

ANALIZO



102

© UNOI

Esfera 5



¿Un buen titular
puede hacerte comer
saludable?



¿Cómo cambiarías el
mundo si tú eligieras
las primeras planas?



¿Cuál es tu género
periodístico favorito?,
¿por qué?



Comienza esta Esfera de Exploración en tu Diario de aprendizaje. Primero identifica cuáles de estos reactivos puedes contestar con base en lo que ya sabes y registra en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste. Despues, responde nuevamente los reactivos en tu cuaderno, ¡así descubrirás cuánto avanzaste!

01 Describe las funciones de cada integrante del equipo editorial de un periódico. R. M. +4

Escriben las noticias: investigan lo que está pasando, entrevistan a personas, reúnen datos y arman la nota, de manera ordenada, con datos fiables.



Redactores



Editores

Organizan y deciden qué noticias se van a publicar. Eligen los temas más importantes, revisan el trabajo de los redactores y se aseguran de que todo tenga sentido y esté bien enfocado.



Revisan que todo esté bien escrito. Corrigen errores de ortografía, puntuación y gramática, y también mejoran la forma en que está redactado el texto para que sea fácil de leer y suene profesional.



Correctores de estilo

02 Selecciona con ✓ las partes que corresponden a la página principal o primera plana de un periódico digital. +3

Cintillo



Prólogo



Cabezal



Barra de secciones



Índice



03

Explica para qué sirven estos géneros periodísticos.

+3

Noticia

Texto breve que informa sobre un hecho de la actualidad y que es relevante para la comunidad.

Crónica

Relato detallado de un suceso, explica causas y consecuencias, se puede mostrar el punto de vista del periodista.

Reportaje

Investigación a fondo sobre un tema que sea de interés para la comunidad.

Artículo de opinión

Manifiesta el punto de vista o postura de una persona sobre un tema o un suceso, sustentado con argumentos.

Entrevista

Es una conversación en la que el periodista formula preguntas a una persona con conocimientos o experiencia sobre un suceso o tema; por ejemplo, un especialista, un participante o un testigo.

Reseña

Texto breve en que se recomienda o no una publicación, espectáculo o actividad cultural o deportiva.



Marca una **✓** en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo. R. L.

Antes de la Esfera de Exploración

Al terminar la Esfera de Exploración

1. Conozco las funciones del equipo editorial de un periódico.
2. Identifico la información de la página principal o primera plana de un periódico electrónico.
3. Reconozco los géneros periodísticos (reportaje, notas informativas, entrevistas, artículos de opinión).

Sí

No

Sí

No

Puntos obtenidos:

INVESTIGO

Aprendizaje esperado

- Elabora un periódico escolar digital para promover una vida saludable.

Keys

- El periódico escolar digital
- Elaboración del periódico escolar digital





Las palabras nunca están quietas: cambian su forma, su sonido y hasta su función. Un buen ejemplo es la palabra *prensa*. Quizá la has visto en gafetes o en la ropa de los reporteros . Seguro conoces frases como "conferencia de prensa" , pues hace tiempo, esa palabra se refería a unas máquinas enormes que imprimían texto sobre papel haciendo presión.

Para imprimir palabras es necesario hacer una presión a fin de que la tinta no se escape del papel . En consecuencia, la palabra *prensa* añadió un nuevo significado: ya no solo se refiere a una máquina , sino al ámbito de las noticias, los periódicos , la información y el periodismo .

 Las innovaciones y los avances tecnológicos fomentan que nuestra relación con la realidad se modifique. En el siglo XIX se empezaron a usar prensas de vapor, ello propició que la producción de periódicos fuera masiva y tuviera mayor alcance. Para la sociedad de aquellos tiempos, cada vez fue más fácil comprar un diario y enterarse de lo que estaba pasando en el mundo . Las personas se familiarizaron más y más con las palabras impresas, la tinta y el papel . Incluso, hubo grandes escritores que se dieron a conocer porque compartían capítulos de sus novelas en los medios impresos; semana con semana , los lectores iban disfrutando de una historia que aparecía en los periódicos (quizás la emoción que sentían era similar a la que ahora experimentamos cuando se estrena una serie y cada semana hay un nuevo capítulo).

El auge de la prensa (la gran producción y difusión de periódicos) tuvo otra consecuencia muy particular: las personas prestaron mucha atención a las cualidades visuales de la palabra impresa. Si bien los oídos son receptores de muchísimas palabras (las que escuchamos), los ojos también reciben palabras (las que leemos). Las letras impresas en el papel comenzaron a verse como gran campo de exploración ; se podía jugar con la forma de los signos; se inventaron tipografías, se combinaban distintos tamaños de letra , se organizaban imágenes para acompañar a las noticias.



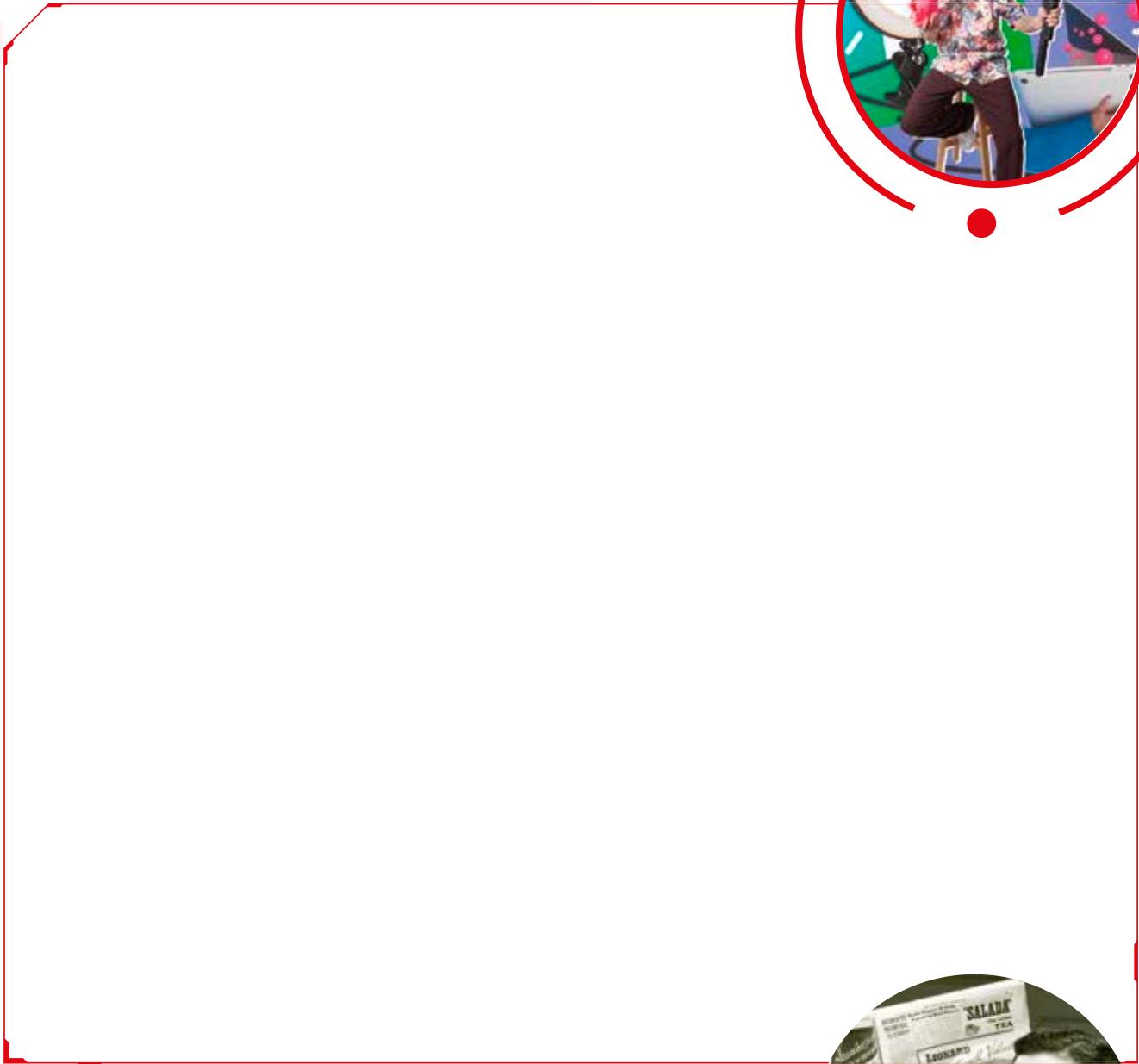
 Tanta fuerza cobró la forma gráfica de las palabras –esas huellas de tinta colocadas en el papel– que no solo atrajeron miradas por su diseño, sino que también reforzaron el impacto de los mensajes. Hoy, aunque los medios han migrado a pantallas, esa fuerza sigue viva en los periódicos digitales, donde podemos encontrar distintos géneros periodísticos que abordan la salud desde ángulos diversos: una nota informativa puede alertarnos sobre los síntomas del dengue; un reportaje puede investigar cómo afecta el sedentarismo a los jóvenes; una entrevista puede mostrarnos la experiencia de alguien que superó una enfermedad ; y un artículo de opinión puede hacernos reflexionar sobre la comida ultraprocesada .

En nuestros días, es más común enterarnos de lo que sucede a través de medios digitales . Incluso las publicaciones en papel ya no utilizan las grandes prensas de antes, sino sistemas electrónicos más sofisticados. Pero es bello pensar que, aunque aquellas máquinas aplastadoras hayan quedado atrás, la palabra *prensa*, con su evolución, sigue vigente, porque la labor de transmitir noticias –el corazón del periodismo– no desaparecerá, aunque los formatos cambien. ¿Conoces otra palabra que haya cambiado su significado o ahora tenga más acepciones ?

Luis Flores Romero

Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer y representa tus conclusiones.

Dibuja, resume, pega, ¡lo que quieras!



¿Hay algo que no te queda claro? No te preocupes, anótalo aquí y, cuando termines la Esfera, regresa para darle solución.

R. L.

En la década de 1920 ya había periódicos que invitaban a su público a tomar un desayuno rico en fibra para mejorar la salud.

PRACTICO

Resuelve las actividades, apóyate en tu indagación.

01 En esta Esfera organizarás, con tu grupo, un equipo editorial para publicar un periódico escolar digital que promueva una vida saludable.

- Para comenzar, en grupo, hagan una lluvia de ideas sobre problemáticas o situaciones relacionadas con la salud que impactan a su comunidad escolar, como la alimentación poco balanceada, la falta de espacios para moverse, el estrés escolar, entre otros, que consideren relevantes.
- Anoten las más significativas y definan qué género periodístico usarán para desarrollarlas: nota informativa (hechos claros y concretos), reportaje (investigación más profunda), entrevista (experiencias de personas) y artículo de opinión (defender una postura con argumentos o razones). R. M.



Problemática	Género periodístico
Bebidas azucaradas en la escuela	Nota informativa
Estrés en exámenes	Reportaje
Historia de una alumna atleta	Entrevista
¿Comida chatarra en las escuelas?	Artículo de opinión

- Investiguen si su escuela publica un periódico; y si existe, cuáles son sus características. Respondan las preguntas de la tabla a partir de su investigación. R. L.

¿Es digital o impreso?	
¿Con qué frecuencia se publica?	
¿Qué tipo de temas aborda?	
¿Cuántas secciones tiene?	
¿Quiénes diseñan y publican el material?	

- Si su colegio ya cuenta con un periódico escolar, acérquense al equipo editorial y hagan las gestiones pertinentes para que les permitan hacerse cargo de la siguiente publicación.
- Si no cuenta con uno, esta es su oportunidad de crear y heredar una publicación a su colegio para que las siguientes generaciones le den continuidad.

REPRESENTA LAS COSAS QUE DISFRUTAS HACER PARA CUIDAR TU SALUD.





02 En grupo, comenten las funciones de un equipo editorial y asignen comités para cubrirlos 🚀. R. L.

- › Registren los nombres de los integrantes de cada comité 👩.
- › Consideren diferentes habilidades para hacer la selección: los que redactan bien y tienen buena ortografía podrán integrarse al equipo de correctores de estilo; los expertos en programas y aplicaciones, al equipo de diseño gráfico y al de diagramación; a los que les gusta compartir información en sus redes sociales, al de redactores y editores y al de fotógrafos; aquellos con habilidades de negociación y organización, a la coordinación del proyecto.
- › Revisen publicaciones escolares anteriores o ejemplos de periódicos electrónicos juveniles en línea, e identifiquen qué estrategias de organización, diseño o redacción podrían adaptar para su proyecto actual.
- › Si su colegio ya cuenta con un equipo editorial, es posible que no sea necesario cubrir algunas funciones, como las de diseño y diagramación, en ese caso, redistribuyan el trabajo de tal manera que nadie en el grupo se quede fuera de una comisión.
- › Realicen un cronograma de actividades y una lista de productos en una cartulina que esté a la vista de todos.
- › Utilicen un tablero digital tipo kanban para gestionar proyectos y tener control del avance de los textos y del diseño de la publicación.
- › Consideren que su planeación debe estar enfocada en la realización de una publicación periódica en formato electrónico.
- › Tengan presente que la coordinación del proyecto estará en comunicación constante con los otros equipos, por ello es conveniente que tomen nota de todas las actividades de la Esfera para considerarlas en la realización del cronograma.

Coordinación del proyecto 🎤👥

Fotógrafos / iconógrafos 📸

Redactores y editores 💬

Diagramadores 📈

Correctores de estilo ✎

Diseñadores gráficos 💻



03 Revisa el periódico o la gaceta de tres instituciones del mismo nivel que la tuya o de uno superior. Analiza su primera plana 🕵️ y anota tus observaciones en la tabla 📊.

- › Registra cuántas y cuáles secciones se destacan en la primera plana. R. L.

Periódico	Secciones



- › En grupo, reflexionen cuáles son las similitudes y las diferencias entre las primeras planas y secciones de los periódicos escolares y las de otro tipo de periódicos 🚶.
- › Consideren sus observaciones durante el proceso de creación 😊.

04 Lee estos fragmentos y completa la tabla. R. M.

1

La revolución de los almuerzos saludables

Marimar Mora

Cada vez más estudiantes están optando por llevar almuerzos preparados en casa, con frutas, verduras y snacks naturales. Entrevistamos a tres familias que comparten recetas prácticas y consejos. También hablamos con la nutrióloga del plantel, quien destaca que una alimentación equilibrada mejora la concentración y reduce el ausentismo escolar.



2

Escuela inaugura estación de hidratación

05 abril 2025
SchoolNews

Esta semana, la Secundaria Técnica 18 instaló una estación de agua purificada para promover el consumo de líquidos saludables. La iniciativa forma parte del programa "Activa tu escuela", impulsado por la comunidad escolar con apoyo del municipio. Según el director, se espera reducir el consumo de refrescos en un 40%.



3

No más frituras en la tiendita

Salvador Saucedo

¿De verdad necesitamos más papas fritas en la escuela? Creo que no. Como estudiante, me preocupa que en los recreos tengamos solo opciones grasosas y azucaradas. La escuela debería educar también con lo que ofrece. Una tiendita escolar con frutas, avena, nueces o yogur sería un paso pequeño, pero con gran impacto.



4

"Correr me ayudó a regular mi ansiedad"

Isla Cronenberg

Conversamos con Valeria Gómez, estudiante de tercer año, quien desde hace un año practica atletismo como forma de cuidar su salud.

—¿Qué cambió desde que comenzaste a correr?
—Todo. Me siento más segura, duermo mejor y me cuesta menos trabajo concentrarme.
—¿Qué le dirías a alguien que no se anima?—Que empiece poco a poco, con música y con metas pequeñas. Lo difícil es empezar.



Texto	Género periodístico	Tema o suceso	Características	Objetivo
1	Reportaje	Almuerzos saludables, hechos en casa	Relata casos e incluye datos de entrevistas	Crear conciencia
2	Nota informativa	Instalación de estación de agua	Presenta el hecho concreto, de manera objetiva, cita fuente oficial	Informar
3	Artículo de opinión	Comida chatarra en la escuela	Postura defendida con argumento y apoyo	Invitar a reflexionar y tomar postura
4	Entrevista	Testimonio sobre salud y deporte	Preguntas y respuestas con enfoque personal	Generar empatía y motivación

05 Diseñen las secciones del periódico y lleguen a un consenso acerca de los temas de vida saludable, la cantidad de textos y los géneros periodísticos en que los redactarán. R. L.

1. Usen las primeras planas revisadas como guía para definir las secciones de su periódico. Si su colegio ya cuenta con una publicación, analicen qué secciones pueden cubrir y si es posible proponer alguna nueva que responda a los intereses actuales de salud física su comunidad.

2. De los sucesos que registraron en la actividad 01, selecciónen los que más les interesen o los que sean pertinentes para cubrir las secciones que establecieron en consenso, o las que ya existan en el periódico de su colegio.

3. Consideren que tienen dos semanas para realizar todas las actividades, por ello, sean realistas y reduzcan, tanto la cantidad de secciones que pueden cubrir, como la cantidad de textos que realizarán. Concentren sus recursos humanos y técnicos en la calidad de sus textos, más que en la cantidad.

4. En el siguiente espacio hagan anotaciones acerca de la planeación del periódico, como las secciones y los textos de distintos géneros periodísticos que incluirán. Usen lápiz para que puedan realizar las modificaciones necesarias conforme avancen en el proceso.

06 Discutan en grupo el diseño y la estructura de su periódico escolar digital.

- Una vez que definen las secciones y los temas que van a incluir, establezcan acuerdos de la organización de todos los elementos que conformarán su publicación.
- Para esto, conviene que el equipo de diseño adelante este trabajo y realice una propuesta al grupo.
- Si su publicación es nueva, elijan un nombre. Anótenlo en este espacio.

R. L.

- Según las posibilidades técnicas del sitio electrónico donde lo van a alojar, comenten los elementos que pueden incluir en la portada, apegándose a las características imprescindibles de una publicación de este tipo.
- Revisen las recomendaciones del **Espacio procedimental** y hagan una maqueta en un archivo electrónico de consulta al que todos tengan acceso, para ello pueden usar programas como Adobe o PowerPoint.



1 Espacio 2 procedimental 3

¿Cómo diseño un periódico escolar digital? 📸?

1. Decido si el periódico tendrá una presentación estática, es decir, que solo incluirá textos e imágenes; o dinámica, con recursos multimedia como audio, video y animación.
2. Con base en esto, reviso las herramientas y capacidades del blog o del sitio web del colegio. En caso de que el colegio no cuente con uno, puedo explorar servicios gratuitos de blogs y publicaciones con servicio de alojamiento (*hosting*).
3. Organizo las secciones de tal manera que sea fácil explorar el contenido de cada una.
4. Elijo una tipografía para toda la publicación, así como los tamaños de letra determinados para títulos, subtítulos, entradas, texto general y pies de foto.

5. Establezco una maqueta de periódico en la que se definan los espacios para las noticias y los elementos que quiero que aparezcan en la página principal y en cada una de las secciones.
6. Me aseguro de que todas las imágenes sean de buena calidad, estén bien ubicadas y tengan relación directa con los textos. Además, coloco títulos o pies de foto breves que ayuden a contextualizarlas.
7. Verifico que los enlaces, botones y elementos interactivos funcionen correctamente, se visualicen bien en distintos dispositivos y no dificulten la navegación del lector.

07 Seleccionen las imágenes o recursos multimedia que acompañarán a los textos.

- El equipo de fotografía o iconografía recolectará, seleccionará y preparará las imágenes para entregarlas al equipo de formación.
- Primero, deberá acercarse a los autores de los textos seleccionados y solicitarles la descripción de las imágenes que necesitan o, en el mejor de los casos, fotografías que ellos mismos hayan tomado acerca del tema o suceso que reportan.
- Piensen en cuáles imágenes ayudarían al lector a comprender de un vistazo el contenido de la nota.
- Elijan dos o tres y colóquenlas junto a la nota. Lean el primer párrafo y decidan cuál de las imágenes funciona mejor.
- Comiencen a planear la iconografía, fotos, esquemas, infografías, con ayuda del siguiente organizador ①. R. L.



Nota	¿Requiere imagen?	Tipo de imagen (en caso de que sí requiera)



08 Discutan en grupo sobre el orden que deben dar a su periódico para que sea visualmente atractivo.

Como punto de partida, discutan las siguientes preguntas y anoten sus ideas en un cuaderno o archivo electrónico para compartirlo con el equipo de diagramadores.

- ¿Cómo agruparán los textos periodísticos?
- ¿Cómo sería más atractivo el periódico para la población escolar?



09 Entre todos 🧑‍🤝‍🧑, aporten las ideas necesarias para redactar el artículo editorial de la publicación. Tiene que representar la esencia del periódico.

Anota las ideas que tengas para aportar al editorial. R. L.

Este cuadro es un organador de ideas para el editorial. Es un cuadro grande con un borde azul y una forma irregular, diseñado para que los estudiantes puedan escribir y organizar sus ideas de manera libre.



10 Discutan las ventajas y desventajas de establecer una periodicidad en la publicación de un periódico escolar digital y anoten sus conclusiones en un organizador como este 📝. R. L.

Periodicidad	Ventajas	Desventajas
Diario		
Semanal		
Mensual		

Establezcan la periodicidad de su periódico, así como un calendario para mantenerlo actualizado.



11 Ahora sí, ¡es tiempo de publicar su periódico escolar digital 💥!

- ¿Cuál será la mejor manera de difundirlo?
- ¿Cada cuánto tiempo subirán nuevas notas?



¿Compartes muchas **stories** en tus redes sociales? ¿Qué dirías si estas "historias" se convirtieran en una nota periodística ?

Las **herramientas digitales** son **piezas esenciales para la comunicación**. Por ello, los periodistas deben adaptar sus notas a varias plataformas y también compartirlas en ellas . Las "**historias**" de **Instagram** permiten compartir imágenes y videos en tiempo real, por lo que **se utilizan en reportajes especiales, noticias de última hora o como resumen de noticias**, esto facilita el trabajo **de los reporteros**, que pueden **captar, editar y transmitir desde su teléfono móvil** .

Sin embargo, **no toda la información que se comparte en este tipo de plataformas se convierte en noticia, ni el ciudadano común, en periodista**. Además, el periodismo digital debe buscar cómo llegar **a los que aún no tienen acceso a este tipo de herramientas**, para informarlos .

¿Crees que es viable que en los gobiernos del futuro los medios usen este tipo de aplicaciones para informar todo lo que sucede en el mundo?





**¡NO REPITAS,
NO REPITAS,
NO REPITAS!**



01 Subraya la palabra repetida y escribe las que podrían sustituirla.
R. M.

La hidratación es clave en el deporte. La hidratación regula la temperatura corporal y la hidratación previene calambres.

Sinónimos: hidratarse / tomar agua

El sueño reparador es fundamental. El sueño fortalece el sistema inmunitario y el sueño mejora la memoria.

Sinónimos: dormir / descanso

Las verduras son ricas en nutrientes. Las verduras aportan fibra y las verduras ayudan a la digestión.

Sinónimos: vegetales / hortalizas

02 Marca con un X las oraciones que tienen repeticiones.

El desayuno es la comida más importante. Un buen desayuno aporta energía para todo el día.



La higiene personal es básica. La higiene personal previene enfermedades.



Las frutas son esenciales. Estos alimentos contienen vitaminas y son deliciosos.



La tecnología es útil. La tecnología también puede ser adictiva. La tecnología debe usarse con moderación.



03 Reescribe las oraciones con repeticiones.

La higiene personal es básica porque previene enfermedades. Esta práctica incluye lavarse las manos, entre otros hábitos importantes.

La tecnología es útil, pero también puede ser adictiva. Por ello, debe usarse con moderación para aprovechar sus beneficios sin riesgos.

04 Sustituye las palabras subrayadas por pronombres.

María preparó un artículo. Ella lo publicó en el periódico escolar. Los estudiantes leyeron las noticias. Ellos opinaron sobre el tema.

05 Reescribe el texto para mejorarlo con sinónimos y pronombres.

Los estudiantes del grupo organizaron el periódico. Los estudiantes eligieron temas. Los estudiantes diseñaron la portada.

R. M. Ellos organizaron el periódico, seleccionaron los temas y diseñaron la portada.

APLICO

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANALIZO**. ¿Ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas considerando lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.



R. L.



¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.



Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R. L.
