



# Esfera 2

¿Me respeto a mí mismo?

¿Puedo respetar aquello  
que no conozco?

¿Mis compañeros me  
respetan o me toleran?

**La diversidad me enriquece**

Respetá la diversidad de expresiones e identidades juveniles.

## RECONOZCO



Comienza la Esfera de Exploración en tu Diario de aprendizaje de Formación Cívica y Ética identificando cuáles de estos reactivos puedes contestar basado en lo que ya sabes y registra en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste (no importa que haya algo que no puedas resolver). Al terminar la Esfera de Exploración, responde de nuevo los reactivos en tu cuaderno para que reconozcas cuánto avanzaste.



01 Rodea las imágenes donde se aprecien actitudes respetuosas.



+3



1.1 Explica por qué no rodeaste las demás. Describe cada una. R. M.

+2

En la segunda imagen se están burlando de la mujer por ser mujer o por usar un hiyab. La tercera imagen es del Ku Klux Klan, que es por definición una organización racista.

La quinta imagen es un ejemplo de acoso escolar en el que tampoco se respeta a la víctima.



02 Relaciona los conceptos de la izquierda con las afirmaciones que correspondan.

+5

Respeto a la diversidad adolescente

Discriminación adolescente

Tengo amigos que se visten siempre de negro y escuchan metal.

En el salón se burlaron de una alumna que utiliza diademas y vestidos con flores.

En la escuela hay alumnos de diferentes nacionalidades y etnias.

Unos policías detuvieron a mis amigos que se visten con los pantalones rotos en las rodillas y usan el cabello largo, aunque solo estaban caminando en la calle, sin molestar a nadie.

2.1 Escribe por qué consideras que es importante respetar a todas las personas. R. L.

V

2.2 Responde. R. L.

V

¿Crees que ser adolescente sea igual para ti que para alguien de tu edad de otro país? ¿Por qué?

---

---



¿A qué atribuyes que ser adolescente sea diferente en distintas partes del mundo?

V

---

---

2.3 Describe cómo tratas a los adolescentes que no se visten ni piensan como tú. R. L.

V

---

---

Marca una ✓ en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo. R. L.

1. Reconozco el respeto como valor primordial para la convivencia.
2. Identifico y valoro las distintas formas de ser adolescente.

| Antes de la Esfera de Exploración |                       | Después de la Esfera de Exploración |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------|
| Sí                                | No                    | Sí                                  | No                    |
| <input type="radio"/>             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/>             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>               | <input type="radio"/> |

Puntos obtenidos:

## INVESTIGO

≡ ⚡

**Aprendizaje esperado**

- Respeto la diversidad de expresiones e identidades juveniles.

**Key**

- Convivencia juvenil y diversidad de expresiones





¿Sabes qué significa respetar a otros? ¿Has escuchado alguna vez las palabras *tolerancia* y *respeto* en la misma frase? ¿Será que tolerar y respetar son sinónimos? 🤔 Ahora bien, ¿cómo podemos saber si estamos respetando a alguien o simplemente tolerándolo? Quizá la respuesta a eso no esté en otro lado que en tu interior, en ti mismo. Veamos por qué... ➡

 ¿Qué eres? ¿Cómo eres? ¿Dónde eres? ¿Con quiénes eres? ¡Cuántas preguntas! Intenta responderlas pensando solo en ti... Sí, te esperamos... 🕵️  
¿Ya? Todas las respuestas, quizás, te dieron información sobre quién eres y sobre las personas que quieras, ¿o no? Ahora, intenta responderlas pensando en las personas que te importan, ¿fue más fácil o más difícil? Fue más fácil, ¿no? En caso de que haya sido más difícil, te sugerimos que **jconvivas con quienes te rodean!** 😊

Desde que naces, construyes tu identidad en torno a tu familia. Eres el nombre que tus padres decidieron ponerte, tu manera de ser se moldea a partir de la manera en la que ellos cuidan de ti, vives en una casa o en un edificio en el que ellos eligieron vivir, donde –con el tiempo– convives con familiares y vecinos. Así, la familia es la primera fuente de respuestas 🙋‍♂️.

## ¿Sabes qué significa respetar a otros? ¿Será que tolerar y respetar son sinónimos?

Luego, cuando entras a la escuela comienza a expandirse tu mundo. Ahí, lejos de tu familia, comienzas a compartir tiempo con otros niños que tienen otras familias, otros marcos de referencia. Cada salón de clases 🏫, desde el kinder hasta el actual, se convierte en un laboratorio en el que tú y el resto de tus compañeros de clase experimentan: observan, adelantan hipótesis, llevan a cabo procedimientos, miden resultados que, al final, contrastan para sacar conclusiones. Sin saberlo, el elemento que tanto analizas a diario es **¡tu propio ser y el de tus compañeros!**  
👉 ¿Te sorprende verlo así? Quizá un poco, pero ¿de qué otra manera podemos conocernos mejor a nosotros mismos si no es mediante la convivencia con otros?



Ahora bien, es probable que recuerdes a tu primer mejor amigo o amiga. Lo bien que pasabas el tiempo con esa persona 🤪. Y quizás nunca te preguntarás por qué se convirtieron en tan buenos amigos. Pero ¿recuerdas cómo fue la primera vez que uno de tus compañeros te cayó mal? ¿La sensación que te producía estar cerca de él o de ella? 😠 Seguramente no tienes claro por qué te caía tan mal. ¿Cómo le hacías para ir a la escuela y convivir con esa persona? 😞

Mira a tu alrededor ahora mismo: después de algunas semanas, quizás ya hayas ubicado a esa persona con la que simplemente no te llevas tan bien, incluso sin saber bien por qué 🤔. Algo en él o en ella sencillamente no encaja con tu manera de ser: cómo se viste, cómo habla, cómo camina, cómo responde las preguntas de los profesores, cómo se lleva con tus otros compañeros... ¿Lo toleras o lo respetas o ninguna de las dos? Cambiamos la pregunta: ¿Todos deberían pensar y comportarse como tú y como todos tus amigos? ●● Suena más divertido, ¿no? Tal vez, solo que la realidad no es así. Y nunca lo será. Entonces ¿estarías dispuesto a validar las ideas y la manera de ser de esa persona, aunque sean distintas a las tuyas?

Respetar implica aceptar y valorar que esas diferencias existan y que enriquezcan la realidad que vives. Tolerar, en cambio, está más cercano a aguantar, a soportar que alguien piense distinto a ti, pero sin darle validez a sus ideas... 🤷‍♀️ Pero ¿cómo puedes aceptar la manera de ser de alguien sin conocerte, sin identificar tus límites y los de los demás? 😢



Sin construir una idea de ti mismo, es mucho más difícil que puedas generar respeto hacia las personas con las que convives 😐. Porque, además, ¿cómo podrías darte la oportunidad de conocer a alguien si no sabes cómo conocerte a ti mismo? Este es el mejor de los caminos para aprender a respetar la diversidad de expresiones e identidades de los adolescentes como tú, ¿no crees? 😊

**Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer  
y representa tus conclusiones. R. L.**

Dibuja, resume, pega, ¡lo que quieras!



¿Hay algo que no te queda claro? No te preocupes, anótalo aquí y cuando termines la Esfera, regresa y dale solución. R. L.



## PRACTICO

Resuelve las actividades. Apóyate en tu indagación.

### 01 Realiza lo que se pide. R. L.

Al salir de tu casa, observa el comportamiento de las personas y registra lo siguiente.

3 ejemplos de conductas que muestran respeto.

| Conducta |  |
|----------|--|
| 1        |  |
| 2        |  |
| 3        |  |

3 ejemplos de conductas que no muestran respeto y tu propuesta para promoverlo.

| Conducta | Mi propuesta de respeto |
|----------|-------------------------|
| 1        |                         |
| 2        |                         |
| 3        |                         |

Ahora observa lo que sucede en tu escuela y regístralos en la tabla.

3 ejemplos de conductas que muestran respeto.

| Conducta |  |
|----------|--|
| 1        |  |
| 2        |  |
| 3        |  |

3 ejemplos de conductas que no muestran respeto y tu propuesta para promoverlo.

| Conducta | Mi propuesta de respeto |
|----------|-------------------------|
| 1        |                         |
| 2        |                         |
| 3        |                         |



Contesta. R. L.

¿Cómo te sientes al proponer soluciones?

---



---



---

¿Qué relación consideras que hay entre tu crecimiento como persona y la propuesta de soluciones a problemas de tu entorno?

---



---



---



**02** Lee las situaciones y reflexiona si existe una falta de respeto.  
Propón una solución para alguna de ellas. R. L.



### Situación 1

En el receso estaban hablando tres amigos cuando Pedro llegó y los interrumpió para contarles lo que le acababa de pasar, y no paró de hablar hasta que sonó la campana.



### Situación 2

Cuando la maestra le llamó la atención a Jorge en clase, él le gritó que se sentía muy triste porque sus padres se estaban divorciando.

Situación: \_\_\_\_\_

Opción de solución:



### Situación 3

Cuando Roxana entró por la puerta del salón y se sentó, solo oyó las risas de las niñas burlándose de su falda.



### Situación 4

Cuando Jaime descubrió que Roberto había tomado su pluma se le fue encima y le propinó unos cuantos golpes antes de que llegara el profesor a separarlos.

Escribe 3 ejemplos de conductas respetuosas que tú llevas a cabo a diario. R. L.

---

---

---

---

Explica por qué consideras que son ejemplos de comportamiento respetuoso. R. L.

---

---

---

---



AGENDA UNOI  
HACIA EL FUTURO



EQUIDAD

Ser adolescente no es fácil: todos te dicen cómo creen que es mejor ser. Ahora, con la **discriminación económica y cultural** que hay, ¡imagina ser un adolescente indígena y que no te dejen expresarte en tu idioma! 😱 Por eso, el Unicef y el **Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIES**, realizaron en 2011 un trabajo llamado "Voces de los jóvenes indígenas", donde mediante actividades artísticas, adolescentes de diferentes etnias expresan el miedo a que su cultura desaparezca en el futuro. Otro ejemplo es el programa "Vuelo sonoro: música alternativa de jóvenes indígenas", de la **Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas**, donde grupos musicales de distintas etnias 🎶 le ponen ritmo a sus preocupaciones al tiempo que preservan su identidad cultural.

¿Qué otras maneras se te ocurren para que los adolescentes indígenas se expresen y preserven su cultura? Mientras piensas, escucha algunos de sus temas: [https://esant.mx/ac\\_unoi/sufcl-001](https://esant.mx/ac_unoi/sufcl-001)

03

Formen equipos, observen y elijan alguna tribu urbana.



Punk



Gótico



Rastafari



Hippie

Llena los recuadros con la información sobre la tribu urbana que eligió tu equipo. Investiga todas las características que puedes de las personas que se sienten parte de esa tribu: cómo visten, qué música escuchan, qué valores defienden. R. M.

#### Principal valor que representan

Punk: contracultura, oposición a las normas socialmente aceptadas y a los medios de comunicación de masas.

Gótico: más estético que ético, promueven la creatividad.

Hippie: pacifistas, contracultura, contra la guerra, defensa de sexo libre. Rastafari: movimiento espiritual religioso, bondad.

#### Elementos distintivos

Punk: escuchan música punk, desprecian las modas.

Llevan el cabello en cresta, pintado de colores. Gótico: escuchan rock gótico, tienden a vestir de negro, gustan de la estética de las historias de terror.

Hippie: flores en el cabello, cabello largo, suelto, mezclilla.

Rastafari: cabello largo en rastas, ropa suelta colorida.

Elige alguna de las dos situaciones y representa con tu equipo la solución que le daría la tribu que eligieron. Recuerden vestirse, hablar y actuar como miembros de ese grupo. R. L.

Una persona deja caer su cartera llena de dinero frente a ellos.

Un sismo causó grandes desastres en la ciudad donde viven.

Responde. R. L.

¿Qué aprendiste al representar a esa tribu urbana en particular?

---



---

¿Qué descubriste sobre tu propia identidad al solucionar el problema?



SI TÚ INICIARAS TU PROPIA TRIBU URBANA, ¿QUÉ SÍMBOLO TENDRÍA? DISEÑALO!



#### 04 Reúnete en equipo y lleva a cabo lo que se indica.

Busca en tu escuela a dos grupos de personas: 5 adultos y 5 compañeros de algún grado superior al tuyo y pregúntales qué ideas asocian con la palabra *adolescencia*. Resume sus opiniones y completa la tabla. R. L.

| Ideas que asocian a adolescencia |            |
|----------------------------------|------------|
| Adultos                          | Compañeros |
|                                  |            |

Responde. R. L.

¿En qué se parecen y en qué son distintas las opiniones? Escríbelo.

---

---

Separa las ideas positivas de las ideas negativas que mencionaron. ¿De qué manera te influyen o te afectan esas ideas?

---

---

Propón una estrategia para revertir las ideas negativas que se tienen acerca de los adolescentes y de la adolescencia en general. R. L.

---

---

Con base en tu estrategia, piensa en un video en el que tú y tu equipo promuevan su plan de acción. Dibuja en los espacios un *Storyboard* básico de tu video. R. L.

| Inicio | Desarrollo | Cierre |
|--------|------------|--------|
|        |            |        |



- Graba el guion, revisalo y compártelo en alguna red social.
- Toma en cuenta las respuestas que obtenga tu video para cambiar la percepción que se tiene de los adolescentes.

# DILE + A TU ÉTICA



01 Lee la situación, analízala y elige una de las tres opciones que aparecen para escribir el final de la historia con lo que tú harías. R. L.

En la convivencia que estableces con tu familia o con tus amigos y compañeros de clase ocurren cosas que te hacen pensar si lo que deseas hacer es lo mejor que podrías hacer. ¡Si todo fuera tan sencillo como deseas! A estos momentos se les conoce como dilemas. En esta sección te pondremos uno, ja ver cómo lo resuelves!



En tu colegio ocurrió una tragedia: un exalumno de 16 años –quien durante sus años de secundaria sufrió *bullying* por ser tímido y reservado– regresó al plantel con un arma y disparó contra alumnos y maestros. Varios murieron y hubo muchos más heridos. El exalumno fue detenido cerca de la escuela y la policía lo interrogó para saber por qué lo hizo. Al día siguiente, toda la ciudad y el país enviaban notas de consuelo, pero nadie se preguntaba cómo había sido posible que un adolescente de 16 años tuviera un arma. Entonces tú...

decides que algo debe hacerse para evitar que otros adolescentes adquieran armas y municiones de manera tan sencilla y que las introduzcan en los colegios.

decides que lo mejor es no hablar más del tema y cuidar de no discriminar a nadie por su comportamiento o su apariencia porque no sabes cómo pueden reaccionar.

decides que la persona que disparó no puede quedarse sin castigo y que tú debes hacer algo al respecto para que los alumnos que murieron tengan paz.

Y al tomar esa decisión, tú...

---

---

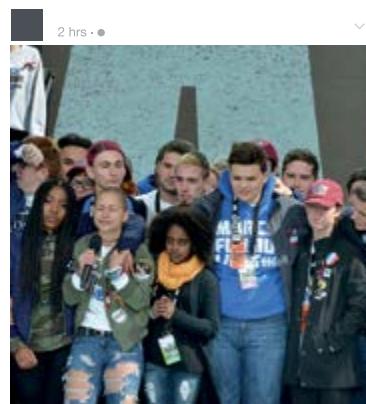
---

---

---

---

Comenta tu postura con el grupo y entre todos propongan medidas para hacer de su escuela un lugar seguro.



Like Comment Share  
Contra la venta de armas en EE.UU.  
#NeverAgain #MarchForOurLives

## APLICO

Reflexiona sobre las preguntas de la sección ANALIZO, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste durante esta Esfera de Exploración.

R. L.



¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---