



Esfera 3



¿Qué significa que una cultura esté viva?



¿De qué forma averiguamos cómo era lo que ya no existe?



¿La diversidad lingüística cabe en un papel?

Una monografía diversa

Escribe una monografía relacionada con la diversidad cultural y lingüística de México.

Comienza la Esfera de Exploración identificando cuáles reactivos puedes contestar con base en lo que sabes y registra en la lista de cotejo cuántos puntos obtuviste. Al terminar la Esfera, responde de nuevo los reactivos en tu cuaderno para que reconozcas cuánto avanzaste.

01 Responde.

+4

¿Qué es una monografía?

¿Cuál es una diferencia entre la monografía y otros tipos de textos informativos?

1.1 Completa la tabla con la definición de lo que se aborda en cada parte de una monografía.

Estructura de la monografía

Introducción	
Desarrollo	
Conclusión	

02 Coloca las palabras que completan los pasos para elaborar una monografía. Luego, ordénalos de 1 a 6.

+2

Leer

Investigar

Elegir

Corregir

Redactar

Elaborar

☐

_____ un tema.

☐

_____ un guion

o esquema.

☐

_____ en distintas fuentes.

☐

_____ el texto

y las gráficas.

☐

_____ y comprender

la información.

☐

_____ el borrador.



1.2 Marca con una ✓ las características de la monografía.

☐

Es argumentativa.

☐

Presenta información objetiva.

☐

Emplea lenguaje formal.

☐

No requiere de apoyos gráficos.

☐

Incluye la opinión del autor.

☐

Se organiza en temas y subtemas.

☐

La información no tiene un orden particular.



03

Anota si el concepto corresponde a ideas centrales o ideas secundarias. +1

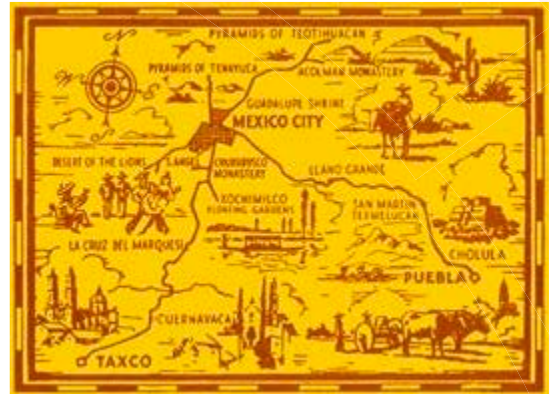
Son las que amplían, explican o ejemplifican un concepto. Aunque lo enriquecen, no son indispensables para entender el mensaje central.

Son las que exponen la información más relevante y esencial del texto. Sin ellas no se podría comprender el mensaje completo.

04

Subraya los apoyos gráficos que utilizarías en una monografía sobre la democracia en México. +1

- › Un mapa de la división del país por distrito electoral
- › Una gráfica del nivel de participación ciudadana en elecciones locales
- › Una fotografía de las primeras elecciones en el país
- › Un cartel invitando a la población en general a votar en una asamblea
- › Un folleto sobre cómo marcar las boletas electorales



Marca una ✓ en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo.

1. Comprendo las características y la estructura de una monografía.
2. Reconozco los pasos para elaborar una monografía.
3. Identifico las ideas centrales y secundarias de un texto informativo.
4. Redacto una monografía con información proveniente de distintos textos y apoyos gráficos.

Antes de la Esfera de Exploración

Después de la Esfera de Exploración

Sí

No

Sí

No

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐

Puntos obtenidos:

INVESTIGO



Aprendizaje esperado

- › Escribe una monografía relacionada con la diversidad cultural y lingüística de México.

Keys

- Ideas centrales y secundarias al analizar un texto informativo
- La monografía
- Elaboración de una monografía



¿Has escuchado que las lenguas son sistemas de comunicación vivos? ¿Esto quiere decir que respiran, sienten, escuchan y caminan? 😬 Pues... no, pero sí podríamos decir que se mueven y que necesitan reproducirse para asegurar su supervivencia 😬. ¡Pero cómo! 😬 Las palabras y estructuras de una lengua se transforman de acuerdo con las necesidades de sus hablantes, quienes, al usarla y enseñarla a sus descendientes, la reproducen asegurándose de que esta no muera 😬.

Pero ¿qué pasa cuando las personas dejan de utilizar un idioma? ¿O si ya no hay niños que lo aprendan ni espacios en los que se hable? 😬 Lamentablemente, muere 😬. Y esto es grave no solo porque se pierde un sistema de comunicación, sino también porque nos perdemos de otra forma de comprender el mundo, un cúmulo de saberes ancestrales, identidad, historias, costumbres y tradiciones 😬.

México es uno de los países con mayor diversidad lingüística del mundo 😊, pues además del español, se hablan sesenta y ocho lenguas originarias, con distintas variantes cada una 😊. Estas son legado de las culturas que han habitado este territorio mucho antes de la Conquista. Conocerlas y estudiarlas es fundamental para mantenerlas vivas 🖋️.

Como las palabras en una cultura, cada área del conocimiento tiene su propio vocabulario 😊, cuyo significado muchas veces hay que consultar en un diccionario especializado. Estos términos no se usan simplemente para que los escuchas piensen que se está diciendo algo importante 😊, sino porque expresan con precisión determinado concepto: no es lo mismo tener ictericia que verse amarillo 😊; o estar triste que padecer depresión 😬. El vocabulario especializado busca los matices, la complejidad y la mayor precisión de aquello a lo que se refiere.

Este vocabulario se nota en textos especializados como las monografías 📖. A diferencia de los artículos de divulgación científica, en una monografía se explica un tema de manera detallada; en este sentido, es posible documentar cualquier saber de la humanidad.

Una lengua es un saber importante para la humanidad, ¿no crees? Su estudio profundo requiere del uso de cierto vocabulario especializado. Al registrar de manera detallada la diversidad lingüística de México, podríamos, quizá, maravillarnos a nuestros pares y a las generaciones futuras con la riqueza náhuatl 🦉, la complejidad de la escritura maya 😊, la comprensión del universo tseltal 🌊, la vida diaria chontal 🌿 o el colorido wixárika 🦋.

Desde hace miles de años, los humanos hemos registrado nuestras ideas y vida cotidiana. Piensa, por ejemplo, en la pintura rupestre, en las vasijas griegas, en los papiros egipcios o en los códices prehispánicos. ¿Acaso estos documentos no serían más que piezas de museo si nadie se hubiera interesado en conocer el significado de sus contenidos? 😬 ¿Cómo sabríamos que esas y otras culturas existieron si nadie hubiera dejado un registro relacionado con ellas?

No podemos negar que en el mundo una lengua desaparece cada día 😬, por lo que tal vez una manera de dejar constancia de ella sea la escritura. Si documentamos información de las lenguas, ¿le otorgamos permanencia en la memoria de la humanidad o solo perderíamos el tiempo porque de todas formas nadie más las usará 😬?



Una lengua no solo es parte de la identidad de un pueblo o una generación, sino también la expresión de una visión del mundo.



El término *monografía* viene de las palabras griegas *mono* ("uno") y *graphein* ("descripción"); es decir, una monografía es la descripción de un tema.



Fragmento de un códice maya resguardado en la Biblioteca Estatal Sajonia en Dresde, Alemania.

Laura Valdovinos

Contrasta la información que investigaste con la que leíste en la página anterior y representa tus conclusiones.

Dibuja, resume, pega ¡lo que quieras!



¿Hay algo que no te queda claro? No te preocupes, anótalo aquí y, cuando termines la Esfera, regresa para darle solución.



Resuelve las actividades. Apóyate en tu indagación.

01 Lee el texto y realiza lo que se solicita.



Los mayas

La cultura maya fue una de las civilizaciones más destacadas de Mesoamérica; desarrolló un vasto conocimiento en áreas como la astronomía, las matemáticas y la arquitectura. Probablemente, su legado más conocido son sus increíbles pirámides en ciudades como Tikal, Palenque y Chichén Itzá, pero ¿qué sabemos sobre su lengua?, ¿aún se habla en México?

La lengua *maaya t'aan*

El idioma maya pertenece a la familia lingüística del mismo nombre. Los hablantes de esta lengua la llaman *maaya t'aan*, que significa "el que habla maya". Asimismo, el grupo originario se aut nombra *maaya' winik*, es decir, "persona maya".

Actualmente, el idioma *maaya t'aan* es hablado por cerca de 774 755 personas (según el Censo 2020), lo que lo convierte en la segunda lengua originaria con más hablantes mexicanos. La primera es el náhuatl, usada por 1 651 958 personas mayores de tres años.

Si bien todas las lenguas originarias nacionales se consideran en peligro de desaparición, solo varía su grado de riesgo; el maya está considerado en riesgo de desaparición no inmediato. Esto no se debe solo a la cantidad y edad de sus usuarios, sino a que ha logrado registrarse. Hablantes de *maaya t'aan* trabajaron en la construcción de una norma de escritura, la cual se publicó por el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas.

Ubicación

En México, los hablantes de maya se ubican principalmente en los estados de Yucatán (67%)*, Quintana Roo (22.6%)* y Campeche (9.1%)*, que corresponden a lugares cercanos a los asentamientos originarios. Debido esencialmente a distintos procesos migratorios, 1.3% de los hablantes se halla en otras entidades del país, como Ciudad de México, estado de México y Veracruz.

* Elaboración propia con datos del Inegi. Censo de Población y Vivienda 2020.



Fuentes

• Inegi. Censo de Población y Vivienda 2020.
• SIC México (enero de 2020) "Maya".
En: https://sic.gob.mx/ficha.php?table=inali_li&table_id=45 (Consulta: 27 de junio de 2025).

Subraya tres datos relevantes sobre la lengua maya.

Responde.

- ¿El texto es una monografía? ¿Por qué?, ¿cuáles son sus características?

Rodea el propósito del texto.

- Convencer al lector de aprender el idioma maya.
- Proporcionar información sobre la lengua maya.
- Difundir la diversidad del maya en México.

Dibuja otro apoyo gráfico que podrías usar para completar la información del texto.

02 Escribe a qué parte de la estructura de una monografía corresponde cada fragmento.

La península de Yucatán es el asentamiento histórico de los mayas, quienes se concentraron principalmente en Campeche, Quintana Roo y Yucatán. Por tanto, en esa región se ubica la mayoría los hablantes de lengua *maaya t'aañ*. Cerca de 94.1% de estas personas también habla español, pues es el idioma más utilizado en las instituciones gubernamentales y fuera de sus comunidades.

El maya es una lengua originaria que se habla en la región sureste del país. Está viva gracias a las personas que la enseñan a sus hijos y a quienes se han interesado en aprenderla. Al hablarla, también transmiten los saberes y las prácticas que les heredaron sus ancestros. Así conservan una parte importante de la diversidad de nuestro país.

La palabra *maya* se usa para designar al grupo originario y a su lengua. Es la forma castellanizada de *maaya*, cuyo origen y significado aún no son claros; sin embargo, los mayas llaman a su idioma *maaya t'aañ*, que quiere decir "el que habla maya". ¿Cuántas personas hablan maya en México? ¿Dónde están? ¿Qué aportó esta cultura al mundo más allá de pirámides en lugares paradisíacos?

Escribe si el elemento corresponde a la introducción (I), el desarrollo (D) o la conclusión (C) de una monografía.

Exposición de los objetivos

☐

Explicación detallada del tema

☐

Resumen de las ideas más relevantes

☐

Presentación de definiciones y ejemplos

☐

Invitación a indagar más acerca del tema

☐

Abrir nuevas reflexiones

☐

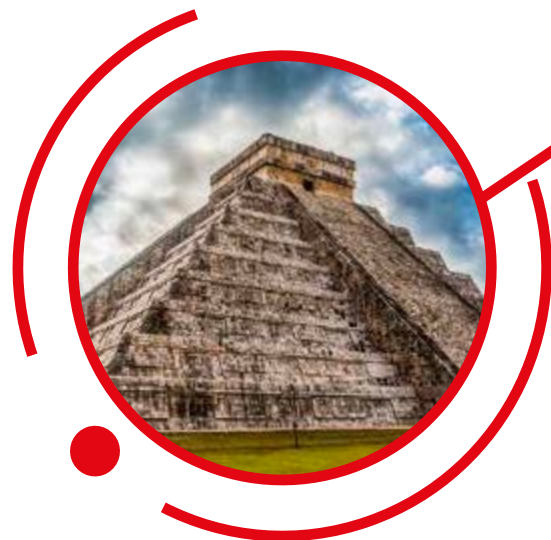
Contextualización del tema

☐

1 Espacio 2 procedimental 3

¿Cómo escribo una monografía sobre la diversidad de México?

1. Elijo un tema relacionado con la diversidad lingüística y cultural de México que llame mi atención o me parezca urgente documentar. Lo delimito lo más posible, para que la investigación sea precisa.
2. Formulo preguntas que guíen la investigación del tema y la búsqueda de fuentes informativas.
3. Reviso de forma rápida las fuentes y selecciono las que sean útiles para la monografía.
4. Analizo los textos, identifico las ideas principales y secundarias, y los resumo o parafraseo; o bien, copio de forma exacta lo más importante.
5. Para enriquecer la monografía, consulto también textos literarios que ejemplifiquen la diversidad lingüística y cultural de México.
6. Preparo una escaleta o un esquema con los subtemas que desarrollaré en cada parte de la monografía. Uso un título y varios subtítulos provisionales para facilitar la escritura; después, durante la revisión, los cambiaré por los definitivos.
7. Redacto la monografía siguiendo el esquema; sin embargo, si es necesario, hago algún cambio.
8. Reviso el texto en forma y contenido, y realizo las correcciones necesarias para redactar la versión final.



03 Elige un tema relacionado con la diversidad lingüística o cultural de México para investigarlo y elaborar una monografía.

› Delimita el tema lo más posible y anótalo.

04 Formula al menos cinco preguntas guía para investigar el tema en distintos textos informativos.

06 Lee el texto y subraya con azul las ideas centrales y con rosa las secundarias.



05 Comienza tu investigación y escribe el título de tres textos informativos que analizarás para escribir la monografía.

Gabriela Salas, la científica indígena que llevó el náhuatl a Google

Gabriela Salas es una científica mexicana de 28 años, originaria de Puerto del Caballo, Hidalgo, un pequeño pueblo de 20 habitantes. [...] Salas fue reconocida a nivel nacional por incorporar el idioma náhuatl, hablado por 1.6 millones de personas en México, al traductor de Google.

La joven científica reivindica la importancia de incluir las lenguas originarias dentro de las herramientas digitales, un hito que puede cambiar el futuro de las culturas originarias, condenadas a desaparecer a medida que mueren sus hablantes. En su pueblo, por ejemplo, ya solo quedan dos personas que hablan náhuatl. Ella y su madre. “Con esta tecnología podemos rescatar nuestra historia”, responde. “Hay un montón de compendios, poemas y recetas de medicina ancestral que existen en otras lenguas y que no conocemos”, agrega. Esas recetas son las que aprendió de sus abuelas y su madre, heredadas de generación en generación de manera oral. [...]

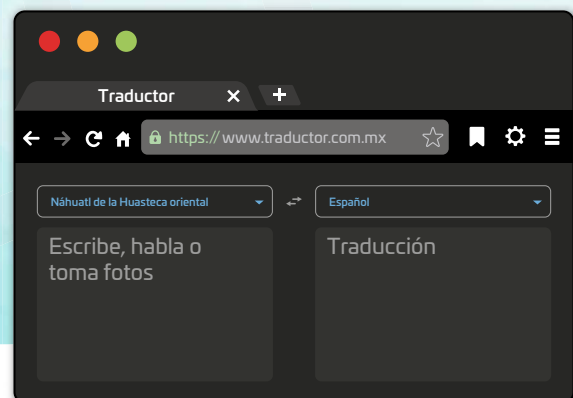
En 2024, participó en una convocatoria para colaborar en la inclusión de lenguas originarias en el traductor en línea de Google. Salas aportó una base de datos que había reunido a lo largo de los años con palabras clave. Su trabajo fue fundamental para que ahora se pueda traducir a esta lengua de manera virtual. Después de aquello, la *BBC* la nombró una de las cien mujeres más inspiradoras e influyentes del 2024. [...]

“Quiero que las personas que hablan náhuatl tengan las mismas oportunidades de acceder a la información y comunicarse en el mundo digital”, asegura. Su próximo proyecto es

crear un centro de recuperación de lenguas indígenas donde también se puedan rescatar maya, zapoteco, mixteco y otras lenguas originarias de cualquier lugar del mundo. “Ese es mi sueño”, dice.

Al igual que Gabriela, muchas niñas y mujeres enfrentan obstáculos en muchas partes de la región que les impiden acceder a la educación y a carreras en ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, conocidas como STEM. Solo 30% de los investigadores en el mundo son mujeres, según la Unesco. [...] En México, de los 3.6 millones de empleos relacionados con carreras STEM, solo 12.9% están ocupados por ellas, de acuerdo con datos del Centro de Investigación Económica y Presupuestaria. [...]

Almudena Barragán. “Gabriela Salas, la científica indígena que llevó el náhuatl a Google: Es importante que las niñas estudien para ser más libres”, *El País*. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm1-072 (Consulta: 30 de junio de 2025) (fragmento).



Responde a partir del texto anterior.

› ¿Qué tipo de texto informativo es? ¿Por qué?

› ¿Cómo identificaste las ideas centrales?

Escribe dos ideas secundarias que identificaste en el texto y analiza su función respecto a la idea principal que acompaña. Observa el ejemplo.

Idea secundaria	Función
En su pueblo, por ejemplo, ya solo quedan dos personas que hablan náhuatl. Ella y su madre.	Ejemplifica el peligro que corren las lenguas de desaparecer a medida que sus hablantes disminuyen.

07 **Elabora un resumen del texto de la actividad 06.**



08 Analiza los textos que elegiste para tu investigación y elabora en tu cuaderno sus resúmenes o paráfrasis.

09 Lee el siguiente poema en maya y español. Después responde.

Wolis t'aan

Ch'e'ene' ma' uts tu t'aan a pulik tuunich ti'í.
Ka ch'amik u ch'e'eneknakil.
Júumpulí' ma' uts tu t'aan báaxal beyo'.
Wa taak a báaxal tu yéetele'
woliskut a t'aane'
ka jalk'esti',
bin a wil bix ken u ka' a sutil ti' teeche.

Pelota de voz

Al pozo no le gusta que le tires piedras.
Lastimas su quietud.
Ese juego no le agrada.
Si quieres jugar con él,
haz de tu voz una pelota,
arrójala,
verás que te la devuelve.

Briceida Cuevas Cob. "Pelota de voz", *Ti' u billil in nook'. Del dobladillo de mi ropa*, CDI, México, 2008, pp. 24 y 25.



¡Hola!

Niltse

¿Cuál es el tema del poema?

¿Qué aportaría el poema a una monografía sobre la lengua maya?

¿De qué palabras mayas identificas su significado en español?

10 Busca textos literarios que puedas incluir como ejemplo de la diversidad cultural y lingüística del tema que elegiste.

11 Relaciona los apoyos gráficos con el tipo de información que representan mejor.

- a) Procesos
- b) Conceptos

- c) Datos numéricos
- d) Ejemplos visuales

Diagrama, línea de tiempo

Fotografía, ilustración, mapa

Gráfica, tabla, cuadro comparativo

Mapa conceptual, cuadro sinóptico, mapa mental



AGENDA UNO:
HACIA EL FUTURO



CAMBIO CLIMÁTICO

Hoy día, cada vez más textos se publican en **formato digital**. Y aunque muchas personas expertas ven en los dispositivos electrónicos una forma de combatir el **cambio climático**, porque se reduce el uso de papel, otras opinan que serán contraproducentes para el ambiente.

Imprimir documentos implica tala de árboles, emisión de CO₂ y consumo de energía y agua, pero actualmente diversas regulaciones obligan a los fabricantes a reforestar y usar celulosa reciclada. En cambio, para fabricar dispositivos electrónicos se requieren **metales raros y derivados de petróleo cuya extracción y manejo son peligrosos**, además de que no son biodegradables, lo que sumado a lo rápido que se vuelven obsoletos, aumenta la **basura electrónica** con la que lidiamos ahora y que provocará más problemas en el futuro, si no cambiamos algunos hábitos de consumo.

¿Crees que deberíamos usar más documentos impresos que electrónicos? Comenta con tus compañeros cómo se puede combatir el cambio climático teniendo esto presente.

© UNO

12 Elabora un esquema para tu monografía. Explica, a grandes rasgos, los aspectos que abordarás en cada parte.

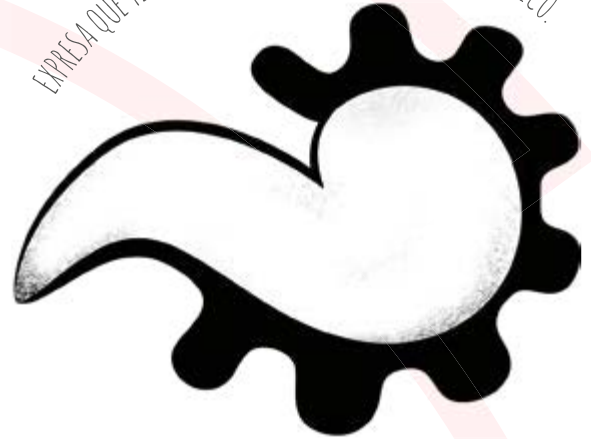
Título

Introducción

Desarrollo

Conclusión

EXPRESA QUÉ TE PROVOCA LA RIQUEZA LINGÜÍSTICA DE MÉXICO.



13 Elabora los recursos gráficos que acompañarán el texto, de acuerdo con los subtemas que desarrollarás.

14 Redacta un texto con las siguientes ideas. Usa los conectores adecuados para ordenarlas.

- ▶ Entre los años 1000 y 500 a. C., la fabricación de vasijas y otros objetos de cerámica se volvió una tradición cultural en todos los grupos que habitaban el área maya.
- ▶ La cerámica de esos tiempos muestra diferencias notables con la producida por sus vecinos occidentales.
- ▶ Los hablantes de la familia mixe-zoque se extendían por todo el istmo de Tehuantepec.
- ▶ La escritura jeroglífica maya se pintó o esculpió en un sinfín de materiales y objetos.
- ▶ La escritura maya tuvo su apogeo durante el periodo Clásico (250 a 900 d. C.).

15 Subraya las palabras que se repiten en el texto y luego reescríbelo utilizando sinónimos y pronombres.

El náhuatl es la lengua originaria de México con el mayor número de hablantes, aproximadamente 1 651 958. El náhuatl pertenece a la familia yuto-nahua. El náhuatl se habla en quince de las treinta y dos entidades federativas de México, como Puebla, Hidalgo, Veracruz, San Luis Potosí, Oaxaca, Guerrero, Jalisco y Michoacán.

La lengua náhuatl se estudia en el contexto académico, con fines de investigación lingüística, para la enseñanza de la lengua y la preservación de la literatura y los conocimientos tradicionales.



01 Lee el texto y subraya los marcadores textuales. Luego responde.

Valoremos nuestras voces

México es una de las naciones con mayor diversidad lingüística en el mundo, ya que en su territorio se hablan 68 lenguas originarias, como náhuatl, maya, mixteco, zapoteco, otomí y totonaco, entre otras. Por ello, es importante preservar esta riqueza.

Sin embargo, la situación actual no es alentadora, pues 60% de estas lenguas está en riesgo de desaparecer; por un lado, el número de sus hablantes es cada vez menor y, por otro lado, no se practica más allá de espacios como el hogar.

Por consiguiente, resulta indispensable promover el aprendizaje, la escritura, la lectura y la difusión de todas nuestras lenguas, que son una parte de nuestra identidad nacional.

¿Qué son los marcadores textuales?, ¿cuál es su función?

¿Por qué la cohesión de un texto se logra con el uso de marcadores textuales?



02 Relaciona cada tipo de marcador textual con sus ejemplos.

Introducción

Además, asimismo, también, de igual forma

Adición

Para concluir, por último, finalmente, para cerrar

Consecuencia

Sin embargo, no obstante, por el contrario, pero, aunque

Oposición

Por tanto, por consiguiente, por ende, por ello, por eso

Conclusión

Para comenzar, en primer lugar, de entrada



03 Lee la siguiente cita y responde.

"Escribes a fin de leer lo que has escrito, revisar si está bien, y como nunca lo está, desde luego, para reescribirlo".

Susan Sontag

¿Por qué revisar tus textos te ayuda a identificar errores de coherencia y cohesión?

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANÁLIZO**. ¿Ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas, considera lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.



¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera?
¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros!

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

¡Regresa a la sección **COMPRENDO** y soluciona las dudas que tenías en ese momento! 🐼