

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 2 - Semanas 19 y 20

Aprendizaje esperado

- Escribe un ensayo sobre tensiones y conflictos que reflejan los textos literarios en una sociedad multicultural.

Propósitos

General

Los alumnos reflexionarán acerca de los conflictos y tensiones sociales que son tema de obras literarias y escribirán un ensayo en el que argumentarán sus opiniones.

Sesión 1

Los alumnos reflexionarán en torno a los conflictos sociales que han escuchado y realizarán actividades para rescatar sus conocimientos sobre el ensayo y sus características.

Sesión 2

Los alumnos reflexionarán sobre el origen de los conflictos y cómo estos han determinado la historia de los pueblos latinoamericanos.

Sesión 3

Los alumnos investigarán conflictos sociales originados por diferencias culturales e iniciarán la lectura de textos literarios en los que se reflejen estos conflictos.

Sesión 4

Los alumnos identificarán los conflictos y las tensiones sociales que aparecen en las obras literarias elegidas.

Recursos Key

1. Conflictos, tensiones y multiculturalidad en textos literarios latinoamericanos
2. Análisis de personajes literarios
3. Ensayo: características y ejemplos

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 2 - Semanas 19 y 20

Propósitos

Sesión 5

Los alumnos analizarán el papel de los personajes en la obra elegida y reflexionarán en torno a una sociedad multicultural futura que viva en paz.

Sesión 6

Los alumnos identificarán la función y las características del ensayo en el contexto académico.

Sesión 7

Los alumnos identificarán la estructura de un ensayo y diferenciarán los argumentos de las opiniones y los hechos.

Sesión 8

Los alumnos ejercitarán el uso adecuado de nexos y elaborarán un primer borrador de su ensayo.

Sesión 9

Los alumnos realizarán mejoras en sus ensayos y compartirán con el grupo sus trabajos finales.

Sesión 10

Los alumnos valorarán sus aprendizajes y determinarán estrategias para integrar los conocimientos en su vida cotidiana y escolar.

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 2 - Semanas 19 y 20

Sesión	Páginas DA	Recursos
1	60 a 63	<ul style="list-style-type: none">Video para los alumnos: <i>La historia de Yanga</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-200Key. Investigo: <i>Conflictos, tensiones y multiculturalidad en textos literarios latinoamericanos</i>Key. Investigo: <i>Análisis de personajes literarios</i>Key. Investigo: <i>Ensayo: características y ejemplos</i>
2	64 y 65	<ul style="list-style-type: none">Texto para el docente: Ermilo Abreu Gómez, <i>Canek: Historia y leyenda de un héroe maya</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-201Video para los alumnos: <i>1761 – Jacinto Canek</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-202
3	66	<p>Material bibliográfico sugerido para los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none">Antonio Malpica, <i>Ka súut naj: Vuelta a casa</i>, Alfaguara Juvenil, México, 2011.José Luis Trueba Lara, <i>Lobo cimarrón</i>, Alfaguara Juvenil, México, 2014.Rosario Castellanos, <i>Balún Canán</i>, Fondo de Cultura Económica, México, 2014. <p>Key. Investigo: <i>Conflictos, tensiones y multiculturalidad en textos literarios latinoamericanos</i></p>
4	67	<p>Key. Investigo: <i>Conflictos, tensiones y multiculturalidad en textos literarios latinoamericanos</i></p>
5	68	<p>Key. Investigo: <i>Análisis de personajes literarios</i></p>
6	69	<p>Key. Investigo: <i>Ensayo: características y ejemplos</i></p>

Lengua Materna. Español

Esfera de Exploración 2 - Semanas 19 y 20

Sesión	Páginas DA	Recursos
7	70	<ul style="list-style-type: none">• Página para los alumnos: <i>El ensayo académico</i>. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm2-080
8	71 y 72	
9	71	<ul style="list-style-type: none">• Ficha imprimible de Ortografía: “Los paréntesis” 
10	73	<ul style="list-style-type: none">• Key. Practico más: <i>Conflictos, tensiones y multiculturalidad en textos literarios latinoamericanos</i>• Key. Practico más: <i>Análisis de personajes literarios</i>• Key. Practico más: <i>Ensayo: características y ejemplos</i>