

### Sesión 1

#### Propósito

Los alumnos recuperarán conocimientos previos sobre los pueblos mesoamericanos e identificarán la importancia que tuvo la agricultura en la transición de la vida nómada hacia la vida sedentaria.

**Tip 1.** Centre la atención de los alumnos en la imagen de la **página 54** y pídale que reflexionen sobre la importancia que tiene el maíz en la vida de las personas. Luego pregunte: *¿Qué pasaría si el maíz desapareciera del mundo?; La ONU no considera al maíz como uno de los cincuenta alimentos del futuro, ¿por qué creen que esto sucede si es un alimento muy importante para nosotros los mexicanos?* Luego, vea con el grupo el video “Creación de los hombres del maíz” para sensibilizar a los alumnos sobre el tema. Utilice las preguntas de la **página 55** para entablar una discusión con los estudiantes.

**Tip 2.** Recupere las leyendas sobre el origen del hombre mesoamericano hecho con maíz, así como la concepción cristiana del hombre hecho de barro. Anime al grupo a que dibujen la forma en que conciben el mito mesoamericano de la creación a través de maíz y muestren sus creaciones a sus compañeros.



### Sesión 1

**Tip 3.** Comente con sus alumnos los conceptos más importantes de la presentación “Mesoamérica”. Posteriormente, puede plantear historias inconclusas que los estudiante deberán completar, para que comprendan el paso de la vida nómada a la sedentaria a través de la agricultura. Antes de resolver las actividades de las **páginas 56 y 57** de la sección **Reconozco**, puede enfatizar la importancia que tuvo para Mesoamérica el paso de la vida nómada a la vida sedentaria, así como la manera en que las diferentes regiones mesoamericanas fueron pobladas por grupos de diverso origen pero que conservaban la agricultura como característica que los unía. Vea con sus alumnos el video “Mesoamérica: vida sedentaria”.

**Tip 4.** Puede trasladar esta sensibilización hacia el presente, para que los alumnos reconozcan que sin importar las costumbres y tradiciones particulares de cada región nos sigue uniendo el maíz y muchos otros elementos de orden agrícola.

**Tip 5.** Para la sección **Investigo**, **página 57**, solicite a los estudiantes que indaguen sobre los contenidos que se abordarán. Pida que identifiquen las ideas principales y las anoten en su cuaderno. Solicite que consulten el contenido de los recursos **Key: Orígenes del México antiguo / El México antiguo** y **Key: Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica** para que esuelvan las cuatro actividades de cada recurso en la sección **Investigo**.

**RECONOZCO** ● ● ● ● ●

Comienza la Esfera de Exploración en tu Diario de aprendizaje al identificar cuáles de estos reactivos puedes contestar con base en lo que ya sabes y registrarlos en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste (no importa que haya algo que no puedas resolver). Al terminar la Esfera de Exploración, responde de nuevo los reactivos en tu cuaderno para que reconozcas cuánto avanzaste.

1. Escribe soluciones para los problemas de los nómadas.  
Respuesta: Modena (R. M.)

- Cazamos todos los animales y nos quedamos sin alimento → Domesticar animales salvajes como gallinas de monte o guajolotes.
- Las plantas que recogíamos se terminaron → Domesticar y cultivar maíz, frijol y chile.
- Vivímos al aire libre o en cuevas y nos expusimos a los depredadores → Construir chozas y casas de cal y canto para establecerse.

11. Explica las ventajas del sedentarismo. R. M.

Tener alimento y vivienda segura.  
Conocer el ambiente para comprender y aprovechar sus ciclos.  
Construir aldeas y comunidades que después formarían redes de apoyo.

12. Ubica en la línea de tiempo a los principales grupos culturales de Mesoamérica. R. M.

Período	Años A.C.
Magnes 2000 a.C - 354 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Prelítico 2500 a.C - 200 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Clásico 200 d.C - 900 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Posclásico 900 d.C - 1519 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Mixtecos 1500 a.C - 1523 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Zapotecas 500 a.C - 300 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Totihuacanos 350 d.C - 650 d.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.
Tolimanesca 400 d.C - 1524 a.C.	1200 a.C. 1000 a.C. 800 a.C. 600 a.C. 400 a.C. 200 a.C. 0 200 d.C. 400 d.C. 600 d.C. 800 d.C. 1000 d.C. 1200 d.C. 1400 d.C. 1600 d.C.

© UNO*i*

3.1 Marca en el mapa la ubicación espacial de los principales grupos culturales. R. M.

3.2 Describe las principales características geográficas de cada área cultural. R. M.

- Aridoamérica: desierto con matorrales de tempehapa u agaves, cactus, mampitos pequeños.
- Oasisamérica: meseta con clima más benigno que el de Aridoamérica. Tenía yacimientos de turquesa.
- Mesoamérica: cuenta con cadenas montañosas y planicies con grandes contrastes climáticos.

Antes de la Esfera de Exploración      Al terminar la Esfera de Exploración

<input type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	<input type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Puntos obtenidos:

**INVESTIGO** ● ● ● ● ●

Aprendizaje esperado

- Reconoce los principales procesos y rasgos culturales del México antiguo y los ubica en tiempo y espacio.

**Key**

- Orígenes del México antiguo / El México antiguo
- Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica

57

### Sesión 2

#### Propósito

Los estudiantes reconocerán los retos y desafíos durante el poblamiento de América, definirán cuáles son las principales áreas geoculturales del México antiguo e identificarán las características de sus pueblos en el periodo clásico.

**Tip 1.** Como introducción al tema, vea con el grupo el video “¿Cómo surgió el maíz?” y refuerce algunas de sus afirmaciones con la lectura “El proceso de domesticación de las plantas”. Le sugerimos que pida a sus alumnos grabar un mensaje de voz sobre qué pasaría sin maíz después de un día, tras 10 días y después de dos años. El objetivo es que los estudiantes reflexionen sobre la trascendencia de esta planta para el país.

**Tip 2.** Proyecte un planisferio de tamaño mural, muéstrela a los alumnos y discutan cuáles serían las rutas más viables para la migración hacia América desde Asia y Oceanía. Procure que los alumnos discutan sobre los inconvenientes geográficos y las condiciones que debieron existir para que el paso de los seres humanos de un continente a otro hubiera sido posible.

**Tip 3.** Con el grupo, haga una lectura en voz alta del texto **Comprendo** de la **página 58**, para que respondan las preguntas planteadas, asegúrese de que recuperen sus conocimientos sobre el fenómeno migratorio que ocurre en la actualidad en el país. Sensibilice a los estudiantes sobre el enriquecimiento cultural que traen consigo las migraciones, pero también los retos y transformaciones que generan en los núcleos de población.

**Tip 4.** Una opción para responder la primera parte de la **página 59** es elaborar un *collage* que integre los rostros de los pueblos originarios de México, así como las diferentes variedades del maíz, de manera que resulte una composición visual que se titule #LaHumanidadDelMaíz. Pida que tomen una foto a su collage y la comparten en sus redes sociales usando el *hashtag*.

**COMPRENDO**

Los seres vivos por instinto buscan el equilibrio. Las migraciones de patos monos ballenas y otros animales tienden un objetivo muy claro: sobrevivir, encontrar mejores condiciones para procrearse o buscar alimento Estas migraciones pueden ser temporales o permanentes. Los grupos de seres vivos se mudan de un lugar a otro porque en el lugar donde viven ya no encuentran lo necesario para vivir. Los seres humanos, desde nuestro ancestro más antiguo, hemos viajado miles de kilómetros de África a Asia y de ahí a América. La teoría más apoyada por los historiadores es que los primeros pobladores de nuestro continente llegaron por el estrecho de Bering, al norte de

No, dejaron grupos instalados en algunos lugares o bifurcaron sus caminos por los hábitos o necesidades de cada quien. Así empezó la diversificación. Los primeros habitantes de América se establecieron en los territorios que hoy ocupan Canadá y Estados Unidos Algunos grupos se quedaron en los territorios que hoy ocupan Canadá y Estados Unidos adaptándose a las condiciones geográficas de cada lugar. Otros grupos continuaron hasta el territorio que hoy ocupa nuestro país.

Aquí comienza nuestra historia: a al menos esa suponemos ¿Por qué es así? Pues porque los historiadores no se han puesto de acuerdo al respecto ¿O tú podrías decir cuándo se poble lo que hoy es nuestro territorio o mejor aún, ¿quién fue el primero en hacerlo? Aunque lo que realmente nos importa es saber qué sucede en las migraciones. ¿Por qué ésta gente que vive en un mismo sitio se muda a otro? ¿Por qué se traspasa de un continente a otro? Aquí te presentamos la migración mesoamericana. Quizá el caso más conocido es el de los aztecas que migraron de Aztlán (cerca del territorio actual de Nayarit) a la Cuenca de México donde hoy están la Ciudad de México y parte del Estado de México. La historia de su migración es ésta: se establecieron en el valle de México, dieron nombre a la ciudad, cultivaron maíz y jíchiles, pero en algo coincidieron: este grupo nómada encontró vestigios de ciudades abandonadas y adoptó los mitos y la cosmología de las culturas que las habitan.

Según las fuentes, los grupos migraron a buscar mejores condiciones de vida: ríos más caudalosos, relieves menos inclinados y climas menos adversos Por esa razón, la región de Mesoamérica fue más pronta que Andinamérica y Centroamérica la población sobrevivió más años en un mismo sitio. Es por eso que se dice que la cultura maya es la cultura más antigua de América. Pero lo lograron casi como una casualidad abrumadora, una serendipidad: se dieron cuenta de que cerca de donde dejaban las semillas de calabaza, por ejemplo, crecía más calabaza. Con la práctica se diversificaron los cultivos. El más importante... [El tecolote] (Zapotec) No es que no se den cultivos en Oaxaca que no sea que no se den en el resto de México. Nos referimos a la especie de maíz particular El maíz fué la cultura más importante de los primeros grupos culturales que habitaron el territorio que hoy ocupa México Entonces, esos grupos, sedentarios, permanecieron muchos años en un mismo sitio y formaron sociedades complejas, aunque muchas de ellas aparecieron y desaparecieron durante 1500 años. Pero, ¿por qué?

Las migraciones le dieron forma a México Somos hijos del movimiento de población, así formamos nuestra identidad. Si la migración siempre ha conformado al mundo nuevas sociedades creen que se forjarán con el movimiento migratorio contemporáneo ¿Cómo podrías ayudar en la actualidad a mejorar las condiciones de vida de los grupos que migran?

© UNO*i*

Recupera las palabras clave de la información que investigaste y la que acabas de leer, comparálas, analizalas y resume tus conclusiones.

Representalas aquí... R. L.



En el Codice Florentino, compilado en el siglo XVI, se representa el cultivo del maíz. ¿Crees que así cultivaron los mexicas el maíz en el siglo XVI? ¿Por qué?

¿Qué dudas te han surgido hasta ahora? Anótalas aquí y resóndelas al terminar la Esfera. R. L.



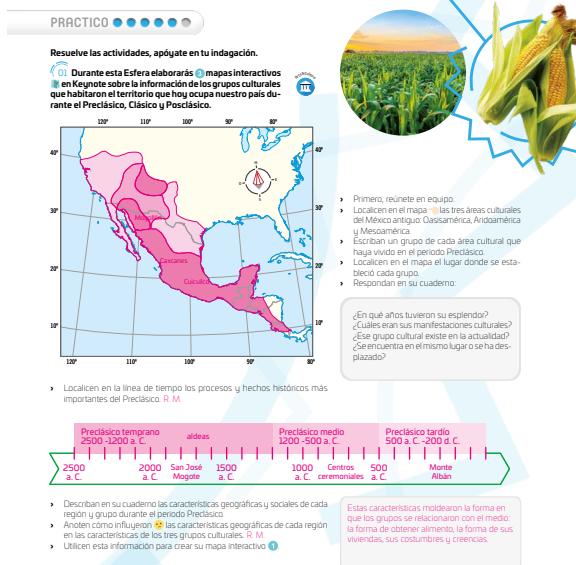
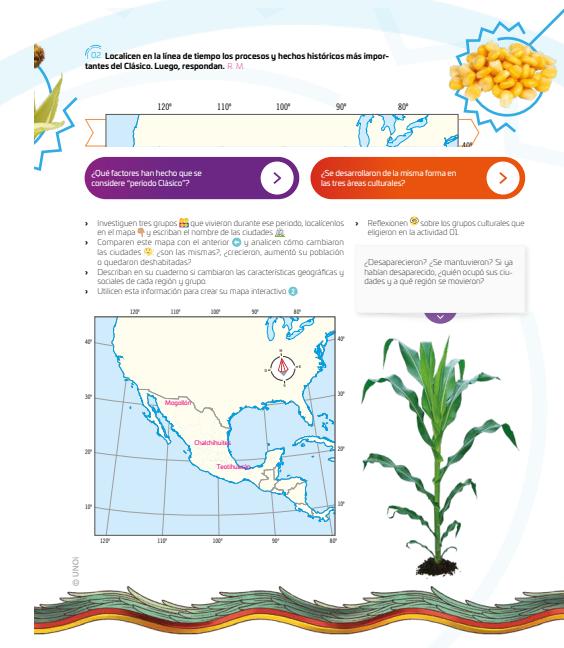
### Sesión 2

**Tip 5.** Para iniciar la sección **Práctico** tome en cuenta que el diseño de mapas interactivos debe tener como base mapas físicos digitalizados, por lo que pueden reproducir en gran formato el mapa que aparece en la [página 60](#). Puede dividir a los alumnos en tres equipos, de modo que cada uno reproduzca, en un pliego de papel *bond*, las regiones culturales respectivas: Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica, subdividiendo cada una en las zonas que la conforman. Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a consultar los recursos “Oasisamérica” y “Los pueblos recolectores y cazadores de Aridoamérica”.

**Tip 6.** Resuma a los estudiantes los puntos principales del texto “Mesoamérica. Una mirada a través del tiempo”, luego guíe a su grupo para que identifiquen que mientras que los cambios geográficos y climáticos son lentos, la evolución histórica es más dinámica y ofrece diversas soluciones.

**Tip 7.** Comparta con los estudiantes sus impresiones del texto “El periodo clásico (siglos I-X d.C.)”. Una vez que se hayan acercado a los rasgos que definen el horizonte clásico, presenteles una lista de las características del periodo anterior (puede escribirlas en el pizarrón) y pida a los alumnos que expresen cuáles fueron los cambios que ocurrieron al respecto de cada una de ellas. Vea con el grupo el video “Del poblamiento de América a las grandes culturas del Clásico”.

**Tip 8.** Considere en la [página 61](#) llevar la reflexión de los alumnos hacia los desplazamientos y transformaciones que hubo entre el Preclásico y el horizonte Clásico. También es importante que los alumnos identifiquen que los cambios ocurridos en el Clásico no fueron los mismos en Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica, pues la vida en cada una de estas regiones estuvo determinada por las condiciones climáticas y geográficas que las caracterizan.



### Aprendizaje aumentado

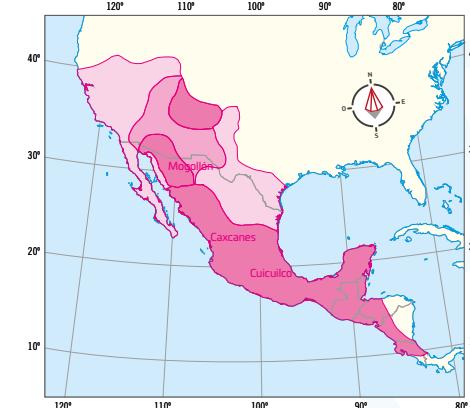


Sugiera a sus estudiantes añadir a la **actividad 01** de la **página 60**, una visita a las piezas más representativas de Mesoamérica. Abran la app **Google Arts & Culture** y coloquen en el buscador la palabra Mesoamérica. Entren en las exposiciones "Sociedad y costumbres en el México Antiguo", "Cuerpos, Rostros y personas en el México Antiguo" y "Teotihuacán, México" y pídale que relacionen los elementos de la exposición con la vida que había en Mesoamérica. Solicite que escriban una nota con una simulación de cómo sería su vida si vivieran en el periodo preclásico o clásico.

### PRACTICO

Resuelve las actividades, apóyate en tu indagación.

01 Durante esta Esfera elaborarás 3 mapas interactivos en Keynote sobre la información de los grupos culturales que habitaron el territorio que hoy ocupa nuestro país durante el Preclásico, Clásico y Posclásico.



- Primeramente, reúnete en equipo.
- Localicen en el mapa las tres áreas culturales del México antiguo: Oaxacanamerica, Aridoamerica y Mesoamerica.
- Escriban un grupo de cada área cultural que haya vivido en el periodo Preclásico.
- Localicen en el mapa el lugar donde se estableció cada grupo.
- Respondan en su cuaderno:

¿En qué años tuvieron su esplendor?  
¿Cuáles eran sus manifestaciones culturales?  
¿Este grupo cultural existe en la actualidad?  
¿Se encuentra en el mismo lugar o se ha desplazado?

- Localicen en la línea de tiempo los procesos y hechos históricos más importantes del Preclásico. R. M.



- Describan en su cuaderno las características geográficas y sociales de cada región y grupo durante el periodo Preclásico.
- Anoten cómo influyeron las características geográficas de cada región en las características de los tres grupos culturales. R. M.
- Utilicen esta información para crear su mapa interactivo ①.

Estas características moldearon la forma en que los grupos se relacionaron con el medio: la forma de obtener alimento, la forma de sus viviendas, sus costumbres y creencias.



60

Sesión 3

## Propósito

Los alumnos identificarán las principales transformaciones que sufrieron los pueblos del México antiguo en su transición hacia el periodo posclásico. Además, reconocerán la importancia del maíz en los pueblos mesoamericanos y a Teotihuacán como prototipo de las ciudades mesoamericanas.

**Tip 1.** Tenga en cuenta que los alumnos realizarán en esta sesión el último mapa que servirá para el interactivo que luego desarrollarán, es decir, el mapa de los grupos humanos durante el posclásico. El recurso: “Principales culturas de Mesoamérica” les será de utilidad. Una vez que hayan concluido la intervención del mapa de la **página 62**, sugiera a los estudiantes que también lo desarrollen en gran formato de manera que puedan compararlos con los que han elaborado en las sesiones precedentes. Es oportuno que analicen cuáles fueron los cambios entre los grupos culturales de Oasisamérica, Aridoamérica y Mesoamérica y que diseñen la manera en que harán la presentación de su interactivo. Recurra al recurso “Organización política en el altiplano central de México durante el posclásico” para tener más elementos de apoyo.

**Tip 2.** Como apoyo en la realización de sus mapas, sugiera a los alumnos que revisen los mapas interactivos “Mapa de Mesoamérica” y “Tiempo Mesoamericano”. Asegúrese de que tomen ideas para sus propias creaciones. Recuérdaleles que sus mapas deben “contar una historia”.

**Tip 3.** Puede sensibilizar a los alumnos sobre las razones que provocan las migraciones, al igual que los retos, desafíos y expectativas que tienen los migrantes para tomar la decisión de salir de su lugar de origen. Esta reflexión permitirá que los alumnos aborden la **Agenda UNOi Hacia el Futuro** de la página 63.

**03 Localicen en la línea de tiempo los procesos y hechos históricos más importantes del Posclásico. Luego, respondan. R.M.**

Posclásico temprano 900-1200 d.C	Tula de Chichén Itzá 1000 d.C	Caldas de Tula 1200 d.C	Posclásico tardío 1200-1519 d.C	Fundación Tenochtitlán 1400 d.C	Llegada de españoles 1600 d.C
900	1000	1200	1200	1400	1600

Por qué se conoce con ese nombre?  
Cuánto tiempo abarca?  
¿Qué procesos marcaron ese período?

Busquen tres grupos que vivieron durante ese período, luego, localícelos en el mapa ④ y escriban el número de sus ciudades.

④ Comparen este mapa con los anteriores y reflexionen cómo se modificaron las ciudades. ¿Recuerdan o quedaron deshabitadas? ¿Cuáles se crearon? ¿Están cerca de otras deshabitadas? ¿Qué ocurrió con las condiciones materiales de los grupos culturales, mejoraron o empeoraron?

Busquen tres grupos que vivieron durante ese período, luego, localícelos en el mapa ⑤ y escriban el número de sus ciudades.

⑤ Relación entre los distintos grupos culturales que compartieron alguna región.

Agreguen imágenes representativas a sus mapas.

Elijan cinco preguntas ⑥, comenténtelas en equipo ⑦ y úsennlas para complementar su presentación.

⑥ Comenten en grupo qué ocurría en el México antiguo cuando desaparecía un grupo cultural ⑧ y qué ocurría o puede ocurrir en la actualidad cuando desaparecen pueblos o ciudades debido a la migración ⑨.

Mencionen si consideran que existe alguna pérdida cultural, económica, política o social y qué se puede hacer para evitarlo o revertirlo.

Compartan sus presentaciones en redes sociales.

**04 Preparen los mapas para presentarlos a su grupo. Recuerden agregar la siguiente información:**

- Componentes del espacio geográfico: características físicas, sociales, políticas, económicas.
- Desplazamiento de los grupos culturales, surgimiento de nuevos grupos, decadencia, llegada de otros grupos culturales.
- Relación entre los distintos grupos culturales que compartieron alguna región.

**05 AGENDA UNO HACIA EL FUTURO**

**EQUIDAD**

Creer que **migrar** sea diferente para mujeres y hombres. Ante la amenaza de migraciones masivas por cambio climático, instituciones como ONU advierten que (además de problemas ecológicos, económicos y culturales) esto implica riesgos de equidad de género. A

En países como **Bangladesh**, el número de **mujeres y niñas víctimas del cambio climático** se ha disparado pues, las mujeres que viven en zonas de alto riesgo en busca de mejores oportunidades, las mujeres que se mudan a sus familias tienen cada vez menos oportunidades para decidir quedarse o no. E incluso para las que migran la situación es dura, son el **grupo más vulnerable ante abusos y trata** (de personas).

Por eso, aunque muchos opinan que **estos terminan con políticas para contrarrestar el cambio climático**, otros consideran que **la situación de equidad necesita sus propias acciones** (para que, sea que las personas migran o no, nadie esté en riesgo).

⑥ Si pasara en el futuro si se aplican estrategias de equidad al enfrentar retos como el cambio climático? ?

DEBUTA UN HOGAR PARA LOS NÓMADAS.

© UNDP

### Sesión 3

**Tip 4.** En la actividad 05 de la página 63, centre la atención de los alumnos sobre la pérdida de grupos culturales y reflexione con ellos sobre el valor que posee la diversidad heredada de los pueblos mesoamericanos. Presente ejemplos concretos y fomente la reflexión acerca de que la herencia mesoamericana (de cada horizonte y de cada área cultural) no es algo pasivo y lejano, sino vivo y actual.

**Tip 5.** Para la sección **El pasado a prueba**, página 64, puede utilizar los recursos “Directo al grano” y la campaña “Sin maíz no hay país” para proponer a los estudiantes que diseñen una campaña semejante, pero con el objetivo de dar a conocer la riqueza natural del maíz, así como los desafíos que enfrenta en el contexto de un mundo moderno; o bien, pida a los alumnos que generen un mapa mental donde se muestren las diferentes facetas que tiene el maíz en nuestra vida, no sólo como alimento, sino como materia prima para otros productos.

**Tip 6.** Para trabajar el espacio correspondiente a Teotihuacán, vean el video “Quetzalcóatl. Mitología de pueblo del Sol” y visiten el “Recorrido virtual por Teotihuacán” que ofrece el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH); comente con los alumnos qué es lo que llama más su atención y recupere sus experiencias si es que han visitado esta zona arqueológica. Sugiera que el croquis que elaborarán sea realizado en un pliego de cartulina o papel bond de modo que sea fácil su visualización en el aula.

**EL PASADO A PRUEBA**

**El alimento de los dioses**

**Nuestra carne es el maíz**

**El maíz nuestro tan deseado por todos**

**Explorando el pasado: Teotihuacan ahora**

**APLICO**

**Reflexiona sobre las preguntas de la sección ANALIZO, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.**

**¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros!**

**Es momento de valorar tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección RECONOZO.**

**Notas sobre mi aprendizaje**

### Aprendizaje aumentado

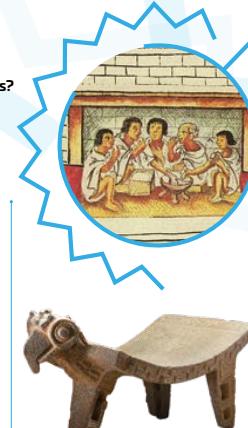


Adapte la **actividad 05** de la **página 63** y permita que los estudiantes conozcan situaciones que enfrentan los migrantes que buscan asilo en Europa. Abran la app **Survival**, (para asegurar que la encuentren en la tienda de apps, agregue la palabra *Migrante* y el desarrollador OmniaLab), pida que naveguen el videojuego y ayuden al migrante a llegar a salvo al lugar donde podrían mejorar sus condiciones de vida. Oriéntelos para que relacionen esta situación con los migrantes en Mesoamérica y Aridoamérica con las condiciones de su época. Use preguntas para iniciar la reflexión, por ejemplo, *¿cómo creen que eran los desafíos que enfrentaban los migrantes en el México antiguo?*

### APLICO

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANALIZO**, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.

R.L



Los objetos encontrados en los sitios arqueológicos confirman algunas de las escenas de los códices que los españoles mandaron a elaborar.

¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R.L.

© UNOI

¡Regresa a la página 59 y soluciona las dudas que tenías en ese momento! ☺

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

### ¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R.L.