

Sesión 1

Propósito

Los alumnos reconocerán el tema central del Big Challenge y lo vincularán con los aprendizajes esperados a partir de sus conocimientos previos sobre la participación de los pueblos indígenas en la Independencia y la repartición de tierra en México.

Tip 1. El **Big Challenge** tiene cuatro componentes: el cinematográfico (transversal y de asignatura), el Diario de Aprendizaje, la guía para el docente y el Big Challenge Book. Carpeta de productor. El trabajo con este último es responsabilidad del tutor asignado por el colegio y durará las 13 semanas de trabajo.

Tip 2. Solicite a los alumnos que observen el cartel de película que aparece en la **página 18**. Luego, invítelos a responder las siguientes preguntas: *¿Cuál consideras que es el tema principal de esta película? ¿A qué género cinematográfico puede pertenecer? ¿Te llama la atención mirar esta película?* Posteriormente, pídeles dibujar globos de diálogo o de pensamiento dirigidos a los personajes del cartel. Indique que, con base en las respuestas a las preguntas anteriores, escriban texto u onomatopeyas para recrear la película que esperan ver.

Tip 3. Para relacionar el cartel con la asignatura de Historia, pida a los alumnos que dibujen en una hoja blanca un nuevo cartel, como el que aparecen en la **página 18**, colocando el mismo título de la película, pero cambiando a los protagonistas por parejas compuestas por personajes históricos, por ejemplo, Cleopatra y Marco Antonio. Una vez que terminen, indique que las compartan con el grupo para que todos reconozcan a los personajes. Como complemento, mencione algunas de las parejas que han sido parte de la historia. Puede consultar los artículos titulados “Amores históricos” y “Parejas de la historia”.



Sesión 1

Tip 4. Una vez que los alumnos lean el aprendizaje planteado en la **página 19**, el cual se alcanzará a lo largo del Big Challenge, solicite que lean los aprendizajes propuestos en las otras asignaturas y que comenten cómo pueden vincular sus aprendizajes previos en otras asignaturas con la intervención de los pueblos indígenas en la independencia del país y en la organización de la tierra.

Tip 5. Invite a los alumnos a revisar el **Componente cinematográfico transversal** del **Big Challenge** para después comentar grupalmente si han estado en una situación similar a la de los personajes que aparecen en la historia y, si es así, motívelos a narrar las experiencias y emociones que tuvieron.

Tip 6. Retome de la **página 19** el aprendizaje que se espera que adquieran los estudiantes a lo largo del Big Challenge en la asignatura de Historia, después pregunte a los alumnos qué saben sobre los pueblos indígenas en México, si viven o han tenido la oportunidad de conocer alguna comunidad indígena dentro de México, y cuáles han sido sus experiencias. Hable sobre la importancia de diversidad cultural que las comunidades y pueblos originarios aportan al país. Con la finalidad de ampliar la información y generar ideas, proyecte al grupo el cortometraje “Santo golpe” donde, a través de la mirada de niños tzotziles, se describen las tradiciones y visión del mundo de los habitantes de Zinacantán, Chiapas.

Tip 7. Indique a sus alumnos que recuperen grupalmente las partes que componen un guion cinematográfico, en la sección **Conoce tu guion**. Comenten en qué consiste cada una de ellas y motívelos a aportar ideas para comenzar a trabajar en el guion que se sugiere realizar en el Big Challenge.

The infographic details the components of the Big Challenge, organized into a circular flow around a central star shape. The components are:

- H (Historia):** Reconocer la ubicación de los pueblos indígenas en el territorio nacional.
- FC (Formación Ciudadana):** Participar en proyectos para promover una cultura incluyente e intercultural en los espacios de convivencia.
- C (Ciencia):**
 - Análisis de las formas de producción de energía eléctrica, reconocer su eficiencia y los efectos que causan al planeta.
 - Describir el funcionamiento básico de las fuentes renovables de energía y valorar sus beneficios.
- M (Matemáticas):** Recolectar, registrar y leer datos en histogramas, polígonos de frecuencia y gráficas de línea.
- L (Lenguaje):** Analizar el contenido de campañas oficiales.
- BE (Bélgica):**
 - Explain different situations relevant to the topic.
 - Give warning about events that might happen at some point in the future.
 - Express opinions about specific problems in the context of different situations.
 - Use essential vocabulary to create a prototype and come up with possible solutions to the Big Challenge.

Below the infographic, there is a section titled **CONOCE TU GUION CINEMATográfico** with a camera icon. It includes text about adapting a story into a script and a sample script template titled **Guion esperando tu adaptación**.

Sesión 2

Propósito

Los alumnos distinguirán cómo la desaparición de comunidades indígenas puede impactar a nivel cultural, histórico, económico, ambiental a un país y a sus habitantes.

Tip 1. Pida la participación de los alumnos para recordar cuál es la función e importancia de los guiones cinematográficos en la realización de una película o cortometraje. Para enriquecer las aportaciones de los alumnos proyecte el video “¿Cómo leer un guion de cine?”. Después de leer el texto que comienza en la **página 19**, invite a los alumnos a comentar qué información del video contribuye a la elaboración del guion que realizarán.

Tip 2. Antes de comenzar la lectura del texto “**El regalo**” proporcione algunas recomendaciones a los alumnos para realizar una lectura más profunda y que, de esta manera, puedan realizar un buen análisis; por ejemplo, hacer una primera lectura sin mucho detalle para después hacer una relectura identificando la trama, los personajes principales, dónde se sitúa la historia, etcétera. Puede consultar “¿Qué es la lectura analítica? Guía completa 2024” para aconsejar a sus alumnos.

Tip 3. Es importante que, después de realizar la lectura de las **páginas 21 a la 25**, comente cuál es su opinión sobre la historia, si les gustó el final, qué cambiarían en ella y qué les causó interés. También pregunte las emociones que les provocó la lectura de esta historia. Después solicite que se pongan en el lugar de alguno de los personajes para que, desde esta postura, expliquen cómo se sentirían y cómo actuarían.



Sesión 2

Tip 4. Pida a los alumnos que retomen los aprendizajes esperados del Big Challenge que aparecen en la **página 19** para que, una vez que lean el texto que comienza en la **página 22**, subrayen del color con que se representa cada asignatura (azul, Historia; amarillo, FC; verde, Ciencias; morado, Matemáticas; y rojo, Lengua) los temas del relato que se relacionan con dichas asignaturas. Invite a los estudiantes a compartir con el grupo la justificación de sus fragmentos subrayados para saber si el resto del grupo concuerda con sus ideas.

Tip 5. Como parte del análisis de la historia de las **páginas 21 a la 25**, lleve a los alumnos a pensar que muchos pueblos indígenas se han visto en la necesidad de dejar sus casas y tierras. Discuta con el grupo qué otras causas, además del desarrollo industrial, provocan el desplazamiento de las comunidades indígenas. Para profundizar en este tema y relacionar la historia con el aprendizaje esperado de la asignatura de Historia, proyecte y comente con los estudiantes el video “Pueblos indígenas e industrias extractivas en América Latina”.

En el camino de regreso a su hogar, algo detuvo a la pandilla. Un calor que lo abrumaba todo, una luz roja, como si el atardecer regresara. Los chicos se detuvieron en la colina y el fuego se reflejó en sus ojos. Juan y sus amigos vieron cómo sus casas ardían mientras una centena de militares sacaban a la fuerza a sus familiares. Todo iba como en cámara lenta: los soldados entraban y salían con quienes estuvieran en el interior; las mujeres eran arrastradas, los que se resistían eran apaciguados con golpes que los tendían en el suelo y el polvo se mezclaba con la sangre.

Desde que podían recordar, la comunidad estaba en pleito con los dueños de la Geo. Como querían expandirla, habían intentado comprar los terrenos pero los cucapá no querían abandonar sus hogares. Hubo negociaciones y planes de reubicación, pero no llegaron a ningún acuerdo, y a las ofertas “amables” les siguieron intimidaciones, amenazas y presiones. Los cucapá respondieron primero con quejas ante las autoridades y luego, cuando vieron que no recibían ayuda, con protestas e intentos de sabotaje. De modo que la supuesta paciencia de la Geo se terminó y solicitó intervención del Estado.

Juan y Whispá corrieron para ayudar, lanzaron golpes y alaridos; maldijeron, pidieron ayuda en su lengua natal, en español y en idiomas indefinibles. Pero de nada sirvió. Ellos, sus papás y todas las familias fueron desplazados con la excusa de que la Geo necesitaba expandirse, de que había falta de energía y sus hogares eran un estorbo que ya no cabía en ese mundo.

Pusieron a las familias en diferentes transportes, según donde serían reubicadas. Con la confusión, lo único que Whispá pudo decirle a Juan antes de que los separaran, con lágrimas en los ojos, es que se le había caído el collar. Un par de días después, Juan escapó del albergue y regresó a la Geo, saltó cercas y esquivó oficiales para llegar hasta donde estaban sus casas. Buscó por todas partes, escarbó y removió las cenizas de su pueblo, pero nunca volvió a ver el collar. Tampoco vio de nuevo a Whispá. El abrazo apresurado que se dieron entre gritos de soldados fue la última vez que los amigos estuvieron juntos.

Pensativo, sin apartar la vista del piso, Juan subió la colina una última vez. Quería llorar, pero en lugar de eso sonrió imaginando que tal vez Whispá se le había adelantado para buscar el collar. La imaginó sonriéndole también, enmarcada por las cálidas luces de la geotérmica con el collar en su cuello. Luego volteó hacia la ciudad: ríos de luces provocados por el movimiento de los autos y edificios titilando iluminados. En el regreso al refugio vio a niños jugar alumbrados por postes de luz y la sombra de una joven que bailaba llevada por la música; luego vio a un adolescente que hablaba por teléfono con una sonrisa de oreja a oreja, como de enamorado... Todo esto lo hizo volver la vista atrás, hacia la Geo, que aún se apreciaba a lo lejos. Todo lo que veía se relacionaba con ella; la forma en que vivían en la ciudad dependía de que estuviera ahí, funcionando. Miró alrededor una vez más y siguió caminando, un poco menos molesto, pero sin saber bien qué pensar.

© UNOI

EL REGALO (la cita)

Para: julyrocks@social-me.com  ElRegalo.docx

Asunto: EL REGALO (la cita) Fecha: 25 de enero, 2050

Hola, Julia:

Perdón que te escriba, ¡pero me estoy volviendo medio loco XD! Además, ya sabes: esto de ser cursi es lo mío. Así que aquí voy.

Hay muchas cosas que te quiero decir... Ahora sé todo lo que pasó en tu distrito, todo el problema con la energía y la movilización de las familias, incluida la tuya. Solo quería que supieras que no te guardo rencor por nada y que, por el contrario, entiendo que quizá no tengas ganas o tiempo para escribirme. Lo que estás pasando está muy fuerte; yo no tendría cabeza para nada más.

Como sea, quise contarte del regalo que ya no te di el día de tu cumpleaños: un collar que hice a partir de una roca volcánica que encontré. Una vez me contaron el cuento que te adjunté en el correo y se me quedó mucho lo de darle un regalo a una persona especial. Bueno, a lo mejor es algo obvio, pero tú eres esa persona para mí. Y tal vez suena a que me inventé el cuento por nosotros, pero la verdad es que, salvo algunos detalles, la mayoría es tal como me lo contaron. Ya me dirás qué te parece. Antes pensaba que las cosas así solo le pasaban a la gente de las películas y los cuentos, pero con lo de tu distrito veo que no siempre es así...

Julia, no quiero dejar de escribir porque siento que podría ser la última vez que estemos en contacto y no quisiera que eso pase. Pero supongo que es también parte de crecer y madurar, y todas esas cosas que mencionan los "adultos".

Ojalá nos veamos pronto. Y ojalá algún día vayamos juntos al café donde dejé el collar. Tal vez nosotros sí lo encontremos... Tal vez...

Te mando un abrazo, Julia.

DANIEL 🍷

© UNOI

Sesión 3

Propósito

Los alumnos propondrán soluciones para evitar una crisis de energía eléctrica, visualizando la problemática desde una perspectiva interdisciplinaria.

Tip 1. En el **Paso a paso, páginas 26 y 27**, se presenta nuestra metodología didáctica, el Aprendizaje basado en resolución de problemas, que busca analizar situaciones que pueden impactar de manera negativa y considerando sus particularidades, de manera transdisciplinaria, para proponer soluciones. En este caso, se abordará la posibilidad de una crisis de energía eléctrica. Los alumnos observarán los componentes de la situación, lo problematizarán y construirán propuestas de solución.

Tip 2. Para abordar **El momento grupal**, solicite que, de manera grupal, los alumnos profundicen sobre las funciones y las características con las que deben cumplir los moderadores, los relatores y los secretarios en una discusión. Para apoyar esta actividad, indique a los alumnos que lean “Cómo mejorar tus habilidades como moderador de reuniones”. Utilicen este texto como ejemplo para escribir las funciones y características de un buen relator y secretario a partir de las aportaciones del grupo.

Tip 3. Solicite a los alumnos que, después de leer el paso número 4 en la **página 27**, contesten la pregunta *¿Qué otros temas relacionados con la energía eléctrica te interesan estudiar?* Escuche los intereses de los alumnos y motívelos para que discutan sus opiniones, ideas y preocupaciones sobre los temas mencionados. Posteriormente, pregunte si consideran que en México se está trabajando sobre energías sustentables y si conocen otros países que lo están haciendo. Invite a los estudiantes a leer “Estos son los países que más avanzan hacia las energías limpias” y “Noruega, el país donde la sostenibilidad no es un sueño” para generar más intereses e ideas.

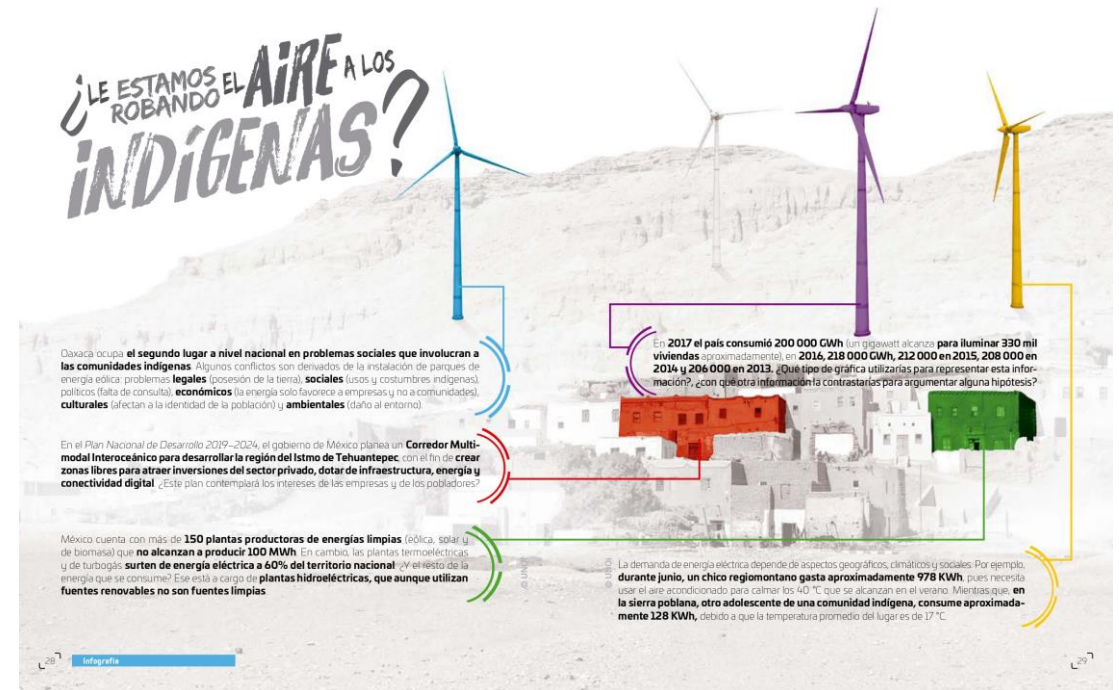


Sesión 3

Tip 4. Al realizar la lectura de la infografía de las **páginas 28 y 29**, asegúrese de proporcionar el tiempo necesario para que los alumnos respondan las preguntas formuladas en los párrafos relacionadas con el impacto del desarrollo de tecnología para generar energía en México.

Tip 5 . Para enriquecer la información del texto que corresponde a la asignatura de Lengua en la **página 26**, reproduzca a los alumnos el video “Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec – CIIT”, donde se explica el territorio que comprende, de qué manera se piensa que beneficiará al país, entre otros aspectos. Aproveche esa información para dar respuesta a la pregunta *¿Este plan contemplará los intereses de las empresas y de los pobladores?* Después vincule la asignatura de Lengua con la de Historia, preguntando a los alumnos si este proyecto provocará conflictos a los pueblos indígenas de las zonas involucradas y de qué manera podría afectarlos.

Tip 6. Después de leer los textos en la **página 27**, comparen grupalmente la información representada en cifras, para evidenciar la necesidad de pensar en alternativas de energía que no dañen al medio ambiente. Invite a los alumnos a comentar si conocen algunas alternativas para esta situación. Después de discutir las ideas, proyecte el video “La importancia de las energías limpias” para que los alumnos conozcan que existen organismos que están trabajando en facilitar el acceso a estas tecnologías.



Sesión 4

Propósito

Los alumnos analizarán la importancia del acceso a la energía para toda la población, sin olvidar el cuidado del medio ambiente, e identificarán los conocimientos que tienen sobre la participación social de los pueblos indígenas.

Tip 1. Invite a los alumnos a recurrir a sus conocimientos previos para hacer aportaciones a manera de lluvia de ideas y comenzar a responder la pregunta planteada en la sección **Análisis**. Pregunte cuál es la importancia de contar con energía eléctrica. Haga notar que muchas de las respuestas atienden a satisfacer comodidades y diversión, sin embargo, tener acceso a este recurso es un derecho humano. Comenten en grupo cuáles serán los motivos y apoye las respuestas de los estudiantes proyectando el video “La vuelta al mundo: Niños indígenas sin educación en medio de la pandemia”.

Tip 2. Solicite a los alumnos que lean la pregunta que aparece en la **página 30** y escriban en la **página 31** las acciones que realizan de manera cotidiana y que consideran pueden contribuir a responder dicha pregunta. Para enriquecer sus ideas puede consultar el esquema titulado “Políticas para una transición energética justa” y también el texto “La energía renovable” para explicar mejor el contenido. Con esta información, ayudará a los estudiantes a complementar sus ideas.

Tip 3. Indique a los alumnos que deben leer el **Momento individual** en la **página 28**. Posteriormente, pida al alumnado que compartan con el grupo su interpretación de lo leído y llévelos a profundizar en el tema preguntando qué consecuencias socioeconómicas, tanto positivas como negativas, pueden ocasionar las plantas eléctricas cerca de los pueblos indígenas. Solicite al grupo que discuta qué decisiones debería tomar el gobierno para proteger a los pueblos indígenas y, al mismo tiempo, poder proporcionarles acceso a la energía eléctrica.



Sesión 4

Tip 4. Lea al grupo las indicaciones que aparecen en el primer párrafo de la sección **Reconozco** y después pregunte a los alumnos cuáles son las razones por las que se menciona que no tiene importancia si las actividades las resuelven de forma incorrecta. Llévelos a notar que estos ejercicios les ayudarán a reconocer cuáles son sus conocimientos previos sobre estos temas del **Big Challenge** y, al mismo tiempo, podrán reconocer las temáticas en los que requieren trabajar, haciéndolos responsables y conscientes de su aprendizaje.

Tip 5. Luego de completar la lista de cotejo que aparece en la **página 31**, pida a los alumnos que, de manera individual, agreguen a la lista los aprendizajes lo que consideren que les hace falta adquirir sobre los temas que se trabajarán a lo largo del Big Challenge, para que al final regresen a señalar si fueron adquiridos. Indique que pueden apoyarse del **Aprendizaje esperado** que aparece en la sección **Investigo**.

Tip 6. Recuerde a los alumnos que es importante que tomen en cuenta que utilizarán el **Key**: Los pueblos indígenas en México del siglo XIX, que se menciona en la sección **Investigo**, ya que la información que encontrarán en este recurso facilitará la realización de la sección **Practico**.

RECONOZCO

Comienza el Big Challenge en tu Diario de Aprendizaje. Identifica cuáles de estos reactivos puedes contestar con base en lo que ya sabes y registra en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste (no importa que algo no puedas resolver). Al terminar el Big Challenge, vuelve a revisar tu mando de objetivos para que reconozcas cuánto avanzaste.

Contesta. R M

¿Qué eran las tierras comunales?

Eran propiedades colectivas administradas por comunidades indígenas, utilizadas principalmente para la agricultura y otras actividades esenciales para su subsistencia como peones u obreros.

¿Cuáles fueron las consecuencias que sufrieron después de las Leyes de Reforma?

Las Leyes de Reforma redistribuyeron las tierras comunales de los pueblos originarios, quienes perdieron sus propiedades y se vieron obligados a emplearse como peones u obreros.

Lee, marca con una ✓ la respuesta correcta y explícala. E M

Consecuencia de la Ley de Desamortización de Bienes de Manos Muertas (1856)

Las tierras comunales y eclesásticas fueron redistribuidas entre terratenientes para darles otro uso.

Las tierras eclesásticas se convirtieron en haciendas para ser productivas, pero seguían perteneciendo a la Iglesia.

La Ley de Desamortización de Bienes en Manos Muertas dictó que las tierras comunales y eclesásticas eran improductivas y las entregó a latifundistas para fomentar un mercado de tierras y aumentar la productividad.

2.1 Marca con una ✓ las características de los latifundios. E M

Eran grandes extensiones de tierra que pertenecían a un solo dueño o familia.

Se sostenían de los campesinos, quienes trabajaban en condiciones de semiesclavitud.

Estas tierras se repartieron entre los campesinos después de la Independencia.

El gobierno les cobraba impuestos excesivos a los latifundistas, por lo que abandonaron sus tierras.

INVESTIGO

Escribe el nombre de seis comunidades indígenas que prevalecían en el siglo XIX. R M

mexecos

tarámaris

mayes

huicholes

purépechas

yaquis

Pueblos originarios del siglo XIX

Los seris son un pueblo indígena que en la actualidad habita en la costa de Sonora.

Los seris son un pueblo indígena que en la actualidad habita en la costa de Sonora.

Marca una ✓ en la casilla que corresponda. Al final del Big Challenge regresarás a esta lista de cotejo. R L

	Antes del Big Challenge		Al terminar el Big Challenge	
	Si	No	Si	No
1. Identifico cuáles eran las comunidades indígenas del siglo XIX.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Comprendo la importancia de las propiedades comunales y los latifundios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Reconozco la participación de las comunidades originarias en los movimientos políticos del siglo XIX.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Puntos obtenidos:

Aprendizaje esperado

Reconoce la ubicación de los pueblos indígenas en el territorio nacional.

Key

- Pueblos indígenas en el México del siglo XIX
- Pueblos indígenas y movimientos en el siglo XIX

Tiempo sugerido: 4 semanas

Objetivo: Los alumnos tomarán conciencia sobre las acciones que pueden llevar a cabo para contribuir con el cuidado de la energía eléctrica y contar con ella en el futuro.

Ampliar la sección **Análisis**, página 28

1. Una vez que los alumnos hayan dado respuesta a la pregunta formulada en la **página 28**, comenten en grupo qué acciones pueden llevar a cabo desde su casa para evitar el gasto innecesario de energía eléctrica.
2. Proporcione un iPad a cada alumno y solicite que abran la app **Consumo Eléctrico**. Antes de indicar lo que deberán realizar permita que los alumnos la exploren y reconozcan cómo se utiliza la aplicación.
3. Indique que deberán registrar su consumo diario de energía eléctrica en casa con la finalidad de tomar mayor conciencia y responsabilidad de las actividades en las que se les pueda dosificar su consumo de manera responsable.
4. Mencione que registrarán su consumo de energía eléctrica una vez a la semana durante un mes, tratando que su último registro demuestre un consumo menor que los anteriores.
5. Haga notar que en esta actividad no es importante identificar el monto de dinero que se debe pagar por el consumo de electricidad, sino la disminución del uso de los aparatos eléctricos en su vida diaria y el tiempo en el que los utilizan.

Sesión 5

Propósito

Los alumnos identificarán la participación de los pueblos indígenas en la Independencia de México.

Tip 1. Luego de solicitar a los alumnos que realicen la lectura del texto de la sección **Comprendo**, pida que observen las imágenes que lo acompañan para que, reunidos en equipo, discutan lo que representa cada una. Indique que deberán argumentar y organizar las ideas de todos los integrantes del equipo para integrarlas en una sola conclusión. Una vez que terminen, invítelos a compartir con el grupo las conclusiones.

Tip 2. Para que los alumnos conozcan más sobre la personalidad, vida y participación independentista de Pedro Ascencio Alquisiras, mencionado en el texto de la **página 34**, pida que lean el artículo llamado “Pedro Ascencio Alquisiras; el insurgente olvidado”. Después de comentar su contenido, invite a los estudiantes a escribir un cuento donde narren alguna vivencia de este personaje de la Independencia.

Tip 3. Al terminar las actividades de la sección **Habilidades para el diseño de la comunicación**, haga notar a los alumnos que no todas las personas aprendemos de la misma manera, por lo que este tipo de herramientas funcionará de mejor manera para unos que para otros. Comenten qué otras herramientas podrían utilizar para sustituir los mapas mentales; y en futuras ocasiones, cuando se tenga que realizar este tipo de mapas, permita que lo sustituyan por el que les convenga.

COMPRENDO

Cuando llega la temporada de lluvias, usualmente lo primero que nos inquieta es lo que ocurre a nuestro alrededor. Por ejemplo, es posible que nos preocupe mojarnos el uniforme o arruinar nuestro peinado. Bien vista, la lluvia, en conjunto, es un fenómeno que nos hace reflexionar sobre la vida y la situación de muchas personas.

Así como la lluvia, procesos como la lucha por la Independencia, nos hacen reconocer las diversas realidades dentro de una sola nación. ¿Cada Haya que consideras que la lluvia no es lo mismo que un movimiento social, pero ambos nos hacen comprender cómo es que distintos grupos de una sociedad pueden vivir un mismo suceso.

Por ejemplo, ¿cómo vivieron los pueblos originarios la lucha por la Independencia? Hasta 1821, las comunidades indígenas representaban 62% de la población total. Eran un grupo diverso y heterogéneo y se distinguían entre sí por sus características comunitarias.

Es importante destacar que los indígenas que participaron en el movimiento insurgente lo hicieron por motivos personales o comunitarios. Algunos como José Nicolás Martínez y José de Jesús Calera se sumaron a la lucha para recuperar las propiedades de los nobles y, como consecuencia de sus acciones, tuvieron un juicio en Mequícut, Jalisco, junto con otros seis personas por haber participado en el levantamiento independentista. Fueron condenados y fusilados. Y ellos, solo son un ejemplo de muchos tantos que se unieron alientados por Hidalgo para despegar a los españoles de sus bienes, entre otras tantas razones.

Algunos historiadores sugieren que su objetivo principal no era alcanzar la independencia, sino mejorar su situación socioeconómica y resolver conflictos locales. Paradójicamente, al finalizar la Independencia, fueron uno de los grupos menos favorecidos. La lucha involucró a personas de distintos orígenes y culturas. La participación de los indígenas fue fundamental en la lucha al ofrecer apoyo logístico, alimentos y refugio a los ejércitos rebeldes. Además, su conocimiento del terreno fue crucial en varias batallas.

¿Has pensado en algún actor de pueblos originarios que fuera determinante en la lucha de la Independencia? Aunque los nombres más reconocidos en este evento suelen ser los de líderes como Miguel Hidalgo, Vicente Guerrero o José María Morelos y Pavón, es menos común escuchar sobre caudillos indígenas. Uno de ellos fue Pedro Ascencio Alquisiras, quien luchó junto a Vicente Guerrero en Toluca y Nezahualcóyotl. Aunque es poco conocido, su papel fue clave al brindar a Agustín de Iturbide, cuando era recluso, su presencia junto con Guerrero permitió que la revolución por la Independencia continuara cuando muchos pensaron que había terminado.

Mientras Guerrero buscaba un acuerdo con Iturbide para proclamar la Independencia, Alquisiras combatió en Tepecale. Perdió la vida en ese combate y su cuerpo fue exhibido en Cuernavaca como advertencia pública. Aunque su participación y la de otros indígenas en la lucha por la Independencia a menudo se pasan por alto, existen numerosos registros, libros y videos que documentan su contribución y número aproximado en las filas insurgentes.

En resumen, entre los pueblos originarios hubo muchos caudillos que tuvieron un papel activo en la lucha por la Independencia, y merecen ser recordados junto con los héroes más reconocidos de esta gesta histórica.

Sara Benítez

Los indígenas que participaron en la lucha por la Independencia lo hicieron por motivos personales o comunitarios.

HABILIDADES PARA EL DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN

Contrasta la información que acabas de leer con la de tu indagación y haz un mapa conceptual.

¿Qué es un mapa conceptual?
Es un recurso gráfico que ayuda a organizar y relacionar conceptos importantes.

¿Cómo se elabora?
Es necesario partir de un concepto o idea central que se relaciona con significados de ideas principales y secundarias. Pueden incluir imágenes.

¿Cómo lo interpretas?
Entre elementos del centro hacia fuera, las ideas o conceptos que se relacionan más cerca del centro son los ideas más importantes y las más alejadas, las secundarias.

¿Qué mensaje ofrece?
Facilita la visión general de un tema, por lo que favorece la comprensión.

Sesión 6

Propósito

Los alumnos emplearán los conocimientos adquiridos a lo largo del Big Challenge para resolver actividades relacionadas con los conflictos por la posesión de tierras apaches y yaquis contra el gobierno norteamericano.

Tip 1. Enriquezca la **actividad 03** de la sección **Practico** solicitando a los alumnos que vean el documental “Ceremonia apache de Kiana”, donde podrán ver una reserva apache en Arizona, la cual ha conservado sus creencias y costumbres a pesar de distintas adversidades. Después de ver el documental, pregunte al grupo qué similitudes y diferencias distinguen entre las reservas apaches en Estados Unidos y las comunidades indígenas en México.

Tip 2. Si observa que los alumnos han tenido alguna dificultad al realizar la **actividad 3.1** en la **página 34**, proponga escuchar el podcast “Pasado/Presente: Historia en Podcast. La otra historia: apaches, comanches y yaquis”, como actividad para casa. Solicite que, luego de escucharlo, escriban algunos comentarios que les gustaría compartir con el grupo. En clase, destine un tiempo para que los alumnos comenten sus impresiones sobre el podcast, relacionándolo con el momento **Practico**.

Tip 3. Las preguntas planteadas en la **actividad 04** de la **página 35** permiten que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y comprensión de la historia; de igual manera, favorecen la expresión de ideas y la generación de nuevos argumentos. Motive a sus estudiantes a comentar grupalmente las respuestas para que, de esta manera, escuchen las formas de pensar de otros y, de este modo, puedan enriquecer o modificar sus ideas.

PRACTICO

Resuelve las actividades. Te servirán para crear un cómic sobre la situación de los pueblos originarios en el siglo XIX. Apóyate en tu indagación.

01 Explica quiénes eran los apaches y cuál fue la principal razón del conflicto con el gobierno de México. R. M.

Los apaches eran un grupo de tribus nómadas y seminómadas que habitaron el suroeste de Estados Unidos de América y el norte de México durante el siglo XIX. Gracias a su habilidad en la guerra, se resistieron intensamente a la colonización y control del gobierno de ambos países.

En dicho siglo, enfrentaron varios conflictos con el gobierno de México debido a que este quería ocupar sus territorios.

02 Escribe tres características de los conflictos entre los apaches y el gobierno mexicano durante el siglo XIX. R. M.

El gobierno mexicano desplegó campañas militares y empleó estrategias como la guerra y las persecuciones para someter a los apaches.

Algunos apaches fueron obligados a firmar acuerdos de paz, por lo que tuvieron que entregar sus armas y colaborar con el gobierno en operaciones militares contra otros tribus.

Otra estrategia en esta guerra fue capturar a los líderes apaches para forzar su sumisión y cooperación.

03 Colorea los estados en los que aún existen reservas de pueblos apaches en EUA. R.

Expresa tu opinión acerca de los métodos que emplearon ambos países para someter a los apaches. R. L.

A la derecha, vestido con una chaqueta, el jefe apache Geronimo. Geronimo, 1886.

04 Lee y contesta.

El derrumbe del dominio español significó la disolución de la alianza Yaqui-Corona, circunstancia que les permitió recobrar su independencia. Pero ante el esquema liberal del nuevo Estado Nacional, esta situación se presentaba antinómica y punitiva, declarándose nula la propiedad comunal y estableciendo el derecho del Estado para intervenir en las comunidades [...]. El desconocimiento pronto generó una rápida alteración en la relación Yaqui-Estado, la que se reflejó en el total respaldo a la colonización abierta vía la apropiación particular y venta de tierras a futuros colonos.

El aliento colonizador y los pasos del yuri (“hombre blanco”) hacia el territorio yaqui, se frenaron momentáneamente con el levantamiento de 1825 encabezado por Juan Ignacio Zuacamea [...], quien organizó una confederación militar con los Pimas, Opata y Mayos. La guerra [...] concluyó en 1826. Años después, el insistente empuje colonizador fue jurídicamente justificado asentándose en la Constitución Política del Estado de Sonora, cuyo artículo 36 daba al Congreso facultades para establecer el gobierno interior de los yaquis y establecer los límites de sus terrenos.

Juan Villalón Tena. *La rebelión yaqui ante el avance del capitalismo en Sonora durante el siglo XIX* (en línea). [adaptado con fines pedagógicos], en <https://repositorio.ucoy.mx/>. Consultado: 17 de julio de 2024.

¿A qué se refiere la alianza “Yaqui-Corona” y “Yaqui-Estado”? ¿Cuál fue la causa que dio origen a este conflicto? ¿Quiénes eran los pimas, opata y mayos? ¿Por qué pensabas que el líder yaqui buscó establecer alianzas con ellos? En el siglo XIX, el artículo 36 de la Constitución del estado de Sonora, afectaba o beneficiaba a los indios yaquis? ¿Cómo lo sabes? Si fueras quien tomar partido en esta guerra, ¿vendías del lado de los yaquis o del gobierno? Justifica tu respuesta.

05 Analiza las problemáticas de los apaches y los yaquis y redacta un texto en el que expliques cuáles son sus características comunes. R. M.

Amos conflictos tienen un origen en la posesión de las tierras, pues los dos grupos étnicos pelearon para defender sus territorios ante la decisión del gobierno de despojarlos de sus tierras. Por otra parte, en los dos conflictos el Estado usó la violencia y pasó por alto los derechos humanos de estos pueblos originarios.

Reúnete en parejas, intercambien sus textos y corrijanlos o complementenlos, según lo consideren necesario. Finalmente, escriban sus conclusiones. R. L.

Juan Ignacio Zuacamea encabezó el primer levantamiento yaqui contra el gobierno mexicano.

José María Leguía, conocido como Calles, fue el líder importante en la rebelión yaqui.

Sesión 7

Propósito

Los alumnos emplearán los conocimientos adquiridos para resolver actividades relacionadas con la participación de los pueblos indígenas en la lucha de Independencia.

Tip 1. Para responder la pregunta *¿Mejoraría en algo el sistema de gobierno del país en general?*, planteada al final de la **Agenda UNOi hacia el futuro**, se puede explicar a mayor profundidad en qué consisten las cooperativas tottonacas y nahuas en Cuetzalan, Puebla. Para apoyar a sus alumnos a formular una respuesta, proyecte el video “Experiencia Cooperativa TOSEPAN en Cuetzalan, Puebla | TOSEPAN”.

Tip 2. Si observa interés por parte de los alumnos en la imagen del levantamiento armado chiapaneco en 1994 que aparece en la **página 36**, utilice el video “EZLN, la guerrilla imaginativa”, donde encontrarán, a grandes rasgos, en qué consistió esta lucha. Motive a los estudiantes a buscar información en la web, libros o, incluso, testimonios sobre el movimiento zapatista. Aproveche para comentar con el grupo por qué los pueblos indígenas continúan en lucha.

Tip 3. Aproveche la imagen del *Retablo de la Independencia* del pintor Juan O’Gorman, en la **página 37**, para que los alumnos planteen al grupo sus interpretaciones sobre la historia de México. Guíe a los estudiantes para corroborar que las interpretaciones sean las adecuadas. Puede consultar el artículo llamado “¿Qué nos cuenta de México el ‘Retablo de la Independencia’ de Juan O’Gorman?”. En ese mismo documento, se encuentra un análisis de la obra y se mencionan detalles históricos interesantes.

06 Explica cuál era la importancia de las tierras comunales para los pueblos originarios. R. M.

Las tierras comunales eran fundamentales para la estructura social y económica de las comunidades indígenas, ya que hacían sostenibles sus modos de vida tradicionales.

07 Escribe 4 consecuencias de la Ley de Desamortización de Bienes, relacionadas con las tierras comunales. Apóyate en tu indagación. R. M.

1 Dicha ley generó la desintegración de muchas tierras comunales que fueron confiscadas y vendidas a particulares.

2 La pérdida de las tierras comunales causó la fragmentación de las estructuras sociales indígenas, pues las tierras eran un elemento central en la identidad y cohesión comunitaria.

3 Con el despojo de sus tierras, muchas comunidades indígenas se enfrentaron a la pobreza extrema. Algunos tuvieron que migrar a los ciudades en busca de trabajo.

4 La desamortización de las tierras comunales generó resistencia y conflictos, ya que muchas comunidades indígenas lucharon por defender y recuperar sus tierras.

AGENDA UNOI HACIA EL FUTURO

Existen más de cinco mil **pueblos indígenas** en el mundo. Cerca de 6.2% de la población total. Trágicamente, algo que los distingue es la desigualdad que enfrentan. Promover y respetar su **derecho a autogobernarse** es fundamental para reestablecer la justicia.

En México, ese derecho se ejerce mediante **elecciones municipales** reguladas por los usos y costumbres de cada comunidad. Destacan las **cooperativas tottonacas y nahuas** en Cuetzalan, Puebla, que han permitido a los indígenas controlar el precio de insumos tradicionales, fomentar el ahorro y promover el comercio justo de sus productos. Y lo más importante: han logrado incidir en el **gobierno municipal para cuidar su territorio**.

Sin embargo, estos son casos aislados. La población indígena en México **sigue luchando por defender sus costumbres, territorios, recursos** explotados por empresas transnacionales que no toman en cuenta sus derechos.

Imagina que este tipo de cooperativas gobiernan todas las comunidades indígenas de México en el futuro. ¿Cómo cambiaría la vida de esas comunidades? ¿Mejoraría en algo el sistema de gobierno del país en general?



En 1994, indígenas chiapanecos se levantaron en armas para gobernar su propia región. Espina de la Segunda Reunión Nacional del Congreso Nacional Indígena, Cuernavaca, Ciudad de México, 1991.

08 Lee y organice un debate grupal. Apóyense en las preguntas.

El Septentrionismo tuvo también sus regiones agrícolas importantes, sus “graneros” del tipo de Durango [...] y la propia región de Chihuahua, por citar solo algunas. En todos estos lugares el latifundio se convirtió, y con mucho, en la forma dominante de propiedad territorial, es decir, la que acaparaba la mayor parte de las tierras en términos absolutos.

Eso significó que las mejores aguas, las tierras más ricas y más intensamente cultivadas, los mejores pastos y por ello los mayores hatos caballerescos, vacunos y ovinos, y hasta las minas más productivas, se concentraban justamente dentro de las grandes haciendas. Lo mismo sucedió en razón de todo lo anterior con gran parte de la población india, mestiza y española de esas regiones, que también fue a dar a esas grandes haciendas.

[...] A finales del siglo XIX, un personaje como Luis Terrazas (hacendado norteño) llegó a reunir más de dos millones de hectáreas, de las cuales más de la mitad correspondía a haciendas recién fundadas en este periodo. Tierra sin gente, gente sin tierra, inmensas extensiones de territorio [...] concentradas cada vez más en un grupo particular de la sociedad: la oligarquía hacendada.

Salvador Ríos, “El latifundio y la historia económica de México”, en: *Una historia de la cultura de Francisco Chevalier*, Letras Hispánicas 7, pp. 40-62.

09 Investiga un grupo indígena que en el siglo XIX mantenía sus costumbres y creencias y escríbelas aquí.

10 Anota tres causas por las que los indígenas participaron en la guerra de Independencia.

11 Anota tres causas por las que los indígenas participaron en la guerra de Independencia.

Promesas de mejora social que que vivían en extrema pobreza.

Buscaban que se les restituyeran sus tierras para volver a ser autosuficientes.

Anhelos de la autonomía que habían perdido con la opresión colonial.

¿Cuál es la zona conocida como el Septentrionismo? ¿A qué creen que se refiere el texto que levo los “graneros”? ¿Cuál relación existe entre los latifundios y las haciendas? ¿Por qué se dice que los latifundios fueron la “forma dominante de propiedad territorial”? ¿Qué pasó con los habitantes de las zonas donde se establecieron haciendas? ¿Las haciendas de hoy tienen la misma importancia que en el siglo XIX? ¿Por qué?

12 Observa el detalle del Retablo de la Independencia de México y escribe por qué crees que se representó así a los indígenas.



Sesión 8

Propósito

Los alumnos reconocerán la diversidad cultural y el importante pasado histórico de los pueblos indígenas en la integración de México.

Tip 1. En la sección **El pasado a prueba** se hacen preguntas sobre los pueblos indígenas que habitan en México, para que los alumnos conozcan más sobre la diversidad cultural del país. Para enriquecer la lectura, invítelos a explorar el “Atlas de los pueblos indígenas de México”, en donde podrán saber más sobre las lenguas, la etnografía, los datos estadísticos, la ubicación y la cultura de los diversos pueblos originarios. Comenten en grupo lo que observaron.

Tip 2. Para complementar la sección **Explorando el pasado: Formas de gobierno indígenas en el siglo XIX**, Realice la lectura “III. Doce casos concretos” y comente con los alumnos las formas de gobierno que conservan los pueblos indígenas que habitan en México. Después solicite a los alumnos que, junto a las descripciones hechas en el libro, anoten el o los pueblos que tienen esas mismas formas de gobierno.

Tip 3. Después de indicar que realicen la primera actividad de la sección **Aplico**, solicite a los alumnos que regresen a la sección **Analizo** para responder la pregunta planteada. Más adelante, solicite a los alumnos que intercambien libro con un compañero para que, a partir de los conocimientos adquiridos, complementen las respuestas. Finalmente, invítelos a regresar los libros a sus dueños para que revisen y comenten el resultado de los ajustes.

Tip 4. Con el fin de que los alumnos identifiquen los aprendizajes que han adquirido, solicite que, una vez que hayan concluido la sección **Aplico**, regresen a la lista de cotejo que se encuentra en la **página 33**.

EL PASADO A PRUEBA

Mosaico cultural

01 ¿Indios, indígenas o pueblos originarios? ¿Te has preguntado cuál es la forma correcta de denominar a los pueblos originarios? Te parece que llamamos indios es despectivo? Pues te contamos que las formas de llamar a los pueblos originarios tienen que ver con el proceso histórico de cada época, y con su contexto social. Por ejemplo, el historiador Guillermo Bonfil afirmó en 1995 que el término indio solo hace referencia a la opción de colonizado. Sin embargo, en 1995 otro historiador reconocido aseguraba que el término indio denomina a aquel que pertenece a una comunidad indígena.

02 ¿Cuántos indígenas son? De acuerdo con un censo que hizo la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, en 2015 había más de 12 millones de indígenas en México. Es decir, 10% de la población de nuestro país.

03 ¿Dónde viven? Los pueblos originarios están en todo el país, pero hay estados donde hay más habitantes. Por ejemplo, en Oaxaca y Chiapas viven casi un millón de habitantes. Veracruz, Yucatán y Puebla tienen alrededor de medio millón, y los estados que tienen menos habitantes, son Aguascalientes, Colima y Zacatecas.

04 ¿Qué lenguas hablan? Del total de personas que hablan una lengua indígena, 80% también habla español. ¿Te imaginas por qué sucede esto? Los estados con el mayor número de hablantes de lenguas originarias son Oaxaca, Chiapas, Yucatán y Guerrero, y las entidades con menor número son Zacatecas, Guanajuato, Aguascalientes y Coahuila. Las lenguas que más se hablan son náhuatl, maya y totonac.

Explorando el pasado: Formas de gobierno indígenas en el siglo XIX

Las formas de gobierno de las comunidades indígenas en el siglo XIX eran variadas y reflejaban sus tradiciones ancestrales y estructuras sociales. Apesar de la influencia colonial y la presión del Estado mexicano, muchas comunidades mantenían una organización política propia. Lee las descripciones y comenta con tu maestro qué fuentes te pueden ayudar a saber más sobre estos sistemas.

- Cacicazgos.** El cacique era una figura de autoridad que generalmente provenía de una familia reconocida y tenía la responsabilidad de tomar decisiones importantes, administrar la justicia y representar a la comunidad ante autoridades externas. Algunos grupos, como los zapotecos y mixtecos en Oaxaca, mantenían estructuras de cacicazgo.
- Consejos de ancianos.** Estaban compuestos por ancianos respetados en la comunidad por su sabiduría y experiencia. Tomaban decisiones sobre asuntos importantes, basándose en el consenso y en el respeto a las tradiciones. Muchas comunidades indígenas, como los otomíes y los mazatecos, se organizaban a través de consejos de ancianos.
- Gobernadores y alcaldes.** En algunas regiones con mayor influencia colonial, se adoptaron estructuras de gobierno más formales con gobernadores o alcaldes indígenas elegidos por la comunidad y fungían como intermediarios entre esta y las autoridades coloniales.
- Sistema de cargos.** Diferentes integrantes de la comunidad asumían cargos religiosos, administrativos o de organización comunitaria durante un periodo determinado.
- Imaginen que viven en una comunidad indígena del siglo XIX, eligen a sus autoridades y piden en marcha su sistema de gobierno. ¿Esas formas de gobierno son útiles en la actualidad? ¿por qué?**

APLICO

Reflexiona sobre la pregunta de la sección **Analizo**, ¿ya puedes contestarla? Escribe una respuesta a partir de lo que aprendiste durante este Big Challenge.

¿Qué harán hoy para que en el futuro todos tengan energía en sus casas?

Indígenas trabajando en la ciudad de Oahuwa, Oahuwa, hacia 1910

¿Qué parte de tu conclusión reflejarás en tu prototipo y presentación? ¿Qué otras preguntas sobre el fenómeno de la producción energética se le ocurren ahora? Registra tus ideas aquí y lívalas a tu Big Challenge Digital Book!

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Revisa lo que has aprendido en tu cuaderno la sección **RECONOCER**.

¡VA LO MISMO!

Notas sobre mi aprendizaje