

Aprendizaje esperado

Valora la igualdad como un derecho humano que incluye el respeto a distintas normas de ser, pensar y expresarse, y reconoce su vigencia en el país y el mundo.

Propósitos**General**

Los alumnos identificarán la diversidad como un componente propio del país y el mundo en el que viven. Discutirán casos y elementos que componen esa diversidad, especialmente los que han sido históricamente invisibilizados.

Sesión 1

Los alumnos identificarán sus conocimientos previos, tanto los que han sido aprendidos en el espacio formal de la escuela como los que provienen de sus relaciones familiares y sociales.

Sesión 2

Los alumnos analizarán el tema de la diversidad cultural y discutirán la existencia de grupos y tribus con características diversas, su papel en la sociedad y algunos prejuicios que enfrentan.

Sesión 3

Los alumnos identificarán prejuicios provenientes del *vox populi* aplicados a distintas regiones del país. Cuestionarán el proceso de creación de prejuicios y practicarán construir visiones más objetivas de la diversidad nacional.

Sesión 4

Los alumnos señalarán y discutirán prejuicios naturalizados, normalizados u obviados que se producen en el ámbito familiar y social.

Sesión	Páginas DA	Recursos
1	pp. 44-47	<p>Key. Investigo: <i>Importancia de la diversidad</i></p> <p>Lectura para el profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Campaña nacional por la diversidad cultural en México.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-296 <p>Recurso para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acervo - Aprende_Mx. <i>La diversidad Cultural.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-297
2	pp. 48-49	<p>Lectura para el profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tribus urbanas se dicen víctimas de la discriminación.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-298 <p>Recurso para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repositorio digital IPN. <i>Cultura juvenil.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-299
3	pp. 50-52	<p>Lectura para el profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>México, minorías étnicas y política cultural.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-300 <p>Recurso para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Seis grados de separación.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-301 • Curaduría de apps: México es cultura 
4	pp. 53-55	<p>Lectura para el profesor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IDHC. <i>Crimen de odio, discurso de odio. En el derecho las palabras importan.</i> Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-302 <p>Recursos para el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maite Larrauri: “yo soy yo y mi circunstancia”. Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-303 • Museo de Memoria y Tolerancia. Disponible en: https://esant.mx/ac_unoi/sufc3-304 • Curaduría de apps: iMovie  • Key. Practico más: <i>Importancia de la diversidad</i>