





¿Quiénes fueron los primeros mexicanos?



¿Por qué vivo en este territorio?



¿Por qué me gusta tanto el maíz?

## Pueblos de maíz

- › Reconoce los principales procesos y rasgos culturales del México antiguo y los ubica en tiempo y espacio.





Comienza la Esfera de Exploración en tu Diario de aprendizaje al identificar cuáles de estos reactivos puedes contestar con base en lo que ya sabes y registra en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste (no importa que haya algo que no puedas resolver). Al terminar la Esfera de Exploración, responde de nuevo los reactivos en tu cuaderno para que reconozcas cuánto avanzaste.

01 Escribe soluciones para los problemas de los nómadas.

Respuesta Modelo (R. M.)

+2



Cazamos todos los animales y nos quedamos sin alimento.

Domesticar animales salvajes como gallinas de monte o guajolotes.

Las plantas que recolectamos se terminan.

Domesticar y cultivar maíz, frijol y chile.

Vivimos al aire libre o en cuevas y nos exponemos a los depredadores.

Construir chozas y casas de cal y canto para establecerse.

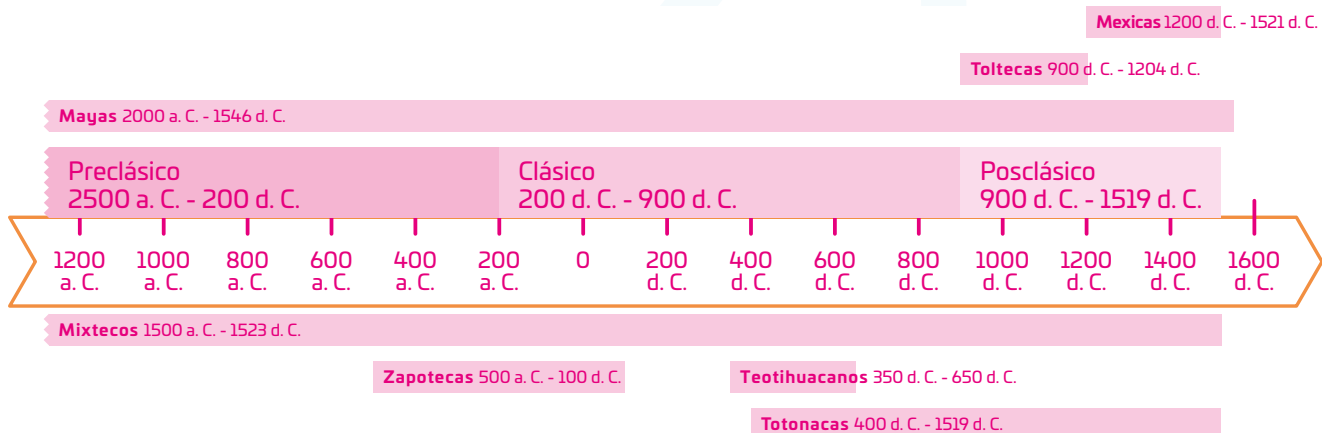
1.1. Explica las ventajas del sedentarismo. R. M.

+1

Tener alimento y vivienda segura.  
Conocer el ambiente para comprender y aprovechar sus ciclos.  
Construir aldeas y comunidades que después formarían redes de apoyo.

02 Ubica en la línea de tiempo a los principales grupos culturales de Mesoamérica. R. M.

+3



03

## Localiza en el mapa las áreas culturales del México antiguo. +2

R. M.



3.1 Marca en el mapa la ubicación espacial de los principales grupos culturales. +1

Zapotecas &gt;

Mayas &gt;

Mexicas &gt;

3.2 Describe las principales características geográficas de cada área cultural. R. M. +1

Aridoamérica: desierto con matorrales de temporada y agaves, coyotes, mamíferos pequeños.  
 Oasisamérica: meseta con clima más benigno que el de Aridoamérica. Tenía yacimientos de turquesa.

Mesoamérica: cuenta con cadenas montañosas y planicies con grandes contrastes climáticos.

Marca una ☒ en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo.

Respuesta Libre (R. L.)

Antes de la Esfera de Exploración

Al terminar la Esfera de Exploración

	Sí	No	Sí	No
1. Reconozco los cambios entre el nomadismo y los primeros asentamientos mesoamericanos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Identifico los periodos Preclásico, Clásico y Posclásico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Identifico a los principales grupos culturales mesoamericanos en el tiempo y en el espacio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Puntos obtenidos:

INVESTIGO



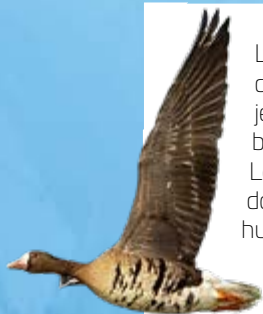
## Aprendizaje esperado

- Reconoce los principales procesos y rasgos culturales del México antiguo y los ubica en tiempo y espacio.

## Key

- Orígenes del México antiguo / El México antiguo
- Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica





Los seres vivos 🌱 por instinto, buscamos el equilibrio. Las migraciones de patos 🦆, mariposas 🦋, ballenas 🐳 y otros animales tienen un objetivo muy claro: sobrevivir, encontrar mejores condiciones para procrear o buscar alimento 🍌. Estas migraciones pueden ser temporales o permanentes. Los grupos de seres vivos se mueven 🏃 de un lugar a otro 🔄 porque en el lugar donde estaban originalmente ya no encuentran lo suficiente para sobrevivir. Los seres humanos, desde nuestro ancestro más antiguo, hemos viajado miles de kilómetros 📏 de África a Asia y de ahí a América. La teoría más apoyada por los historiadores es que los primeros pobladores de nuestro continente llegaron por el estrecho de Bering, al noroeste. ¿Estos pobladores se movieron en “manada” todo el tiempo 😊?

No, dejaron grupos instalados en algunos lugares 🏠 o bifurcaron sus caminos por los hábitos o necesidades de cada quien. Ahí empezó la diversificación. Los primeros habitantes comenzaron a establecerse en poblaciones a lo ancho y largo del continente 🌎. Algunos grupos se quedaron en los territorios que hoy ocupan Canadá 🇨🇦 y Estados Unidos de América 🇺🇸, adaptándose a las condiciones geográficas de cada lugar. Otros grupos continuaron 🏃 hasta el territorio que hoy ocupa nuestro país.

Aquí comienza nuestra historia... o al menos eso suponemos 😊. ¿Por qué es así? Pues porque los historiadores no se han puesto de acuerdo al respecto 😊. ¿O tú podrías decir cuándo se pobló lo que hoy es nuestro territorio 🌎, o mejor aún, ¿quién fue el primero en hacerlo? Aunque lo que realmente nos importa es saber qué sucedió con nuestros migrantes: ¿por qué decidieron permanecer en estas tierras 🌎? Y esto comienza cuando los primeros cazadores-recolectores dejaron el nomadismo gracias a la domesticación de ciertas plantas 🌱. Pero lo lograron casi como una casualidad afortunada, una serendipia... se dieron cuenta de que cerca de donde dejaban las semillas de calabaza, por ejemplo, ¡crecía más calabaza! Con la práctica se diversificaron los cultivos. El más importante... ¡El teosinte...! (*Zea mexicana*). ¿No sabes qué es? Claro que sí, pero no le llamas así; nos referimos a una especie de maíz primitivo 🌽. El maíz fue el cultivo más importante de los primeros grupos culturales que habitaron el territorio que hoy ocupa México 🇲🇪. Entonces, esos grupos, sedentarios, permanecieron muchos años en un mismo sitio y formaron sociedades complejas, aunque muchas de ellas aparecieron y desaparecieron durante 1 500 años. Pero, ¿por qué?

Según las fuentes, los grupos migraron 🏃 al buscar mejores condiciones de vida: ríos más caudalosos, relieves menos inclinados y climas menos adversos 🌤. Por esa razón, la región de Mesoamérica fue más prolija que Aridoamérica y Oasisamérica: la población sobrevivió más años en un mismo sitio. El comercio, la guerra y la búsqueda de bienestar 😊 fueron los principales motivos de la migración mesoamericana. Quizá el caso más conocido es el de los aztecas que migraron de Aztlán (cerca del territorio actual de Nayarit) a la Cuenca de México 🏞; donde hoy están la Ciudad de México y parte del Estado de México. La historia de su migración es legendaria, está repleta de héroes, dioses, traiciones, capturas y romance... pero, ¿qué grupos encontraron los aztecas en su camino migrante? Las versiones son contradictorias, pero en algo coinciden: este grupo nómada encontró vestigios de ciudades abandonadas y adoptó los mitos y la cosmovisión de las culturas 🌎 que las habitaron.

Las migraciones le dieron forma a México 🇲🇪. Somos hijos del movimiento de población 🏃, así formamos nuestra identidad. Si la migración siempre ha conformado al mundo 🌎, ¿qué nuevas sociedades crees que se forjarán con el movimiento migratorio contemporáneo 😊? ¿Cómo podrías ayudar en la actualidad a mejorar las condiciones de vida de los grupos que migran?

UNO

© UNO



Recupera las palabras clave de la información que investigaste y la que acabas de leer, compáralas, analízalas y resume tus conclusiones.

Represéntalas aquí... R. L.



En el Códice Florentino, compilado en el siglo XVI, se representa el cultivo del maíz. ¿Crees que así cultivarían los mexicas el maíz en el siglo XIV? ¿Por qué?



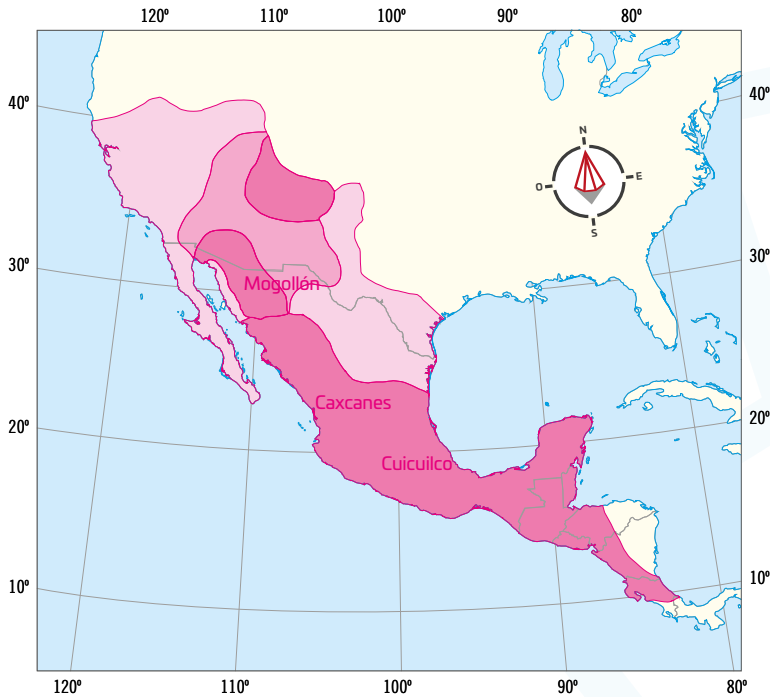
¿Qué dudas te han surgido hasta ahora? Anótalas aquí y respóndelas al terminar la Esfera. R. L.

A large, empty rectangular box with a green border, intended for students to write their questions and answers.



Resuelve las actividades, apóyate en tu indagación.

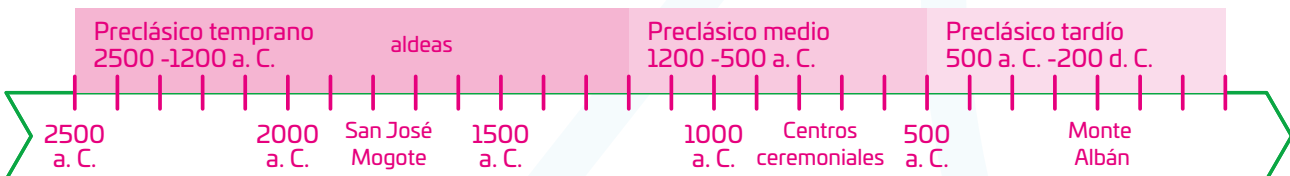
01 Durante esta Esfera elaborarás 3 mapas interactivos en Keynote sobre la información de los grupos culturales que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestro país durante el Preclásico, Clásico y Posclásico.



- › Primero, reúnete en equipo.
- › Localicen en el mapa las tres áreas culturales del México antiguo: Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica.
- › Escriban un grupo de cada área cultural que haya vivido en el periodo Preclásico.
- › Localicen en el mapa el lugar donde se estableció cada grupo.
- › Respondan en su cuaderno:

¿En qué años tuvieron su esplendor?  
¿Cuáles eran sus manifestaciones culturales?  
¿Ese grupo cultural existe en la actualidad?  
¿Se encuentra en el mismo lugar o se ha desplazado?

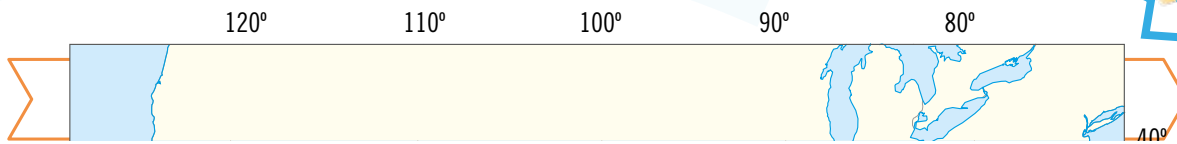
- › Localicen en la línea de tiempo los procesos y hechos históricos más importantes del Preclásico. R. M.



- › Describan en su cuaderno las características geográficas y sociales de cada región y grupo durante el periodo Preclásico.
- › Anoten cómo influyeron las características geográficas de cada región en las características de los tres grupos culturales. R. M.
- › Utilicen esta información para crear su mapa interactivo 1.

Estas características moldearon la forma en que los grupos se relacionaron con el medio: la forma de obtener alimento, la forma de sus viviendas, sus costumbres y creencias.

02 Localicen en la línea de tiempo los procesos y hechos históricos más importantes del Clásico. Luego, respondan. R. M.



¿Qué factores han hecho que se considere "periodo Clásico"?



¿Se desarrollaron de la misma forma en las tres áreas culturales?



- ▶ Investiguen tres grupos 🧑🧑 que vivieron durante ese periodo, localíenlos en el mapa 📍 y escriban el nombre de las ciudades 🏠.
- ▶ Comparen este mapa con el anterior 🔍 y analicen cómo cambiaron las ciudades 😊: ¿son las mismas?, ¿crecieron, aumentó su población o quedaron deshabitadas?
- ▶ Describan en su cuaderno si cambiaron las características geográficas y sociales de cada región y grupo.
- ▶ Utilicen esta información para crear su mapa interactivo 2.

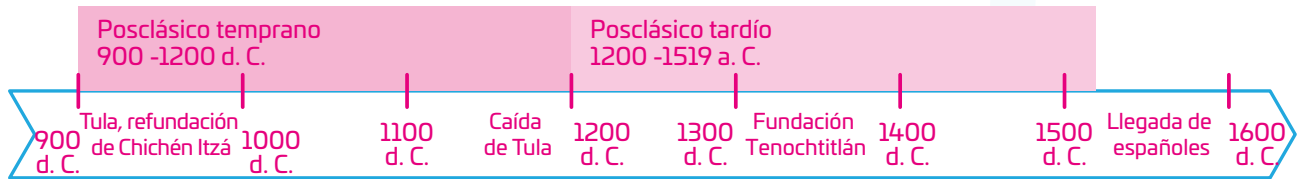
- ▶ Reflexionen 🤔 sobre los grupos culturales que eligieron en la actividad 01.

¿Desaparecieron? ¿Se mantuvieron? Si ya habían desaparecido, ¿quién ocupó sus ciudades y a qué región se movieron?





03 Localicen en la línea de tiempo los procesos y hechos históricos más importantes del Posclásico. Luego, respondan. R. M.



¿Por qué se conoce con ese nombre?  
¿Cuánto tiempo abarca?  
¿Qué procesos marcaron ese periodo?

➤ Comparen este mapa con los anteriores y reflexionen cómo se modificaron las ciudades: ¿crecieron o quedaron despobladas? ¿Cuáles se crearon? ¿Están cerca de otras despobladas? ¿Qué ocurrió con las condiciones materiales de los grupos culturales, mejoraron o empeoraron?

- Busquen tres grupos que vivieron durante ese periodo, luego, localícenlos en el mapa y escriban el nombre de sus ciudades.



- Escriban en su cuaderno las características de estos grupos: estructura social, actividades económicas y vida cotidiana.
- Reflexionen: ¿cómo influyeron las características geográficas de cada región en los grupos culturales? ¿En qué área se concentran los grupos culturales que sobrevivieron durante los periodos Clásico y Posclásico?
- Produzcan su mapa interactivo 3.

- Reflexionen sobre los grupos culturales de las actividades 01 y 02.

¿Florecieron? ¿Desaparecieron? ¿Migraron? Si ya habían desaparecido, ¿quién ocupó sus ciudades? Si las ciudades se mantuvieron por más de dos periodos, ¿a qué creen que se debió?

04 **Preparen los mapas para presentarlos a su grupo. Recuerden agregar la siguiente información:**

Componentes del espacio geográfico: características físicas, sociales, políticas, económicas.

Desplazamiento de los grupos culturales, surgimiento de nuevos grupos, decadencia, llegada de otros grupos culturales.

Relación entre los distintos grupos culturales que compartieron alguna región.

- Agreguen imágenes representativas a sus mapas.

Elijan cinco preguntas, coméntenlas en equipo y úsenlas para complementar su presentación.

- ¿Todos los grupos culturales se desplazaron por el territorio?
- ¿Cómo se explica que existan registros de algunos grupos culturales en regiones alejadas de su lugar de asentamiento?
- ¿Qué relación existía entre los distintos grupos culturales?
- ¿Consideran que el medio geográfico influyó en las características de los grupos culturales?
- ¿Qué rasgos culturales caracterizaban a los grupos de cada área?
- ¿Fueron los mismos rasgos en los tres periodos?
- ¿Qué grupos se mantuvieron vigentes hasta el periodo Posclásico?
- ¿Qué grupos perecieron? ¿Por qué?

05 **Comenten en grupo qué ocurría en el México antiguo cuando desaparecía un grupo cultural y qué ocurre o puede ocurrir en la actualidad cuando desaparecen pueblos o ciudades debido a la migración.**

- Mencionen si consideran que existe alguna pérdida cultural, económica, política o social y qué se puede hacer para evitarlo o revertirlo.
- Compartan sus presentaciones en redes sociales.



AGENDA UNOI  
HACIA EL FUTURO



**EQUIDAD**

¿Crees que **migrar** sea diferente para mujeres y hombres? Ante la amenaza de migraciones masivas por cambio climático, instituciones como la ONU advierten que (además de problemas ecológicos, económicos y culturales) esto **implica riesgos de equidad de género**.

En países como **Bangladesh**, el número de **mujeres y niñas víctimas del cambio climático** se ha disparado pues, mientras que los hombres se van a otros países en busca de recursos, las mujeres que se quedan a cuidar a sus familias **tienen cada vez menos oportunidades para decidir** quedarse o no. E incluso para las que migran la situación es dura, pues **son el grupo más vulnerable ante abusos y trata** de personas.

Por eso, aunque muchos opinan que **esto terminará con políticas para contrarrestar el cambio climático**, otros consideran que **la situación de equidad necesita sus propias acciones** para que, sea que las personas migren o no, nadie esté en riesgo.

¿Qué pasará en el futuro **si no se aplican estrategias de equidad** al enfrentar retos como el cambio climático?

DIBUJA UN HOGAR PARA LOS NÓMADAS.



# EL PASADO A PRUEBA

El alimento de los dioses 🙏

## 01 Nuestra carne es el maíz 🌽...

¿Cómo te sabrían unas palomitas de maíz 🍿 azul o rojo 🤖? Aunque pensamos que el maíz es un alimento único, hay muchas variantes. Busca en internet 🖥️ las imágenes de las variantes del maíz y ubica en un mapa 🗺️ dónde se cultivan y para qué se usan.

## 02 El maíz nuestro tan deseado por todos

El maíz es uno de los cereales más resistentes y más consumidos en el mundo. Países como EUA 🇺🇸 o China 🇨🇳 han buscado mejorar los cultivos al producir especies transgénicas; lo que puede modificar las variedades autóctonas del país que podrían desaparecer 😞. Investiga un poco al respecto de las variantes recientes y cómo podrían afectar a las autóctonas e incluso a la salud de la población 🤖.

## Explorando el pasado: Teotihuacan ahora

Los historiadores conocen el pasado a partir de su experiencia presente, y es a partir de esta experiencia que lo analizan 🤖 y descubren las maravillas que guarda. ¿Estás listo para acercarte al México prehispánico a partir del análisis de la ciudad de Teotihuacan y los secretos que guarda 🤖?

## 03 Sin maíz no hay país... ni Mesoamérica

Pero, ¿por qué si el maíz fomentó la agricultura y el sedentarismo no todos los grupos culturales del México antiguo se volvieron sedentarios 😞? En algunas regiones el maíz no era suficiente, en otras, en cambio, el maíz crecía en abundancia ✕. Investiga cuáles son las variedades de maíz más antiguas, qué pueblos mesoamericanos las cultivaron y cómo influyeron en su identidad 🤖.

## 04 No solo de pan viven las personas

¿De qué formas podríamos usar el maíz 🤖? En jarabes, cosméticos 🧴, ¡hasta combustible 🚗 (bioetanol)! Investiga los usos modernos del maíz 🌽 y comenta con tus compañeros de qué modo su empleo aún determina la forma de vida de las personas 🤖.



El 21 de marzo de cada año, miles de turistas se dan cita en Teotihuacan para "cargarse de energía".

1 Localiza en un mapa de México 📍 con división política el sitio arqueológico de Teotihuacan. Luego, escribe en qué estado, municipio, barrio o colonia se localiza.

2 Investiga 📖 qué actividades turísticas organiza el Instituto Nacional de Antropología e Historia y otras organizaciones. Agrega esta investigación al mapa que empezaste en el punto 1 📍.

3 Recopila las fotos 📷 que tú o tu familia hayan tomado al visitar Teotihuacan. Si no han ido, busca en internet 🖥️ imágenes. Identifica todos los elementos que puedas (pirámides, calzadas, templos y palacios, por ejemplo).

4 Busca en internet recorridos 360° 📺 y analiza cómo luce la ciudad ahora, cuántos edificios murales y otras manifestaciones culturales aún podemos apreciar.

5 Ahora es momento de que expreses 🗣️ la idea general que tienes sobre Teotihuacan: dibuja un croquis de la ciudad 📏; aunque quizá no te quede perfecto, lo importante es que lo contrastes con los mapas 🗺️ y planos que aún existen de la ciudad.

6 Durante este trimestre, crearás una maqueta de Teotihuacan con el trabajo de cada Esfera. Esta investigación y croquis te servirán como guía para llevarla a cabo.



Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANÁLIZO**, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.

R. L.



Los objetos encontrados en los sitios arqueológicos confirman algunas de las escenas de los códices que los españoles mandaron a elaborar.

¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¡Regresa a la página 59 y soluciona las dudas que tenías en ese momento! 🐱