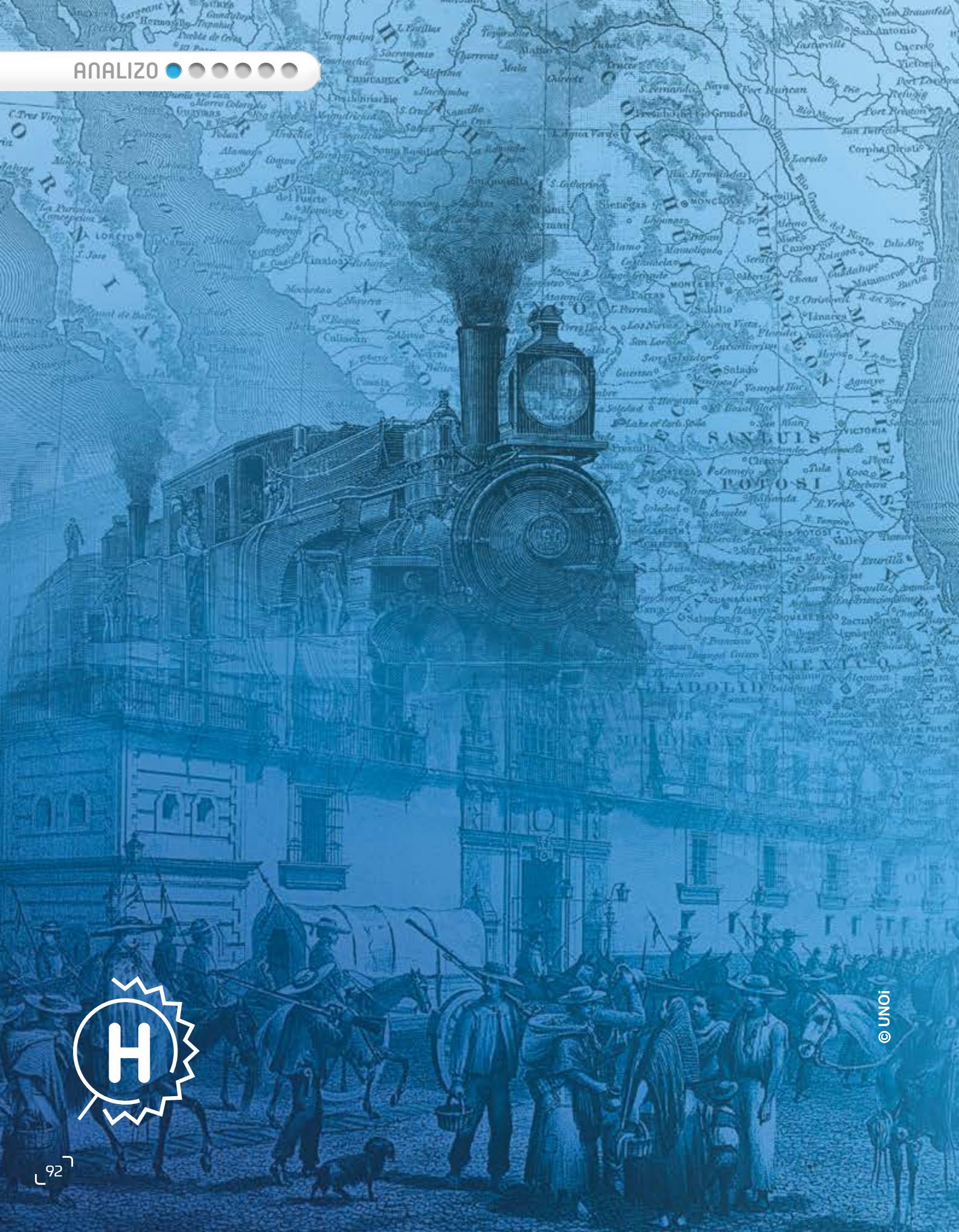


ANALIZO



© UNOI

# Esfera 5

¿Cuándo comenzó  
la exclusión indígena?

¿Dejamos atrás  
la desigualdad colonial?

¿La Revolución  
hizo justicia?

## Una exclusión histórica

- › Identifica la continuidad de algunas circunstancias de origen indígena y colonial, así como los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante el siglo XIX.



Comienza una nueva Esfera de Exploración. No olvides responder otra vez los reactivos en tu cuaderno cuando hayas terminado, ¡así descubrirás cuánto avanzaste!

01 Completa la pirámide de la sociedad mexicana de la segunda mitad del siglo XIX. R. M.

+2

En el campo	En la ciudad
Integrantes del gobierno (presidente, ministros, gobernadores), militares de alto rango (generales, coroneles, tenientes) y miembros de la Iglesia (arzobispos, obispos y sacerdotes de parroquias ricas)	
<b>Población involucrada en el gobierno civil y eclesiástico del país</b>	
Hacendados	Comerciantes y empresarios
<b>Grandes propietarios de tierras</b>	<b>Grandes negociantes o dueños de obras</b>
Rancheros (chinacos)	Profesionistas y pequeños comerciantes
<b>Personas con tierras propias pero de mayoría analfabeta</b>	<b>Personas escolarizadas o comerciantes exitosos</b>
Jornaleros y peones acasillados	Obreros y artesanos especializados
<b>Población empleada en las haciendas de forma permanente o temporal</b>	<b>Población empleada en los obras</b>
Población indígena y afrodescendiente	Menesterosos, vagos y mendigos (lóperos en general)
<b>Población excluida, analfabeta y sin tierras que trabajar</b>	<b>Población menesterosa, analfabeta y sin trabajo</b>

02 Escribe las características de los pueblos indígenas en estos ámbitos durante la segunda mitad del siglo XIX. R. M.

+3

Política	Economía	Educación
Adquirieron el estatus de ciudadanos con todos los derechos, pero en la práctica estos no fueron respetados.	Parte de sus tierras fueron confiscadas por el gobierno por ser catalogadas de "corporaciones".	Se intentó que aprendieran el español en lugar de su lengua materna y que transformaran su forma de vida.



Composición de la sociedad mexicana del siglo XIX, *Poblanas*, de Carl Nebel, 1836.

03 Anota la letra que une al grupo social mexicano de la segunda mitad del siglo XIX con sus características.

+1



- A. Familias procedentes de Europa que llegaron a las regiones agrícolas, pero se ocuparon en la banca, comercio e industria.
- B. Dado que no hablaban español y su cultura era distinta, el gobierno buscó cambiarla para fomentar la "cultura mexicana".
- C. Despues de la Independencia se abolió el sistema de castas y sus miembros; en la segunda mitad del siglo XIX constituyeron la clase media.
- D. Fueron asimilados por el grupo de población mayoritaria que procedía de las antiguas castas. Perdieron importancia social.

**04** Coloca en el mapa de la segunda mitad del siglo XIX el número de región que corresponde.



1. Provincias internas
2. Bajío
3. Occidente

4. Centro
5. Sur
6. Yucatán
7. Golfo

**05** Anota las características de las siguientes actividades productivas durante la segunda mitad del siglo XIX en México. R. M.

Agricultura

Resultó muy perjudicada por la guerra. Hubo pocos cambios técnicos y solo aumentó la producción a fin de siglo.

Minería

La producción bajó considerablemente y muchas minas cerraron. Al terminar el periodo se dedicó a extraer minerales industriales.

Marca una **✓** en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo. R. L.

Antes de la Esfera de Exploración

Al terminar la Esfera de Exploración

1. Describo los principales sectores sociales del siglo XIX.
2. Identifico las condiciones de los pueblos indígenas durante el siglo XIX.
3. Reconozco la composición social de la República Mexicana después de la Independencia.
4. Localizo las regiones sociodemográficas del país durante el siglo XIX.
5. Describo los principales cambios de la economía mexicana luego de la Independencia.

Sí



No



Sí



No



Sí



No



Sí



No



Sí



No



Sí



No



Puntos obtenidos:

INVESTIGO

**Aprendizaje esperado**

- Identifica la continuidad de algunas circunstancias de origen indígena y colonial, así como los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante el siglo XIX.

**Key**

- Cambios y continuidades sociales y económicos en el siglo XIX



La resistencia yoreme (yaqui) de México en el siglo XIX.

## COMPRENDO



¿Qué relación tuvieron con los indígenas los gobiernos de Nueva España y del México independiente? La clasificación por castas fue un sistema impuesto por la Corona a finales del siglo XVIII para catalogar a todas las personas que habitaban el territorio y poder cobrarles impuestos o hacerlos esclavos. Así, un criollo o un mulato (hijo de español y negro) pagaban distintas cantidades, mientras que los indígenas (que no habitaban en los pueblos de indios) eran considerados menores de edad, se les exentaba del pago de impuestos y se les arrebataban sus tierras. ¿Qué sucedió con esta situación durante la Independencia?

Al iniciarse este proceso, se abolió el sistema de castas y la esclavitud; años después, tras su consumación, se otorgó la ciudadanía a todos los habitantes (aunque el ejercicio de sus derechos políticos estaba condicionado). Pero, ¿qué significó esto exactamente? Para las personas de los pueblos indígenas, el paso legal de

súbdito a ciudadano no era algo fácil de comprender 😕, ya que era una condición social que, dicho sea de paso, no habían solicitado, ni comprendían por qué ese "beneficio" los obligaba a pagar impuestos o a perder sus tierras. ¿Pooooor 😕?

Aunque desde el Virreinato existía el concepto de la "propiedad comunal" de las tierras de los pueblos de indios, con la entrada del liberalismo de los Estados modernos se promovió la propiedad individual en detrimento de la colectiva. Las Leyes de Reforma estuvieron encaminadas a romper los gremios de todo tipo: mineros 🚧, religiosos 🏠 y campesinos 🚜. Los gobiernos de Juárez, asignaron a los indígenas la figura de campesinos "modernos" o pequeños propietarios 😎 y bajo ese discurso expropiaron algunas de sus tierras 😕. ¿Cómo respondieron los grupos indígenas a esta situación?

Algunos grupos se rebelaron 🗡️ contra los gobiernos regionales y nacionales 🇲🇽 e intentaron acciones separatistas. En el sur del país 🇲🇽, los pueblos mayas, regidos por usos y costumbres, como todos los pueblos indígenas de México, participaron en la guerra de Castas de Yucatán (1847-1901). Esta fue tan cruenta que se pensó en dividir toda la península en dos y hacer dos países ✋.

En los gobiernos de origen liberal (incluido el Porfiriato) tampoco hubo políticas que favorecieran a los indígenas, respetaran sus usos y costumbres y mantuvieran en sus manos la tenencia de la tierra 😕; el "progreso" que planteaba implicaba despojo y propiedad privada y el "blanqueamiento" de los indígenas, un mestizaje destinado a borrar las particularidades y autonomía de estos grupos. Durante la guerra del Yaqui (1870-1890), muchos integrantes de la comunidad yaqui, (o yoremes, como ellos se nombran) fueron asesinados 🛡️, encarcelados 🏥 y perseguidos 🚶 para despojarlos de su territorio, un importante lugar de paso para el comercio entre los estados del norte del país. ¿Qué ha sucedido con las comunidades indígenas durante el siglo XX y XXI?

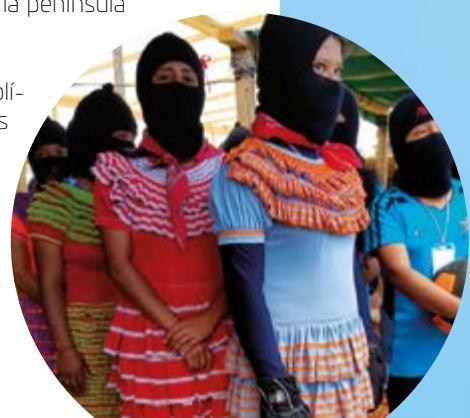
La realidad no ha sido muy distinta: se les ha mantenido al margen de los proyectos de nación. Durante el siglo XX, en 1994, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional promovió la autonomía de los pueblos indígenas del sur del país y algunas comunidades lograron y mantuvieron su autogobierno, cultura y formas de organización y han resistido la persecución, a las empresas multinacionales y a la delincuencia organizada. ¿Qué políticas públicas propondrías para mejorar la calidad de vida de los pueblos indígenas e incluirlos en los proyectos de nación sin dejar de respetar sus características específicas? 🤔



Una escena de la Guerra de Castas. Óleo sobre lienzo, anónimo, 1850.



Bandera de la nación yaqui.



Actualmente en los "Caracoles", Chiapas, los pueblos indígenas ejercen su autonomía.

**Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer y representa una conclusión.** R. L.

Imagina que perteneces al pueblo yaqui , describe las circunstancias que vivió la población durante el siglo XIX y las que vive en la actualidad.



Rarámuris (tarahumaras) de Chihuahua en 1892.

Escribe **5** preguntas sobre las comunidades indígenas en el siglo XIX y en la actualidad en México y compártelas en tus redes sociales. Al finalizar la Esfera, escribe aquí las respuestas que enviaron tus contactos . R. L.



El gobierno de Díaz tomó prisioneros a niños y mujeres yoremes.

Resuelve las actividades, apóyate en tu indagación.

- 01** En esta ocasión te proponemos que lleves a cabo un álbum de litografías de la sociedad mexicana del siglo XIX, tal como lo hizo el ilustrador italiano Claudio Linati. Investiga quién fue y coméntalo con tus compañeros. Después, lee el texto y subraya las actitudes que tomaron los grupos frente a la independencia. R. M.

## Los indígenas y la independencia

No podemos hacer una generalización sobre la opinión respecto a la Independencia en las actitudes de las provincias y áreas indígenas. No hay una unidad en el entusiasmo en todas las regiones, ni tampoco una completa apatía, hay una variedad en las actitudes, que van desde una positiva con delirio entusiasta, hasta una negativa, pasando por la indiferente o indecisa, e inclusive por la de ignorancia en la mayor parte de los grupos indígenas que coexistían en el territorio del Imperio mexicano.

Frente a la independencia algunos grupos indígenas actuaron con indiferencia pues qué podría importarle, por ejemplo, a los cochimíes, guaicuras y pericúes de Baja California, que siempre permanecieron aislados, la formación de un nuevo Estado.

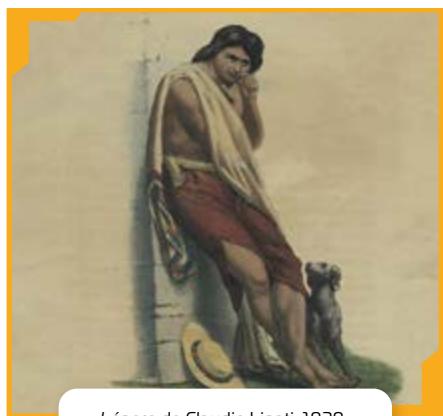
Sin embargo, algunos grupos del sur manifestaron una actitud positiva en favor de la Independencia. En Chiapas los totiques y tojolabales se organizaron en grupos para ayudar a Comitán a la independencia, en agosto de 1821, e incorporarse con la provincia de Chiapas al Imperio mexicano.

En cambio, una actitud negativa a los independentistas y en favor de los españoles la presentaron los chinantecas en el norte de Oaxaca y los ópatas en Sonora que siempre estuvieron de parte de lo que ellos consideran la legalidad. Algunos grupos indígenas fueron leales al rey de España pues lo consideraban la figura protectora.

Ocampo, Javier. (1969). *Las ideas de un día. El pueblo mexicano ante la consumación de su Independencia*. México: El Colegio de México. pp. 58, 59 y 65.

- » Comienza el trabajo con tu álbum de litografías . Investiga las de Claudio Linati, identifica qué temas abordaba en su trabajo y define cuál abordarás.

- 02** Observa estas litografías del siglo XIX y describe la vestimenta de las personas, después, comenta las preguntas con un compañero. R. L.



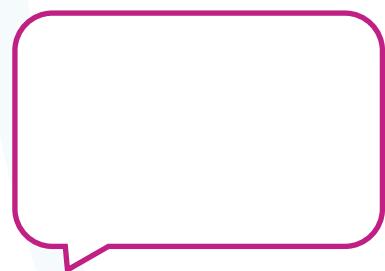
Lépero de Claudio Linati, 1828.



Hacendado de Claudio Linati, 1828.

Entusiasmo  
Descontento  
Indiferencia  
Desconocimiento

- » Mencionen cuáles fueron las expectativas de los grupos indígenas ante la independencia.
- » Redacten un diálogo que muestre las reacciones de distintos grupos indígenas y representenlo en el salón de clase.
- » Comenten por qué cada grupo presentaba dicha actitud, ¿qué intereses tenían? ¿Qué beneficios podrían obtener los grupos indígenas de la independencia? ¿Qué problemáticas podrían desatarse? ¿Qué privilegios perdían con el nuevo estatus político? ¿Su actitud influyó para que fueran tratados diferente por el gobierno del país?
- » Investiguen si los grupos mencionados siguen existiendo actualmente y cuál es su relación con el gobierno. R. L.



¿A qué crees que se dedicaba cada persona?  
¿Consideras que pertenecían a distintos grupos sociales?  
¿En qué lugar crees que se podría encontrar a cada uno?  
¿Su actividad o situación cambió con la Independencia? ¿Cómo imaginas que le afectó?



### 03 Analiza las imágenes e investiga cuáles eran los grupos sociales en México en las distintas etapas del siglo XIX.

- › Averigua dónde vivían, en qué trabajaban, si asistían a una escuela, de qué formas se entretenían y crea en tu cuaderno una ficha con las características de cada grupo social.
- › Despues, elige alguno, genera un perfil en una red social y representa las características que recopilaste en la ficha.
- › Escribe en el perfil cómo imaginas que vivió y sin-

tió los distintos procesos históricos del siglo XIX: la Independencia, los imperios, las guerras internas y externas, las pérdidas de territorio.

- › Anota también cómo se relacionaban entre ellos los distintos personajes que indagaste.



### 04 Lee el texto y subraya los grupos sociales.

R. M.

#### Caso rarísimo nunca visto ni oido

En un rancho situado detrás de la Cuesta de Barrientos que, según se nos ha informado, se llama *Santa María de la Ladrillera*, tal vez porque tiene un horno de ladrillo, vive una familia indígena, pero casi son de razón. Esta familia se compone de una mujer de cosa de treinta y cinco años, de su marido, que es el dueño del rancho, que tendrá más de cuarenta, y de un muchacho de diez, huérfano.

Las gentes de Tlalnepantla dicen que esa familia es descendiente del gran emperador Moctezuma II y que tiene otras muchas tierras que se ha cogido el gobierno, así como la herencia, que importa más de cien mil pesos. Son gentes muy raras, que se llevan muy poco con los vecinos; pero todo esto no es nada en comparación de lo que va a seguir. La mujer, que se llama doña Pascuala, hará justamente trece meses el día de San Pascual Bailón, que salió grávida, no se sabe si de un niño o de una niña, porque hasta ahora no ha podido dar a luz nada.

Sin embargo, la presunta madre se porta muy bien [...] y solo le incomoda el vientre, que le crece cada día más. El marido, alarmado, ha mandado llamar al doctor Codorniú, que dicen es un prodigo en medicina, y dicen que dijo que en su vida había visto caso igual. Lo sabemos de buena tinta por diversos conductos, y los indios que vienen de Cuautitlán lo saben y lo cuentan azorados a todo el mundo.

Payno, Manuel. (1893). *Los bandidos de Río Frío*. México: Porrúa. [e. 2014]. pp. 3-4.

- › Comenta y subraya las respuestas en el texto.

¿Qué características de la población indígena se mencionan? ¿Qué actividad económica crees que desarrolla esta familia y por qué? ¿Qué actitud piensas que tuvo esta familia indígena respecto de la Independencia y por qué? ¿El texto se desarrolla en el campo o la ciudad? ¿Cómo lo sabes? ¿Cómo se describe al lugar?

- › Con base en lo que has analizado reflexiona:

¿La situación de los indígenas en México durante el siglo XIX era igual en todo el país?, ¿por qué?

¿Crees que las actividades económicas de los pueblos originarios han cambiado con el tiempo? Explica tu respuesta.

- › Elige a uno de los personajes del texto e imagina cuáles son sus características físicas.
- › Crea una litografía con estas características y agrégala a tu álbum. ¿Cómo imaginas que es el lenguaje que utiliza? ¿O sus pasatiempos?
- › Compártela con tu grupo y en tus redes sociales. Usa el hashtag #IndígenasMéxicoSigloXIX.

 **05** Observa las siguientes imágenes e investiga  sobre la guerra de Castas y la guerra del Yaqui.



Trabajadores mayas en Yucatán en las plantaciones de henequén.



Yaquis deportados por soldados mexicanos y trasladados a Valle Nacional (Oaxaca).

- › Utiliza estos puntos para guiar la indagación:

Periodo en el que ocurrió



Pueblos indígenas involucrados



Circunstancias que condujeron a las guerras



Elementos comunes en ambos casos



- › Usa la información anterior  y reflexiona:

¿Por qué en algunos lugares la exclusión de los indígenas provocó conflictos y en otros no?  
¿Qué factores crees que interviniieron para que en otros lugares no provocara conflictos armados?  
¿En la actualidad existen factores que causen levantamientos entre los pueblos indígenas?, ¿cuáles?  
¿Crees que se mantenga una actitud de exclusión frente a ellos? ¿Cómo?

- › Ahora es momento de que en tus litografías representes estos dos grandes conflictos  que ocurrieron entre el gobierno mexicano y los pueblos maya y yaqui.
- › No olvides que tus imágenes deben contar la historia por sí mismas , es decir, deberán ser tan representativas de lo sucedido para que los espectadores puedan comprender la situación de forma general .

## AGENDA UNOI HACIA EL FUTURO



### ALIMENTACIÓN

¿Te gustaría vivir en un mundo donde la **comida saliera de fábricas**, en lugar de crecer en campos  ?

La **sobreindustrialización alimentaria** ha propiciado el olvido de muchos conocimientos agrícolas tradicionales que estuvieron con los humanos desde la Antigüedad . Por ello, el **Caucus Global de Jóvenes Indígenas** (organización mundial que le da voz a los indígenas del mundo) colabora desde 2017 con la **FAO** para **resguardar sus métodos de producción agrícola tradicional** . Esto no solo ayuda a **preservar las culturas indígenas**, sino que cumple con la **sustentabilidad** que plantea el reto de alimentación de la ONU , el **Zero Hunger**.

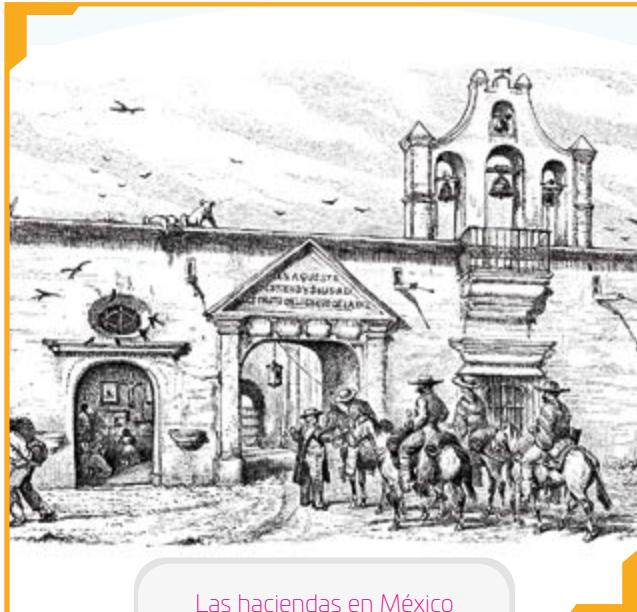
Sin embargo, algunos detractores consideran que estos métodos son **incompatibles con la tasa de producción** necesaria para satisfacer la alimentación mundial y que el futuro de la humanidad no debe ponerse en riesgo por las **tradiciones de minorías** . Reflexiona sobre si en el futuro será posible conservar y aplicar técnicas del cultivo tradicionales y qué retos deben **resolverse**.

DIBUJA QUIÉN VIVE EN LA HACIENDA.





**06** Observa las imágenes y coloca un título a cada una.  
Considera que ambas son de México en el siglo XIX. R. M.



Las haciendas en México

- › Investiga cómo era la vida en las haciendas en México en el siglo XIX y descríbela en tu cuaderno .
- › Identifica si en tu entidad o en estados cercanos había haciendas. Describe en tu cuaderno cómo eran.
- › Busca otras fotografías del siglo XIX para tener más referencias, luego responde:

¿Quiénes eran los dueños?  
¿Qué producían?  
¿Quiénes trabajaban en las haciendas?  
¿Qué pago recibían por su trabajo?

- › A partir de tu investigación , imagina qué ocurría en la fotografía y crea una historia corta en tu cuaderno.



La modernidad y la Ciudad de México

- › Ahora, investiga cómo era la vida en las ciudades de México en el siglo XIX y descríbelo en tu cuaderno.
- › Identifica si en tu entidad o en estados cercanos había ciudades y describe en tu cuaderno cómo eran.
- › Utiliza otras imágenes del siglo XIX en México para tener más referencias y responde:

¿Cuáles eran las grandes ciudades?  
¿Cuántos habitantes tenían?  
¿Quiénes vivían en las grandes ciudades?  
¿Qué actividades laborales existían en esa época?

- › A partir de la información que obtuviste en tu investigación, imagina qué ocurría en la fotografía y crea una historia corta en tu cuaderno.
- › Busca o crea una imagen que represente una escena de la vida cotidiana del siglo XIX.
- › Investiga qué es un cuadro de costumbres y crea uno.
- › Recuerda que tu cuadro tiene que ser narrativo, como si contarás una historia; debe incluir la descripción de la fotografía correspondiente. R. L.

- › Utiliza las fotografías y tu cuadro de costumbres para comentar con tus compañeros lo siguiente:

¿Cuáles eran las principales diferencias y semejanzas entre el campo y la ciudad en México durante el siglo XIX?  
¿Cómo cambiaron el campo y la ciudad durante los distintos procesos históricos del siglo XIX: la Independencia, los imperios, las guerras internas y externas y las pérdidas de territorio?

- › Ahora, realiza dos litografías: una que ilustre tu cuadro de costumbres sobre la hacienda y otra que muestre la vida cotidiana dentro las grandes ciudades mexicanas del siglo XIX.
- › Organiza tus litografías en un álbum con el estilo de los que se elaboraron durante el siglo XIX, como el de Claudio Linati: *Trajes civiles, militares y religiosos del siglo XIX, 1828*.
- › Compártelo en tus redes sociales y menciona cómo era la sociedad mexicana del siglo XIX, ¿se parece a la sociedad actual?

# EL PASADÓA PRUEBA

¡Atentos tertulianos!

## 01 ¿Tertulia?

¡Qué palabra más rara, ¿no te parece? Ahora ya no la utilizamos, pero en el siglo XIX fue muy importante. En este **Pasado a prueba** te invitamos a que organices una **tertulia** con tus compañeros; recrea las que se realizaban. Para empezar, investiga qué eran las tertulias del siglo XIX.

## 02 Fiestas, tertulias y areítos

Para nosotros una fiesta es cualquier reunión con amigos, familiares o compañeros en la que hay música, comida y la gente se divierte bailando o conversando entre sí; pero ¿qué era una fiesta o una tertulia en el siglo XIX? ¿Quiénes participaban? ¿Convivían indígenas, mestizos, españoles y afrodescendientes? Investiga todos los matices que tenían las reuniones y define a quiénes invitarás a tu tertulia.

## Explorando el pasado: La Guerra de Reforma

Gracias a tu labor como reportero has podido reunir una cantidad de información importante sobre la Guerra de los Tres Años o Guerra de Reforma, sobre todo mediante la consulta de fuentes primarias y secundarias. Ahora, sintetiza tu información y concéntrala en mapas y líneas de tiempo.



1 Lo primero es la ubicación geográfica, para ello, te sugerimos que elabores un mapa que ilustre los estados liberales y los conservadores, de esa manera tendrás una idea de por qué fue posible que existieran dos presidentes paralelos y que cada uno tuviera mando efectivo al mismo tiempo.

2 Haz un segundo mapa con la ruta que siguió Benito Juárez en su huida de las fuerzas conservadoras. Esta ruta es trascendental porque forma parte de otras muy conocidas como las de Hernán Cortés, Hidalgo o Morelos y porque te permitirá entender el repliegue de las fuerzas liberales, su posterior consolidación y su avance hasta la batalla de Calpulalpan.

3 Ahora, traza una línea de tiempo en la que señales los eventos políticos, económicos, sociales y culturales en el mundo entre 1857 y 1862.

## 03 Tertulia de vecindad vs. tertulia de salón

Algunas tertulias se hacían en la sala de una casa particular; se hablaba de política, ciencia y arte. Las tertulias del pueblo se hacían en vecindades y se bailaban ritmos considerados "goseños" como los sones o las chilenas, y también se hablaba de política. Indaga sobre otras diferencias en las tertulias del siglo XIX y define algunas actividades que pueden hacer en la tuya.

## 04 Shhhh... (estoy en una tertulia)

Muchas tertulias terminaron en conspiraciones políticas en contra del gobierno, por ejemplo, las "reuniones literarias" de Querétaro que llevaron al inicio de la Independencia. Investiga otras relaciones entre las tertulias, la política y la economía. ¿Qué temas se abordarán en la tuya?

## 05 Convidados y colados

En una época con escasos medios de comunicación, las tertulias servían para crear redes sociales, difundir información y homogeneizar la opinión de las personas respecto a temas comunes. Lo mismo que ahora ocurre por medio de internet. ¿De qué hablarás con tus invitados? Es el momento de preparar los temas de interés. Transmite en tiempo real tu tertulia y fomenta los comentarios en tus redes sociales.

## APLICO

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANALIZO**, ¿ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.  
R. L.



Los nayeri o coras de Nayarit son una comunidad indígena cuya resistencia les ha permitido conservar sus costumbres y autoridades.

¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera?  
¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.



Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

(This section contains five blank horizontal lines for writing notes.)

¡Regresa a la página 97 y escribe las respuestas que enviaron tus contactos a las preguntas que planteaste en ese momento 😊!