrar una actitud de cuidado y respeto por los animales.	Actitud de cuidado y respeto por los animales.	Muestra una actitud de cuidado y respeto por los animales.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Colorear animales. Realizar puzzles. Recorta y pega lo que le falta a cada animal. Realizar marioneta. 2. ¿De quién es ese sonido? Trabajar con ordenador ¿Y esa sombra? 3. ¿Dónde vive Flupy? ¿Cómo es su piel? Une con flechas, ¿Qué hay en el fondo del mar? recorta, pega y colorea. 4. ¿Qué harías tu? Realización de fichas.	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
------------------	---	------------------------------------

Conocer las pautas y normas básicas de comportamiento ante los animales y entornos naturales: granjas, parques...	Conocimiento de las pautas y normas básicas de comportamiento ante los animales y entornos naturales: granjas, parques...	Conoce las pautas y normas básicas de comportamiento ante los animales y entornos naturales: granjas, parques...
Conocer, comunicar y comprender sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante el acercamiento a los animales: ternura, miedo, etc.	Conocimiento, comunicación y comprensión de sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante el acercamiento a los animales: ternura, miedo, etc.	Conoce, comunica y comprende sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante el acercamiento a los animales: ternura, miedo, etc.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Excursión a la granja escuela. 2. Realización de fichas, para poner a prueba las experiencias vividas. 3. ¿Qué carita pondrías?	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Realización mural, puzzles, fichas, software educativo de los animales, marionetas, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación cívica y ambiental.	

UNIDAD DIDÁCTICA 12.	"DECORAMOS EL JARDÍN"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 23 de abril al 6 de mayo.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los entornos naturales así como plantas, flores...	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad.	Vocabulario básico de la unidad.	Nombra y utiliza el vocabulario básico de la unidad.
Trazar la vocal "e" en minúsculas.	Trazo de la vocal "e" en minúsculas.	Traza la vocal "e" en minúsculas.
Leer globalmente el vocabulario de la unidad y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas. Colocar en el dibujo cada cartelito. 2. Realización de fichas. 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen.	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 9	Número 9.	Lee y escribe el número 9

Asociar cantidades al número 9	Asociación de cantidades al número 9.	Asocia cantidades al número 9
Discriminar y nombrar el color naranja.	Interés por conocer el color naranja.	Discrimina y nombra el color naranja.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 3. Pega en el folio plastificado objetos de color naranja con velcro.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.	Presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.	Trabaja la presión y prensión de los instrumentos a través del coloreado y recortado de contenidos relacionados con la unidad.
Mostrar una actitud de cuidado y respeto por los entornos naturales.	Actitud de cuidado y respeto por los entornos naturales.	Muestra una actitud de cuidado y respeto por los entornos naturales.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Realización de un mural 2. Tacha al niño que hace mal.	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Conocer las pautas y normas básicas de comportamiento ante las plantas y entornos naturales.	Conocimiento de las pautas y normas básicas de comportamiento ante las plantas y entornos naturales.	Conoce las pautas y normas básicas de comportamiento ante las plantas y entornos naturales.
Conocer como las semillas germinan, crecen y nos dan el regalo de un jardín de flores.	Conocimiento sobre como las semillas germinan, crecen y nos dan el regalo de un jardín de flores.	Conoce como las semillas germinan, crecen y nos dan el regalo de un jardín de flores.
Conocer, comunicar y comprender sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante las plantas: cuidado, delicadeza ...	Conocimiento, comunicación y comprensión de sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante las plantas: cuidado, delicadeza ...	Conoce, comunica y comprende sentimientos, emociones y pensamientos propios y los de los demás ante las plantas: cuidado, delicadeza ...
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. ¿Qué harías tu? 2. "El jardín de Dorothy", ordena secuencias. Margarita quiere un amigo. 3. Realización de fichas.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	

RECURSOS	Folio plastificado con objetos de color naranja para pegar con velcro, mural del jardín, cuento adaptado de Dorothy, más los del punto 8.6 de la programación.
E. VALORES	Educación cívica y ambiental.

UNIDAD DIDÁCTICA 13.	”¡PRONTO HARÉ UN VIAJE!”
TEMPORALIZACIÓN:	Del 7 al 20 de mayo.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los medios de transporte

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad.	Utilización del vocabulario básico de la unidad	Nombra y utiliza el vocabulario básico de la unidad
Leer globalmente el vocabulario de la unidad: medios de transporte y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario de la unidad: medios de transporte y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario de la unidad: medios de transporte y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
Realizar frases de tres elementos	Realización de frases de tres elementos.	Realiza frases de tres elementos.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas. 2. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen. 3. Elije los pictogramas y forma la frase en tu pizarra.	

ÁREA DE MATEMÁTICAS

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar oralmente hasta el 90	Numeración oral hasta el 90	Cuenta oralmente hasta el 90
Adquirir conceptos básicos temporales: mayor-menor	Adquisición de conceptos básicos temporales: mayor-menor	Adquiere conceptos básicos temporales: mayor-menor
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. ¿sabes como me llamo?(láminas de los números) 2. Realización de fichas.	

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión del instrumento a través del picado de contenidos relacionados con la unidad	Presión y prensión del instrumento a través del picado de contenidos relacionados con la unidad	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través del picado de contenidos relacionados con la unidad
Conocer los diferentes medios de transporte que existen en su entorno.	Medios de transporte	Conoce los diferentes medios de transporte que existen en su entorno.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Picar el dibujo 2. Lámina para pegar los medios de transporte	

ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Reconocer el medio por el cual se desenvuelve cada uno de los distintos transportes	Reconocimiento por el cual se desenvuelve cada uno de los distintos transportes	Reconoce el medio por el cual se desenvuelve cada uno de los distintos transportes
Aprender poesías, canciones y adivinanzas relacionadas con los medios de transporte.	Aprendizaje de poesías, canciones y adivinanzas relacionadas con los medios de transporte.	Aprende poesías, canciones y adivinanzas relacionadas con los medios de transporte.
Adoptar pautas básicas de comportamiento como peatón y usuario de medios de transporte.	Pautas básicas de comportamiento como peatón y usuario de medios de transporte.	Adopta pautas básicas de comportamiento como peatón y usuario de medios de transporte.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Recorta y pega donde corresponda 2. Adivina adivinanza. Canción “había una vez un barquito chiquitito”. Forma el autobús. 3. Tacha al niño que actúa de forma incorrecta.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Lámina para pegar medios de transporte. Dibujo para formar un autobús y un helicóptero, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación cívica y educación vial.	

UNIDAD DIDÁCTICA 14.	"LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN"	
TEMPORALIZACIÓN:	Del 21 de mayo al 3 de junio.	
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los medios de comunicación	
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad	Vocabulario básico de la unidad	Nombra y utiliza el vocabulario básico de la unidad
Copiar en mayúsculas palabras correspondientes a algunos medios de comunicación	Copiado en mayúsculas de las palabras de la unidad.	Copia en mayúsculas palabras correspondientes a algunos medios de comunicación
Leer globalmente el vocabulario de la unidad y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas con su imagen y escritura 2. Realización de fichas 3. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen.	

ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Leer y escribir el número 10	Número 10	Lee y escribe el número 10
Asociar cantidades al número 10	Asociación de cantidades al número 10	Asocia cantidades al número 10
Hacer seriaciones de tres elementos con los medios de comunicación	Interés por realizar seriaciones de tres elementos	Hace seriaciones de tres elementos con los medios de comunicación
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 2. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano. 3. Continua la serie en tu pizarra.	
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adiestrar las yemas de los dedos mediante bolitas de papel	Medios de comunicación	Conoce los principales medios de comunicación
Conocer los principales medios de comunicación	Adiestramiento de las yemas de los dedos mediante bolitas de papel.	Adiestra la yema de los dedos mediante bolitas de papel
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Rellenar el dibujo. 2. ¿Qué hay en casa?, ¿Qué utilizas tu?	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adoptar pautas y normas de comportamiento como usuario de los medios de comunicación	Pautas básicas y normas de comportamiento como usuario de los medios de comunicación	Adopta pautas y normas de comportamiento como usuario de los medios de comunicación
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Tacha el dibujo incorrecto, poner caritas sonrientes.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Casa para pegar medios de comunicación, más los del punto 8.6 de la programación.	
E. VALORES	Educación cívica, coeducación, hábitos saludables.	

UNIDAD DIDÁCTICA 15.	"ME VOY A LA PLAYA"
TEMPORALIZACIÓN:	Del 4 al 17 de junio.
JUSTIFICACIÓN:	Conocer las vacaciones de verano y el fin del periodo escolar.
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	

OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Nombrar y utilizar el vocabulario básico de la unidad	Vocabulario básico de la unidad	Nombra y utilizar el vocabulario básico de la unidad
Leer globalmente el vocabulario de la unidad y asociar palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lectura global del vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.	Lee globalmente el vocabulario de la unidad y asociación palabra-dibujo, palabra-palabra, dibujo-dibujo.
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Pictogramas con su imagen y escritura. ¿Qué hacemos en verano? 2. Elige la palabra y pégala en su dibujo correspondiente. Colorea en la ficha la palabra elegida. Juego de parejas para asociar imagen con imagen.	
ÁREA DE MATEMÁTICAS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contar oralmente hasta el 100	Numeración oral hasta el 100	Cuenta oralmente hasta el 100
Leer y escribir los números del 1 al el 10	Números del 1 al 10	Lee y escribe los números del 1 al 10
Asociar cantidades del 1 al 10	Asociación de cantidades del 1 al 10	Asocia cantidades del 1 al 10
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. ¿sabes como me llamo?(láminas de los números) 2. Pega en tu pizarra el número y su escritura (pictogramas con velero)- Realización de fichas para unir con flechas.- Mediante letras móviles tendrá que formar palabras de los números.- Fichas para repasar el número mediante puntitos. 3. ¿Cuántas bolas tiene tu helado? Meter peces en la pecera, formemos el gusano.	
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabajar la presión y prensión del instrumento a través de coloreado de contenidos de la unidad	Presión y prensión del instrumento a través de coloreado de contenidos de la unidad	Trabaja la presión y prensión del instrumento a través de coloreado de contenidos de la unidad
Establecer relaciones entre los objetos y su contexto	Los objetos y su contexto	Establece relaciones entre los objetos y su contexto
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO:	1. Colorear el dibujo según el código 2. Recorta los objetos y pégalos donde correspondan	
ÁREA DE HABILIDADES SOCIALES Y TEORÍA DE LA MENTE		
OBJETIVOS	CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Adoptar pautas y normas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de	Pautas y normas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de convivencia.	Adopta pautas y normas básicas de comportamiento en diferentes contextos y normas básicas de

convivencia.		convivencia.
Conocer y comunicar las emociones y expresiones propias, así como comprender la de los demás: relajación	Conocimiento y comunicación de emociones y expresiones propias, así como comprender la de los demás: relajación	Conoce y comunica las emociones y expresiones propias, así como comprender la de los demás: relajación
ACTIVIDADES DEL AULA DE APOYO	1. Realización de fichas. Pon una carita sonriente 2. Cuento, realización de fichas.	
METODOLOGÍA	Ver punto 4.2, 8.4 y 8.5 de la programación	
ACTIVIDADES, RUTINAS	Ver punto 8.7 de la programación	
RECURSOS	Quedan recogidos en el punto 8.6 de la programación	
E. VALORES	Hábitos saludables, Educación moral y para la paz y educación intercultural	

10. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Durante el curso se realizará una evaluación del funcionamiento del programa con la finalidad de mantener los aspectos que han funcionado correctamente y establecer los cambios pertinentes en aquellos otros no evaluados positivamente.

Básicamente se trata de un ejercicio de análisis y reflexión sobre la propia práctica y lo que hemos planificado:

- ¿Fue adecuada la programación para el logro de los objetivos propuestos? ¿Se ajustó a las necesidades y características de los alumnos?
- La actividades “compartidas” con grupos ordinarios ¿qué logros y qué dificultades plantearon al alumnado y al profesorado?
- ¿Los recursos y la organización del apoyo especializado fueron los adecuados para desarrollar esta programación?
- ¿Cuáles fueron las dificultades más destacadas que se plantearon? ¿Qué soluciones o alternativas se adoptaron?
- ¿Tuvo la familia un canal fluido y concreto para trasvasar información?

11. CONCLUSIÓN.

A modo de conclusión y para finalizar mi intervención voy a decir que la elaboración de un plan de apoyo es algo muy importante ya que evita improvisaciones, además es el único modo de asegurar que mi trabajo tiene una finalidad clara, es decir, que se sabe qué se quiere enseñar, y lo más importante, para qué, cuándo y cómo se le debe enseñar, señalando la metodología y los materiales didácticos que se precisan.

Realmente el alumnado con autismo requiere de servicios especializados, de atención, de métodos concretos... pero fundamentalmente necesita de una programación. No podemos ni debemos dejar sitio a la improvisación, debemos programar cada paso que demos con Pepe para que no exista la menor duda de que programar el que hacer diario no responde más que a una clara dirección pedagógica.

Por último destacar que nuestro objetivo es crear un ambiente educativo y rehabilitador individualizado que favorezca, motive y potencie las capacidades y habilidades de cada alumno/a y le ayude a convertirse en un miembro que participe en la sociedad dentro del

contexto de su propio nivel de independencia. Para ello, los programas deben ser dinámicos y conseguir dar sentido a cada momento.

12. BIBLIOGRAFÍA

Relacionadas con la elaboración del plan de apoyo:

- GARCIA VIDAL, J. (1993): Guía para realizar adaptaciones curriculares. Madrid: EOS.
- GONZALEZ MANJÓN, D (1993): Adaptaciones curriculares. Málaga. Aljibe.
- GORTÁZAR, P. (2001): La respuesta educativa ante las dificultades en el ámbito de la comunicación y el lenguaje. Intervención educativa en autismo. Jornadas de autismo. Tenerife.
- RIVIÉRE, A (2001): Autismo. Orientación para la intervención educativa. Madrid: Trotta. S.A.

Relacionadas con la intervención del alumno:

- UDICOM. Material para los alumnos de compensatoria.
- V.V.A.A (2006): los trastornos generales del desarrollo. Una aproximación desde la práctica. Práctica educativa y recursos didácticos. Colección de materiales de apoyo al profesorado. Volumen 3.
- V.V.A.A (2001): guía para la atención educativa a alumnos y alumnas con trastornos del espectro autista.

13. REFERENCIAS WEB.

- www.aulapt.es
- www.autismo.com
- www.teach.com
- www.zonaclic.es

14. REFERENCIAS NORMATIVAS.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación.
- Decreto 230/2007, del 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación primaria en Andalucía.
- Orden del 10 de agosto de 2007, por el que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación primaria en Andalucía.
- Decreto 428/2008, del 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación infantil en Andalucía.
- Orden del 5 de agosto de 2008, por el que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación infantil en Andalucía.
- Orden del 25 de julio de 2008. por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía.
- Decreto 147/2002 de 14 de Mayo por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales asociadas a sus capacidades personales.
- Orden del 9 de septiembre de 1997, por la que se regulan algunos aspectos sobre organización y funcionamiento de las escuelas de educación infantil y los colegios de educación primaria. Artículo 28. Funciones del maestro de pedagogía terapéutica.