

### Sesión 1

#### Propósito

Los alumnos identificarán el contexto en el que fueron promulgadas las Leyes de Reforma y su naturaleza como mecanismos de transformación nacional.

**Tip 1.** En Esferas anteriores, los alumnos han analizado el siglo XIX como un periodo que, a pesar de su inestabilidad, posee unidad histórica y de propósito (la consolidación de la soberanía y la identidad), por lo que es importante que mantengan este análisis considerando que la Guerra de Reforma y la posterior Intervención francesa representan el punto más álgido en la lucha entre liberales y conservadores. Observe con ellos las imágenes de las [páginas 80 y 81](#) y fomente una lluvia de ideas sobre los acontecimientos ocurridos en este periodo. Le sugerimos que haga en el pizarrón una nube de palabras con las ideas de los alumnos con la finalidad de que puedan ver su avance en el conocimiento de la historia de México.

**Tip 2.** Le sugerimos que pida a sus alumnos opinar sobre las preguntas de la [página 81](#), asegúrese de que pongan atención especial a la tercera pregunta, pues resulta bastante significativa. Comente al grupo algún adelanto o rasgo distintivo de la modernidad actual y animelos a que reflexionen con preguntas como: *¿Cuál es el costo que hemos tenido que pagar por gozar de ese adelanto?* Conduzca la discusión utilizando ejemplos que retrocedan en el tiempo, hasta llegar al período que interesa abordar. Pida a sus estudiantes que consideren qué costos o qué sacrificios se hacen para gozar de adelantos como el ferrocarril o incluso de instituciones y procesos modernos, como el registro civil. El objetivo es que los alumnos reconozcan que la “modernidad” siempre ha tenido costos altos que generalmente pasan inadvertidos una vez que se gozan los posibles beneficios.

**Esfera 4**

ANALIZÓ

¿Quiénes desataron las guerras?

¿Quién restauró la República?

¿A qué costo se logró la modernidad?

Tiempos de guerra

- Explique el impacto social de las ideas liberales en la formación del Estado mexicano.
- Comprónde los cambios que vivió la sociedad mexicana durante el gobierno de Benito Juárez.

80 81

### Sesión 1

**Tip 3.** Ayude a que los alumnos no pierdan de vista que tanto las Leyes de Reforma, como la Constitución de 1857 y la defensa de la soberanía ante la Intervención francesa, responden a un contexto de ideas que se habían gestado a lo largo de la vida independiente del país. Le sugerimos que vea con ellos el video “Las leyes de Reforma”, como una forma de introducción a la sección **Reconozco**. Pueden agregar a una nube de palabras aquellas que consideren que son importantes.

**Tip 4.** En la página 82 encontrará un buen pretexto para interesar a los alumnos en la historia del periodo: considere que la viñeta que ahí aparece hace referencia a la Batalla de El Jahuactal (un lugar en Cunduacán, Tabasco) en la que tropas mexicanas de ese estado lograron una victoria sobre los invasores franceses en 1863. Motive a los alumnos para que investiguen si en otros estados existieron hechos de armas, hasta ahora poco conocidos, en los que el ejército mexicano se impusiera a los invasores.

**Tip 5.** Considere que durante esta Esfera el texto constitucional de 1857 tendrá un papel destacado por lo que es conveniente que, comparta con sus alumnos fragmentos de la lectura de “La Constitución de 1857”. Fomente que los estudiantes identifiquen las diferencias y semejanzas respecto a la Carta Magna actual, por lo que puede elaborar un cuadro comparativo que le sirva de guía. Al revisar la Constitución de 1857 le sugerimos que llame la atención de sus estudiantes hacia aquellos artículos que configuraron el presente, por ejemplo, aquellos que se refieren a los derechos individuales de las personas.

**Tip 6.** Pida a los alumnos que indaguen los contenidos y resuelvan las cuatro actividades de los recursos **Key: La Reforma y el Segundo Imperio** y **Key: La República Restaurada**, en la sección **Investigo**. Aproveche la revisión de los recursos para retomar los conceptos clave del tema y para hacer un análisis de la temporalidad y ubicación espacial de la época.

**RECONOZCO**

Comienza una nueva Esfera de Exploración. No olvides responder de nuevo los reactivos en tu cuaderno cuando hayas terminado, ¡asi descubrirás cuánto avanzaste!

**1. Anota una disposición de la Constitución de 1857 respecto de cada ámbito.** R.M.

Ambito	Disposición adoptada
Tipo de gobierno:	Republicano, federal
Educación:	Ayena a enseñanzas religiosas y sin participación de la Iglesia (laicismo)
Religión:	El Estado legítimo en materia religiosa, pero permite la libertad de cultos
Sociedad:	Proceso de “secularización” con el objetivo de corromper los sentimientos

**2. Anota la letra que une la ley con su definición.**

- C** Ley Juárez
- A** Introdujo la libertad de opinión en los medios impresos que eran censurados
- A** Ley Lafraque
- B** Dispuso que las tierras baldías de las comunidades pasaran al Estado para ser vendidas
- B** Ley Lerdo
- C** Eliminó los privilegios eclesiásticos y militares, pues dispuso la supresión de tribunales y leyes especiales
- D** Prohibió a la Iglesia cobrar el diezmo y otros derechos a las clases empobrecidas
- E** Estableció el registro civil sobre los nacimientos, defunciones y matrimonios

**3. Describe qué ocurrió durante la Guerra de Reforma en cada etapa.** R.M.

1857 – 1858	1859 – 1860	1860 – 1861
La guerra comenzó cuando el partido conservador desconvocó la Convención de 1857 con el Plan de Tacubaya y nombró presidente a Félix Zuloaga	Tanto el bando liberal como el conservador pidieron ayuda a las potencias europeas porque sus ejércitos estaban exhaustos; debido a la falta de recursos por lo que las acciones militares quedaron estancadas.	La guerra terminó cuando el bando conservador, agotado y desmoralizado, se rindió. El ejército liberal comenzó a tener éxitos hasta culminar en la Batalla de Calpulalpan

**4. Ordena los eventos del 1 al 5. El número 1 es el más antiguo y el 5 el más reciente.**

- 2 Inglaterra, España y Francia acuerdan intervenir en México
- 3 Una Junta de Notables ofrece la corona a Maximiliano
- 1 Benito Juárez suspende pagos de la deuda externa
- 4 Se instaura un gobierno monárquico en México
- 5 Mariano Escobedo derrota al ejército conservador definitivamente

**5. Anota las acciones de gobierno de cada presidencia.**

Benito Juárez	A, D, E
Sebastián Lerdo de Tejada	B, C, F

**6. Marca una ✓ en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo.** R.L.

Antes de la Esfera de Exploración	Al terminar la Esfera de Exploración
<input type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> Sí
<input type="radio"/> No	<input type="radio"/> No

Puntos obtenidos:

**INVESTIGO**

**Aprendizajes esperados:**

- Explica el impacto social de las ideas liberales en la formación del Estado mexicano.
- Comprende los cambios que vivió la sociedad mexicana durante el gobierno de Benito Juárez.

**Keys:**

- La Reforma y el Segundo Imperio
- La República Restaurada

Portada original de la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos, 1857

### Sesión 2

#### Propósito

Los alumnos reconocerán la importancia que tuvo el gobierno de Benito Juárez, y distinguirán las narrativas que se han creado en la historiografía y la cultura popular alrededor del personaje.

**Tip 1.** El texto de la sección **Comprendo** de la página 84 presenta un punto muy interesante en relación con el conocimiento histórico: los “héroes”, tomando como pretexto la figura de Benito Juárez. Considere que, en general, el objetivo es que reconozcan que México “cambió” a raíz del triunfo del liberalismo y que dicha transformación procede de las ideas liberales presentes en el contexto histórico pero no exclusivamente de la figura de Juárez. Teniendo en cuenta lo anterior, oriente la lectura para que los estudiantes identifiquen que el “Juárez héroe” es una construcción política de un régimen que necesitaba legitimarse, pero que existe un “Juárez histórico” que es preciso conocer en su realidad particular. Por lo anterior le sugerimos que, antes de abordar el texto, sensibilice e induzca a los alumnos con preguntas del tipo: *¿Qué se necesita para crear un héroe histórico?, ¿son necesarios los héroes?, ¿por qué los necesitamos?, ¿podemos prescindir de ellos?, ¿cuál es la diferencia entre un “héroe” y una figura histórica?*

**Tip 2.** Haga la lectura del texto en grupo en voz alta y oriente la reflexión de los alumnos hacia la idea de “desmitificar” a los “héroes”. Le sugerimos compartir con ellos los recursos “Juárez. El estratega republicano” y “La república itinerante”. Realice con ellos un recurso gráfico que puedan intervenir en todo momento, por ejemplo: pídale que consigan una imagen de Juárez en gran formato y péguela en el salón en medio de dos pliegos de papel de colores contrastantes e indique a sus alumnos que dibujen, peguen o escriban todo aquello que convierte al personaje en un “héroe” pero no en un “personaje histórico” real, por supuesto, en la otra mitad procederán a la inversa.

#### COMPRENDO

En 2019, el Banco de México cambió el diseño de los billetes y la denominación del billete en el que aparecía la figura de Benito Juárez de \$20 a \$500 pesos. ¿Por qué crees que se tomó esta decisión? ¿Qué representa Benito Juárez para la historia y para los gobiernos de México?

Juárez fue cinco veces presidente de México, aunque promovió la no reelección. Pero antes, hizo carrera política y ocupó varios cargos públicos: Presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Ministro de Gobernación, Gobernador de Oaxaca y otros. Perteneció a una logia masónica apoyada por EUA, los Yorkinos; hablaba latín y sabía mucho de leyes y teología. Sus decisiones presidenciales, como la suspensión del pago de la deuda externa con Inglaterra, Francia y EUA, generaron una serie de invasiones a México; asimismo, las Leyes de Reforma, al tiempo que representaron un gran avance en materia de derecho para la época, detonaron grandes conflictos de tenencia de la tierra. En qué momento la narrativa alrededor de esta figura política que, como todos, tuvo aciertos y equivocaciones, se convirtió en la historia de un héroe?

Fue en 1903 cuando la Convención Nacional volvió a postular al general oaxaqueño Porfirio Díaz como su candidato a la Presidencia de la República. Iba por su sexta reelección. Pero el México de 1903 no era el de 1876. Así que el gobierno construyó una estrategia política para justificar su permanencia en el poder y al nuevo siglo: “Porfirio Díaz: heredero de la tradición liberal encabezada por Benito Juárez”. Entonces, creó una Comisión Nacional encargada de organizar los festejos por su natalicio en 1906, y así nació la figura histórica de Juárez que conocemos en la actualidad. ¿Pero siempre fue visto como un héroe?

Todo parecía indicar que sí, que el partido de Porfirio Díaz iba a instaurar fácilmente la figura de un héroe y lo iba a inscribir en sus filas, como símbolo o argumento para seguir en el gobierno. Sin embargo, en 1904, el diputado Francisco Bulnes, también miembro de la élite gobernante, publicó el libro *El verdadero Juárez y la verdad sobre la intervención y el Imperio*, en el que criticaba la figura del político zapoteco y sus decisiones durante sus gobiernos. Bulnes acusaba a la historia oficial generada desde el partido liberal de ser engañosa y, sobre todo, llamaba a que no se hiciera mal uso, pues ésta no debía ni exaltar, ni legitimar, ni hacer patria, sino que “la historia era una ciencia tan recta como las matemáticas y en donde la humanidad debe leer los errores de su pasado”. ¿Qué opinas de esta afirmación de Bulnes? ¿La historia sirve para conocer los errores y los aciertos? ¿O solo a los “héroes”?

Ante la crítica de Bulnes, los liberales, particularmente el grupo de los llamados científicos, cerraron filas y se apresuraron a la defensa de la figura de Juárez. El intelectual Justo Sierra Méndez, publicó su libro *Juárez, su obra y su tiempo*, escrito con la intención de refutar punto a punto la crítica de Francisco Bulnes y exaltar la figura de Benito Juárez. ¿Qué le convenía más al gobierno en ese momento, un Juárez héroe de la patria o un Juárez humano, contradictorio, pero más real? En 1910, en la celebración del Centenario de la Independencia, cuando se inauguró el *Hemiciclo a Juárez* en la Ciudad de México, la polémica estaba decidida: convenía más que Juárez fuera el héroe histórico porque servía de pilar para una nación que se estaba reconstruyendo y fortaleciendo para encaminar al progreso y la modernidad. ¿Qué otros políticos se han convertido en “héroes” en el transcurso de la historia? ¿Qué figuras públicas crees que podrían convertirse en ejemplos para la historia en el futuro?



Museo Cabeza de Juárez, Iztapalapa, Ciudad de México.



Fotografía de Benito Juárez y su esposa Margarita Maza



Pintura del presidente Juárez, hecha por José Escudero y Espronceda.

## Sesión 2

**Tip 3.** Permita que sus alumnos lean el recurso “Benito Juárez” y vean el video “Minibiografía: Benito Juárez” con el fin de que comparan lo que han investigado y aprendido hasta ahora con la versión de la historia que se cuenta ahí. Comparta también sus impresiones de la lectura “Juárez: visiones desde el presente”. Luego, para elaborar el tratado de paz que se solicita en la [página 85](#), organice a los estudiantes en parejas y pídale que simulen ser representantes de las partes en conflicto (puede tomar como punto de partida cualquiera de los conflictos del siglo XIX que ya han sido estudiados). El reto consistirá en lograr un tratado lo más ventajoso posible para la parte que cada alumno representa.

**Tip 4.** Considere que la entrevista que sugiere la última actividad de la [página 85](#) puede formar parte de la novela gráfica que elaborarán los alumnos como producto de esta Esfera. Le sugerimos que los organice en equipos en los que los estudiantes contribuyan con sus respectivas fortalezas al desarrollo del producto: un ilustrador, un guionista, un revisor ortográfico, un diseñador creativo y un editor en jefe podrían ser algunos de los elementos para cada equipo. En todo momento revise que los equipos mantengan el equilibrio entre el diseño visual y el contenido histórico.

Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer y representa tus conclusiones en un plan o tratado de paz. [R.L.](#)



El Teatro Santa Anna o Teatro Nacional de México tuvo una vida de 1844 a 1901.



Soldados del Ejército Mexicano en la Guerra de Reforma.

Imagina que entrevistas a un francés que acompaña a Maximiliano y a un soldado del ejército mexicano. ¿Qué preguntas les harías? Escríbelas y respondelas al finalizar la Esfera. [R.L.](#)



General Manuel Mejía, del partido conservador, fue fusilado junto a Maximiliano en el cerro de las Campanas.

### Sesión 3

#### Propósito

Los alumnos analizarán el contexto histórico correspondiente a la segunda mitad del siglo XIX, así como la influencia de las ideas liberales en los sucesos ocurridos.

**Tip 1.** En esta sesión, en la sección **Práctico**, los alumnos identificarán las Leyes de Reforma en función del contexto en que surgieron y de las ideas de que partieron. Comparta con ellos fragmentos de la lectura “Contexto en que fue expedida la Constitución de 1857”. Ahora bien, debe guiar a los alumnos para que distingan el proceso histórico de estas normas que fueron promulgadas en el país. Para lograrlo, puede dividir el pizarrón en cuatro secciones, realizar en papel *bond* una tabla comparativa o diseñar esta misma tabla en Word o Excel. Una primera columna debe estar dedicada a las “ideas liberales” en general; una más, a las “cuatro grandes leyes promulgadas entre 1855 y 1857 (Juárez, Lerdo, Iglesias y Lafragua); y la tercera columna debe contener las disposiciones más sobresalientes de la Constitución de 1857 y la última, las leyes promulgadas por Juárez en Veracruz. De esta forma contarán con una línea de tiempo que ponga de manifiesto la evolución de las Leyes de Reforma. Asegúrese de que sus alumnos distinguirán que las primeras cuatro leyes (1855–1857) no son lo mismo que las de Veracruz (1859–1860).

**Tip 2.** Permita que los estudiantes recurran al video “Juárez y las Leyes de Reforma” antes de resolver la **actividad 03** de la **página 87**, y planteles la pregunta: ¿Qué hubiera pasado si los casamientos religiosos siguieran teniendo fuerza de ley? Esta estrategia es útil para ampliar el panorama histórico de los alumnos, sin embargo, debe cuidar en todo momento orientarlos adecuadamente para que no se dispersen respecto al tema principal.

**PRACTICO**

Resuelve las actividades. Apóyate en tu investigación.

1. Como producto de esta Esfera te sugerimos diseñar en equipo una novela gráfica que abarque la historia del Segundo Imperio en México. Utiliza la información que obtengas en cada actividad para elaborar el guion.

2. Investigan cuáles eran los principales problemas de México entre 1850 y 1880 y escribanlos en su cuaderno.

Económicos Políticos      Sociales Culturales

3. Ahora, investiguen cuál era el proyecto del partido liberal en el siglo XIX sobre estos puntos:

1. El país como una república representativa, democrática y federal
2. Separación de poderes. Ejecutivo, Legislativo y Judicial
3. Derechos políticos para todos
4. Fortalecimiento cultural de la nación
5. Ciudadanía para el pueblo

4. Imaginen que pertenecen al partido liberal y se reúnen en una tertulia entre radicales y moderados. Utilicen cada punto para discutir el proyecto de la nación. Utilicen lenguaje óptico.

5. Indiquen los puntos que tienen en común y aquellos en los que existen diferencias.

6. Tomen acuerdos en cada aspecto y escribanlos en su cuaderno.

7. Busquen cuáles son las perspectivas de los conservadores sobre esos puntos. ¿Cuáles son diferentes? ¿Cuáles son semejantes?

8. Imaginen cuál sería la postura de cada grupo liberal frente a la rebelión contra la Constitución de 1857.

9. Desarrolle qué posturas de los liberales y de los conservadores consideran que favorecerían la resolución de estas problemáticas y por qué.

10. Utilicen esta información para iniciar el guion de su novela gráfica. Guíense con las preguntas:

86

1. ¿En qué momento de la segunda mitad del siglo XIX se desarrollará?

2. ¿En qué región de México se ubicará?

3. ¿Cuál será la temática?

86

11. Lean los artículos de las Constituciones de 1824 y 1857 y escriban si entre una y otra existen continuidades o rupturas.

Constitución de 1824 Artículo 3.<sup>1</sup>

La religión de la nación mexicana es y será perpetuamente la Católica, apostólica, romana. La nación la protege por leyes sábias y justas, y prohíbe el ejercicio de cualquier otra.

Constitución de 1857 Artículo 1.<sup>2</sup>

El Estado y la Iglesia son independientes. El Congreso no puede dictar leyes estableciendo o prohibiendo religión alguna.

12. Indiquen la postura de la Constitución de 1824, 1857 y la actual sobre los siguientes temas y elaboren un mapa mental en su cuaderno.

El territorio nacional      Soberanía      Ciudadanía      El presidente

13. Ahora respondan en su cuaderno:

1. ¿Qué proyecto de nación se plasma en cada Constitución?

2. ¿Cuáles fueron las características de la Constitución de 1857 que dieron pie a la Guerra de Reforma?

3. ¿Qué rasgos de ambas constituciones se encuentran aún en la actual Carta Magna?

14. Lean las características de la sociedad antes de las Leyes de Reforma.

Ley Ocampo      Ley Iglesias      Ley Lerdo      Ley Lafragua      Ley Juárez

86

1. antes nos bautizaban, nos costábamos por la iglesia y nos enterabamos en el sacerdote que está atrás de la capilla.

2. clero que bendecía que pagaran por las ceremonias que hacía el sacerdote sobre los días del derramo y las primicias.

3. conoces los llanos junto a la bahía, donde iban de la iglesia, eran buenas tierras que no podíamos trabajar...

4. después, elegían una y representaban a una persona que explicaba cómo cambió su vida después de dicha ley.

5. Comenten en grupo.

6. ¿Cómo creen que se adaptaron las personas, en su tiempo, a las Leyes de Reforma? ¿Por qué era importante quitar a la Iglesia su poder social, político y económico?

87

7. Utilicen esta información para continuar su guion de la novela gráfica.

8. Acuerden cuáles personajes participarán en la historia.

9. Difundan a sus personajes los efectos de la Constitución de 1857 y esto detona la trama de su historia.

### Sesión 3

**Tip 3.** Uno de los aspectos principales de esta sesión consiste en que los alumnos reconozcan que la vida en el país cambió a raíz de las Leyes de Reforma. De hecho, así está orientada la actividad 04 de la página 87. Por lo tanto, es útil establecer el contexto de la vida cotidiana en México; puede recurrir al texto “Reacción social a las Leyes de Reforma (1855–1860)”.

**Tip 4.** Es conveniente que en cada sesión realice una revisión, aunque sea somera, de los avances que los estudiantes tienen con respecto a su novela gráfica; es particularmente importante que revise los progresos en el argumento escrito y en el *storyboard* o boceto del trabajo. Fomente el intercambio de ideas entre los alumnos a fin de enriquecer sus productos. Oriéntelos para que tomen como puntos de referencia las imágenes que aparecen en esta **Esfera**, así como las que ilustran los recursos **Key**. Si lo cree conveniente, abra una carpeta en Drive o alguna plataforma semejante con el fin de realizar una colección de “imágenes” a las que todos puedan tener acceso y con las cuales se puedan orientar hacia la ilustración de su producto.

03 Lean los artículos de las Constituciones de 1824 y 1857 y escriban si entre una y otra existen continuidades o rupturas. R. L.

Constitución de 1824  
Artículo 3.<sup>º</sup>

La religión de la nación mexicana es y será perpetuamente la católica, apostólica, romana. La nación la protege por leyes sabias y justas, y prohíbe el ejercicio de cualquiera otra.

Constitución de 1857  
Artículo 1.<sup>º</sup>

El Estado y la Iglesia son independientes. El Congreso no puede dictar leyes estableciendo o prohibiendo religión alguna.

- Indaguen la postura de la Constitución de 1824, 1857 y la actual sobre los siguientes temas y elaboren un mapa mental en su cuaderno.

El territorio nacional

Soberanía

Ciudadanía

El presidente

Ahora respondan en su cuaderno.

¿Qué proyecto de nación se plasmó en cada Constitución? ¿Cuáles fueron las características de la Constitución de 1857 que dieron pie a la Guerra de Reforma? ¿Qué rasgos de ambas constituciones se encuentran aún en la actual Carta Magna?

04 Lean las características de la sociedad antes de las Leyes de Reforma.

Ley Ocampo

... antes nos bautizaban, nos casábamos por la Iglesia y nos enterraban en el panteón que está atrás de la capilla...

Ley Iglesias

... claro que teníamos que pagar por las ceremonias que hacia el sacerdote, además del diezmo y las primicias...

Ley Lerdo

... ¿conoces los llanos junto a la laguna? Todos eran de la Iglesia, eran buenas tierras que no podíamos trabajar...

Ley Lafagua

... antes ni los periódicos podían denunciar los abusos del gobierno en turno...

Ley Juárez

... eso sí, al sacerdote nadie le podía decir algo, porque solo la Iglesia podía reprenderlo...

© UNOI

- Después, elijan una y representen a una persona que explique cómo cambió su vida después de dicha ley.
- Comenten en grupo.

¿Cómo creen que se adaptaron las personas, en su tiempo, a las Leyes de Reforma? ¿Por qué era importante quitar a la Iglesia su poder social, político y económico?

- Utilicen esta información para continuar su guion de la novela gráfica.
- Acuerden quiénes participarán en la historia.
- Definan si a sus personajes los afectó la Constitución de 1857 y si esto detonó la trama de su historia.

## Sesión 3



Para que sus alumnos inicien el guion de la novela gráfica indicado en la actividad 01, página 86, pida que abran la aplicación **Docs**. Solicite que generen un nuevo documento con el formato que les resulte mejor para trabajar. Esto les permitirá editar en tiempo real, sin perder los cambios o versiones anteriores. Haga hincapié en que deben detallar momentos, escenas y personajes, así como los diálogos y acciones que estos realizan. Sugiera que narrén los hechos como si fuesen en tiempo presente. Anime a los estudiantes a que escriban las ideas que les van surgiendo e irlas detallando a lo largo de la Esfera.

## PRACTICO

Resuelve las actividades. Apóyate en tu indagación.

01 Como producto de esta Esfera te sugerimos diseñar en equipo una novela gráfica que abarque la historia del Segundo Imperio en México. Utiliza la información que obtengas en cada actividad para elaborar el guion.

02 Investigan cuáles eran los principales problemas de México entre 1850 y 1880 y escribanlos en su cuaderno.

Económicos  
Políticos

Sociales  
Culturales

- Ahora, investiguen cuál era el proyecto del partido liberal en el siglo XIX sobre estos puntos.

1 El país como una república representativa, democrática y federal

2 Separación de poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial

3 Derechos políticos para todos

4 Fortalecimiento cultural de la nación

5 Ciudadanía para el pueblo



Bandera usada por los liberales durante la Guerra de Reforma y el Segundo Imperio.

- Imaginen que pertenecen al partido liberal y se reúnen en una tertulia entre radicales y moderados, utilicen cada punto para discutir el proyecto de país desde cada óptica.
- Incluyan los puntos que tienen en común y aquellos en los que existen diferencias.
- Tomen acuerdos en cada aspecto y escribanlos en su cuaderno.
- Compártanlos con el grupo.
- Busquen cuáles son las perspectivas de los conservadores sobre esos puntos. ¿Cuáles son diferentes? ¿Cuáles son semejantes?
- Imaginen cuál sería la postura de cada grupo liberal frente a la rebelión contra la Constitución de 1857.
- Describan qué posturas de los liberales y de los conservadores consideran que favorecerían la resolución de estas problemáticas y por qué.

- Utilicen esta información para iniciar el guion de su novela gráfica. Guiense con las preguntas.

¿En qué momento de la segunda mitad del siglo XIX se desarrollará?

¿En qué región de México se ubicará?  
¿Cuál será la temática?



Batalla del Cinco de Mayo de Patricio Ramos Ortega, soldado mexicano, participante y testigo ocular de los hechos, 1862.

### Sesión 4

#### Propósito

Los alumnos reconocerán los rasgos del liberalismo presentes en el Imperio de Maximiliano, además identificarán las semejanzas y diferencias existentes con el liberalismo mexicano.

**Tip 1.** En esta sesión comparta con sus alumnos fragmentos de la lectura “La Intervención francesa y el Segundo imperio” y oriéntelos para que analicen el gobierno de Maximiliano de Habsburgo. Consideré que ya cuentan con algunos aprendizajes previos sobre este tema y sobre el carácter liberal del emperador. Asegúrese de que el grupo comprenda que el gobierno de Maximiliano fue liberal a pesar de estar apoyado por grupos conservadores y fomente que comparen la ideología liberal de Maximiliano con la de Juárez debido a que no fue semejante, puesto que en México se había construido un tipo de liberalismo que respondía a las características propias de la nación, como la necesidad de afectar el poder económico y social de la Iglesia (podría decirse que el liberalismo mexicano de Juárez era muy semejante al europeo del siglo XVIII); en cambio, el liberalismo de Maximiliano estaba influenciado por el que estaba vigente en Europa y que se caracterizaba por su moderación y por una visión capitalista del Estado que vinculaba estrechamente el aspecto económico y político. Enfatizar este aspecto es importante para que los alumnos alcancen una mejor comprensión del tema y puedan plasmarla en su novela gráfica.

105 Lean y subrayen con rojo los aspectos que creen que llamaron la atención de Carlota :

#### Carta de Carlota

En nuestro trayecto de Veracruz a Méjico hemos visto y nos hemos convencido más y más de que toda la población de este país es de indios, porque fuera de las ciudades no se encuentra un hombre blanco... **Casi todos los indios saben leer y escribir, el pueblo es muy inteligente** y si el clero lo instruyera como es debido, sería un pueblo esclarecido. Hemos visto **escuelas muy adelantadas** en las que los niños saben cosas que no saben los de Austria, pero hay otros que no sabían responder si Dios tiene orejas y manos como nosotros, ni cuál es la diferencia entre la verdadera Virgen María y la que está en la iglesia, y es en la ciudad de Puebla, clерical por excelencia.

García Gutiérrez, Jesús. (1955). “Carlota I. Carta a la condesa Reinach”. *La iglesia mejicana en el segundo imperio*. p. 39.

106 Analicen la infografía y realicen en su cuaderno una con las medidas del gobierno de Benito Juárez y compárenlas.



Luego, comenten:

¿Por qué Maximiliano tomó medidas liberales?  
¿Cuál fue la reacción de los conservadores ante la política liberal del emperador?

- Utilicen la información de la infografía para continuar el guion de la novela gráfica.
- Definan a quién apoyaban sus personajes durante la intervención francesa.

¿Cómo reaccionaron? ¿A quién apoyaron?  
¿Tuvieron interacción con el ejército francés?

### Sesión 4

**Tip 2.** Considere que las actividades de la **página 88** aportan a los alumnos elementos que pueden integrar a su novela gráfica, tanto la infografía sobre Maximiliano (**actividad 06**) como la Carta de Carlota (**actividad 05**) presentan información e ilustraciones que los estudiantes pueden recrear a través del producto de esta **Esfera**. Para facilitar esta relación entre las actividades de esta sesión y la novela gráfica puede apoyarse en la indicación que aparece antes de la infografía en la cual se solicita a los alumnos “consignar la visión” de los emperadores, para ello puede ocupar el recurso “La visión imperial. 1862–1867”, lea algunos pasajes con sus alumnos y generen una galería de imágenes que muestre aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de México en el siglo XIX (puede utilizar las que aparecen en los recursos **Key** y las propias de la **Esfera**). El objetivo de la dinámica es que los alumnos contrasten la visión de los emperadores y de los liberales mexicanos.

**Tip 3.** Revise con sus alumnos el video “Minibiografía: Maximiliano de Habsburgo” y algunos fragmentos del libro *A 150 años del Sitio de Querétaro y el triunfo de la República* con el fin de que les permita entender la razón por la que el gobierno imperial cayó ante los liberales. Al reconocer estas causas, los alumnos podrán entender que la finalización de este periodo no implicó un verdadero triunfo del liberalismo, sino una conjunción de diversos factores externos que contribuyeron a ello. De esta manera, los estudiantes podrán entender por qué fue necesario que con el paso del tiempo (gobierno de Porfirio Díaz) se llegaran a acuerdos con sectores como el religioso y el militar.

05 Lean y subrayen con rojo los aspectos que creen que llamaron la atención de Carlota:

#### Carta de Carlota

En nuestro trayecto de Veracruz a Méjico hemos visto y nos hemos convencido más y más de que toda la población de este país es de indios, porque fuera de las ciudades no se encuentra un hombre blanco... **Casi todos los indios saben leer y escribir, el pueblo es muy inteligente** y si el clero lo instruyera como es debido, sería un pueblo esclarecido. Hemos visto **escuelas muy adelantadas** en las que los niños saben cosas que no saben los de Austria, pero hay otros que no sabían responder si Dios tiene orejas y manos como nosotros, ni cuál es la diferencia entre la verdadera Virgen María y la que está en la iglesia, y es en la ciudad de Puebla, clerial por excelencia.

García Gutiérrez, Jesús. (1955). “Carlota I. Carta a la condesa Reinach”. *La iglesia mejicana en el segundo imperio* p. 39.

- Analicen el texto desde una perspectiva económica y social y respondan.

¿Creen que lo que vieron los nuevos emperadores los orilló a adoptar una política liberal?  
¿Creen que la realidad que vieron Maximiliano y Carlota sigue existiendo? Argumenten su respuesta.  
¿Cuáles eran las coincidencias entre Maximiliano y Juárez en política y economía?  
¿Por qué creen que ambos personajes no pudieron llegar a un acuerdo?

- No olviden consignar en su novela gráfica la visión que tuvieron los emperadores de nuestro país; para ello pueden retomar la descripción de la carta de Carlota.

06 Analicen la infografía y realicen en su cuaderno una con las medidas del gobierno de Benito Juárez y compárenlas.



- Luego, comenten.

¿Por qué Maximiliano tomó medidas liberales?  
¿Cuál fue la reacción de los conservadores ante la política liberal del emperador?

- Utilicen la información de la infografía para continuar el guion de la novela gráfica.
- Definan a quién apoyaban sus personajes durante la intervención francesa.

¿Cómo reaccionaron? ¿A quién apoyaron?  
¿Tuvieron interacción con el ejército francés?

### Sesión 5

#### Propósito

Los alumnos identificarán las características generales de México al restaurarse la República y el impacto que tuvieron los postulados del liberalismo.

**Tip 1.** Una forma de contextualizar esta sesión consiste en realizar lecturas grupales de las obras a las que se refiere la **actividad 09**, para ello, es importante que previamente seleccione aquellos pasajes que considera más oportunos o que contengan más elementos que contribuyan, tanto a la novela gráfica como a la comprensión general del tema. Cada lectura debe ser analizada desde cuatro ámbitos: político, social, económico y cultural.

**Tip 2.** Considere que el ferrocarril es, a nivel general, el símbolo de la Revolución Industrial y del progreso económico. Puede utilizar la imagen de la **página 89** como un enlace del tema de la República Restaurada con el Porfiriato. Permita que sus alumnos vean el video “Antropológicas: La República Restaurada 1867–1877”. Debe tomar en cuenta que es común que los alumnos consideren que luego de la caída del Imperio de Maximiliano y el triunfo de la República, los conservadores “desaparecieron”, de manera que es necesario que reconozcan cuál fue el nuevo papel que adoptaron para luego comprender su “reaparición” como clase influyente durante el Porfiriato.

**Tip 3.** Es importante que retome la figura de Sebastián Lerdo de Tejada como factor de transición entre el liberalismo de Juárez y el liberalismo de Díaz. Guíe a los estudiantes para que identifiquen a la segunda presidencia de la República Restaurada como el factor que sirvió de enlace entre la tradición liberal que representaba Juárez (basada en la legalidad) y la tradición liberal que encarnó Porfirio Díaz (basada en el progreso económico). Una manera de realizar lo anterior es contrastar la figura de los tres personajes: Juárez, Lerdo y Díaz con el fin de identificar semejanzas y diferencias.

07 Analicen estos cambios en la sociedad mexicana, investiguenlos y relacionenlos con los hechos de la presidencia de Juárez que los hicieron posibles.

Consolidación del liberalismo como sistema político.

Consolidación y organización del ejército federal.

Afectaciones económicas a los grupos indígenas.

Separación de la Iglesia y el Estado.

Con base en lo anterior, reflexionen.

¿Cómo cambió la vida del país con la actividad política de Benito Juárez?

Considerar que para las personas fue difícil adaptarse a ello? ¿Ha cambiado el país desde la época de Juárez? Expliquen su respuesta.

¿Qué transformaciones llevadas a cabo por Juárez ahora son obsoletas?

¿Qué cambios introducidos por el gobierno de Juárez están vigentes?

En su novela gráfica, incluyan viñetas en las que muestren qué ocurrió antes y después de la política juarista. Dibujen a un personaje imaginando un recuerdo, que muestre cómo era la vida anterior a Juárez y los cambios que ocurrieron posteriormente.

08 Lean y subrayen los conflictos a los que se enfrentó la construcción del ferrocarril.

En septiembre de 1850 la comisión de acreedores al camino de Perote de Veracruz, y la Empresa encargada de la compostura de este y de construir el Ferrocarril de Veracruz a San Juan, anunciaron al público, que después de vencer las inmensas dificultades que han supuesto el terreno y el clima de la costa, la falta de brazos, la guerra extranjera, la envidia y la maledicencia, y el conato que ha existido de destruir esta útil y benéfica obra del camino de Fierro se encontraba en disposición el tramo que hay desde Veracruz hasta el Molino, con una extensión de quince mil setecientas varas.

Sin embargo, la inestabilidad política y las guerras que siguieron a 1850 impidieron completar la línea férrea, por lo que hasta el 1 de enero de 1873 el presidente Sebastián Lerdo de Tejada inauguró el Ferrocarril Mexicano, finalmente completado en la estación de Buenavista de la ciudad de México. Contaba entonces con 18 locomotoras y 377 vagones de carga y de pasajeros.

Tello Peón, Berta. “El ferrocarril México-Puebla”. (Adaptado con fines pedagógicos) Disponible en: <https://bit.ly/3b69saJ> (Consulta: 20 de junio del 2024)

Investiguen qué otros proyectos de infraestructura se detuvieron o no lograron concretarse debido a la situación política. Diseñen una infografía en su cuaderno.

09 Lean el resumen de tres novelas escritas en el periodo del gobierno de Juárez, luego, hagan lo que se pide.

Astucia, el jefe de los hermanos de la hoja

El pistol del diablo

Los mártires del Anáhuac

¿Qué recursos económicos y materiales eran necesarios en el país para lograr la modernización? ¿Cuál debía ser el contexto general del país para lograr la construcción ferroviaria?

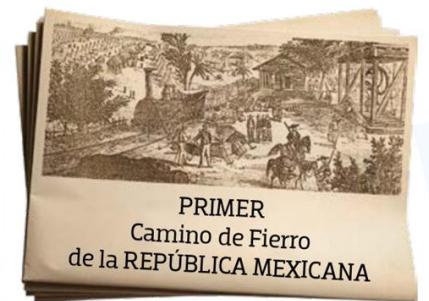
¿Qué beneficios traería el ferrocarril al país? ¿Qué problemáticas nuevas generaría?

¿A qué otros conflictos se enfrentó la restauración de la República?

¿Qué aspectos que frenaron el desarrollo de México en el siglo XIX se resolvieron durante la República Restaurada?

Investiguen quiénes fueron los autores de las obras y su argumento. Luego, comenten.

¿Creen que alguna de estas obras influyó en la opinión de las personas en su momento? ¿Cuál contenido de las obras anteriores aún tienen vigencia en la vida del país?



### Sesión 6

#### Propósito

Los alumnos reconocerán la trascendencia de la Reforma para la vida actual del país y como proceso histórico que consolidó al estado laico.

**Tip 1.** Puede abrir esta sesión con la **Agenda UNO*i* Hacia el Futuro**, puesto que el caso planteado (Venezuela) guarda cierta relación con lo sucedido en México durante la segunda mitad del siglo XIX, pues hubo dos gobiernos paralelos, ambos con reconocimiento de una parte de la población y ambos con ciertas relaciones con el extranjero. Pídale que busquen alguna información extra sobre el caso venezolano procurando tomarlo como punto de partida para llegar a un análisis más profundo de lo que sucedió en nuestro país. Ahora bien, es importante que retome el último planteamiento de esta **Agenda** destacando el papel que juegan las empresas, pues pueden vincularlo con la realidad del país, por ejemplo: la presión del sector económico sobre el gobierno ante las medidas sanitarias provocadas por COVID-19 en 2020, o bien, la presión internacional de las multinacionales por abrir los mercados con base en acuerdos políticos.

**Tip 2.** Si lo considera pertinente, comparta con sus alumnos fragmentos y sus impresiones de las lecturas “*Informes gubernamentales de Lerdo de Tejada*” y “*Porfirio Díaz, reformador constitucional y social*” para que los afinen los detalles últimos de sus novelas gráficas que han realizado como parte de esta Esfera. Organícelos para que gestionen un espacio adecuado dentro del plantel para presentar sus novellas. También es útil que se presenten, en pliegos de papel *bond*, alguna selección de los pasajes más significativos de cada obra, de modo que los asistentes tengan un adelanto de los trabajos; esta misma selección los ayudará a exponer los aspectos que consideren más importantes sobre los temas abordados.

10 Compartan su novela gráfica con el grupo, su escuela y en redes sociales 📱.

- Usen hashtags que fomenten la discusión, por ejemplo: #SonHéroes?
- Cometen con su público estos temas, generen un foro de discusión en redes sociales y escriban aquí sus conclusiones. R. L.

Procesos de la segunda mitad del siglo XIX que marcaron el relato.

Características de los personajes que participaron en la novela.

Decisiones que tomó cada personaje durante la novela.

#### Explorando el pasado: La Guerra de Reforma

En tu labor de reportero has revisado varios aspectos de la Guerra de Reforma, ahora es importante que revises otros documentos que ampliarán tus aprendizajes al respecto. Puedes elaborar con ellos un dossier 📁 que te permita revisarlos en conjunto.

En primer lugar, te sugerimos que consultes el Tratado McLane–Ocampo (puedes encontrar este texto disponible en <http://bit.ly/2lWvzaS>) y que analices cuál fue la postura que los liberales adoptaron en él 📈. No olvides rescatar el contexto económico que prevalecía en el país durante aquella época.

En el caso de los conservadores lee el Tratado Mon-Almonte (disponible en: <http://bit.ly/3BAGEVD>), e identifica la postura de este grupo político 🤖 y su perspectiva sobre la economía del país. Comienza tu dossier, inicia con una presentación con imágenes de la época y quizá con alguna breve biografía de Melchor Ocampo y de Juan N. Almonte 📸.

AGENDA UNOI HACIA EL FUTURO

GOBIERNO

Imagina que un día aparecerán **dos grupos políticos** y ambos dijeron que son los gobernantes de tu país. ¿A quién le harías caso 🤔? Parece una situación imposible, pero hay muchos países donde ocurre.

Por ejemplo, en **Venezuela** 🇻🇪 desde hace algunos años **hay dos gobiernos**: el del presidente Nicolás Maduro y el de la Asamblea Nacional. Y aunque **ambos cuentan con facultades políticas para tomar decisiones** sobre el país, los alcances no son claros, pues **dependen del reconocimiento que les den otras naciones** 🌎.

Esto lleva a muchos investigadores a considerar que en el futuro **la figura del gobierno como entidad máxima de un país será cada vez más débil** 🚧, pues quienes decidirán qué tiene validez serán los **grupos empresariales** 🏠, los cuales determinarán, cuando haya gobiernos duales, cuál es el oficial o, incluso, si ambos pueden funcionar al mismo tiempo.

Considera **cómo sería el mundo** si hubiera más gobiernos duales y qué pasaría si las empresas dictaran cuál es el oficial.



Otra obra que te recomendamos es: *Juárez su vida y su obra*, que también puedes encontrar disponible aquí: <http://bit.ly/3dbjOLz>. Te sugerimos que sintetices los elementos más importantes y los incluyas en tu dossier apoyado en imágenes 📸.

Finamente, comparte el dossier a fin de complementar la información 📊. Recuerden que en este ejercicio pueden incluir todos los otros documentos y fuentes que han recabado durante su investigación para que constituyan un “Compendio de fuentes”.

Recuerda, los reporteros e historiadores utilizan fuentes confiables y las revisan y comparan de manera continua para hacer aseveraciones y argumentar sus investigaciones.

## Sesión 6

**Tip 3.** Una forma de contribuir a la organización del apartado **Explorando el pasado: La guerra de Reforma** es la realización de un “prontuario” de nombres, lugares, fechas y fuentes sobre el tema; este prontuario debe ser un arreglo alfabético o cronológico, a manera de índice comentado, que ayude a los alumnos a identificar rápidamente los datos que desee recuperar. Cada “prontuario”, realizado de forma individual, puede ser contrastado con los elaborados por los demás compañeros con el fin de afinarlos y complementarlos. Si lo considera pertinente, puede sugerir a los alumnos que usen su prontuario para desarrollar una página “wiki”, la cual podrán compartir a través de sus redes sociales.

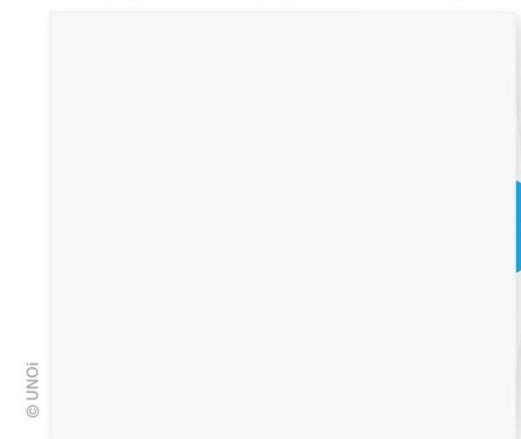
**Tip 4.** Para finalizar, solicite a los estudiantes que respondan la sección **Aplico**. Pídale que pongan en práctica sus conocimientos en la sección **Practico más**, resolviendo las cuatro actividades de los recursos **Key: La Reforma y el Segundo Imperio** y **Key: La República restaurada**.

## APLICO

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANALIZO**, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración. R. L.



¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.



© UNOI

¡Regresa a la página 85 y responde las preguntas que te planteaste en ese momento 😊!

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.



Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

---

---

---

---