

Sesión 1

Propósito

Los alumnos retomarán sus conocimientos y experiencias previas sobre la diversidad lingüística e interculturalidad, así como sobre las características de los textos argumentativos.

Tip 1. Invite a los alumnos a responder en grupo preguntas de la sección **ANALIZO**, **página 46**. Para activar conocimientos previos, complemente con una lluvia de ideas y anote en el pizarrón palabras clave relacionadas con “diversidad lingüística” y “textos argumentativos”.

Tip 2. Muestre imágenes o ejemplos de situaciones cotidianas donde se usan distintas lenguas (letreros bilingües, videos en lenguas indígenas, palabras extranjeras). Pregunte: *¿Qué significa vivir en un país con muchas lenguas?* Discuta por qué es importante reconocerlas.

Tip 3. Pídeles que resuelvan de manera individual la sección **RECONOZCO**, **páginas 48 y 49**. Anímelos a hacer una primera lectura a las actividades para resolver preguntas sobre cómo se debe trabajar. Ya que se hayan resuelto las dudas, invítelos a trabajar de manera relajada. Recuérdeles que estas páginas son para valorar qué saben y, más adelante, darse cuenta de qué aprendieron durante esta Esfera.



Esfera 1

- ¿Qué perdemos cuando una lengua originaria desaparece?
- ¿Cómo serían las redes sociales si incluyeran traducciones de todas las lenguas de México?
- ¿Qué harías para que las lenguas originarias sean valoradas?

Lenguas interculturales

Elabora resúmenes de textos argumentativos sobre diversidad lingüística e interculturalidad.

Sesión 1

Tip 4. Después de responder la sección **RECONOZZCO**, anímelos a escribir una lista titulada “Lo que necesitamos aprender” sobre el tema. Puede ser una nota electrónica colectiva o una lámina de papel pegada en un área del salón. Recuérdeles que podrán revisarla al final de la Esfera para valorar lo aprendido.

Tip 5. Anímelos a leer de nuevo los textos de la **página 48**. Esta vez de manera grupal con la finalidad de que ellos expresen su opinión: *¿qué piensan del tema?, ¿están de acuerdo con lo que leyeron?, ¿qué les llamó más la atención?* Proponga crear un tablero electrónico colectivo (en Padlet, Canva u otra herramienta). Allí pueden registrar sus posturas, argumentos, por medio de imágenes, citas y notas suyas. El tablero se puede enriquecer durante toda la Esfera.

Tip 6. Para cerrar la sesión, converse sobre los intereses y experiencias lingüísticas de los alumnos. Pregunte: *¿han escuchado o hablado otra lengua además del español?, ¿qué piensan de las lenguas indígenas?, ¿por qué es importante conocerlas?, ¿qué lugar ocupan en nuestra cultura?*

RECONOZZCO

Comienza la Esfera de Exploración en tu Diario de Aprendizaje de Lengua Materna. Español. Identifica cuáles de estos reactivos puedes contestar con base en tus conocimientos. Después regístrate en la lista de cotejo cuánto puntos obtuviste (no importa que haya algo que no puedas resolver). Al terminar la Esfera de Exploración, responde de nuevo los reactivos en tu cuaderno para que reconozcas cuánto avanzaste.

Lee los siguientes textos y completa la tabla comparativa.

1. ¿Tiene sentido mantener con vida una lengua que sus propios hablantes han dejado de utilizar? ¿Debemos conservar idiomas que ya no se transmiten a las nuevas generaciones? Las lenguas son herramientas sociales que evolucionan junto con los hablantes. Si una lengua desaparece, suele ser porque ya no cumple una función práctica. ¿No deberíamos enfocarnos en promover idiomas que favorezcan el acceso a la educación, la tecnología y el comercio global?

David Crystal, lingüista, afirma que “las lenguas mueren porque sus hablantes dejan de transmitirlas”. Tiene menos lengua hace que más personas se comprendan, colaboren y accedan a los mismos contenidos y oportunidades.

Salvar una lengua que ya no se habla de forma funcional puede ser un esfuerzo nostálgico más que imprescindible. En un mundo interconectado, lo que más necesitamos son puertos que nos permitan hablar entre todos. Históricamente las lenguas mueren y eso no es una tragedia.

2. La mayoría de las lenguas en peligro pertenecen a pueblos indígenas que, por generaciones, han sido obligados a callar. Según la UNESCO, 40% de las lenguas del mundo están en riesgo, y muchas de ellas no han dejado de ser útiles, han sido silenciadas.

La lingüista Tove Skutnabb-Kangas llama a este fenómeno “lingüicida”, la muerte inducida de una lengua. ¿No es entonces un deber ético y político salvarlas? Cada lengua perdida representa conocimientos únicos, formas distintas de nombrar la naturaleza, educar a los hijos o recordar el pasado. ¿Acaso no es también nuestro patrimonio común?

Salvar las lenguas originarias no es un lujo, es una reparación histórica. No basta con aceptar su desaparición como una evolución natural; muchas veces ha sido una imposición violenta. Defendamos y reconozcamos el derecho de los pueblos a existir con dignidad, en sus propios términos y con su propia voz.

Aspecto	Texto 1	Texto 2
Postura del autor	Las lenguas desaparecen.	Las lenguas deben salvarse.
Argumentos	Las lenguas desaparecen porque los hablantes dejan de usarlas.	Las lenguas se pierden por discriminación, porque han sido silenciadas.
Apoyos	David Crystal, lingüista.	UNESCO y Tove Skutnabb-Kangas, lingüista.
Conclusiones	No es lógico que mueran, tenemos comunicación global.	Salvarlas es un deber histórico y un derecho cultural.

Responde con base en los textos de la actividad 01.

¿Los argumentos son pertinentes? ¿En qué lo notas?

Si, porque están relacionados con el tema y la postura del autor.

Explica por qué las lenguas originarias deben perderse o salvarse.

¿La conclusión se desprende de los argumentos presentados? ¿Por qué?

Si, la conclusión surge de lo que se explicó con anterioridad.

¿Cuál es tu postura sobre el tema?

A favor de preservar las lenguas originarias, enseñándolas en las escuelas e incluyendo las en la tecnología digital y los medios sociales.

Ordena los datos para hacer la referencia bibliográfica.

2020
“Aguil: Todo por no hablar español. Notas periodísticas sobre discriminación lingüística”.
Aa: Manifiestos sobre la diversidad lingüística
Aimada
pp. 101-104
Yánsaya Elena Aguilar Gil
Ciudad de México

R. M. Aguilar Gil, Y. E. (2020). “Aguil: Todo por no hablar español. Notas periodísticas sobre discriminación lingüística”. En: Aa. Manifiestos sobre la diversidad lingüística. Ciudad de México: Aimada, pp. 101-104.

Marca una ✓ en la casilla que corresponda. Al final de la Esfera de Exploración regresarás a esta lista de cotejo.

	Antes de la Esfera de Exploración		Al terminar la Esfera de Exploración	
	Si	No	Si	No
1. Identifico la idea principal de un texto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Reconozco argumentos y su conclusión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Registro información bibliográfica.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Puntos obtenidos:

INVESTIGO

Aprendizaje esperado
Elabora resúmenes de textos argumentativos sobre diversidad lingüística e interculturalidad.

Keys
El resumen
Resumen de un texto argumentativo

Sesión 2

Propósito

Los alumnos analizarán la función y las características de los textos argumentativos, y comprenderán cómo elaborar un resumen a partir de ellos, reconociendo su relevancia en la vida cotidiana.

Tip 1. Solicite que, con base en su investigación de los recursos **KEY**, elaboren un mapa conceptual de los aspectos principales a considerar para resumir textos argumentativos. En seguida, guíe una dinámica grupal con materiales impresos y digitales, para que los estudiantes comparen distintos textos e identifiquen los argumentativos. Al respecto, pregúnteles: *¿Cómo distinguen un texto argumentativo de uno expositivo? ¿Qué características comparten y en qué se diferencian? ¿Ambos presentan hechos, premisas y conclusiones?, ¿por qué?* Permita que por sí mismos lleguen a las respuestas y solo intervenga para aclarar dudas.

Tip 2. Pida que los estudiantes lean la sección **COMPRENDO** de forma individual y que tomen notas al margen que respondan la primera pregunta del texto. En grupo, comenten sus respuestas. Explore las experiencias de los estudiantes con el contacto con otras lenguas, procure que los jóvenes den la misma importancia a las extranjeras que a las indígenas. Para motivarlos a participar, puede comentar sobre sus experiencias cuando tenía la misma edad de ellos.

Tip 3. Con base en lo que han investigado y leído hasta el momento, solicite que formen parejas para responder la **página 51**. Sugiera que aprovechen este momento para registrar sus ideas preliminares, ya sea para aterrizarlas, o para retomarlas más adelante.

Tip 4. Anticipe a los estudiantes que, a partir de esta y durante las siguientes sesiones, busquen textos argumentativos y recursos audiovisuales relacionados con los problemas y las ventajas de la diversidad lingüística en su entorno y en México.

COMPRENDO ● ● ● ● ●

¿Sabías que todos los días convivimos con más lenguas de las que imaginamos? Siempre parece que México es un país de un solo idioma, pero en realidad es multilingüe. Miralo a tu alrededor: la música, las redes sociales, los libros, los videojuegos, los cuentos, vivimos en un mundo multilingüe y multicultural. ¿A mí me gusta? Podemos participar en él.

En el día a día, solemos usar palabras como *bye*, *cool*, *buffy* y *ok*. Incluso, *brat*, *balet* y *clat* la ves en una película o en una canción. Pero también utilizamos palabras como *chamaco*, *popote* o *chocolate*. ¿No nos gusta pensar en su origen? Spoiler: *no todo es español*, ni inglés.

Esto es multiculturalidad en acción: diferentes culturas y lenguas conviven, se mezclan y se influyen. Es parte de nuestra vida diaria. Cuando escuchamos cumbias en zapatos, cuando alguien sube un video en español, cuando nos saludan en maya, estamos en contacto con otras culturas. Así, sin esfuerzo, o casi.

En México, hay hablantes de náhuatl, zapoteco, totonaco, maya y muchas otras lenguas. Se escuchan en las calles, las plazas, las escuelas, los mercados y también en TikTok y YouTube. Actualmente, hay personas que trabajan en las redes sociales para dar mayor visibilidad a las lenguas originarias.

Pero ¿por qué aprender un idioma originario? Porque puede enriquecer nuestra mente y forma de vivir. En general, aprender otro idioma es cambiar de lente y ver las cosas de modo diferente.

Cuando una persona joven como tú muestra interés por una lengua originaria, le da fuerza. Ayuda a que esa lengua tenga más presencia en los medios, los videojuegos, los libros, los memes, etc. en los memes. Usualmente las redes de comunicación masiva usan idiomas "hegemónicos" como inglés o francés, porque son hablados por más personas internacionalmente. Pero esto no equivale a virtud ni valor.

No se trata de aprenderlas todas (aunque si quieres, adelante), sino de despertar la curiosidad. Puedes empezar con un "Hola" en purépecha (*halá*) o un "Adiós" en totonaco (*hamatá*), también puedes preguntar a tus familiares si conocen palabras en alguna lengua originaria, o a tus vecinos. Es probable que te des cuenta de la diversidad lingüística que hay en tu vida cotidiana: más pronto de lo que imaginas. Paso a paso, construyamos puentes en lugar de muros.

La discriminación lingüística en México ocurre cuando a los pueblos indígenas se les hace sentir que su lengua materna no vale. Muchos hablantes de totonaco, náhuatl o maya bogan la voz en el metro, están hablando en público o incluso dejan de usar su lengua en el trabajo por miedo a burlas o porque sus jefes creen que están planeando algo en secreto. En casa, la lengua fluye con orgullo, pero fuera de ella, se esconde. Esto no debería pasar. No hay lenguas mejores que otras: todas son valiosas. Todos merecemos hablar con alegría y libertad en nuestra lengua materna, sin miedo, con la voz alta y el corazón contento.

Aprender aunque sea unas pocas palabras en una lengua originaria no es solo un buen gesto, es también una forma de decir: "me importa tu cultura, quiero entenderla". Así que la próxima vez que escuches una lengua que no entiendes, trata de acercarte, escuchar y aprender.

Cristián Cortés
¡Sígueme en X! @cristiancejota

© UNO

Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer y presenta tus conclusiones.

Identifica la idea principal del texto y los argumentos que la sustentan. Organízalos en un esquema.



Sesión 2

Tip 5. Organice a los estudiantes en dos equipos y formule una afirmación breve relacionada con la diversidad lingüística (ejemplo: *“Todas las lenguas deberían tener el mismo valor social”*). Cada equipo dispone de dos minutos para anotar argumentos a favor o en contra. Después, cada equipo expone sus puntos en un minuto.

Tip 6. Entregue a cada equipo un texto argumentativo breve (puede ser un fragmento de artículo o un texto trabajado previamente). Pídales que identifiquen la tesis, subrayen dos argumentos clave, localicen la conclusión. Con esa información, pídales redactar un resumen de tres oraciones. Al final, lean algunos resúmenes y comenten si reflejan la postura central del autor.

Tip 7. Proyecte o entregue un **texto expositivo** sobre diversidad cultural (ejemplo: un artículo informativo con datos) y compárelo con un **texto argumentativo** sobre el mismo tema. Guíe con preguntas: *¿Cuál busca convencer y cuál informar? ¿Cómo cambia el lenguaje en cada uno? ¿Qué papel juega la opinión del autor?* Esto refuerza la distinción y da más seguridad al elaborar resúmenes.

Tip 8. En parejas, los alumnos convierten un párrafo expositivo en uno argumentativo (por ejemplo: transformar un texto que describe las lenguas indígenas en un texto que argumente por qué deben preservarse). Después, redactan un resumen breve de lo que escribieron.

Tip 9. En círculo, cada estudiante comparte en una frase: *¿Qué aprendió hoy sobre los textos argumentativos? ¿Cómo puede aplicar el resumen en su vida diaria (estudio, debates, exposiciones)?* Anota las frases en el pizarrón para que visualicen la utilidad práctica del resumen.

COMPRENDO ● ● ● ● ●

¿Sabías que todos los días convivimos con más lenguas de las que imaginamos? Solemos pensar que México es un país de un solo idioma, pero en realidad es multilingüe. Miralo a tu alrededor: la música, las redes sociales, los libros, los videojuegos, los cuentos, vivimos en un mundo multilingüe y multicultural. ¿A qué me refiero? Podemos participar en él.

En el día a día, solemos usar palabras como *bye*, *cool*, *uff* y *ok*. Incluso, *brat*, *ballet* y *clit* la ves en una película o en una canción. Pero también utilizamos palabras como *churupico*, *popote* o *chocolate*. ¿Son siquiera pensar en su origen? Spoiler: no todo es español, ni inglés.

Esto es multiculturalidad en acción: diferentes culturas y lenguas conviven, se mezclan y se enriquecen. Es parte de nuestra vida diaria. Cuando escuchamos cumbias en zapatos, cuando alguien sube un video en redes, cuando nos saludan en maya, estamos en contacto con otras culturas. Así, sin esfuerzo, o casi.

En México, hay hablantes de náhuatl, zapoteco, totonaco, maya y muchas otras lenguas. Se escuchan en las calles, las plazas, las escuelas, los mercados y también en TikTok y YouTube. Actualmente, hay personas que trabajan en las redes sociales para dar mayor visibilidad a las lenguas originarias.

Pero ¿por qué aprender un idioma originario? Porque puede enriquecer nuestra mente y forma de vivir. En general, aprender otra lengua es cambiar de lente y ver las cosas de modo diferente.

Cuando una persona vive como tú muestra interés por una lengua originaria, le da fuerza. Ayuda a que esa lengua tenga más presencia en los medios, los videojuegos, los libros, los memes, etc. en los memes. Usualmente las redes de comunicación masiva usan idiomas heredados – como inglés o francés – porque son hablados por más personas internacionalmente. Pero esto no equivale a virtud ni valor.

No se trata de aprenderlas todas (aunque si quieres, adelante), sino de despertar la curiosidad. Puedes empezar con un “Hola” en purépecha (*haili*) o un “Adiós” en totonaco (*hamatzi*), también puedes preguntar a tus familiares si conocen palabras en alguna lengua originaria, o a tus vecinos. Es probable que te des cuenta de la diversidad lingüística que hay en tu vida cotidiana más pronto de lo que imaginas. Pasa a paso, construyamos puentes en lugar de muros.

La discriminación lingüística en México ocurre cuando a los pueblos indígenas se les hace sentir que su lengua materna no vale. Muchos hablantes de totonaco, náhuatl o maya bogan la voz en el metro, evitan hablar en público o incluso dejan de usar su lengua en el trabajo por miedo a burlas o porque sus jefes creen que están planeando algo en secreto. En casa, la lengua fluye con orgullo, pero fuera de ella, se esconde. Esto no debería pasar. No hay lenguas mejores que otras: todas son valiosas. Todos merecemos hablar con alegría y libertad en nuestra lengua materna, sin miedo, con la voz alta y el corazón contento.

Aprender aunque sea unas pocas palabras en una lengua originaria no es solo un buen gesto, es también una forma de decir: “me importa tu cultura, quiero entenderla”. Así que la próxima vez que escuches una lengua que no entiendes, trata de acercarte, escuchar y aprender.

Cristián Cortés
Sígueme en X! @cristiancejota

Contrasta la información que investigaste con la que acabas de leer y presenta tus conclusiones.

Identifica la idea principal del texto y los argumentos que la sustentan. Organízalos en un esquema.

Idea central
La diversidad lingüística está presente en nuestra vida diaria y debemos valorarla, especialmente, considerando las lenguas originarias.

Argumento 1
Usamos muchas lenguas sin darnos cuenta. En el día a día empleamos palabras en inglés, francés o náhuatl sin darnos cuenta de que convivimos con muchas lenguas.

Argumento 2
La multiculturalidad está en acción. Escuchamos música en zapotecos, vemos videos en maya y vemos maya, esto prueba que las lenguas originarias están vivas.

Argumento 3
Las redes sociales pueden dar fuerza a las lenguas originarias. Cuando una persona vive fuera o comparte contenido en lenguas originarias, contribuye a que estas tengan más presencia en medios digitales.

Argumento 4
Aprender otras lenguas enriquece la mente. Conocer otros idiomas permite ver el mundo de forma diferente, como si cambiáramos de lente.

Argumento 5
Aprender unas pocas palabras ya es un gesto valioso. Conocer palabras en purépecha o totonaco, aunque sean pocas, ayuda a construir puentes entre culturas.

¿Hay algo que no te queda claro? No te preocupes, anótalo aquí y, cuando termines la Esfera, regresa y dale solución.

R. E.

Sesión 3

Propósito

Los alumnos evaluarán las ideas principales de un resumen de texto argumentativo y reflexionarán sobre la manera en que se organiza la información.

Tip 1. Para iniciar, invítelos a compartir la información o sitios de consulta que han encontrado respecto a la diversidad lingüística. Promueva que comenten lo que han averiguado sobre el tema y qué han pensado al respecto. Asimismo, si lo cree necesario, observen algunos videos para complementar la investigación de los estudiantes, por ejemplo,

• Video para los alumnos: La diversidad lingüística mexicana, en peligro de desaparecer. En: https://esant.mx/ac_unoi/sulm3-207

Tip 2. Después de que lean el texto de la **actividad 01, página 52**, solicite que se reúnan en equipos para discutir el punto de vista del autor y respondan las preguntas: *¿Por qué es importante discutir este tema en nuestra comunidad? ¿Cómo influye en nuestra vida?*

Tip 3. Invite a los alumnos a señalar qué les resulta más difícil al hacer un resumen: ¿elegir las ideas importantes?, ¿no copiar todo?, ¿entender la postura del autor? Anímelos a compartir estrategias para resolver estas dificultades.

Tip 4. Como cierre, pueden escribir en su cuaderno una breve valoración del resumen leído: *¿es claro?, ¿tiene las ideas centrales?, ¿les ayuda a entender el texto original?*

PRACTICO

Resuelve las actividades. Apóyate en tu indagación.

01 Lee el resumen de un texto argumentativo y completa la información que se solicita. R. M.

En un mundo cada vez más interconectado, las sociedades multilingües no solo son una realidad, sino también una riqueza invaluable. Lejos de ser una barrera, el uso de varias lenguas en la vida cotidiana amplía horizontes culturales, fortalece la identidad y enriquece las capacidades cognitivas de quienes las hablan. En México, un país reconocido por su diversidad lingüística, esta realidad se vive intensamente, aunque no siempre se valora como merece.

En Tlapa, Guerrero, por ejemplo, muchos niños crecen hablando cotidianamente tres lenguas: español, mixteco y *me'phaa*. En sus hogares conviven con estas lenguas de manera natural, adaptándose a sus espacios de uso con fluidez. Esta habilidad no es una excepción. Según el INALI (Instituto Nacional de Lenguas Indígenas), en México se hablan 68 lenguas originarias, con 364 variantes, y más de 7 millones de personas se comunican en alguna de ellas. Sin embargo, muchas veces este patrimonio es invisibilizado o despreciado.

El caso de una niña que en casa habla con su padre en inglés, con su madre en italiano y en la escuela en español nos muestra que el multilingüismo también ocurre en contextos urbanos y globales, y es socialmente aceptado cuando se trata de lenguas extranjeras. ¿Por qué entonces, en muchos espacios, se desvaloriza a quienes hablan mixe, otomí o tsotsil? A diario, niños indígenas se ven obligados a ocultar su lengua materna para evitar burlas, discriminación o incluso la creencia errónea de que hablar su lengua afecta su rendimiento académico.

Promover sociedades multilingües significa reconocer que todas las lenguas —originarias, nacionales o extranjeras— tienen el mismo valor. Para erradicar la discriminación lingüística en México, necesitamos comunidades abiertas a la diversidad lingüística: que en las escuelas se escuchen con orgullo palabras en maya o huasteco, que los medios visibilicen estas lenguas y que se legisle para garantizar su uso en espacios públicos. Solo así podremos construir un país que abrace su riqueza más profunda: la de sus propias lenguas.

El tema del texto argumentativo es... La necesidad de reconocer, promover, respetar y proteger la diversidad lingüística.

Comenta las preguntas con tus compañeros a partir del texto anterior.

- ¿Qué ideas llamaron más su atención?
- ¿Les parece importante lo que dice el autor? ¿Están de acuerdo con su postura y conclusiones?, ¿por qué?
- ¿Qué harían ustedes para promover la diversidad lingüística o el multilingüismo?



La postura del autor es... a favor de las sociedades multilingües y defiende que todas las lenguas, incluidas las originarias, deben ser valoradas por igual.

Los argumentos del autor son...

- > En México existen comunidades donde se hablan varias lenguas de forma cotidiana, como los niños de Tlapa, Guerrero.
- > El país tiene una gran diversidad lingüística: 68 lenguas originarias y 364 variantes.
- > El multilingüismo se acepta cuando se trata de lenguas extranjeras, debería aceptarse con las originarias.
- > Construir comunidades abiertas a la diversidad lingüística, donde se escuchen y valoren todas las lenguas en escuelas, medios y espacios públicos.



Sesión 3

Tip 5. Prepare tarjetas con fragmentos de un texto argumentativo (tesis, argumento, ejemplo, conclusión). Mezcle las tarjetas y entréguelas a equipos. Cada equipo debe ordenarlas de manera lógica y explicar por qué colocaron cada parte en ese orden.

Tip 6. En el pizarrón, anote las ideas que los estudiantes propongan como centrales del texto leído. Luego, en conjunto, armen un resumen colectivo de 4-5 oraciones. Pregunte: *¿Qué dejamos fuera y por qué? ¿Qué pasaría si incluyéramos demasiados detalles?*

Tip 7. Forme un círculo con el grupo y pida que cada alumno exprese en una frase su opinión sobre la utilidad del resumen trabajado. Alguien puede tomar notas en el pizarrón para agrupar las ideas en categorías (claridad, utilidad, dificultad, estrategias).

Tip 8. Muestre un resumen académico breve (puede ser de un artículo periodístico o un ensayo) y compárelo con el resumen elaborado en clase. Guíe la conversación *¿Qué semejanzas encuentran en la organización? ¿Cómo se enuncian las ideas principales en cada caso? ¿Cuál comunica mejor la postura del autor?*

Tip 9. Entregue a cada estudiante una rúbrica con tres criterios: Identifica ideas principales, mantiene la postura del autor, organiza la información con claridad. Pida que primero evalúen su propio resumen y luego intercambien con un compañero para coevaluar.

PRACTICO

Resuelve las actividades. Apóyate en tu indagación.

01 Lee el resumen de un texto argumentativo y completa la información que se solicita. R. M.

En un mundo cada vez más interconectado, las sociedades multilingües no solo son una realidad, sino también una riqueza invaluable. Lejos de ser una barrera, el uso de varias lenguas en la vida cotidiana amplía horizontes culturales, fortalece la identidad y enriquece las capacidades cognitivas de quienes las hablan. En México, un país reconocido por su diversidad lingüística, esta realidad se vive intensamente, aunque no siempre se valora como merece.

En Tlapa, Guerrero, por ejemplo, muchos niños crecen hablando cotidianamente tres lenguas: español, mixteco y *me'phaa*. En sus hogares conviven con estas lenguas de manera natural, adaptándose a sus espacios de uso con fluidez. Esta habilidad no es una excepción. Según el INALI (Instituto Nacional de Lenguas Indígenas), en México se hablan 68 lenguas originarias, con 364 variantes, y más de 7 millones de personas se comunican en alguna de ellas. Sin embargo, muchas veces este patrimonio es invisibilizado o despreciado.

El caso de una niña que en casa habla con su padre en inglés, con su madre en italiano y en la escuela en español nos muestra que el multilingüismo también ocurre en contextos urbanos y globales, y es socialmente aceptado cuando se trata de lenguas extranjeras. ¿Por qué entonces, en muchos espacios, se desvaloriza a quienes hablan mixteco, otomí o tsotsil? A diario, niños indígenas se ven obligados a ocultar su lengua materna para evitar burlas, discriminación o incluso la creencia errónea de que hablar su lengua afecta su rendimiento académico.

Promover sociedades multilingües significa reconocer que todas las lenguas —originarias, nacionales o extranjeras— tienen el mismo valor. Para erradicar la discriminación lingüística en México, necesitamos comunidades abiertas a la diversidad lingüística: que en las escuelas se escuchen con orgullo palabras en maya o huasteco, que los medios visibilicen estas lenguas y que se legisle para garantizar su uso en espacios públicos. Solo así podremos construir un país que abrace su riqueza más profunda: la de sus propias lenguas.

El tema del texto argumentativo es... La necesidad de reconocer, promover, respetar y proteger la diversidad lingüística.

Comenta las preguntas con tus compañeros a partir del texto anterior.

- ¿Qué ideas llamaron más su atención?
- ¿Les parece importante lo que dice el autor? ¿Están de acuerdo con su postura y conclusiones?, ¿por qué?
- ¿Qué harían ustedes para promover la diversidad lingüística o el multilingüismo?



La postura del autor es... a favor de las sociedades multilingües y defiende que todas las lenguas, incluidas las originarias, deben ser valoradas por igual.

Los argumentos del autor son...

- > En México existen comunidades donde se hablan varias lenguas de forma cotidiana, como los niños de Tlapa, Guerrero.
- > El país tiene una gran diversidad lingüística: 68 lenguas originarias y 364 variantes.
- > El multilingüismo se acepta cuando se trata de lenguas extranjeras, debería aceptarse con las originarias.
- > Construir comunidades abiertas a la diversidad lingüística, donde se escuchen y valoren todas las lenguas en escuelas, medios y espacios públicos.



Sesión 4

Propósito

Los alumnos organizarán y prepararán una campaña para combatir los prejuicios lingüísticos, a partir de la reflexión sobre los textos analizados y sus propios puntos de vista.

Tip 1. Inicie la sesión preguntando: *¿han escuchado o vivido alguna situación en la que alguien fue discriminado por su manera de hablar?* Permita que compartan ejemplos y comente cómo esto afecta a las personas y a la sociedad. Luego, oriéntelos para que relacionen esas experiencias con lo que han aprendido hasta el momento de la diversidad lingüística.

Tip 2. En la **actividad 02, página 53**, considere que los estudiantes registren con notas o un cuadro sinóptico la información que indaguen. Aconseje que extiendan esta actividad durante todo el proceso. Así pueden enriquecer su punto de vista. De esta manera, la campaña contará con más recursos para sustentar su punto de vista.

Tip 3. Forme equipos y anímelos a definir el objetivo de la campaña. Puede ser una frase breve, como “Todas las lenguas valen lo mismo” o “Nuestra diversidad nos enriquece”, para guiar el resto de su trabajo. Anímelos a buscar ejemplos de campañas exitosas (carteles, hashtags, videos, etc.) y analicen qué los hace efectivos. Pregunte: *¿qué mensaje quieren dar ustedes y cómo pueden hacerlo claro y atractivo?*

Tip 4. Invítelos a definir qué materiales utilizarán para su campaña (cartel, mural, video, publicación digital, exposición en la escuela, etc.) y qué recursos necesitarán.

Tip 5. A partir de los puntos que han discutido hasta ahora, mencione a los estudiantes que reflexionen en cómo su campaña debe tomar decisiones y comunicarse con el público, tomando en cuenta las posturas existentes en su comunidad. Invítelos a elegir los valores que quieren fomentar.

02 En esta Esfera organizarán una campaña para combatir prejuicios lingüísticos sobre las lenguas originarias y sus hablantes.

- Investiguen en equipo acerca de la diversidad de lenguas de su comunidad. Guíense con estas preguntas:
 - ¿Qué idiomas se hablan en la comunidad?
 - ¿Son lenguas con muchos o pocos hablantes? ¿La gente se siente orgullosa de hablarlas en público? ¿En qué lo notan?
 - ¿Hay infraestructura (letreros, audios gubernamentales, documentos oficiales, publicidad) que se dirija a los hablantes de las lenguas originarias o comunidades indígenas?
- Compartan con el grupo su investigación; elaboren notas que todos puedan consultar.



03 Reúnete en equipo y sigan estos pasos para preparar su campaña. En el grupo habrá tantas campañas como equipos de trabajo.

1 Discutan lo que piensan acerca de estas preguntas clave.

- ¿Qué tanto conoces las lenguas originarias que se hablan en México hoy?
- ¿Qué opinan de la idea de que las lenguas indígenas “ya no sirven” o “pertenecen al pasado”?
- ¿Por qué se considera más valioso hablar inglés o francés que náhuatl, mixteco o maya?



2 Definan su postura.

Describan y elijan la postura que su equipo defenderá. Por ejemplo: “Todas las lenguas tienen el mismo valor”.

A partir de la **actividad 02**, seleccionen ejemplos y frases que apoyen su postura. Pueden usar testimonios, frases comunes que reflejan prejuicios, palabras en lenguas originarias y observaciones del entorno.

3 Consulten artículos y ensayos para extraer argumentos que apoyen su postura.

- Rastreen fuentes confiables y especializadas.
- Consideren que la información que consulten abarque varias disciplinas, pues les ofrecerán argumentos variados.
- Explore los títulos, subtítulos e imágenes de los documentos que localicen, a fin de verificar que son útiles para su investigación.
- Identifiquen los argumentos en función del objetivo del autor: convencer, persuadir, refutar o disuadir.

4 Diseñen y lancen su campaña para combatir los prejuicios lingüísticos.

- Planifiquen el contenido y los recursos necesarios, a partir de las preguntas: ¿Qué prejuicios lingüísticos van a visibilizar? ¿Qué frases van a usar? ¿Incluirán imágenes? ¿cuántas escenas o secciones?
- Elijan un formato creativo que se adapte a su mensaje: cartel, audio, mural, cómic, sketch, cápsula para redes, historieta, performance...
- Preparen y publiquen su campaña a la comunidad escolar.

Sesión 5

Propósito

Los alumnos estudiarán cómo se elabora un resumen de texto argumentativo, identificando la información clave y eliminando lo secundario.

Tip 1. Invite a los estudiantes a realizar una recapitulación de la diversidad lingüística con base en la información que han analizado y recopilado hasta ahora. Por ejemplo, sugiera que clasifiquen sus fuentes de consulta en informativa y argumentativa, y que esta última la separen según sus opiniones. A la larga, esto les permitirá estructurar sus resúmenes.

Tip 2. Mencione que consideren trabajar la **actividad 04, página 54**, sobre sus fichas bibliográficas, para que subrayen con distintos colores cada tipo de argumento, ya que esto les permitirá reconocer la manera en que cada autor plantea su posición sobre el tema de la colonización espacial.

Tip 3. Para reforzar lo anterior, organice una dinámica en la que los estudiantes conversen, por parejas, sobre algún tema de su interés, para que practiquen el empleo de cada argumento. Esto lo puede trabajar con unas tarjetas que tengan las siguientes categorías: *convencer*, *persuadir*, *refutar*, *disuadir*. Cada dos o tres minutos, saque una tarjeta distinta, para que en lo particular defiendan una premisa utilizando el tipo de argumento dado. Permita que ellos determinen si lo efectúan de manera correcta en cada caso e intervenga para aclarar las dudas que se presenten.

Tip 4. Explique a los estudiantes que el **Espacio procedimental, página 54**, servirá como guía para organizar sus resúmenes. Lea en grupo esta sección y guíelos para que relacionen cada paso con ejemplos de los textos que ya han leído, señalando cómo en esos textos se identificaron tema, postura, argumentos y conclusión.

Tip 5. Invítelos a revisar las notas que tomaron en sus recursos **Key** y a comprobar si ya cuentan con los conocimientos para seguir los puntos del Espacio procedimental. Anímelos para que entre ellos se resuelvan dudas.

04 Investiguen y anoten las definiciones de los siguientes conceptos. R. M.

Convencer

Conseguir, con razones y argumentos, que una persona actúe o piense de un modo determinado.

Persuadir

Influir intencionalmente en la manera de pensar o actuar de una persona mediante argumentos.

Refutar

Rechazar la validez de una idea o afirmación por medio de razones y argumentos.

Disuadir

Convencer, con argumentos, a una persona para que cambie su manera de actuar, pensar o sentir.



05 Analiza la lectura de la **actividad 01** y completa el esquema. R. M.

¿El autor quiere convencer, persuadir, refutar o disuadir?

El autor quiere convencer y persuadir al lector de que el multilingüismo es valioso y que debemos erradicar los prejuicios hacia quienes hablan lenguas originarias.

¿Qué palabras o tono usa para lograrlo?

Menciona un dato del INALI, usa la pregunta retórica "¿Por qué entonces, en muchos espacios, se desvaloriza...?" y en la conclusión emplea un tono esperanzador que busca movilizar al lector.

1 Espacio 2 3 procedimental

¿Cómo realizo el resumen de un texto argumentativo? 🤖

1. Identifico el tema central del texto.
2. Localizo y registro la tesis o postura del autor frente al tema central.
3. Tomo nota de los argumentos y de la conclusión que presenta el autor.
4. Analizo la manera de argumentar del autor: ¿usa ejemplos?, ¿cita a expertos?, ¿usa preguntas retóricas?, ¿refiere investigaciones?, ¿menciona datos, testimonios o citas?, ¿menciona otros textos argumentativos?
5. Compruebo que la conclusión se sustente con los argumentos presentados y realizo notas al respecto.
6. Verifico si el punto de vista del autor se sustenta con los argumentos presentados y coincide con la conclusión.
7. Elaboro un resumen del texto que integre la postura del autor, sus argumentos, la conclusión del texto y las notas que tomé.
8. Registro la información bibliográfica del texto que resumi.
9. Reviso la ortografía y la puntuación para que el resumen sea lo más claro posible.



Sesión 5

Tip 6. Pida que cada equipo redacte tres posibles slogans o frases cortas para su campaña. Después, organice una votación rápida en el grupo para elegir el más efectivo. Comente qué elementos hacen que un mensaje sea **memorable** (brevedad, claridad, emoción, fuerza).

Tip 7. Si optan por videos, carteles o publicaciones digitales, sugiera que elaboren un boceto visual (dibujos, esquemas o secuencia de escenas). Pueden utilizar estas plataformas:

- Recurso para los alumnos storyboard: https://esant.mx/ac_unoi/sulm3-208
- Recurso para los alumnos Visme: https://esant.mx/ac_unoi/sulm3-209
- Recurso para los alumnos Edit: https://esant.mx/ac_unoi/sulm3-210

Tip 8. Forme un círculo y pida que un equipo presente un avance de su campaña mientras los demás asumen el papel de distintos públicos: estudiantes más jóvenes, profesores, padres de familia. Cada grupo reacciona al mensaje y ofrece sugerencias.

Tip 9. Invite a cada equipo a responder en una hoja: *¿Qué queremos que sienta el público al ver la campaña? ¿Qué queremos que piense? ¿Qué queremos que haga?* Luego, comparten sus respuestas y las comparan con los objetivos iniciales que definieron.

Tip 10. Como cierre de la sesión, pida que cada estudiante complete la frase: *"Mi aporte a la campaña ayudará a combatir los prejuicios lingüísticos porque..."*. Esto refuerza la responsabilidad individual dentro del trabajo colectivo.

04 Investiguen y anoten las definiciones de los siguientes conceptos. R. M.

Convencer	Persuadir
Conseguir, con razones y argumentos, que una persona actúe o piense de un modo determinado.	Influir intencionalmente en la manera de pensar o actuar de una persona mediante argumentos.
Refutar	Disuadir
Rechazar la validez de una idea o afirmación por medio de razones y argumentos.	Convencer, con argumentos, a una persona para que cambie su manera de actuar, pensar o sentir.



05 Analiza la lectura de la actividad 01 y completa el esquema. R. M.

¿El autor quiere convencer, persuadir, refutar o disuadir?

El autor quiere convencer y persuadir al lector de que el multilingüismo es valioso y que debemos erradicar los prejuicios hacia quienes hablan lenguas originarias.

¿Qué palabras o tono usa para lograrlo?

Menciona un dato del INALI, usa la pregunta retórica "¿Por qué entonces, en muchos espacios, se desvaloriza..." y en la conclusión emplea un tono esperanzador que busca movilizar al lector.

1 Espacio 2 3 procedimental

¿Cómo realizo el resumen de un texto argumentativo? 🤖

1. Identifico el tema central del texto.
2. Localizo y registro la tesis o postura del autor frente al tema central.
3. Tomo nota de los argumentos y de la conclusión que presenta el autor.
4. Analizo la manera de argumentar del autor: ¿usa ejemplos?, ¿cita a expertos?, ¿usa preguntas retóricas?, ¿refiere investigaciones?, ¿menciona datos, testimonios o citas?, ¿menciona otros textos argumentativos?
5. Compruebo que la conclusión se sustente con los argumentos presentados y realizo notas al respecto.
6. Verifico si el punto de vista del autor se sustenta con los argumentos presentados y coincide con la conclusión.
7. Elaboro un resumen del texto que integre la postura del autor, sus argumentos, la conclusión del texto y las notas que tomé.
8. Registro la información bibliográfica del texto que resumi.
9. Reviso la ortografía y la puntuación para que el resumen sea lo más claro posible.



Sesión 6

Propósito

Los alumnos analizarán un texto argumentativo y valorarán cómo integrarlo a su campaña para prevenir prejuicios lingüísticos, a partir de su relevancia y argumentos.

Tip 1. Recapitule lo que trabajaron al final de la sesión anterior e invítelos a conversar acerca de cuán sencillo o complicado es convencer, persuadir, refutar o disuadir a alguien sobre un tema. Al respecto, pregunte: *¿Qué implica cambiar de postura o conseguir que otra persona lo haga? ¿Es fácil aceptar que podría tener razón quien tiene un punto de vista distinto al nuestro? ¿Es conveniente que haya opiniones contrapuestas en cuanto a la diversidad cultural? ¿En algún momento será posible que todos o la mayoría coincidan en proteger y fomentar la diversidad cultural?*

Tip 2. En la **actividad 06, página 55**, forme equipos para que discutan si el texto es útil para su campaña. Pídales que justifiquen su respuesta con argumentos: *¿Qué ideas aporta?, ¿pueden reforzar su mensaje?, ¿por qué? ¿Qué nuevas ideas se les ocurren para su campaña?* Pida que anoten las ideas que podrían incluirse en su campaña.

Tip 3. Discuta con los estudiantes cómo se integra esta lectura con los textos revisados anteriormente. Otorgue un tiempo para que hagan notas que enriquezcan su campaña.

Tip 4. Para cerrar la sesión, invite a cada equipo a presentar una síntesis oral sobre lo que decidieron: si usarán el texto en su campaña, qué ideas destacaron y cómo las adaptarán a su mensaje. Anímelos a recibir retroalimentación del resto del grupo para fortalecer sus propuestas.

06 Lee el texto argumentativo y completa el cuadro siguiente. R. M.



Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?

A continuación, enumero y describo algunos dichos discriminatorios hacia las lenguas indígenas, a manera de guía, para reflexionar sobre nuestras propias creencias y actitudes.

1. "¡Qué bonitos suenan nuestros dialectos!" [...] la igualdad de las lenguas comienza desde el nombre [...] las lenguas indígenas no son dialectos. [...] Este prejuicio parece ser muy reciente, durante toda la Colonia y hasta finales del siglo XIX, las lenguas indígenas eran llamadas *lenguas*, *idiomas*, pero nunca dialectos en su sentido despectivo.

2. "¿A poco el mixe se escribe?". Sí, y desde hace más de mil quinientos años. Existen registros escritos del epi-olmeca, uno de los ancestros de las lenguas mixes-zoques actuales. Es tan frecuente escuchar que las lenguas indígenas solo han sido lenguas orales que recién comienzan a escribirse utilizando el abecedario latino. Las palabras escritas se sacralizan y la escritura parece dar la licencia de modernidad a las lenguas. [...] Mesoamérica es uno de los lugares del mundo en los que surgió la escritura, no se puede decir que una lengua, por ser originaria, no cuenta con tradición escrita. La evidencia nos muestra escritura en piedra, en códices y una larga tradición colonial en abecedario latino que se vio mermada y casi desaparecida con la Independencia, cuando el gobierno deja de aceptar los textos en lenguas indígenas. Ahora se comienza de nuevo a escribir y en muchos casos a darle continuidad a una tradición escrita interrumpida y que los hablantes también hemos olvidado.

[...]

5. "El problema es que no hablan español y andan descalzos". [...] No hablar español parece ser el causante del atraso de muchas comunidades indígenas, al menos parcialmente. Es verdad que es mejor privilegiar el bilingüismo que el monolingüismo en lenguas indígenas, pero no hay que olvidar que la mayoría de los monolingües de este país hablan solo español sin que esto se perciba como un problema. Por el contrario, la mayoría de los bilingües hablamos una lengua indígena.

Todas las personas tenemos derecho a ser educadas y alfabetizadas en nuestra lengua materna, a recibir servicios, administrativos y de salud a través de ella, a contar con medios de comunicación que nos transmitan sus contenidos en la lengua en cuestión. [...] Si esto no sucede así, no es porque las lenguas indígenas estén incapacitadas para lograrlo, es porque se ha impuesto el uso del español dentro de nuestras propias comunidades.

Aguilar Gil, Y. E. (2020). "Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?". En *Áa: Manifiestos sobre la diversidad lingüística*. México: Almadía, pp. 83-88.

© UNOi

Título	"Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?"	Autora	Yásnaya Elena Aguilar Gil
Tema	Los prejuicios lingüísticos que afectan a las lenguas indígenas y sus hablantes.	Postura	Las lenguas indígenas son lenguas completas, valiosas y funcionales, y deben ser reconocidas, respetadas y utilizadas sin prejuicios.
Argumentos	<ul style="list-style-type: none"> Llamar "dialectos" a las lenguas indígenas es incorrecto y despectivo... son lenguas. Las lenguas indígenas sí tienen tradición escrita desde hace más de mil años, aunque se haya interrumpido. Se asocia el no hablar español con atraso educativo, cuando la mayoría de los bilingües en México hablan una lengua indígena además del español. 	Conclusión	Es urgente reflexionar sobre nuestros prejuicios lingüísticos y garantizar los derechos de los pueblos originarios a hablar, escribir y recibir servicios en su lengua materna, para construir una sociedad verdaderamente incluyente.
		Datos de la fuente	Yásnaya Elena A. Gil. (2020). "Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?". En <i>Áa: Manifiestos sobre la diversidad lingüística</i> . México: Almadía, pp. 83-88.

Sesión 6

Tip 5. Después de leer el texto, pida a cada equipo que anote posibles críticas o contraargumentos que alguien podría hacer a esas ideas. Luego, desafíelos a plantear una respuesta breve y convincente para defender su postura.

Tip 6. Pida a los equipos que identifiquen una frase del texto que pueda servir como cita inspiradora o como respaldo en su campaña (para cartel, mural o publicación digital). Guíe la conversación con preguntas como *¿Qué impacto tiene esta frase? ¿Necesita adaptarse al público juvenil o puede usarse tal cual?*

Tip 7. Cada equipo elige una idea central del texto y la transforma en dos formatos distintos: Un eslogan breve (ejemplo: “Tu lengua es tu identidad”). Una explicación más larga, como un párrafo para redes sociales o un guion para video. Con esto se entrenan en adaptar la misma idea a diferentes públicos y medios.

Tip 8. Cada equipo escribe su slogan o cita seleccionada en una hoja y la pega en el salón. Organicen una “caminata de ideas”: los estudiantes circulan para leerlas y colocar una marca o símbolo (★, ✓, 👍) en las que consideren más efectivas.

Tip 9. En su cuaderno, cada estudiante responde por escrito: *¿Qué aprendí hoy sobre el valor de integrar textos argumentativos en una campaña? ¿Cómo puedo aplicar esta estrategia fuera de la clase (en debates, en redes sociales, en mi vida diaria)?*

06 Lee el texto argumentativo y completa el cuadro siguiente. R. M.



Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?

A continuación, enumero y describo algunos dichos discriminatorios hacia las lenguas indígenas, a manera de guía, para reflexionar sobre nuestras propias creencias y actitudes.

1. “¡Qué bonitos suenan nuestros dialectos!” [...] la igualdad de las lenguas comienza desde el nombre [...] las lenguas indígenas no son dialectos. [...] Este prejuicio parece ser muy reciente, durante toda la Colonia y hasta finales del siglo XIX, las lenguas indígenas eran llamadas *lenguas*, *idiomas*, pero nunca dialectos en su sentido despectivo.

2. “¿A poco el mixe se escribe?”. Sí, y desde hace más de mil quinientos años. Existen registros escritos del epí-olmeca, uno de los ancestros de las lenguas mixes-zoques actuales. Es tan frecuente escuchar que las lenguas indígenas solo han sido lenguas orales que recién comienzan a escribirse utilizando el abecedario latino. Las palabras escritas se sacralizan y la escritura parece dar la licencia de modernidad a las lenguas. [...] Mesoamérica es uno de los lugares del mundo en los que surgió la escritura, no se puede decir que una lengua, por ser originaria, no cuenta con tradición escrita. La evidencia nos muestra escritura en piedra, en códices y una larga tradición colonial en abecedario latino que se vio mermada y casi desaparecida con la Independencia, cuando el gobierno deja de aceptar los textos en lenguas indígenas. Ahora se comienza de nuevo a escribir y en muchos casos a darle continuidad a una tradición escrita interrumpida y que los hablantes también hemos olvidado.

[...]

5. “El problema es que no hablan español y andan descalzos”. [...] No hablar español parece ser el causante del atraso de muchas comunidades indígenas, al menos parcialmente. Es verdad que es mejor privilegiar el bilingüismo que el monolingüismo en lenguas indígenas, pero no hay que olvidar que la mayoría de los monolingües de este país hablan solo español sin que esto se perciba como un problema. Por el contrario, la mayoría de los bilingües hablamos una lengua indígena.

Todas las personas tenemos derecho a ser educadas y alfabetizadas en nuestra lengua materna, a recibir servicios, administrativos y de salud a través de ella, a contar con medios de comunicación que nos transmitan sus contenidos en la lengua en cuestión. [...] Si esto no sucede así, no es porque las lenguas indígenas estén incapacitadas para lograrlo, es porque se ha impuesto el uso del español dentro de nuestras propias comunidades.

Aguilar Gil, Y. E. (2020). “Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?”. En *Áa: Manifiestos sobre la diversidad lingüística*. México: Almadía, pp. 83-88.

© UNOI

Título	“Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?”	Autora	Yásnaya Elena Aguilar Gil
Tema	Los prejuicios lingüísticos que afectan a las lenguas indígenas y sus hablantes.	Postura	Las lenguas indígenas son lenguas completas, valiosas y funcionales, y deben ser reconocidas, respetadas y utilizadas sin prejuicios.
Argumentos	<ul style="list-style-type: none"> Llamar “dialectos” a las lenguas indígenas es incorrecto y despectivo... son lenguas. Las lenguas indígenas sí tienen tradición escrita desde hace más de mil años, aunque se haya interrumpido. Se asocia el no hablar español con atraso educativo, cuando la mayoría de los bilingües en México hablan una lengua indígena además del español. 	Conclusión	Es urgente reflexionar sobre nuestros prejuicios lingüísticos y garantizar los derechos de los pueblos originarios a hablar, escribir y recibir servicios en su lengua materna, para construir una sociedad verdaderamente incluyente.
		Datos de la fuente	Yásnaya Elena A. Gil. (2020). “Test: ¿Tiene usted prejuicios contra las lenguas indígenas?”. En <i>Áa: Manifiestos sobre la diversidad lingüística</i> . México: Almadía, pp. 83-88.

Sesión 7

Propósito

Los alumnos elaborarán los resúmenes de textos argumentativos y estudiarán los nexos causales para redactar argumentos claros y coherentes.

Tip 1. Comience recordando con el grupo los pasos que ya han trabajado para elaborar un resumen. Puede anotarlos en el pizarrón como guía: identificar tema, postura, argumentos, conclusión y organizar ideas. Pídales que revisen las notas que tomaron en sesiones anteriores y que las organicen para preparar su resumen. Anímelos a comprobar que tienen toda la información necesaria antes de comenzar a escribir.

Tip 2. Asigne un tiempo para que los alumnos redacten sus resúmenes de manera individual. Pase por los lugares para resolver duda y animar a los compañeros a comentar su trabajo.

Tip 3. Para que los resúmenes tengan cohesión, anime a los estudiantes a trabajar la sección **Baia baia, página 58**. Active los conocimientos previos de los estudiantes con preguntas como: *¿Qué tipos de nexos conocen? ¿Cuál es la diferencia entre los nexos de contraste, causales, consecutivos y organizadores? ¿En qué casos se utiliza cada uno? ¿Recuerdan haberlos visto en los artículos y documentos que han revisado? ¿Pueden mencionar un ejemplo o retomarlo de sus fichas?*

Reflexiona en equipo acerca de cómo se podría relacionar el texto de la página anterior con su campaña para combatir los prejuicios lingüísticos.

R. M. El texto nos ayuda a darnos cuenta de que muchas veces que se dicen cosas como "nuestros dialectos" o "no hablan español y están descualificados", están cargados de prejuicios hacia las lenguas indígenas. Aunque a veces se dicen en mala intención, refuerzan ideas falsas que dañan la dignidad de quienes hablan estas lenguas. Esto se relaciona directamente con nuestra campaña, porque nuestro objetivo es visibilizar y demostrar estos prejuicios. Podemos usar fragmentos del texto para crear carteles que expliquen por qué no debemos llamar "dialecto" a una lengua, o tener videos donde se comparen ejemplos de multilingüismo valorado (como hablar inglés o francés con el que se discrimina como el muxe o el totono), como lo menciona la autora.



Organízate en equipo para que lean los textos que consultaron.

- Hagan un resumen de cada texto argumentativo. Para ello, hagan cuadros como el de la **actividad 06** y utilicen las recomendaciones del **Espacio procedimental**.
- Verifiquen que los argumentos del resumen son congruentes y estén en sintonía con las conclusiones.
- Al final de cada resumen, anoten la referencia bibliográfica.
- Después de la referencia, escriban cómo se relaciona el texto con su campaña. Para esto, recuperen sus resultados de la **actividad 03**.

Verifica que los resúmenes cuenten con la información correcta. Anota una ✓ en las opciones que apliquen.

- ☐ Registro el nombre del autor y el título del texto resumido.
- ☐ Menciono claramente la postura o tesis del autor.
- ☐ Setimo todos los argumentos del autor que sustentan su postura.
- ☐ Las citas del texto consultado están entrecuñadas.
- ☐ El resumen se estructura en introducción, desarrollo y conclusión.
- ☐ Registro de forma adecuada la referencia bibliográfica, de acuerdo con el soporte de la fuente consultada.



© UNO



Sustituye la palabra porque por otras que signifiquen lo mismo, cuando lo consideres necesario.

Debemos proteger las lenguas indígenas porque forman parte de nuestra identidad. Porque contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, y pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Porque debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

Debemos proteger las lenguas indígenas ya que forman parte de nuestra identidad. Puesto que contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Además, debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

¿Para qué sirve la palabra porque y las otras por las que la reemplazaste? ¿Sirven para explicar causas o razones?

¿La conclusión el texto nace de los argumentos presentados? ¿Por qué? ¿Si, ya que ayudan a mostrar por qué se defiende una idea o postura. Conectan la opinión del autor con los argumentos.

Registra los nexos causales que conoces o recuerdas.

R. M. Ya que Puesto que Pues. Como Debido a Gracias a Dado que Visto que Con motivo de Si bien.

Escribe una postura, dos argumentos a favor y dos en contra respecto a la siguiente idea. Usa nexos causales.

El fomento de la diversidad lingüística y cultural en todas las escuelas primarias y secundarias de México.

Postura La diversidad lingüística debe promoverse en las escuelas porque mejora la educación y fomenta el respeto entre culturas.

Argumento A favor 1 Aprender de las lenguas en la escuela es positivo, debido a que se desarrollan habilidades de comunicación y comprensión.

Argumento A favor 2 Puesto que algunas lenguas indígenas están en riesgo de desaparecer, incluir en la educación ayuda a conservarlas.

Argumento En contra 1 Algunas personas creen que no es necesario enseñar otras lenguas porque el español ya es suficiente para comunicarse.

Argumento En contra 2 Hoy quien piensa que enseñar muchas lenguas puede ser complicado dado que requiere más materiales y tiempo para preparar a los maestros.

© UNO

Sesión 7

Tip 4. Después de que los estudiantes terminen sus resúmenes, invítelos a revisar sus propios textos con los imprimibles de ortografía sobre el uso de *c*, *q* y *k*. Presente la actividad como un “pulido final” para que sus resúmenes no solo sean claros en ideas, sino también correctos en su escritura. Puede guiarlos con preguntas como: *¿Escribiste qué o porque con la letra correcta?* *¿Dudas si una palabra lleva c o k?* Revísala en tu imprimible. *¿Tu texto mantiene coherencia también en la ortografía?* De esta manera, los alumnos comprueban que el buen uso de nexos y argumentos también se refuerza con la ortografía, logrando un resumen cohesionado y bien escrito.

Tip 5. Forme equipos para que intercambien sus borradores y los revisen tomando como guía la **actividad 08, página 56**. Aclare que pueden hacer otros comentarios que consideren pertinentes.

Tip 6. Para finalizar, comente con el grupo la utilidad de los nexos para expresar las causas y efectos en un argumento. Pregunte: *¿les resultó fácil usarlos?*, *¿qué nexos les parecieron más naturales?*, *¿por qué?* Además, acuerde con los alumnos el trabajo que quede pendiente para elaborarlo fuera del tiempo de clase.



01 Sustituye la palabra *porque* por otras que signifiquen lo mismo, cuando lo consideres necesario *éa. R. M.*

Debemos proteger las lenguas indígenas porque forman parte de nuestra identidad. Porque contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, y pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Porque debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

Debemos proteger las lenguas indígenas ya que forman parte de nuestra identidad. Puesto que contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Además, debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

¿Para qué sirve la palabra *porque* y las otras por las que la reemplazaste? *Sirven para explicar causas o razones.*

¿La conclusión el texto nace de los argumentos presentados? ¿Por qué? *Sí, ya que ayudan a mostrar por qué se defiende una idea o postura. Conectan la opinión del autor con los argumentos.*

02 Registra los nexos causales que conoces o recuerdas.

R. M.	Como	Dado que
Ya que	Debido a	Visto que
Puesto que	Gracias a	Con motivo de
Pues		Si bien

03 Escribe una postura, dos argumentos a favor y dos en contra respecto a la siguiente idea. Usa nexos causales. *R. M.*

El fomento de la diversidad lingüística y cultural en todas las escuelas primarias y secundarias de México.

Postura

La diversidad lingüística debe promoverse en las escuelas porque mejora la educación y fomenta el respeto entre culturas.

Argumento A favor 1

Aprender otras lenguas en la escuela es positivo, debido a que se desarrollan habilidades de comunicación y comprensión.

Argumento A favor 2

Puesto que algunas lenguas indígenas están en riesgo de desaparecer, incluirlas en la educación ayuda a conservarlas.

Argumento En contra 1

Algunas personas creen que no es necesario enseñar otras lenguas porque el español ya es suficiente para comunicarse.

Argumento En contra 2

Hay quien piensa que enseñar muchas lenguas puede ser complicado dado que requiere más materiales y tiempo para preparar a los maestros.

Sesión 8

Propósito

Los alumnos revisarán y escribirán la versión final de los resúmenes de textos argumentativos, cuidando la organización y el uso adecuado de signos de puntuación.

Tip 1. Motive a los estudiantes a compartir sus experiencias en la elaboración de resúmenes: *¿Qué se les ha dificultado? ¿Cómo lo han resuelto? ¿Qué se les ha facilitado ahora? ¿Cómo lo aprendido los ha ayudado a mejorar su desempeño?* Haga un recuento con ellos de lo que han aprendido hasta el momento y cómo han crecido desde el inicio del ciclo escolar.

Tip 2. Invítelos a releer sus borradores y marcar con colores las ideas principales (tema, postura, argumentos y conclusión) para asegurarse de que estén claras y completas antes de elaborar la versión final.

Tip 3. Apoye a los equipos que requieran asesoría con la redacción o estructuración de algún párrafo. Asimismo, sugiérales que dispongan de otro archivo para hacer copias de seguridad, en el caso de que tengan pensado hacer varios cambios y deban decidir cuál será el más adecuado. Conforme terminen, invítelos a intercambiar sus textos con otros equipos, para que les ayuden a realizar la revisión final de su documento.

Tip 4. Discuta en grupo cómo se ha enriquecido su punto de vista con la lectura de los textos argumentativos. Haga notar que este proceso, además de enseñarles a redactar resúmenes, los ayuda a comprender su entorno y a defender sus posturas.

Reflexiona en equipo acerca de cómo se podía relacionar el texto de la página anterior con su campaña para combatir los prejuicios lingüísticos.

R. M. El texto nos ayuda a darnos cuenta de que muchas veces que se dicen cosas como "nuestros dialectos" o "no hablan español y están desahucados" están cargados de prejuicios hacia las lenguas indígenas. Aunque a veces se dicen con mala intención, refuerzan ideas falsas que dañan la dignidad de quienes hablan estas lenguas. Todo se relaciona directamente con nuestra campaña, porque nuestra objetivo es visibilizar y disminuir estos prejuicios. Podemos usar fragmentos del texto para crear cartones que expliquen por qué no debemos llamar "dialecto" a una lengua, o hacer videos donde se comparen ejemplos de multilingüismo valorado como hablar inglés o francés con el que se discrimina (como el mixe o el tojolteco) como lo mencionó la autora.



07 Organízate en equipo para que lean los textos que consultaron.

- Hagan un resumen de cada texto argumentativo. Para ello, hagan cuadros como el de la **actividad 06** y utilicen las recomendaciones del **Espacio procedimental**.
- Verifiquen que los argumentos del resumen son congruentes y estén en sintonía con las conclusiones.
- Al final de cada resumen, anoten la referencia bibliográfica.
- Después de la referencia, escriban cómo se relaciona el texto con su campaña. Para esto, recuperen sus resultados de la **actividad 03**.

08 Verifica que los resúmenes cuenten con la información correcta. Anota una ✓ en las opciones que apliquen.

- Registro el nombre del autor y el título del texto resumido. ☐
- Menciona claramente la postura o tesis del autor. ☐
- Retomo todos los argumentos del autor que sustentan su postura. ☐
- Las citas del texto consultado están entrecuñadas. ☐
- El resumen se estructura en introducción, desarrollo y conclusión. ☐
- Registro de forma adecuada la referencia bibliográfica, de acuerdo con el soporte de la fuente consultada. ☐

ESCRIBE EN LA LUNA UN MENSAJE QUE QUIERAS DIVULGAR SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL.



09 Comparten con el grupo sus resúmenes. Anota las posturas y los argumentos que pueden enriquecer su campaña.

Ideas de los textos	¿Cómo los aplicamos en nuestra campaña?



- Discutan cómo implementarán estas ideas en su misión.
- Intercambien sus resúmenes con otro equipo y hagan los cambios necesarios.

10 Registren los argumentos que respaldan la postura que promoverán en su campaña para combatir prejuicios lingüísticos sobre las lenguas originarias y sus hablantes.

- Consulten sus resúmenes. Regresen a las fuentes originales cuando sea necesario.
- Tengan en cuenta que la finalidad principal de su campaña es fomentar la diversidad lingüística y cultural de su comunidad.

11 Realicen las acciones propuestas en su campaña contra los prejuicios lingüísticos.

- Elaboren un calendario de actividades. Por ejemplo, ¿cuánto tiempo dedicarán a la elaboración de materiales para difundir en su campaña?, ¿cuándo evaluarán sus acciones?
- Asignen las actividades, procuren equilibrar el trabajo de cada integrante, de acuerdo con su complejidad.
- Revisen si sus actividades son éticas y respetuosas con los pueblos originarios, sus lenguas y sus tradiciones.
- Después de implementar su campaña, soliciten la opinión de familiares y conocidos sobre el impacto de su trabajo.

AGENDA UNO1 HACIA EL FUTURO

EQUIDAD

La **Universidad de las Lenguas Indígenas de México** (U.L.I.) tiene el propósito de fortalecer la diversidad lingüística mediante la formación académica y la investigación.

El alumnado puede prepararse para la **enseñanza de lenguas originarias** a no hablantes de estas, la interpretación y traducción, o bien, en la **comunicación intercultural**.

Te animamos a que hagas una visita presencial o virtual a esta universidad para que conozcas su labor. También puedes investigar qué otras instituciones de nivel superior tienen propósitos similares. Un ejemplo es la **Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo**.

¿Cómo pueden ayudar los jóvenes a fortalecer la diversidad lingüística y la interculturalidad? ¿Cómo te puedes involucrar en proyectos vinculados con los pueblos originarios? ¿Por qué estas acciones se relacionan con la equidad?

Sesión 8

Tip 5. Pida que cada estudiante lea en voz alta su resumen, marcando las pausas naturales. Luego, verifique si esas pausas coinciden con los signos de puntuación que utilizó (puntos, comas, punto y coma). Si no coinciden, deben corregir. Esto les ayuda a comprender la función real de la puntuación en la claridad del texto.

Tip 6. Entregue o proyecte una lista de verificación breve para la versión final: *¿Incluí el tema, la postura, los argumentos y la conclusión? ¿Usé conectores para dar cohesión? ¿Revisé la ortografía y los signos de puntuación? ¿Mi resumen se entiende sin necesidad del texto original?*

Tip 7. Organice una “mesa de edición”: cada alumno entrega su resumen a un compañero, quien debe señalar dos fortalezas y una oportunidad de mejora (ejemplo: “es claro en la conclusión, usa buenos conectores, pero repite ideas”). Así ejercitan la coevaluación y reciben retroalimentación puntual.

Tip 8. Presente un resumen modelo (puede elaborarlo usted o tomarlo de un texto ya trabajado). Pida que comparen su escrito con el modelo, buscando semejanzas y diferencias. Pregunte: *¿Qué aprendimos del modelo que podemos aplicar en el nuestro?*

Tip 9. Invite a algunos alumnos a leer su versión final frente al grupo. Después, abra un breve espacio para reconocer aciertos (claridad, cohesión, puntuación correcta).

Tip 10. Pida que cada estudiante escriba una frase de autoevaluación: *“Hoy aprendí que mi resumen mejora cuando...”*.

Reflexiona en equipo acerca de cómo se podía relacionar el texto de la página anterior con su campaña para combatir los prejuicios lingüísticos.

R. M. El texto nos ayuda a darnos cuenta de que muchas veces que se dicen cosas como “como ‘nuestros dialectos’” o “no hablan español y andan desahucados” están cargados de prejuicios hacia las lenguas indígenas. Aunque a veces se dicen con mala intención, refuerzan ideas falsas que dañan la dignidad de quienes hablan estas lenguas. Todo se relaciona directamente con nuestra campaña, porque nuestra objetivo es visibilizar y desmentir estos prejuicios. Podemos usar fragmentos del texto para crear cartones que expliquen por qué no debemos llamar “dialecto” a una lengua, o hacer videos donde se comparen ejemplos de multilingüismo valorado como hablar inglés o francés con el que se discrimina (como el mixe o el tojolteco) como lo menciona la autora.



07 Organízate en equipo para que lean los textos que consultaron.

- Hagan un resumen de cada texto argumentativo. Para ello, hagan cuadros como el de la **actividad 06** y utilicen las recomendaciones del **Espacio procedimental**.
- Verifiquen que los argumentos del resumen son congruentes y están en sintonía con las conclusiones.
- Al final de cada resumen, anoten la referencia bibliográfica.
- Después de la referencia, escriban cómo se relaciona el texto con su campaña. Para esto, recuperen sus resultados de la **actividad 03**.

08 Verifica que los resúmenes cuenten con la información correcta. Anota una ✓ en las opciones que apliquen.

- Registra el nombre del autor y el título del texto resumido. ☐
- Menciona claramente la postura o tesis del autor. ☐
- Retomo todos los argumentos del autor que sustentan su postura. ☐
- Las citas del texto consultado están entrecomilladas. ☐
- El resumen se estructura en introducción, desarrollo y conclusión. ☐
- Registro de forma adecuada la referencia bibliográfica, de acuerdo con el soporte de la fuente consultada. ☐

ESCRIBE EN LA LUNA UN MENSAJE QUE QUIERAS DIVULGAR SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL.



09 Comparten con el grupo sus resúmenes. Anota las posturas y los argumentos que pueden enriquecer su campaña.

Ideas de los textos	¿Cómo los aplicamos en nuestra campaña?



- Discuten cómo implementarán estas ideas en su misión.
- Intercambian sus resúmenes con otro equipo y hacen los cambios necesarios.

10 Registran los argumentos que respaldan la postura que promoverán en su campaña para combatir prejuicios lingüísticos sobre las lenguas originarias y sus hablantes.

- Consultan sus resúmenes. Regresan a las fuentes originales cuando sea necesario.
- Tienen en cuenta que la finalidad principal de su campaña es fomentar la diversidad lingüística y cultural de su comunidad.

11 Realizan las acciones propuestas en su campaña contra los prejuicios lingüísticos.

- Elaboran un calendario de actividades. Por ejemplo, ¿cuánto tiempo dedicarán a la elaboración de materiales para difundir en su campaña?, ¿cuándo evaluarán sus acciones?
- Asignan las actividades, procuran equilibrar el trabajo de cada integrante, de acuerdo con su complejidad.
- Revisan si sus actividades son éticas y respetuosas con los pueblos originarios, sus lenguas y sus tradiciones.
- Después de implementar su campaña, solicitan la opinión de familiares y conocidos sobre el impacto de su trabajo.

AGENDA UNO HACIA EL FUTURO

UNIVERSIDAD DE LAS LENGUAS INDÍGENAS DE MÉXICO
 La UNO tiene el propósito de fortalecer la diversidad lingüística mediante la formación académica y la investigación.

El alumnado puede prepararse para la **enseñanza de lenguas originarias** a no hablantes de estas, la interpretación y traducción, o bien, en la **comunicación intercultural**.

Te animamos a que hagas una visita presencial o virtual a esta universidad para que conozcas su labor. También puedes investigar qué otras instituciones de nivel superior tienen propósitos similares. Un ejemplo es la **Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo**.

¿Cómo pueden ayudar los jóvenes a fortalecer la diversidad lingüística y la interculturalidad? ¿Cómo te puedes involucrar en proyectos vinculados con los pueblos originarios? ¿Por qué estas acciones se relacionan con la equidad?

Sesión 9

Propósito

Los alumnos emplearán los resúmenes de textos argumentativos como base para su campaña de prevención de prejuicios lingüísticos.

Tip 1. Explique que en esta sesión aplicarán lo analizado sobre la diversidad lingüística para realizar su campaña. Así que invítelos a tener a mano todos los acuerdos que hicieron durante las sesiones anteriores.

Tip 2. Haga un repaso por los pasos trabajados para elaborar resúmenes y muestre ejemplos breves hechos por los propios estudiantes. Relacione el contenido de esos resúmenes con la importancia de prevenir los prejuicios lingüísticos. Pregunte: *¿Qué frases o ideas de sus resúmenes podrían usarse en una campaña? ¿Qué prejuicios lingüísticos aparecen con más frecuencia en su vida cotidiana?*

Tip 3. Explique que la campaña debe ser clara, creativa y convincente. Pida a los estudiantes revisar sus acuerdos previos y valorar si deben modificarlos. Ayúdelos a decidir: *¿Qué formato tendrá la campaña (carteles, cápsulas de video, díptico digital, dramatización)? ¿Qué mensajes clave debe transmitir? ¿Qué valores (respeto, inclusión, orgullo cultural) deben notarse? Distribuya las responsabilidades: redactores, diseñadores, portavoces, revisores de ortografía y cohesión (con apoyo de los imprimibles de c, q, k).*

Tip 4. Cada equipo retoma frases de sus resúmenes y las convierte en mensajes para la campaña (eslóganes, textos breves o *hashtags*). Pídales que integren conectores y nexos que aprendieron en la sección **Baia baia**, cuidando que los mensajes sean breves y contundentes.

09 Compartan con el grupo sus resúmenes. Anota las posturas y los argumentos que pueden enriquecer su campaña. R. L.

Ideas de los textos	¿Cómo los aplicaremos en nuestra campaña?

- Discutan cómo implementarán estas ideas en su misión.
- Intercambien sus resúmenes con otro equipo y hagan los cambios necesarios.

10 Registren los argumentos que respaldan la postura que promoverán en su campaña para combatir prejuicios lingüísticos sobre las lenguas originarias y sus hablantes.

- Consulten sus resúmenes. Regresen a las fuentes originales cuando sea necesario.
- Tengan en cuenta que la finalidad principal de su campaña es fomentar la diversidad lingüística y cultural de su comunidad.

11 Realicen las acciones propuestas en su campaña contra los prejuicios lingüísticos.

- Elaboren un calendario de actividades. Por ejemplo, ¿cuánto tiempo dedicarán a la elaboración de materiales para difundir en su campaña? ¿cuándo evaluarán sus acciones?
- Asignen las actividades, procuren equilibrar el trabajo de cada integrante, de acuerdo con su complejidad.
- Revisen si sus actividades son éticas y respetuosas con los pueblos originarios, sus lenguas y sus tradiciones.
- Después de implementar su campaña, soliciten la opinión de familiares y conocidos sobre el impacto de su trabajo.



AGENDA UNOi
HACIA EL FUTURO



EQUIDAD

La **Universidad de las Lenguas Indígenas de México** (ULIM) tiene el propósito de fortalecer la diversidad lingüística mediante la formación académica y la investigación.

El alumnado puede prepararse para la **enseñanza de lenguas originarias** a no hablantes de estas, la interpretación y traducción, o bien, en la **comunicación intercultural**.

Te animamos a que hagas una visita presencial o virtual a esta universidad para que conozcas su labor. También puedes investigar qué otras instituciones de nivel superior tienen propósitos similares. Un ejemplo es la **Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo**.

¿Cómo pueden ayudar los jóvenes a fortalecer la diversidad lingüística y la interculturalidad? ¿Cómo te puedes involucrar en proyectos vinculados con los pueblos originarios? ¿Por qué estas acciones se relacionan con la equidad?

Sesión 9

Tip 5. Antes de presentar los mensajes, invítelos a usar los imprimibles de c, q y k como lista de cotejo. Indíqueles que revisen sus palabras clave: *¿están bien escritas? ¿refuerzan la claridad del mensaje?* Puede modelar un ejemplo en el pizarrón con un error intencional y corregirlo entre todos.



Tip 6. Cada equipo comparte al menos un mensaje de su campaña. Invite a la clase a dar retroalimentación con base en tres preguntas: *¿Es claro y directo? ¿Respeto la diversidad lingüística? ¿Invita a la reflexión o acción?*

Tip 7. Destine los quince minutos finales de la sesión para que lean y analicen la situación planteada en la **Agenda UNOi**. Luego pregunte: *¿Por qué es necesario conocer estas instituciones? ¿Cuáles existen en mi comunidad? ¿Cómo puedo comunicarme con estas instituciones? ¿Por qué estas actividades fomentan la diversidad cultural y lingüística?* Guíelos para que debatan las ventajas de integrar a miembros de diferentes culturas y lenguas en su vida cotidiana.

109 Compartan con el grupo sus resúmenes. Anota las posturas y los argumentos que pueden enriquecer su campaña.

Ideas de los textos	¿Cómo los aplicamos en nuestra campaña?

- Discutan cómo implementarán estas ideas en su misión.
- Intercambien sus resúmenes con otro equipo y hagan los cambios necesarios.

110 Registren los argumentos que respaldan la postura que promoverán en su campaña para combatir prejuicios lingüísticos sobre las lenguas originarias y sus hablantes.

- Consulten sus resúmenes. Regresen a las fuentes originales cuando sea necesario.
- Tengan en cuenta que la finalidad principal de su campaña es fomentar la diversidad lingüística y cultural de su comunidad.

111 Realicen las acciones propuestas en su campaña contra los prejuicios lingüísticos.

- Elaboren un calendario de actividades. Por ejemplo, ¿cuánto tiempo dedicarán a la elaboración de materiales para difundir en su campaña? ¿cuándo evaluarán sus acciones?
- Asignen las actividades, procuren equilibrar el trabajo de cada integrante, de acuerdo con su capacidad.
- Revisen si sus actividades son éticas y respetuosas con los pueblos originarios, sus lenguas y sus tradiciones.
- Después de implementar su campaña, soliciten la opinión de familiares y conocidos sobre el impacto de su trabajo.



AGENDA UNOI HACIA EL FUTURO

EQUIDAD

1. La Universidad de las Lenguas Indígenas de México (ULI) tiene el propósito de fortalecer la diversidad lingüística mediante la formación académica y la investigación.

El alumnado puede prepararse para la enseñanza de lenguas originarias a no hablantes de estas, la interpretación y traducción, o bien, en la comunicación intercultural.

Te animamos a que hagas una visita presencial o virtual a esta universidad para que conozcas su labor. También puedes investigar qué otras instituciones de nivel superior tienen propósitos similares. Un ejemplo es la Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo.

¿Cómo pueden ayudar los jóvenes a fortalecer la diversidad lingüística y la interculturalidad? ¿Cómo te puedes involucrar en proyectos vinculados con los pueblos originarios? ¿Por qué estas acciones se relacionan con la equidad?



112 Sustituye la palabra porque por otras que signifiquen lo mismo, cuando lo consideres necesario.

Debemos proteger las lenguas indígenas porque forman parte de nuestra identidad. Porque contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, y pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Porque debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

Debemos proteger las lenguas indígenas ya que forman parte de nuestra identidad. Puesto que contienen ideas únicas sobre la vida, el entorno y la comunidad, pueden ofrecernos otras formas de ver el mundo. Además, debido a que nos ayudan a pensar diferente, enriquecen nuestra manera de comprender la realidad y tomar decisiones más justas.

¿Para qué sirve la palabra porque y las otras por las que la reemplazaste? ¿Sirven para explicar causas o razones?

¿La conclusión el texto nace de los argumentos presentados? ¿Por qué? ¿Si ya te ayudan a mostrar por qué se defiende una idea o postura. Conectan la opinión del autor con los argumentos?

113 Registra los nexos causales que conoces o recuerdas.

Por lo que	Como	Debido a que
Puesto que	Debido a	Visto que
Pues	Gracias a	Si bien

114 Escribe una postura, dos argumentos a favor y dos en contra respecto a la siguiente idea. Usa nexos causales.

El fomento de la diversidad lingüística y cultural en todas las escuelas primarias y secundarias de México.

Postura
La diversidad lingüística debe promoverse en las escuelas porque mejora la educación y fomenta el respeto entre culturas.

Argumento A favor 1
Aprender otras lenguas en la escuela es positivo, debido a que se desarrollan habilidades de comunicación y comprensión.

Argumento A favor 2
Puesto que algunas lenguas indígenas están en riesgo de desaparecer, incluir las en la educación ayuda a conservarlas.

Argumento En contra 1
Algunas personas creen que no es necesario enseñar otras lenguas porque el español ya es suficiente para comunicarse.

Argumento En contra 2
Hay quien piensa que enseñar muchas lenguas puede ser complicado dado que requiere más materiales y tiempo para preparar a los maestros.

Sesión 10

Propósito

Los alumnos difundirán su campaña para prevenir los prejuicios lingüísticos y evaluarán los conocimientos y habilidades que desarrollaron a lo largo del proyecto.

Tip 1. Organice una actividad para activar la campaña. Puede ser una exposición en un espacio de la escuela o por medio de un video que se publique en redes sociales.

Tip 2. Si es posible, dé seguimiento a las reacciones de la campaña y a sus resultados. Comente con los estudiantes cómo sus labores tienen un impacto en su comunidad.

Tip 3. Solicite que respondan las dos preguntas de la sección **Aplico** de forma individual. Después indíqueles que vayan a la **página 49** y respondan ellos mismos a las dudas planteadas al inicio. Pídales que pongan en práctica sus conocimientos en la sección **Practico más**.

Tip 4. Invite a los alumnos a consultar la lista “Lo que necesitamos aprender” que elaboraron en la primera sesión. Pídales que la lean individualmente y marquen con una palomita lo que consideran que ya han aprendido. Después, en grupo, motíuelos a compartir qué fue lo más difícil, lo que más les gustó y aquello en lo que sienten que aún pueden mejorar. Puede cerrar la actividad escribiendo en el pizarrón la frase: “Ahora sé que la diversidad cultural... y sobre los textos argumentativos sé...” y animarlos a completarla por escrito o en voz alta.

APLICO ●●●●●●

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANALIZO**. ¿Ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas considerando lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.

R. L.

¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros!

© UNOI

¡Regresa a la página 51 y soluciona las dudas que tenías en ese momento 😊!



Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

Sesión 10

Tip 5. Invite a cada equipo a grabar un breve testimonio en audio o video (1 minuto máximo) respondiendo: *¿Qué aprendimos con este proyecto? ¿Qué mensaje queremos dejar en nuestra comunidad?* Estos materiales pueden sumarse a la campaña y quedar como memoria del trabajo realizado.

Tip 6. En un mural o en una pizarra digital (como Miro), dibuje un círculo central con la frase “*Nuestra campaña*”. Pida a los estudiantes que escriban alrededor los posibles impactos en diferentes ámbitos: escuela, familia, comunidad, redes sociales.

- Recurso para los alumnos: https://esant.mx/ac_unoi/sulm3-211

Tip 7. Diseñe una tabla sencilla con tres columnas: Lo que aporté al equipo. Lo que aprendí del proyecto. Lo que quiero mejorar. Primero la llenan individualmente y luego la comparten en pequeños grupos para identificar aprendizajes comunes.

Tip 8. Al final de la sesión, organice una breve dinámica de reconocimiento: cada estudiante debe dar una “medalla simbólica” (puede ser una palabra o un emoji en una nota adhesiva) a un compañero, reconociendo algo que hizo bien durante el proyecto.

Tip 9. Forme un círculo y pida a cada estudiante completar en voz alta una frase: “Gracias a este proyecto ahora entiendo que la diversidad lingüística...”, “Lo que más me ayudó a mejorar mis resúmenes fue...”, “Lo que me llevo de esta experiencia es...”. De esta manera, cierran el proceso con una síntesis personal y colectiva.

APLICO ● ● ● ● ● ● ● ●

Reflexiona sobre las preguntas de la sección **ANÁLIZO**. ¿Ya puedes contestarlas? Escribe tus respuestas considerando lo que aprendiste en esta Esfera de Exploración.

R. L.



¿Qué nuevas inquietudes te surgen acerca del tema trabajado en la Esfera? ¡Registra tus ideas aquí y discútelas con tus compañeros! R. L.

Es momento de **valorar** tu progreso de aprendizaje. Resuelve de nuevo en tu cuaderno la sección **RECONOZCO**.

¡YA LO HICE!

Notas sobre mi aprendizaje

R. L.

© UNOI

¡Regresa a la página 51 y soluciona las dudas que tenías en ese momento 😊!