

### Aprendizajes esperados

- Reconoce el proceso de formación de una civilización agrícola que llamamos Mesoamérica.
- Identifica los principales rasgos de la historia de Mesoamérica.

### Propósitos

#### General

Identificar que Mesoamérica, además de un término de carácter histórico y cultural que permite comprender los rasgos que definen a los pueblos originarios y las relaciones que existieron entre ellos, también implica una realidad vigente que es necesario conocer.

#### Sesión 1


Los alumnos recuperarán sus conocimientos previos sobre Mesoamérica y la dinámica histórica de los pueblos que constituyeron este espacio geocultural, tomando lo anterior como punto de partida para reflexionar sobre su vigencia.

#### Sesión 2

Los alumnos reconocerán la trascendencia de los pueblos mesoamericanos en la vida actual del país, e identificarán las principales características poblacionales, políticas y económicas.

#### Sesión 3

Los alumnos organizarán y sintetizarán sus conocimientos sobre Mesoamérica a través de una actividad práctica sobre arquitectura que exprese la importancia de los pueblos mesoamericanos.

Sesión	Páginas DA	Recursos
1	pp. 78 a 81	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turista de México o mundial, juego de mesa (en su caso <i>Monopoly</i>, juego de mesa)</li> <li>• Lectura para el docente: <i>Mesoamérica. Ensayo histórico-cultural</i> en Mediateca INAH. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2OXzPv8">http://bit.ly/2OXzPv8</a></li> <li>• Lectura para el docente: “Los pueblos indígenas de México. 100 preguntas” en <i>Nación Multicultural</i>, UNAM. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2IZiZla">http://bit.ly/2IZiZla</a></li> <li>• Lectura para el docente: “Mesoamérica, sus límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales”, suplemento de la revista <i>Tlatoani</i>. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2Mm6XL8">http://bit.ly/2Mm6XL8</a></li> <li>• Lectura para el docente: “Mesoamérica, un desarrollo teórico”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/32pKAKn">http://bit.ly/32pKAKn</a></li> <li>• Lectura para el docente: “Mesoamérica: pasado y presente de un concepto”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/31sKWyt">http://bit.ly/31sKWyt</a></li> <li>• <b>Key. Investigo:</b> <i>Características de Mesoamérica</i></li> <li>• <b>Key. Investigo:</b> <i>Grupos culturales de Mesoamérica</i></li> </ul>
2	pp. 82 y 85	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recurso para el docente y/o el alumno: <i>Proyecto Mesoamérica</i>. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2VRONUX">http://bit.ly/2VRONUX</a></li> <li>• Recurso para el alumno: “Mesoamérica. Áreas culturales” en <i>Pueblos Originarios</i>. Disponible: <a href="http://bit.ly/35HXJA4">http://bit.ly/35HXJA4</a></li> <li>• Lectura para el docente: <i>El México Antiguo</i>. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2J0NWMj">http://bit.ly/2J0NWMj</a></li> <li>• Video para el alumno: “El Mexico Antiguo”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2VPhsK8">http://bit.ly/2VPhsK8</a></li> <li>• Recurso para el docente: “La periodización de la historia mesoamericana”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2qnFwlu">http://bit.ly/2qnFwlu</a></li> <li>• Curaduría de apps: <b>Google Arts &amp; Culture</b> </li> </ul>

Sesión	Páginas DA	Recursos
3	pp. 85 a 89	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recurso para el alumno: “Ciudades Mesoamericanas”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2MOyJyV">http://bit.ly/2MOyJyV</a></li><li>• Recurso para el alumno: “Arquitectura mesoamericana”. Disponible en: <a href="http://bit.ly/2IXBJYU">http://bit.ly/2IXBJYU</a></li><li>• <b>Key. Practico más:</b> <i>Características de Mesoamérica</i></li><li>• <b>Key. Investigo:</b> <i>Grupos culturales de Mesoamérica</i></li><li>• Curaduría de apps: <b>Canva</b> </li></ul>